

République algérienne démocratique et populaire
Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique
Université de Ghardaïa
Faculté des lettres et des langues
Département de langue française



Mémoire de master
Pour l'obtention du diplôme de
Master de français
Spécialité : Didactique des langues étrangères

Présenté par
Khadidja BOUZID
Titre

**L'impact des séances de travaux dirigés (TD) sur l'enseignement –
apprentissage de la conjugaison orale en FLE
Cas des apprenants de 2ème AM
(Collège Ahmed TALBI, commune de Metlili, wilaya de Ghardaïa)**

Sous la direction de : Mme. Amina Narimane MAZARI

Soutenu publiquement devant le jury :

Mlle. Safia SIRADJ	M. C. A	Université de Ghardaïa	Présidente
Mme. Amina Narimane MAZARI	M. A. B	Université de Ghardaïa	Rapporteur
Mr.Mahmoud TOUATI	M. A. A	Université de Ghardaïa	Examineur

Année universitaire : 2023/2024

République algérienne démocratique et populaire
Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique
Université de Ghardaïa
Faculté des lettres et des langues
Département de langue française



Mémoire de master
Pour l'obtention du diplôme de
Master de français
Spécialité : Didactique des langues étrangères

Présenté par
Khadidja BOUZID
Titre

**L'impact des séances de travaux dirigés (TD) sur l'enseignement –
apprentissage de la conjugaison orale en FLE**
Cas des apprenants de 2ème AM
(Collège Ahmed TALBI, commune de Metlili, wilaya de Ghardaïa)

Sous la direction de :

Mme Amina Narimane MAZARI

Soutenu publiquement devant le jury :

Mlle. Safia SIRADJ	M. C. A	Université de Ghardaïa	Présidente
Mme. Amina Narimane MAZARI	M. A. B	Université de Ghardaïa	Rapporteur
Mr. Mahmoud TOUATI	M. A. A	Université de Ghardaïa	Examineur

Année universitaire : 2023/2024

Dédicaces

À mes étoiles scintillantes, « Amar » et « Djemaa », âmes sœurs qui illuminent mon existence,

À mes sœurs et frères, piliers de force et d'affection,

À mon petit « Ayhem », rayon de soleil qui réchauffe mon cœur,

À ma tendre « Fadila », compagne de route inestimable,

Et à moi – même, pour ce chemin parcouru et les leçons apprises,

J'adresse cette dédicace, symbole d'un amour profond et indéfectible.

À toute la famille « BOUZID »,

Je dédie ces mots, empreints de respect et de gratitude.

Khadija

Remerciements

Je rends grâce à Dieu, notre Créateur, qui m'a insufflé la volonté, la force et le courage de mener à bien ce travail.

J'exprime ma profonde gratitude à mes parents pour leur soutien indéfectible.

*Je tiens à remercier affectueusement ma directrice de recherche
« Mme. Amina Narimane MAZARI » pour avoir accepté de m'accompagner dans ce projet de mémoire et pour m'avoir guidée tout au long de mes recherches. Sa patience, ses conseils avisés, ses encouragements et ses critiques constructives ont été d'une aide précieuse. Sa spontanéité, sa modestie et sa bienveillance m'ont profondément marquée.*

Je me sentais entourée de sa bienveillance et de son soutien, comme si elle était ma propre sœur. Que Dieu vous bénisse ma chérie.

*Je tiens à exprimer ma profonde gratitude aux membres du jury
« Mlle. Safia SIRADJ » et « Mr. Mahmoud TOUATI » pour leur temps précieux et leur évaluation attentive et impartiale de mon mémoire. Leurs commentaires constructifs et leurs suggestions seront d'une grande aide pour améliorer la qualité de mon travail. Je suis reconnaissante de leur précieuse contribution à mon parcours académique.*

J'adresse également mes vifs remerciements à tous les enseignants du département de langue française chacun par son nom, pour leur implication, leur disponibilité et leur transmission du savoir.

Enfin, je remercie mes adorables petits chouchous de la 2èmeAM, ma famille, mes proches et mes collègues pour leur soutien indéfectible tout au long de mon parcours.

Ce mémoire est le fruit d'un travail acharné et d'une collaboration précieuse. Je suis reconnaissante envers toutes les personnes qui ont contribué à son aboutissement.

Sommaire

Introduction générale	15
Chapitre 01 : Les séances de travaux dirigés (TD) au cycle moyen.....	16
1- Introduction.....	17
2- C'est quoi une séance de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen ?.....	17
2-1- La place de la séance de TD en FLE au cycle moyen dans le système éducatif algérien.....	18
2-3- Contenu et déroulement d'une séance de (TD) : Un complément pédagogique essentiel	19
3- Séance pédagogique classique et séance de travaux dirigés au cycle moyen : Complémentarité et contradiction	21
3-1- Complémentarités entre la séance pédagogique classique et la séance de travaux dirigés en FLE au cycle moyen	21
3 -2- Contradictions entre la séance pédagogique classique et la séance de travaux dirigés en FLE au cycle moyen	22
4- Buts et enjeux des séances de TD en FLE au cycle moyen : Pour l'enseignant et pour l'apprenant	23
5- Activités proposées dans les séances de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen	26
6- Difficultés et défis des séances de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen	28
7- Bonnes pratiques pour organiser et gérer les séances de TD en FLE au cycle moyen	30
7-1- Ressources et outils pour des séances de TD en FLE au cycle moyen attractives et efficaces	31
8- Conclusion	34
Chapitre 02 : La conjugaison dans la didactique de l'oral.....	35
1- Introduction.....	36
2- Principes et objectifs de l'apprentissage – enseignement de la conjugaison en classe du FLE au cycle moyen	36

2-1- Objectifs de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en classe du FLE au cycle moyen	38
2-2- Le rôle de l'enseignant et les manières utilisées dans le processus enseignement – apprentissage de la conjugaison en classe du FLE au cycle moyen : Importances et défis.....	39
2-3- Manières de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en classe de FLE au cycle moyen	42
3- Étude comparative de la conjugaison en FLE au cycle moyen entre les deux séances : séance pédagogique classique et séance de (TD)	44
4- La conjugaison en didactique de l'oral et l'écrit en FLE au cycle moyen	46
5- Approches d'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen.....	48
6- Activités proposées au cycle moyen sur la conjugaison de l'oral en FLE : Exemples et buts	50
7- La conjugaison orale en FLE au cycle moyen : Un défi à multiples facettes..	53
7-1- Suggestions pour surmonter les difficultés de l'apprentissage de la conjugaison orale en classe de FLE au cycle moyen.....	54
8- Conclusion	57
Chapitre 03 : Expérimentations et analyses des résultats	58
1- Introduction.....	59
1-2- Démarche méthodologique	60
1-2-1- Étude de terrain : échantillon et durée	60
1-2-2- Lieu de l'enquête de terrain	60
1-2-3- Choix de l'échantillon et le lieu de la recherche	60
1-2-4- Méthodologie de recherche.....	61
1-2-5- Les outils de recherche	61
1-2-6- Approches pédagogiques adaptées durant cette recherche.....	62
2- Observations et descriptions du déroulement des deux types de séances animées	62
2-1- Déroulement des séances pédagogiques classiques sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif	62

2-1-1- Expérimentation : La première séance	62
2-1-2- Expérimentation : La deuxième séance	64
3- Déroulement des séances de travaux dirigés (TD) sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif	66
3-1- Déroulement d'une séance de TD classique sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif auprès du premier groupe de 2èmeAM ₁	66
3-2- Déroulement d'une séance de TD ludique : Emploi de la chanson et de la vidéo comme outils de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif auprès du second groupe de 2èmeAM ₁	69
4- Études contrastives sur l'acquisition de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif auprès des apprenants de 2èmeAM ₁	71
4-1- Séances pédagogiques classiques et séance de TD ludique.....	71
4-2- Séance de TD classique (traditionnelle) et séance de TD ludique.....	72
5- Analyses et interprétations des réponses du questionnaire destiné aux enseignants du FLE au cycle moyen.....	74
5-1- Introduction.....	74
5-2- Présentation du corpus	74
5-3- Profil de l'échantillon.....	75
6- Conclusion	96
Conclusion générale	98
Références bibliographiques	102
Annexes.....	112

Introduction générale

Introduction générale

Le statut de la langue française en Algérie est complexe et évolutif. Après l'indépendance de l'Algérie en 1962, la langue arabe a été déclarée langue nationale et officielle. Le français a été relégué au rang de langue étrangère, mais il a continué à jouer un rôle important dans la vie publique et sociale du pays.

Aujourd'hui, le français langue étrangère (FLE) est encore largement parlé et compris dans notre pays. Il est la langue de l'éducation, de la culture et des médias, il est également employé dans les domaines de l'économie, de la diplomatie et de l'administration.

En Algérie, la langue française cohabite avec l'arabe, ayant un statut officiel en Algérie. Son enseignement, obligatoire dès le primaire, est dispensé de manière progressive tout au long de la scolarité. Bien qu'elle demeure essentielle dans certains domaines comme la médecine, son statut pourrait évoluer en fonction des politiques linguistiques futures.

Sur le plan éducatif algérien, le FLE occupe une place primordiale, voire même favorisée, grâce à des nombreuses situations de son emploi surtout dans l'enseignement.

Enseigner le français c'est baser sur les compétences fondamentales dans une activité de communication langagière : compréhension orale / écrite et production orale / écrite qui est l'objectif crucial de la nouvelle méthode dans le processus enseignement – apprentissage appelé « l'approche par compétences ».

Dans ce sens, la didactique de l'oral permet à l'apprenant d'enrichir son langage prenant en considération des différentes situations de communication soit collectives dans une classe de FLE, autrement dit dans séance pédagogique classique, ou sous formes des ateliers dans des séances de travaux dirigés (TD) où nous sommes obligés de faire le recours vers la conjugaison par le biais de l'oral.

L'enseignement – apprentissage de la conjugaison est une étape fondamentale dans l'acquisition d'une langue étrangère. En effet, la conjugaison permet de former les verbes à tous les temps, modes, personnes et voix, ce qui est essentiel pour construire des phrases correctes et communiquer avec fluidité.

En apprentissage du FLE, la conjugaison, pierre angulaire de la maîtrise de la langue, est souvent enseignée de manière traditionnelle, via des règles et tableaux abstraits. Bien que cette méthode puisse convenir aux apprenants avancés, elle s'avère généralement ardue pour les débutants ou ceux rencontrant des difficultés. Le motif pour lequel l'enseignement de la conjugaison en classe de FLE peut être un défi pour les enseignants du cycle moyen.

Une autre approche possible est l'approche par la pratique. Cette approche consiste à mettre l'apprenant en situation de production orale ou écrite de la conjugaison. Elle est généralement plus percutante pour les apprenants débutants, car elle leur permet de s'appropriier les règles de conjugaison de manière concrète et progressive.

Dans ce cadre, les séances de travaux dirigés (TD) au niveau du cycle moyen sont une forme d'enseignement qui peut être efficace pour l'apprentissage de la conjugaison en FLE. En effet, ces séances permettent aux apprenants de travailler de manière plus individualisée et de bénéficier d'un suivi plus personnalisé de la part de l'enseignant. Il est formidable de trouver des approches qui soient à la fois efficaces et motivantes pour les apprenants.

Les séances de (TD) sont une approche prometteuse pour l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en FLE qui permettent aux apprenants de s'exercer à la conjugaison soit écrite ou orale de manière interactive et collaborative. Autant que deux formes de la conjugaison en français présentent des similitudes et des différences. La conjugaison à l'oral est souvent plus relâchée et expressive que la conjugaison à l'écrit.

Dans cette perspective, nous allons focaliser notre travail sur l'impact des séances de travaux dirigés (TD) sur l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE chez les apprenants de 2ème AM.

Le choix de la conjugaison dans la didactique de l'oral comme thème de recherche s'inscrit dans le cadre de la formation de master en didactique des langues étrangères. Ce choix est motivé par plusieurs raisons majeures.

D'une part, les recherches sur l'impact des séances de TD sur l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE restent relativement peu nombreuses.

Ce manque de connaissances justifie l'intérêt de mener une étude approfondie sur ce sujet.

D'autre part, la conjugaison à l'oral constitue une compétence essentielle en langue française, permettant aux apprenants de s'exprimer de manière correcte et précise. Cependant, son acquisition s'avère souvent difficile, notamment pour les apprenants du cycle moyen. En effet, ces derniers rencontrent fréquemment des difficultés à maîtriser les règles de conjugaison, notamment les formes irrégulières, et font des erreurs de prononciation et de grammaire.

Face à ces défis, il est crucial de mettre en place des méthodes d'enseignement – apprentissage efficaces. Les séances de (TD) au cycle moyen apparaissent comme une solution prometteuse. Celles – ci permettent aux apprenants de mettre en pratique les règles apprises en classe dans des situations de communication concrètes, favorisant ainsi une pratique orale active de la conjugaison, élément clé de la maîtrise de la langue française.

En bref, le choix de la conjugaison orale comme thème de recherche répond à la nécessité de mieux comprendre et d'optimiser le processus de l'enseignement – apprentissage de cette compétence essentielle en FLE, en s'appuyant sur le potentiel des séances de TD.

Dans ce présent mémoire de master, nous nous intéressons à l'enseignement – apprentissage de la conjugaison par le biais de l'oral dans les séances de travaux dirigés (TD) au cycle moyen. Pour procéder et éclairer cet intitulé de notre recherche, nous posons la problématique suivante :

« Comment les séances de travaux dirigés (TD) peuvent – elles contribuer à l'amélioration de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE auprès des apprenants de la 2ème année moyenne ? »

Autrement dit **« Par quelles stratégies peut – on optimiser l'efficacité et la rentabilité des séances de TD pour l'apprentissage de la conjugaison orale en FLE auprès des apprenants de la 2ème année moyenne ? »**

Pour pouvoir répondre à cette problématique, nous émettons les hypothèses suivantes :

- ◆ Les séances de travaux dirigés TD régulières et structurées favoriseraient l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.
- ◆ L'utilisation de supports variés et stimulants permettrait aux apprenants de 2ème AM de mieux s'approprier les règles de conjugaison orale en FLE.
- ◆ La mise en place d'activités interactives et collaboratives contribuerait à l'amélioration des compétences de conjugaison orale en FLE chez les apprenants de 2èmeAM.
- ◆ Un accompagnement individualisé et personnalisé des apprenants de 2èmeAM permettrait de mieux répondre à leurs besoins spécifiques en matière d'apprentissage de la conjugaison orale en FLE.

Afin de vérifier ces hypothèses et aborder avec plus de précision notre problématique, un ensemble d'objectifs a été fixé comme suite :

- ◆ Définir les caractéristiques des séances de travaux dirigés (TD) efficaces pour l'apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen.
- ◆ Évaluer l'efficacité et la rentabilité des séances de travaux dirigés (TD) sur l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.
- ◆ Déterminer les facteurs influençant les difficultés des apprenants de 2èmeAM en conjugaison orale en FLE.
- ◆ Formuler des recommandations pour l'amélioration des séances de travaux dirigés (TD) de conjugaison orale en FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.

Les méthodes pour lesquelles nous avons opté afin de mener à bien notre récente recherche sont deux : une méthode descriptive (qualitative) et une méthode analytique (quantitative). Quant à la première, il s'agit d'une description rigoureuse des séances pédagogiques classiques et celles de TD auprès des apprenants de 2èmeAM qui nous permet d'évaluer et de comparer le processus de

l'enseignement – apprentissage sur la conjugaison dans le domaine de la didactique de l'oral en FLE.

Quant à la deuxième, il s'agit d'analyser les réponses des enseignants de FLE par rapport à leurs jugements et observations à l'égard des séances précisées.

L'outil que nous avons investi pour cette analyse, c'est le questionnaire car il nous permet de collecter facilement les données dont nous avons besoin auprès d'un grand nombre d'enquêtés.

Pour atteindre ces objectifs, notre recherche s'articulera autour de trois volets : deux volets théoriques et un pratique.

Les deux volets théoriques exploreront les concepts fondamentaux de notre étude, à savoir les séances de travaux dirigés (TD) et la conjugaison dans la didactique de l'oral au cycle moyen. Le premier volet examinera les aspects généraux des séances de TD, tandis que le deuxième se concentrera sur la conjugaison et son rôle dans l'enseignement de l'oral au collège.

Le volet pratique, quant à lui, consistera en une enquête de terrain menée auprès des apprenants de la 2èmeAM au collège de « Ahmed TALBI » situé à Metlili, la wilaya de Ghardaïa. Cette enquête impliquera des observations et des expérimentations de différentes séances pédagogiques, dont deux séances pédagogiques classiques et deux de TD (une classique et l'autre est ludique).

Ce volet expérimental analysera les données recueillies lors de l'enquête de terrain afin d'évaluer l'efficacité des différentes approches pédagogiques testées.

À la fin, les résultats obtenus de cette analyse nous permettront de formuler des recommandations dans le but d'améliorer l'enseignement – apprentissage de la conjugaison dans la didactique de l'oral en classe du FLE au cycle moyen.

Chapitre 01 :
Les séances de travaux dirigés (TD) au
cycle moyen

1- Introduction

L'apprentissage du FLE au cycle moyen est une étape cruciale pour les apprenants, car il leur permet de consolider leurs acquis et de s'ouvrir à de nouveaux horizons linguistiques. Les séances de travaux dirigés (TD) jouent un rôle primordial dans ce processus en offrant un espace pédagogique interactif et stimulant où les apprenants peuvent mettre en pratique leurs connaissances, développer leur autonomie et s'approprier la langue de manière ludique.

Ce chapitre explore les différents aspects des séances de (TD) en FLE au cycle moyen, en abordant leurs avantages et objectifs spécifiques, les méthodologies d'enseignement possibles, les ressources et outils pédagogiques disponibles, ainsi que les défis et bonnes pratiques liés à leur organisation. L'objectif est de fournir aux enseignants de FLE un ensemble de connaissances et d'outils pour mettre en place des séances de TD efficaces et attractives qui répondent aux besoins des apprenants et contribuent à leur épanouissement linguistique.

En somme, les séances de TD en FLE au cycle moyen constituent un outil pédagogique précieux pour accompagner les apprenants dans leur développement linguistique pour leur permettre de s'approprier la langue française de manière efficace et motivante.

2- C'est quoi une séance de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen ?

Les séances de travaux dirigés (TD) au cycle moyen jouent un rôle fondamental dans la consolidation des acquis théoriques et leur mise en pratique concrète. En petits groupes, encadrés par un enseignant, les apprenants s'approprient les notions à travers des exercices variés et adaptés, favorisant l'entraide et le développement de leur autonomie. Comme le signale Atolfi (2016) : « *Séance de TD signifie Travaux Dirigés. Il s'agit d'une séance pédagogique en petits groupes, généralement après un cours magistral* ». (p. 124)

Les travaux dirigés (TD) au cycle moyen sont des séances décrochées par rapport à la séquence pédagogique. (Voir l'annexe 01)

Elles se distinguent des séances pédagogiques classiques par leur format en petits groupes, favorisant un suivi individualisé et une meilleure interaction (professeur / apprenants, apprenants / apprenants). Ce cadre pédagogique permet aux apprenants timides de s'affirmer et de s'épanouir grâce à des activités ludiques et motivantes.

Tout en respectant le programme, les séances de TD constituent une rupture avec la routine, permettant à l'enseignant du FLE de gérer sa classe autrement. Grâce à la diversité des activités proposées et à une approche individualisée, chaque apprenant peut progresser à son rythme.

2-1- La place de la séance de TD en FLE au cycle moyen dans le système éducatif algérien

Le programme d'enseignement du français au cycle moyen en Algérie est composé de cinq séances pédagogiques par semaine. Ces séances visent à développer les compétences linguistiques des apprenants en compréhension, en expression écrite et orale, et grammaire.

Le travail par les séances de TD en FLE a vu le jour dès la rentrée scolaire 2013-2014 sous la proposition de la tutelle. Elles interviennent en cinquième position dans le déroulement pédagogique, après quatre séances classiques.

La séance de TD en FLE au cycle moyen occupe une place primordiale dans le système éducatif algérien comme étant complément indispensable aux séances classiques et permettent aux apprenants de « *mettre en pratique les connaissances acquises* » en classe (Cadre européen commun de référence pour les langues, 2001, p. 10), et de développer leurs compétences à l'oral et à l'écrit.

Ces séances constituent un pilier de l'apprentissage du FLE au cycle moyen en Algérie. Elles offrent un cadre pratique pour mettre en œuvre les connaissances théoriques à travers des exercices variés et des jeux. Animées par des groupes restreints, les séances de TD favorisent une approche interactive et participative,

permettant aux apprenants de développer leurs compétences orales et écrites, tout en renforçant leur confiance en soi.

L'enseignant, par le biais d'une évaluation formative continue « *l'évaluation formative : centrée sur le présent, elle constitue un processus continu qui sert à réguler l'apprentissage, car elle permet de recueillir des informations sur les points faibles et les points forts de l'apprenant* » (op. cit. p. 204), peut suivre l'évolution de chaque apprenant, adapter sa pédagogie et offrir un soutien individualisé en fonction de ses besoins.

En somme, les séances de TD au cycle moyen s'avèrent essentielles pour un apprentissage actif, diversifié et individualisé du FLE, complétant ainsi les séances pédagogiques classiques.

2-3- Contenu et déroulement d'une séance de (TD) : Un complément pédagogique essentiel

En lien direct avec les notions vues en séances pédagogiques classiques, la séance de (TD) en FLE propose un contenu riche et varié pour consolider les acquis, approfondir la compréhension et développer des compétences transversales des apprenants.

Le déroulement d'une séance de TD en FLE au cycle moyen peut se varier selon le contexte, le niveau, les objectifs visés, le contenu pédagogique et d'un enseignant à un autre ; mais il suit généralement cinq phases distinctes :

Commençant par la phase de la sensibilisation (05 minutes) qui permet à l'enseignant d'accueillir les apprenants et de rappeler les objectifs de la séance afin de les mettre à l'aise et « *rappelle les objectifs de la séance en lien avec les cours précédents* ». (Cuq, 2019, p. 120)

Durant cette première phase, l'enseignant de FLE doit annoncer le thème et les objectifs de la séance en quelques phrases claires et concises.

Concernant la deuxième phase c'est la phase de la réactivation des connaissances (10 minutes) qui vise à réactiver les acquis nécessaires à la séance via des questions

orales et des supports visuels ou sonores. Lors de cette phase, l'enseignant pose des questions simples aux apprenants pour évaluer leurs connaissances sur le sujet.

De plus, la phase de la présentation de la nouvelle notion (15 minutes) qui s'effectue de manière claire et concise, appuyée par des exemples, schémas ou tableaux pour faciliter la compréhension.

En outre, la phase avant dernière c'est la phase de l'application de la nouvelle notion (20 minutes) qui met les apprenants en situation d'apprentissage actif à travers des activités individuelles ou en groupes, accompagnés par l'enseignant.

Ce dernier, en premier temps, présente de la tâche tout en expliquant les consignes de la tâche d'une manière claire et précise.

La mise en œuvre de la tâche suite à l'étape qui la précède. Durant cette phase, l'enseignant doit laisser « *les apprenants travailler en autonomie ou en groupe, en fonction de l'activité* » (Develay, 1996, p. 12). Il doit, en dernier temps, suivre et accompagner les apprenants. Il circule dans la classe « *pour observer le travail des apprenants et les aider si nécessaire* ». (ibid. p. 04)

Enfin, la dernière phase est le bilan de la séance (10 minutes) où l'enseignant fait un bilan de la séance avec les apprenants, répond à leurs questions afin de les encourager à poursuivre leur apprentissage.

Pendant cette phase, l'enseignant prend en considération de « *relever les erreurs les plus fréquentes et les corriger avec la classe* ». (ibid. p. 05)

Il récapitule ainsi les points clés de la séance et par la suite à la fin de la séance de TD, il peut facultativement annoncer du travail à venir donner aux apprenants des indications sur le travail à faire pour la prochaine séance.

Succinctement, ce déroulement d'une séance de TD est indicatif et peut être adapté en fonction du niveau des apprenants et des objectifs de la séance. Il est essentiel de varier les activités et les supports pour maintenir l'attention des apprenants et de veiller à ce que tous participent et progressent à leur rythme.

3- Séance pédagogique classique et séance de travaux dirigés au cycle moyen : Complémentarité et contradiction

L'enseignement au cycle moyen doit être diversifié pour répondre aux besoins et aux styles d'apprentissage variés des apprenants au cycle moyen. Deux types de séances pédagogiques distinctes se distinguent : les séances pédagogiques classiques et les séances de travaux dirigés (TD). Chacune présente ses propres avantages et s'adapte à des objectifs spécifiques.

3-1- Complémentarités entre la séance pédagogique classique et la séance de travaux dirigés en FLE au cycle moyen

Les séances pédagogiques classiques et celles de TD en FLE visent toutes deux à développer les compétences linguistiques des apprenants, elles se différencient par leur approche pédagogique et leurs objectifs spécifiques. Les séances pédagogiques classiques qui se sont définies comme une transmission descendante du savoir par l'enseignant, visent « *l'acquisition de connaissances nouvelles ou l'introduction d'un concept* ». (Perrenoud, 2004, p. 182)

Leurs avantages résident dans « *la compréhension globale d'un sujet et la gestion efficace du temps pour un grand nombre d'apprenants* ». (Meirieu, 2007, p. 98)

Cependant, elles peuvent limiter l'interaction et la participation active des apprenants, et ne pas toujours tenir compte des rythmes d'apprentissage individuels. Elles favorisent l'acquisition de connaissances grammaticales et lexicales. Or, les séances de TD, plus interactives, permettent de mettre en pratique ces connaissances par l'intermédiaire des activités variées et ludiques.

Le choix de l'approche dépend des objectifs de la séance et des besoins des apprenants. Les séances pédagogiques classiques conviennent à l'introduction de nouveaux concepts, tandis que les séances de TD sont plus adaptées à la consolidation des acquis et au développement de l'autonomie.

Combiner les deux approches permet de proposer un apprentissage riche et varié, répondant aux besoins de la majorité des apprenants. Intégrées à une progression pédagogique définie, elles contribuent à l'apprentissage du français et s'inscrivent

dans un programme cohérent. La réussite de chaque séance dépend d'une planification rigoureuse prenant en compte les objectifs, le niveau des apprenants, les ressources disponibles et le temps imparti.

En somme, les séances pédagogiques classiques et celles de TD en FLE, bien que distinctes dans leur approche, partagent des objectifs communs et une importance capitale dans l'apprentissage du FLE. Malgré leurs différences, les deux formes de séances partagent des points communs : développer les compétences linguistiques des apprenants en FLE et les familiariser avec la culture francophone.

3 -2- Contradictions entre la séance pédagogique classique et la séance de travaux dirigés en FLE au cycle moyen

Sur le plan pédagogique, les séances pédagogiques classiques privilégient la transmission de connaissances par l'enseignant dont le but c'est approfondir un point de langue ou une notion grammaticale spécifique. Tandis que les séances de TD servent à mettre l'accent sur la pratique active de la langue par les apprenants, autrement dit c'est l'apprentissage par la pratique, avec des activités guidées et encadrées dont le but est de mettre en œuvre les connaissances acquises et développer l'autonomie des apprenants.

Certes que le rôle de l'enseignant est central en séances pédagogiques classiques, il est un transmetteur de savoir qui guide et explique les notions. Or, il est un accompagnateur, animateur et observateur qui guide et encourage les apprenants en séances de TD. Comme le soulignent Cuq et Gadet (2007) : « *La séance pédagogique classique est centrée sur l'enseignant, tandis que la séance de TD est centrée sur l'apprenant* ». (p.125)

La différence fondamentale entre une séance pédagogique classique et une séance de TD réside dans la place accordée à l'activité des apprenants. À cet égard, les activités proposées lors des séances pédagogiques classiques se focalisent sur l'écoute et la lecture ; alors qu'elles sont variées dans les séances de TD dont la priorité est à la production orale et écrite : jeux de langage et mises en situation.

Sachant que l'évaluation dans les séances classiques est ponctuelle et formative mais elle est continue et formative en séances de TD, prenant en compte la participation des apprenants et leurs productions langagières.

L'association des séances pédagogiques classiques et de TD constitue une stratégie d'enseignement optimale pour le FLE au cycle moyen. Les séances pédagogiques classiques, organisées par l'enseignant, permettent une acquisition solide des connaissances grammaticales, lexicales et mêmes culturelles.

En revanche, les séances de TD offrent un cadre propice à la mise en application concrète des connaissances acquises en séances pédagogiques classiques. À travers des activités interactives, elles favorisent le développement de compétences clés tels que l'autonomie, l'esprit critique et les compétences communicatives. Comme le souligne Cuq (2008), ces interactions, qu'elles soient entre l'enseignant et les apprenants ou entre les apprenants eux – mêmes, contribuent à créer un véritable environnement d'apprentissage social.

Cette complémentarité entre les deux types de séances favorise un apprentissage du FLE significatif, motivant et adapté aux besoins individuels, garantissant un épanouissement linguistique pour la plupart des apprenants du cycle moyen.

4- Buts et enjeux des séances de TD en FLE au cycle moyen : Pour l'enseignant et pour l'apprenant

Les séances de TD en FLE au cycle moyen constituent un outil pédagogique précieux et un complément pédagogique aux séances classiques. Elles offrent aux apprenants une multitude d'avantages pour l'apprentissage du FLE.

Tout d'abord, Ces séances offrent aux apprenants l'opportunité de mettre en pratique leurs connaissances grammaticales et lexicales dans des situations concrètes, favorisant ainsi la pratique active de la langue. De même, elles encouragent les apprenants à parler en français, à s'exprimer spontanément et à développer leur aisance à l'oral, comme le confirme Dabène (2007) : « *L'apprentissage par la pratique est un principe fondamental de l'enseignement des langues* ». (p. 12)

De plus, dans le cadre d'un apprentissage actif et expérientiel tout en manipulant des outils concrets et stimulant ainsi la curiosité et l'intérêt des apprenants, les séances de TD permettent à une différenciation pédagogique en s'adaptant aux besoins et aux rythmes d'apprentissage de chaque apprenant. Elles se focalisent ainsi à développer leur autonomie et leur responsabilisation.

Ces séances mènent les apprenants du cycle moyen à gérer leur temps et à prendre des initiatives, en les encourageant à prendre en charge leur apprentissage, à travailler en groupe, à partager leurs expériences et plus particulièrement à s'entraider « *les TD permettent aux apprenants de travailler ensemble et de s'entraider* ». (Cuq & Le Metayer, 2010, p. 120)

Cette collaboration entre les apprenants est essentielle, elle favorise l'inclusion et la communication entre eux, contribuant à une expérience positive de l'apprentissage en groupe.

Les séances de TD permettent également de répondre aux besoins et aux difficultés de chaque apprenant en proposant des activités différenciées et un soutien individualisé « *Les TD permettent de prendre en compte les besoins et les difficultés de chaque élève* ». (ibid. p. 45)

De ce fait, l'enseignant peut « *mieux suivre les progrès de chaque élève et de lui apporter une aide individualisée* ». (Soulié & Narcy, 2010, p.87)

Enfin, les séances de TD peuvent être ludiques et variées, ce qui permet de maintenir la motivation des apprenants et de rendre l'apprentissage plus attractif. L'utilisation de jeux et d'activités interactives stimule l'intérêt des apprenants et renforce leur engagement dans l'apprentissage « *Les TD encouragent les apprenants à prendre en charge leur apprentissage* ». (ibid. p.85)

Assurément, les séances de TD au cycle moyen, en favorisant la pratique active de la langue, contribuent à renforcer la motivation des apprenants et à développer leur confiance en soi. Selon Piaget (1973) : « *L'apprentissage n'est pas une simple réception passive de connaissances, mais une construction active de la part de l'élève* ». (p. 07)

Définitivement, les séances de TD en FLE au cycle moyen constituent un complément primordial aux séances classiques. Elles offrent une approche plus

interactive et personnalisée, permettant aux apprenants de s'approprier la langue française de manière active et ludique. Contrairement aux séances pédagogiques classiques, les séances de TD en FLE au cycle moyen favorisent l'apprentissage oral, écrit et social des apprenants.

Elles encouragent l'autonomie, la motivation et l'inclusion, tout en permettant une différenciation pédagogique et un suivi individualisé.

En résumé, les séances de TD en FLE au cycle moyen présentent de nombreux avantages pour les apprenants et les enseignants. Elles s'imposent comme un atout majeur pour un enseignement – apprentissage moderne et efficace.

✓ Mentionnant maintenant les enjeux des séances de TD en FLE au cycle moyen :

Les séances de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen revêtent une importance capitale pour l'apprentissage et l'épanouissement des apprenants. Elles constituent un espace privilégié pour développer leurs compétences langagières, sociales et interculturelles.

Sur le plan langagier, les séances de TD permettent aux apprenants de pratiquer la langue orale de manière spontanée dans un contexte interactif, d'acquérir des compétences grammaticales et lexicales dans des situations concrètes, et de renforcer leur compréhension écrite et orale en s'exposant à une variété de supports authentiques.

Au – delà du langage, les séances de TD contribuent à l'épanouissement social des apprenants et à développer leurs compétences transversales. Elles encouragent l'autonomie et la responsabilisation des apprenants, leur inculquent à travailler en groupe et à collaborer, et renforcent leur confiance en soi et leur estime de soi.

En définitive, les séances de TD en FLE au cycle moyen constituent un véritable atout qui complète étroitement les séances pédagogiques classiques tout en permettant aux apprenants de progresser rapidement et de développer leurs compétences essentielles pour l'apprentissage de la langue. La présence de ces

séances au cycle moyen s'impose comme un élément capital permettant de favoriser l'apprentissage actif et participatif.

5- Activités proposées dans les séances de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen

Les séances de TD au cycle moyen dynamisent l'apprentissage du FLE où les apprenants peuvent consolider leurs acquis théoriques et développer leurs compétences pratiques.

En effet, ces séances, caractérisées par un travail collaboratif en petits groupes, offrent aux apprenants l'opportunité de s'exprimer à l'oral et à l'écrit de manière plus autonome, tout en bénéficiant du soutien de l'enseignant.

Comme le souligne Galisson (2006), les séances de TD permettent ainsi de passer de la théorie à la pratique, favorisant une meilleure compréhension et mémorisation des notions grammaticales et lexicales.

Le choix des activités dans ces séances dépendra principalement du niveau des apprenants, de leurs besoins et des objectifs prévus de la séance et des ressources disponibles. Il est essentiel de proposer des activités variées et ludiques qui permettent aux apprenants de progresser en FLE tout en s'amusant.

Favoriser l'interaction entre les apprenants et créer un climat de confiance propice à l'apprentissage est également essentiel « *le choix des activités dépendra des objectifs de la séance et des besoins des apprenants* ». (Dabène & De la Hamaide, 2009, p. 120)

Pour atteindre cet objectif, selon Cuq et Gadet (2007), la réussite des séances de TD en FLE au cycle moyen repose sur la variété et l'adaptation des activités proposées. En proposant des exercices ludiques et progressifs, on permet aux apprenants de travailler de façon optimale sur les différents aspects de la langue, de la grammaire à la production orale en passant par la compréhension écrite.

✓ Voici quelques exemples d'activités que nous proposons lors d'une séance de (TD) en FLE au cycle moyen :

D'une part, les activités de révision grammaticale (exercices d'application à partir d'un texte ou d'une situation donnée, dictées avec des mots difficiles, les jeux de questions – réponses sur les accords, les temps verbaux, ...etc.).

D'autre part, les activités d'enrichissement lexical tels que les jeux de devinettes pour découvrir de nouveaux mots, des tableaux sémantiques, des lectures suivies d'un travail sur le vocabulaire, ...etc.

En plus, les activités de conjugaison comme les exercices de conjugaison à trous ou à compléter, les jeux de rapidité pour conjuguer des verbes, les chansons ou les poèmes pour apprendre les verbes en s'amusant, ...etc.

Également, la présence des activités de compréhension écrite tels que les lectures de textes courts ou longs suivis de questions (contes, fables, articles de presse, ...), QCM ou jeux de compréhension, les débats ou discussions autour d'un texte, ...etc. Par ailleurs, les activités de production écrite tout en proposant aux apprenants la création de dialogues ou de saynètes, la récitation d'une histoire à partir d'images ou d'un support audio, la rédaction de courts textes, de lettres, de poèmes, ...etc.

Dans le même contexte, les activités de compréhension orale prenant l'exemple de l'écoute d'un document audio, visionnage d'un document vidéo, jeux d'écoute, ...etc. En dernier lieu, les activités de production orale : les exposés sur un sujet donné, les jeux de rôle ou saynètes, les dialogues en binômes ou en petits groupes et d'autres activités « *les activités peuvent être individuelles, en binôme ou en groupe* ». (Soulié & Narcy, 2010, p. 87)

L'enseignant dans une séance de TD doit également veiller à la progression des apprentissages, à varier les supports et les types d'activités dans le but de maintenir la motivation des apprenants et de les inciter à participer activement pour réévaluer régulièrement leurs acquis en fin de compte « *Il est important de proposer des activités qui motivent les apprenants et les incitent à participer activement* ». (Coste & Kerbrat-Orecchioni, 2011, p. 98)

Définitivement, les séances de TD en FLE au cycle moyen constituent un outil pédagogique avantageux pour favoriser l'apprentissage du FLE et le

développement des compétences langagières des apprenants. En proposant des activités diversifiées, adaptées et motivantes, les enseignants du FLE au cycle moyen peuvent contribuer à la réussite de leurs apprenants.

6- Difficultés et défis des séances de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen

Les séances de TD au cycle moyen s'avèrent cruciales pour l'apprentissage du FLE, mais comportent de nombreuses difficultés et défis. La gestion du temps, les objectifs pédagogiques, l'adaptation aux niveaux hétérogènes, le manque de ressources et la motivation des apprenants constituent des obstacles majeurs nécessitant une attention particulière pour optimiser le rendement de ces séances, comme l'approuve Dabène (2014) : « *Organiser et gérer des TD en FLE au cycle moyen présente plusieurs défis* ». (p. 12)

Les enseignants du FLE font face à de nombreux défis qui entravent le bon déroulement des séances de TD, parmi lesquels nous pouvons citer :

✓ Tout en animant une séance de TD, l'enseignant de FLE au cycle moyen assume en premier lieu une charge conséquente et multidimensionnelle.

Avant la séance, l'enseignant doit concevoir et préparer les activités en tenant compte des objectifs pédagogiques, du niveau des apprenants et des ressources disponibles. Il doit également veiller à la variété des supports et des tâches pour maintenir l'intérêt des apprenants afin de prévoir des temps d'interaction et de collaboration.

Pendant la séance, il doit « *animer les séances de TD en gérant le temps* » et en « *favorisant la participation de tous les apprenants* ». Il doit également encourager les interactions et gérer le temps de manière efficace, « *répondre aux questions* » des apprenants et « *apporter un soutien individualisé* » à ceux qui en ont besoin. (Cuq & Le Metayer, 2010, p. 100)

De même, l'enseignant doit observer les apprenants, « *évaluer les progrès* » et « *adapter son enseignement* » en fonction de leurs besoins. Il doit également « *fournir aux apprenants un feedback* » constructif et positif. (ibid. p. 155)

Par ailleurs, l'enseignant lors des séances de TD doit gérer les relations entre les apprenants et favoriser un climat de travail positif. Il doit encourager le respect mutuel, la collaboration et l'entraide.

Après la séance, l'enseignant doit réfléchir à sa pratique et chercher à l'améliorer. Il peut s'inspirer de ressources pédagogiques et de formations continues pour proposer des séances de TD toujours plus riches et plus efficaces.

En résumé, la charge de l'enseignant est importante mais valorisante, car les séances de TD permettent aux apprenants de progresser rapidement et de développer des compétences essentielles pour l'apprentissage de la langue. Sachant que cette charge peut varier selon le contexte et les ressources disponibles.

✓ En second lieu, les séances de TD en classe moyenne doivent tenir compte de la diversité des niveaux des apprenants « l'hétérogénéité des niveaux ». En effet, à cet âge, les apprenants peuvent avoir des acquis très différents en français, ce qui peut rendre difficile la mise en place d'activités adaptées à tous « *La gestion d'un groupe d'apprenants aux niveaux hétérogènes peut s'avérer complexe, et le professeur peut avoir des difficultés à adapter les activités à tous* ». (op. cit. p. 100) Pareillement, « *les séances de TD doivent être suffisamment motivantes* » (ibid. p. 123) pour les apprenants. En effet, le risque est qu'ils se lassent rapidement si les activités ne sont pas suffisamment variées ou intéressantes. Certains apprenants peuvent être peu motivés par les séances de TD, ce qui peut nuire à la dynamique du groupe.

De même, les séances de TD au cycle moyen doivent être bien organisées pour respecter « le temps imparti ». Le temps consacré aux séances de TD est souvent limité, ce qui peut restreindre la possibilité « *d'approfondir les notions et de répondre aux besoins de tous les apprenants* ». (op. cit. p. 45)

✓ En dernier lieu, les séances de TD doivent permettre aux apprenants de progresser réellement. Cela signifie que les enseignants doivent être capables d'évaluer les besoins de leurs apprenants afin de leur proposer des activités qui leur permettront de s'améliorer progressivement.

Les enseignants de FLE peuvent manquer de ressources pédagogiques pour

les séances de TD. Ce manque est d'ailleurs abordé effectivement dans l'ouvrage « *Enseigner le français langue étrangère en classe de collège. Paris: Didier, Dabène, 2007, p.124* » qui propose des solutions pour y remédier.

Malgré ces défis, les enseignants doivent être conscients et disposent des outils nécessaires pour les relever : l'utilisation de méthodes variées, l'individualisation de l'apprentissage et la création d'un environnement stimulant lors de ces séances peuvent contribuer à la réussite des apprenants et à leur épanouissement en FLE.

7- Bonnes pratiques pour organiser et gérer les séances de TD en FLE au cycle moyen

Face à ces défis, les enseignants de FLE au cycle moyen peuvent mettre en place un certain nombre de stratégies :

D'une part, il est indispensable de bien proposer des activités de difficulté variable et utiliser des supports et des tâches variés permettant de répondre aux besoins de la majorité des apprenants et de maintenir leur intérêt « *proposer des activités variées et ludiques permet de maintenir la motivation des apprenants*

et de les aider à apprendre de manière plus efficace ». (Dabène, 2007, p. 124)

D'autre part, il est évident de varier les activités dans le but de maintenir l'intérêt des apprenants en leur proposant des activités ludiques et interactives pour créer un climat positif et stimulant mettant en place des règles claires qui encouragent la coopération et valorisent les contributions des apprenants « *encourager les apprenants à s'entraider et à coopérer permet de créer un environnement d'apprentissage positif et stimulant* ». (Cuq, 2010, p. 146)

Dans le même contexte, il est nécessaire de fournir aux apprenants un feedback régulier sur leur travail et s'adapter à leurs besoins en séances pédagogiques classiques des séances de TD permettent de les accompagner dans leur progression.

En outre, former les apprenants au travail en groupes et utiliser des supports authentiques les familiarisent avec la langue française dans un contexte réel

et les aident à apprendre de manière plus efficace « *l'utilisation de supports authentiques, tels que des articles de presse, des films ou des chansons, permet aux apprenants de se familiariser avec la langue française dans un contexte réel* ». (op. cit. p. 57)

Sachant qu'il est primordial de mettre en place un système d'évaluation formative poursuivre les progrès des apprenants et de leur proposer des activités adaptées à leurs besoins. Cette évaluation régulière des progrès des apprenants permet de s'assurer qu'ils atteignent les objectifs fixés et d'adapter les activités en conséquence.

Les séances de TD en FLE au cycle moyen constituent un véritable enjeu pédagogique. Pour optimiser les apprentissages, il est essentiel de diversifier les activités proposées, de cultiver un climat de classe positif et d'assurer un suivi personnalisé de chaque apprenant.

En effet, si les enseignants de FLE au cycle moyen suivent ces bonnes pratiques, ils pourront garantir réciproquement une approche dynamique et adaptée aux besoins individuels permettant de rendre les séances de TD efficaces et de favoriser l'enrichissement linguistique et personnel des apprenants.

7-1- Ressources et outils pour des séances de TD en FLE au cycle moyen attractives et efficaces

Au cycle moyen, les enseignants du FLE disposent d'une multitude de ressources pour animer leurs séances de TD. En encourageant l'expérimentation et le partage, nous enrichissons nos pratiques et offrons aux apprenants des séances toujours variées et plus stimulantes.

Le choix des outils et ressources dépend du contenu, des objectifs fixés pour la séance de TD et le caractère de l'enseignant : manuels scolaires, fiches d'activités, ressources numériques, jeux et simulations sont autant d'options à explorer. C'est pourquoi nous pouvons citer quelques exemples concrets des ressources pédagogiques disponibles :

D'une part, les manuels scolaires :

✓ « *Alter Ego 3, Cycle 4, Didier, 2021, p. 120-125* », c'est une méthode en FLE qui propose des activités de groupe variées et des projets interdisciplinaires pour favoriser la collaboration et la communication entre les apprenants.

✓ Le manuel « *Fleurs d'encre 3, Hachette FLE, 2020, p. 80-85* » propose des ateliers de langue et des tâches communicatives pour développer l'autonomie et l'esprit critique des apprenants.

D'autre part, les sites web et plateformes éducatives :

✓ Le site « *Le français avec TV5 Monde* » présente des jeux, des activités interactives et des vidéos pour apprendre le français en s'amusant.

✓ Le site « *France Éducation International* » propose également des ressources pédagogiques gratuites pour les enseignants de FLE, y compris des fiches d'activités pour les séances de TD.

✓ Le site Web de Didier Éducation (<https://didierfle.com/>) propose un large éventail de ressources pour les enseignants du FLE, précisément des fiches pédagogiques, des corrigés et des tests.

✓ Le site Web de l'Agence pour l'enseignement du français à l'étranger (<https://www.fle.fr/>) offre un large éventail de ressources pour les enseignants de FLE dans le monde entier, notamment des recommandations pédagogiques, des formations et des évènements.

De plus, les outils numériques :

✓ « *Padlet* » est un outil collaboratif en ligne qui permet aux apprenants de créer des murs virtuels pour partager leurs idées et leurs productions.

✓ « *Kahoot!* » est une plateforme de jeux éducatifs qui permet aux enseignants de créer des quiz et des jeux interactifs pour leurs apprenants.

Enfin, les livres, les articles et les revues pédagogiques :

✓ « *Enseigner le français en groupe : Guide pratique pour les enseignants du primaire et du secondaire* », « *Hachette FLE, 2017* », ces deux guides présentent aux enseignants des conseils et des exemples concrets pour mettre en place des séances de TD en FLE.

✓ « *Le français aujourd'hui* », est une revue pédagogique éditée par *CLE International* propose des articles et des dossiers thématiques sur l'enseignement du FLE.

✓ « *Fiches pédagogiques pour le travail en groupe en FLE. Paris : CLE International, 2012* », ce recueil de fiches pédagogiques propose des activités pour inciter au travail en groupes en classe de FLE propose des fiches d'activités prêtes à l'emploi pour tous les niveaux.

✓ « *Apprendre en groupe : une approche pédagogique pour le FLE, Didier, 2010* », cet ouvrage offre une réflexion théorique et pratique sur l'apprentissage coopératif en FLE.

Pour conclure, les enseignants du FLE au cycle moyen ont accès à de nombreuses ressources disponibles pour animer leurs séances de TD. Qu'ils choisissent des outils prêts à l'emploi ou qu'ils créent leurs propres activités, l'important est de motiver les apprenants et de les faire progresser.

8- Conclusion

Les séances de travaux dirigés (TD) en FLE au cycle moyen se distinguent des séances pédagogiques classiques par leur approche individualisée et ludique.

En effet, les groupes restreints permettent un meilleur suivi des apprenants et favorisent les interactions (enseignant/ apprenants, apprenants/ apprenants).

Le caractère ludique des activités proposées stimule la motivation, l'implication et l'autonomie des apprenants. Les séances de TD, tout en respectant le programme officiel, offrent un cadre pédagogique alternatif, propice à la mise en pratique des connaissances et à l'appropriation active du FLE.

Loin d'être une simple répétition des leçons, les séances de TD constituent un pilier primordial du développement linguistique et social des apprenants. Elles favorisent l'autonomie, l'esprit critique et la maîtrise des compétences linguistiques. Leur succès repose sur des objectifs clairs, des ressources adaptées, des activités diversifiées et adaptées, un environnement positif et un suivi individualisé.

En bref, les séances de TD en FLE au cycle moyen offrent un cadre pédagogique précieux pour un apprentissage individualisé, actif et ludique du FLE.

Bien que la conjugaison soit une activité clé des séances de TD, elle s'impose une place cruciale dans l'appropriation des règles grammaticales et leur utilisation fluide à l'oral par les apprenants du cycle moyen.

Le second chapitre s'attardera sur la conjugaison dans le domaine de la didactique de l'oral, en explorant ses enjeux pédagogiques et en présentant des exemples concrets d'activités à exécuter en classe de FLE au cycle moyen.

Chapitre 02 :

La conjugaison dans la didactique de l'oral

1- Introduction

Actuellement, l'apprentissage de la conjugaison en FLE au cycle moyen peut s'avérer fastidieux et complexe pour les apprenants. C'est pourquoi il est nécessaire de proposer des démarches didactiques adaptées aux besoins et aux caractéristiques des apprenants.

Ce présent chapitre se penche sur l'enseignement de la conjugaison dans le domaine de la didactique de l'oral au cycle moyen. Il explore les objectifs et les principes qui sous-tendent cet apprentissage, le rôle fondamental de l'enseignant, et la place de la conjugaison dans l'oral et l'écrit.

Tout en examinant ensuite les différences entre les approches classiques ayant comme objectif la conjugaison en FLE et celles basées sur les travaux dirigés (TD), il s'intéresse aussi aux difficultés rencontrées par les enseignants et y par apprenants et propose des solutions et des stratégies pour les surmonter et favoriser l'apprentissage de la conjugaison en FLE.

En somme, ce chapitre vise à offrir une compréhension approfondie des enjeux liés à l'enseignement de la conjugaison en FLE au cycle moyen et à proposer des pistes d'amélioration pour une meilleure maîtrise de cette compétence linguistique fondamentale à l'oral.

2- Principes et objectifs de l'apprentissage – enseignement de la conjugaison en classe du FLE au cycle moyen

La grammaire française, dont la conjugaison constitue un pilier fondamental, fournit le cadre et les règles nécessaires à la compréhension et à la construction de phrases correctes et à l'expression précise et nuancée des idées.

L'enseignement de la conjugaison en classe de FLE doit être adapté au niveau des apprenants, en commençant par les bases (présent de l'indicatif) pour les débutants et en introduisant progressivement des notions plus complexes (temps du passé, modes, voix) au fur et à mesure de leur progression.

La conjugaison est un aspect capital de l'apprentissage du FLE. Elle permet aux apprenants de s'exprimer de manière correcte et fluide, et de comprendre le sens des phrases qu'ils entendent ou lisent.

La notion de la conjugaison s'est définie dans le livre « *Grammaire progressive du français - Niveau Intermédiaire* » comme suivant : « *La conjugaison est l'ensemble des formes que prend un verbe en fonction du mode, du temps, de la personne et du nombre* ». (Grégoire & Thievenaz, 2017, p. 44-45)

En équivalent, selon Dabène (2007), la conjugaison s'est déterminée :

« *La conjugaison est un système qui permet de classer les verbes en groupes et de les conjuguer, c'est-à-dire les faire varier en fonction de la personne, du nombre, du temps, du mode et de la voix* ». (p. 09)

En expliquant et en interprétant cette citation, nous constatons qu'elle fournit une définition claire et concise de la conjugaison en FLE qui se compose de plusieurs notions et éléments clés :

Loin d'être un simple ensemble de règles arbitraires, la conjugaison française se révèle être un système cohérent permettant de comprendre et de produire les formes verbales. Au – delà de la classification des verbes en trois groupes (premier, deuxième et troisième), elle permet de les varier selon cinq critères clés : la personne, le nombre, le temps, la voix et le mode.

Le sujet du verbe qu'il soit un nom, un pronom ou un groupe nominal, indique la personne, l'animal, la chose ou l'idée qui accomplit l'action ou se trouve dans l'état exprimé par le verbe. Il existe trois personnes en français : la première personne (je, nous), la deuxième personne (tu, vous) et la troisième personne (il, elle, ils, elles).

Le nombre qui précise si l'action est effectuée par une ou plusieurs personnes (singulier ou pluriel).

Le temps, quant à lui, situe l'action ou l'état dans le moment où elle se déroule. En général, on considère que les temps verbaux les plus importants en français se sont répartis en deux groupes les temps simples (présent, imparfait, passé simple, futur simple) et les temps composés (passé composé, plus – que – parfait, futur antérieur).

Parlant de la voix qui exprime si l'action est accomplie par le sujet « voix active » ou subie par celui – ci « voix passive ». Prenant l'exemple ci – dessous :

La voix active : L'apprenant apprend la conjugaison française.

La voix passive : La conjugaison française est apprise par l'apprenant.

En dernier lieu, le mode indiquant la manière dont l'action est envisagée. Il existe six modes en français : (le mode indicatif exprimant un fait ou une opinion, le mode subjonctif exprimant une hypothèse, un souhait, un ordre ou une interdiction, le mode impératif indiquant un ordre ou une interdiction, le mode conditionnel indiquant une condition ou une supposition, de plus , le mode infinitif exprimant une action sans indication de temps ou de personne , enfin le participe qui exprime une action en cours ou terminée).

La conjugaison française, loin d'être un simple exercice de mémorisation, est un outil essentiel pour la communication en FLE. Sa complexité peut décourager les apprenants, d'où l'importance d'une approche pédagogique adaptée et diversifiée au cycle moyen. Son apprentissage doit être communicatif et progressif, en utilisant des supports variés et ludiques. La répétition, l'observation et l'analogie facilitent la mémorisation, alors que l'évaluation formative permet d'adapter l'enseignement aux besoins des apprenants et de suivre leurs progrès.

En conclusion, une approche pédagogique réfléchie et diversifiée est capitale pour un apprentissage efficace de la conjugaison en FLE au cycle moyen.

2-1- Objectifs de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en classe du FLE au cycle moyen

Au cycle moyen, l'apprentissage de la conjugaison en FLE vise à outiller les apprenants pour une communication efficace et précise. Les objectifs, clairs et précis, doivent être adaptés aux besoins des apprenants. La maîtrise des terminaisons verbales, la compréhension des notions grammaticales et l'acquisition d'un vocabulaire précis constituent les piliers de cet apprentissage.

Par ailleurs, parmi les objectifs de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en FLE est de « *connaître les terminaisons des trois groupes et des*

verbes irréguliers courants au présent, passé composé et futur simple est essentiel ». (Grégoire & Kostucki, 2020, p. 10)

De même, « *la compréhension des notions de temps, mode, personne et nombre* » (Le français en FLE, 2017, p. 08). Cette compréhension est indispensable pour une utilisation correcte des verbes.

L'apprentissage de la conjugaison vise également le développement des compétences c'est le cas de la conjugaison correcte des verbes à l'oral et à l'écrit. La concordance des temps verbaux et la conjugaison précise permettent une compréhension claire et correcte des phrases, ces notions de base font également partie des objectifs.

Par ailleurs, l'enseignement de la conjugaison, pierre angulaire de la maîtrise du français, exige une pédagogie rigoureuse et adaptée. Une progression méthodique, combinée à une diversité de supports et à une approche ludique, permet de rendre cette notion plus accessible aux apprenants

Dans le même contexte, le lien avec la langue maternelle de l'apprenant peut aussi s'avérer utile pour la compréhension et la mémorisation « *établir des liens avec la langue maternelle des apprenants* ». (Chaput.C, & amp. al., 2014, p. 50)

En définitive, l'apprentissage de la conjugaison en FLE au cycle moyen est un processus long qui nécessite de la patience et du soutien constant. En adoptant une approche pédagogique appropriée et encourageante, l'enseignement de la conjugaison peut devenir une expérience enrichissante pour les apprenants.

2-2- Le rôle de l'enseignant et les manières utilisées dans le processus enseignement – apprentissage de la conjugaison en classe du FLE au cycle moyen : Importances et défis

La maîtrise de la conjugaison française, indispensable en cycle moyen, est la clé d'une communication orale et écrite efficace auprès des apprenants.

Dans ce contexte, l'enseignant joue un rôle central et irremplaçable pour guider les apprenants dans ce processus complexe et parfois fastidieux.

Il maîtrise les règles de conjugaison dont il est capable de les expliquer de manière claire et concise aux apprenants. Il joue également le rôle de guide pédagogique, en adaptant son approche aux besoins et aux styles d'apprentissage de chaque apprenant.

Dans une classe de FLE, l'enseignant ne se contente pas de dispenser des connaissances théoriques. Il agit comme un guide et un éclaireur, accompagnant les apprenants dans leur exploration du système verbal français. Il clarifie les concepts grammaticaux, répond aux questions et apporte des solutions aux difficultés rencontrées. Ce qui confirme l'ouvrage titré « *La conjugaison française. Paris : Presses Universitaires de France, Cuq, J.-P, 2003, p. 118* »

L'enseignant doit s'efforcer, d'un côté, de créer une atmosphère propice à l'apprentissage « *L'enseignant doit créer un environnement d'apprentissage stimulant et positif pour ses apprenants* » (Abry, 2017, p.56). Cela passe par la mise en place d'activités ludiques et interactives qui captivent l'attention des apprenants et les incitent à participer activement en favorisant ainsi la compréhension et la mémorisation des règles de conjugaison en FLE.

Comme il le souligne Dabène (2007) : « *L'apprentissage de la conjugaison ne peut se faire dans un climat anxigène. Il est donc important de créer un environnement d'apprentissage favorable et motivant* ».

D'un autre côté, l'enseignant du FLE doit vulgariser les règles de conjugaison pour les apprenants tout en employant des méthodes pédagogiques efficaces. C'est essentiel de privilégier une approche progressive et inductive, en partant d'exemples concrets pour ensuite dégager les règles générales.

Sans oublier que la pratique est primordiale pour assimiler les règles de conjugaison française. L'apprentissage de la conjugaison ne doit pas se limiter à des exercices répétitifs et fastidieux « *l'enseignant doit proposer une large gamme d'exercices variés et progressifs, allant des activités simples de répétition aux tâches plus complexes de production* » (Galisson & Coste, 2010, p. 45). Il est nécessaire de varier les supports et les activités afin de répondre aux différents styles d'apprentissage des apprenants en les permettant de pratiquer leurs connaissances de manière ludique et motivante « *il est important de proposer des*

activités variées et ludiques pour l'apprentissage de la conjugaison ». (Bonnot, 2010, p. 89)

En outre, Puren (2014) confirme que « *l'enseignant doit jouer un rôle de guide et de soutien tout au long du processus d'apprentissage* ». Il est primordial de corriger les erreurs des apprenants de manière constructive et encourageante, en valorisant leurs efforts et leurs progrès tout en fournissant un feedback individualisé et positif.

Par ailleurs, l'enseignant veille à identifier les difficultés de chaque apprenant et à proposer un accompagnement individualisé en suivant le progrès de ses apprenants afin de les stimuler à persévérer dans leur apprentissage en FLE. « *L'enseignant doit veiller à identifier les difficultés de chaque élève et à lui proposer un accompagnement individualisé* ». (op. cit. p. 123)

Vu que l'objectif final est de rendre les apprenants autonomes dans leur apprentissage de la conjugaison en FLE, l'enseignant doit les encourager à réfléchir sur les règles et à développer des stratégies personnelles de mémorisation. C'est encourager l'autonomie et la prise de conscience qui est en question comme le soutient l'ouvrage intitulé « *Enseigner la conjugaison : une approche actionnelle*. Paris : Hachette FLE, Dabène. L, 200, p. 12 ».

En revanche, l'enseignant est également « *une source d'inspiration et un modèle de langage* » (op. cit. p. 45) pour ses apprenants. Il utilise un français correct et précis, conjuguant les verbes avec aisance et naturel. Son discours sert de référence et incite les apprenants à imiter sa façon de parler et d'écrire.

En dernier point, l'enseignant joue le rôle d'un animateur et orchestrateur des interactions en encourageant la participation active d'un grand nombre d'apprenants possible. De ce fait, il organise des jeux, des dialogues et des mises en situation qui permettent aux apprenants de pratiquer la conjugaison en FLE de manière interactive et ludique, comme le confirme l'ouvrage intitulé « *Le français en dialogues*. Paris: Hachette, Berrendonner & Dabène, 2004, p. 65 ».

L'enseignant est un acteur essentiel dans l'apprentissage de la conjugaison en classe du FLE. Son rôle ne se limite pas à la transmission de connaissances, mais il

englobe également la création d'un climat d'apprentissage favorable, l'accompagnement individualisé des apprenants et l'animation des interactions en classe. Grâce à son expertise, son dynamisme et sa capacité et son dévouement, l'enseignant permet aux apprenants de maîtriser la conjugaison et de s'exprimer en français avec confiance et précision.

2-3- Manières de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en classe de FLE au cycle moyen

L'apprentissage de la conjugaison en classe de FLE au cycle moyen représente une mosaïque pédagogique où différentes méthodes se combinent pour offrir aux apprenants une expérience riche et stimulante.

Ce processus s'appuie sur une variété d'outils et de méthodes pour s'adapter aux besoins et aux styles d'apprentissage des apprenants :

✓ Les explications théoriques :

L'acquisition d'une solide compréhension du système verbal en FLE repose sur des explications théoriques rigoureuses puisées dans des ouvrages de référence comme « *Didactique du français langue étrangère et seconde, Cuq, J.-P, Paris: Hachette, 2003, p. 117* ». Ces explications, dispensées par l'enseignant ou transmises via des supports pédagogiques, éclairent les règles et les structures de la conjugaison, offrent aux apprenants une base forte sur laquelle ils peuvent bâtir leurs compétences linguistiques.

Dans ce sens, l'ouvrage de « *Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire (édition 2023), Danielle Delorme et Annie Millet, 2023, p. 25* », présente les trois groupes de verbes en français, ainsi que les terminaisons verbales pour chaque temps et mode.

✓ Les exercices :

L'auteur de l'ouvrage « *Enseigner la conjugaison, Dabène. L, 2008, Paris: Clé International, p. 45* », propose une grande variété d'exercices de conjugaison pour tous les niveaux tout en insistant que ces exercices soient écrits, oraux ou pratiques, constituent le ciment de l'apprentissage. Ils permettent aux apprenants de mettre

en pratique les notions théoriques, de mémoriser les formes verbales et de développer leur automatisme dans la conjugaison en FLE.

✓ **L'apprentissage par l'erreur :**

L'apprentissage par l'erreur est une méthode pédagogique pertinente qui encourage les apprenants à se corriger eux – mêmes, favorisant ainsi une appropriation active des connaissances et une meilleure compréhension de leurs erreurs. Cette méthode incite à l'autonomie et à la responsabilisation dans l'apprentissage de la conjugaison de la langue française.

L'auteur de l'ouvrage « *Apprendre et enseigner la conjugaison, Puren.C, Paris: Ellipses, 2014, p. 89* » affirme que cette méthode permet de démystifier la notion d'erreur et de la considérer comme une étape naturelle du processus d'apprentissage.

Également, l'article « *L'apprentissage par l'erreur en classe de FLE* », Marie-Françoise Narcy, 2010, *Revue: Le français dans le monde, Numéro: 411, pages: 54-61* », présente les avantages de l'apprentissage par l'erreur et propose des exemples concrets d'activités pour mettre en pratique cette méthode.

✓ **L'apprentissage par imitation :**

L'apprentissage par imitation est une méthode qui permet aux apprenants du cycle moyen d'apprendre en imitant l'enseignant ou un locuteur natif. Cette méthode peut être utilisée en classe de FLE ou à la maison. Elle est particulièrement efficace pour les apprenants qui ont une mémoire auditive ou visuelle tout en s'appuyant sur l'observation et l'imitation d'un modèle.

Les auteurs de cet ouvrage « *Apprendre le français en contexte, Jean-Pierre Cuq et Catherine Puren, édition 2022, p. 45* » présentent des exemples d'activités d'apprentissage par imitation, telles que l'écoute de dialogues audio ou vidéo et la répétition de phrases après l'enseignant.

Sachant que l'imitation permet aux apprenants d'acquérir une meilleure fluidité et une expression plus naturelle à l'oral. En combinant ces différentes méthodes et en tenant compte des individualités, l'apprentissage de la conjugaison devient une expérience multidimensionnelle, où la théorie se conjugue à la pratique, l'erreur se

mue en apprentissage et l'imitation inspire la création. L'enseignant, tel un chef d'orchestre, veille à l'harmonie de cette mosaïque pédagogique, en adaptant son approche aux besoins et aux styles d'apprentissage de chaque apprenant, ce qui corrobore l'ouvrage intitulé « *Enseigner la conjugaison, Dabène. L, Paris : Clé International, 2008, p.57* ».

Maîtriser la conjugaison française est un pilier essentiel pour l'apprentissage d'une langue étrangère au cycle moyen. Elle permet aux apprenants de comprendre le système verbal et de s'exprimer avec précision et fluidité.

Pour ce faire, il est crucial de varier les méthodes d'enseignement et de les adapter aux besoins et aux styles d'apprentissage de chaque apprenant.

En bref, une pédagogie diversifiée et stimulante est indispensable pour maîtriser efficacement la conjugaison en FLE, clé d'une communication claire et naturelle.

3- Étude comparative de la conjugaison en FLE au cycle moyen entre les deux séances : séance pédagogique classique et séance de (TD)

L'apprentissage de la conjugaison est un élément essentiel de l'enseignement du FLE au cycle moyen. Deux types de séances pédagogiques distinctes sont généralement employés : les séances pédagogiques classiques et les séances de travaux dirigés (TD). Cette étude compare les deux méthodes et évalue leur impact sur l'apprentissage de la conjugaison en FLE.

Les séances pédagogiques classiques se caractérisent par une approche transmissive où « *l'enseignant expose les règles de conjugaison et les exemples* ». (Dabène, 2007, p. 12)

Lors de ces séances, les apprenants reçoivent l'information passivement avec peu d'interaction et un accent sur la mémorisation « *les apprenants reçoivent l'information de manière passive* ». (Bescherelle, 2023, p. 05)

En revanche, les séances de TD sont des séances plus interactives qui adoptent une approche active où les apprenants sont amenés à manipuler la langue et à conjuguer les verbes dans des situations concrètes « *les apprenants sont amenés à manipuler*

la langue et à conjuguer les verbes dans des situations concrètes».(Galisson & Coste, 2019, p. 15)

Ils peuvent travailler en groupes ou individuellement sur des exercices, des jeux ou des projets. Cette idée est présente tout au long de l'ouvrage de « *Dix nouvelles compétences pour enseigner* » parce que *Perrenoud* y développe l'importance d'une pédagogie différenciée qui prend en compte les besoins et les styles d'apprentissage de chaque apprenant.

Comme il le confirme ainsi : « *Le travail en groupe est une modalité pédagogique précieuse pour favoriser la collaboration, l'entraide et la communication entre les apprenants* ». (*Perrenoud, 2004, p. 112*)

Les apprenants participent activement, collaborent et s'entraident, favorisant l'apprentissage par la pratique et la communication « *les apprenants travaillent en groupe et s'entraident* ». (*Armand Colin & Le Bidois, 2013, p. 20*)

Bien que chaque approche présente des avantages et des inconvénients, les séances pédagogiques classiques permettent une présentation claire et concise des règles, elles permettent aussi à l'enseignant de contrôler la progression de ses apprenants dans leur apprentissage en FLE au cycle moyen. Mais elles manquent d'interaction et d'application pratique qui leur rendent des séances passives et ennuyeuses pour les apprenants.

Or, l'efficacité des séances de TD, basées sur la pratique et le travail en groupe, est conditionnée par une préparation minutieuse de l'enseignant, notamment dans les classes nombreuses.

La meilleure approche dépend des objectifs spécifiques de la séance, du niveau des apprenants, des préférences de l'enseignant et des ressources disponibles.

Il est fondamental de varier les approches et de combiner les séances pédagogiques classiques et les séances de travaux dirigés (TD) pour un apprentissage efficace de la conjugaison en FLE au cycle moyen.

4- La conjugaison en didactique de l'oral et l'écrit en FLE au cycle moyen

L'apprentissage de la conjugaison est un élément capital pour l'acquisition du FLE au cycle moyen. La maîtrise des verbes permet aux apprenants de s'exprimer avec précision et fluidité, à l'oral comme à l'écrit « *la maîtrise de la langue orale est souvent estimée à travers sa fluidité dans des échanges primaires : habilité à parler de façon continue, sans arrêt sur les mots, mais sans forcément employer des formulations élaborées* ». (Cuq, 2008, p. 173)

Cependant, la conjugaison française présente des particularités distinctes selon le mode de communication. À l'oral, des contractions et des élisions peuvent simplifier les formes conjuguées, tandis que l'écrit exige une plus grande précision grammaticale. Malgré ces différences, nous signalons l'existence des similitudes entre les deux aspects de la conjugaison en FLE que nous pouvons les citer de la manière suivante :

Tout d'abord, les trois groupes verbaux « *Dubois (1967) distingue trois groupes de verbes en français : les verbes en -er, les verbes en -ir et les verbes en -re et autres* » (Dubois, 1967, p. 54). Ces verbes se conjuguent de manière similaire dans chaque groupe à l'oral qu'à l'écrit. Cela offre une base stable pour l'apprentissage et permet aux apprenants de repérer des régularités.

De plus, les terminaisons « *des verbes conjugués sont les mêmes à l'oral et à l'écrit pour la plupart des temps et des modes* » (Galisson, Coste & Dubois, 1976, p. 123). Cela facilite la mémorisation et permet aux apprenants de réutiliser les terminaisons apprises dans différents contextes.

Enfin, mêmes « *les verbes pronominaux se conjuguent de la même manière à l'oral et à l'écrit* ». (Riegel, Pellat & Rioul, 1994, p. 345)

Cette similarité entre les deux aspects de la conjugaison en FLE simplifie l'apprentissage et permet aux apprenants de s'exprimer de façon plus élaborée.

En revanche, nous reconnaissons l'existence de points de divergence dans l'apprentissage de la conjugaison en FLE entre l'oral et l'écrit :

Premièrement, nous constatons comme premier point de différence de l'usage des verbes à l'oral et à l'écrit : l'élision. « À l'oral, les voyelles inaccentuées peuvent être élidées, ce qui n'est pas le cas à l'écrit ». (Martinet, 1985, p. 142)

Par exemple, « je parle » devient « j'parle" » à l'oral.

Cela peut créer des difficultés pour les apprenants qui ne sont pas familiarisés avec cette particularité.

Deuxièmement, la liaison : à l'oral, les mots peuvent être liés entre eux par des sons consonantiques, ce qui est absent à l'écrit. Par exemple, « je vais à l'école » devient « j'vais à l'école » à l'oral. Cette pratique peut dérouter les apprenants qui ne sont pas habitués à cette fluidité phonétique en FLE.

Troisièmement, nous pouvons remarquer que certains temps verbaux sont plus utilisés à l'oral qu'à l'écrit, et vice versa. Par exemple, le passé simple de l'indicatif est rarement utilisé à l'oral, tandis que le passé composé de l'indicatif est plus fréquent. Ce qui était expliqué dans l'ouvrage de « *La conjugaison française. Paris: Hatier, Favereau. M, 2013, p.89* ». Cela peut amener les apprenants à privilégier une forme conjuguée au détriment d'une autre.

Dernièrement, la conjugaison à l'oral peut subir des modifications morphologiques manquantes à l'écrit « *la conjugaison orale peut subir des modifications morphophonologiques absentes à l'écrit, comme l'amuïssement de consonnes ou l'assimilation* ». (Dabène, 2007, p. 124)

Après cette étude comparative entre les deux modes d'expression de la conjugaison, plusieurs facteurs tels que la langue maternelle de l'apprenant, son style d'apprentissage et sa motivation dépendent à la fluidité de la conjugaison en FLE soit à l'écrit ou à l'oral.

D'un côté, certains apprenants peuvent trouver que la conjugaison écrite est plus facile car elle est plus visuelle et statique. Ils peuvent ainsi mémoriser les terminaisons et les règles de conjugaison plus facilement.

De l'autre côté, d'autres apprenants peuvent trouver que la conjugaison orale est plus facile car elle est plus naturelle et dynamique. Ils peuvent ainsi s'approprier les verbes et les utiliser de manière plus fluide à l'oral.

De même, la conjugaison à l'oral sert de favoriser la familiarisation avec les verbes conjugués dans des contextes communicatifs. Elle est plus accessible et naturelle permettant une communication spontanée et privilège l'interaction « *la pratique orale de la conjugaison permet aux apprenants de se familiariser avec les verbes conjugués dans des contextes communicatifs variés, favorisant ainsi leur appropriation et leur utilisation fluide à l'oral* ». (ibid. p. 125)

Contrairement à la conjugaison à l'oral, la conjugaison à l'écrit est également importante pour la maîtrise de la grammaire française. En effet, l'écriture contraint à une réflexion plus approfondie et rigoureuse sur les règles grammaticales et à une attention accrue aux détails, ce qui permet de consolider les acquis et de produire des phrases correctes.

Bien que, la maîtrise de la conjugaison, tant à l'oral qu'à l'écrit, soit un pilier fondamental de l'apprentissage du français langue étrangère, l'enseignant doit tenir compte des similitudes et des différences entre les deux aspects de la conjugaison afin de garantir un apprentissage optimal qui nécessite une approche combinant l'oral et l'écrit à la fois.

5- Approches d'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen

L'enseignement de la conjugaison en FLE au cycle moyen revêt une importance capitale dans le but de permettre aux apprenants de s'exprimer de manière fluide et précise. De ce fait, diverses approches pédagogiques peuvent être appliquées pour répondre aux besoins et aux styles d'apprentissage variés des apprenants.

Commençant par l'approche traditionnelle, basée sur la transmission directe des règles et exemples par l'enseignant, constitue un point de départ classique. Elle contribue à une assimilation progressive des structures conjuguées par

l'intermédiaire d'exercices et de répétitions « *l'enseignant expose les règles de conjugaison et les exemples* ». (op. cit. p. 12)

Cette approche peut manquer d'interaction et d'application pratique puisqu'elle est centrée sur le professeur, qui est le seul détenteur du savoir en transmettant ses connaissances aux apprenants par le biais de cours magistraux, de démonstrations et d'exercices de conjugaison ou de dictées de verbes. Les apprenants sont considérés comme des réceptacles passifs de connaissances.

Ensuite, l'approche transmissive qui fait de l'enseignant le seul détenteur du savoir qu'il diffuse aux apprenants à travers des exposés magistraux ou des leçons vidéo par exemple. Cette approche peut être passive et peu interactive car les apprenants reçoivent l'information de manière passive.

Par ailleurs, l'approche communicative, quant à elle, favorise la mise en pratique de la conjugaison dans des situations de communication réelles. Les apprenants du cycle moyen sont amenés à dialoguer, jouer des rôles et se mettre en situation, favorisant ainsi l'interaction et la collaboration « *les apprenants doivent dialoguer en utilisant des verbes conjugués à différents temps* ». (Duval, 2021, p. 84)

Quant à elle, cette approche est centrée sur l'apprenant. Elle vise à lui faire acquérir des connaissances et des compétences de manière active et participative. Le professeur joue un rôle de guide et d'animateur qui met en place des situations d'apprentissage permettant aux apprenants de construire leurs propres connaissances.

L'approche par compétences est également une approche pédagogique innovante, énergique et prometteuse pour l'enseignement de la conjugaison en FLE au cycle moyen. Elle se focalise sur le développement d'aptitudes langagières mobilisables dans des situations concrètes. Elle individualise l'apprentissage en tenant compte des besoins et du niveau de chaque apprenant, s'appuyant sur des dialogues, des narrations et des évaluations formatives.

En outre, l'approche interculturelle qui exploite la richesse des variantes culturelles des apprenants pour enrichir leur apprentissage lié à la conjugaison orale en FLE. Elle utilise des supports authentiques de divers pays francophones, compare les systèmes conjugués, encourage la collaboration interculturelle et sensibilise aux

stéréotypes linguistiques « *la comparaison des systèmes conjugués, la collaboration entre apprenants de différentes cultures et la sensibilisation aux stéréotypes linguistiques et culturels* ». (Cuq & Le Deunff, 2012, p.150)

Au – delà d'une simple comparaison des langues, cette approche incite à réfléchir aux valeurs et représentations culturelles qui influencent les pratiques langagières tout en favorisant une meilleure compréhension de la langue française et des cultures francophones. Elle « *encourage la tolérance et l'ouverture à l'altérité chez les apprenants du cycle moyen* ». (Coste & Bernard, 2014, p. 200)

Toutefois, l'approche ludique tire parti du jeu, de la chanson, du mime et d'autres activités interactives pour rendre l'apprentissage de la conjugaison plus attractif et mémorable. Le jeu des verbes, par exemple, permet de favoriser la mémorisation et l'apprentissage par le plaisir.

Enfin, l'approche mixte combine les atouts des diverses approches pour répondre aux objectifs spécifiques de chaque séance. Elle maintient la motivation des apprenants en variant les activités et en favorisant l'expression orale et écrite.

En résumé, l'apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen est un enjeu fondamental. Diverses approches pédagogiques peuvent être employées dans l'enseignement de cette compétence dans les séances de TD pour répondre aux besoins des apprenants afin de les aider à conjuguer les verbes de manière fluide et précise.

Le choix de l'approche la plus adaptée dépend des besoins des apprenants, des objectifs d'apprentissage et du contexte pédagogique qui peuvent contribuer fructueusement à l'acquisition progressive de la conjugaison orale en FLE.

6- Activités proposées au cycle moyen sur la conjugaison de l'oral en FLE : Exemples et buts

L'apprentissage de la conjugaison française à l'oral peut parfois sembler fastidieux et laborieux. De ce fait, les enseignants du FLE peuvent amener les apprenants à conjuguer les verbes avec aisance et précision dans différentes situations de communication. Pour atteindre cet objectif, ils peuvent proposer des activités

ludiques et interactives dans le but de motiver et d'engager activement leurs apprenants dans un environnement d'apprentissage agréable et amusant :

✓ Le jeu de « *Qui est-ce ?* » ou le jeu du « *Pictionary conjugué* » proposés dans l'ouvrage de référence « *Conjugaison. Paris : Hatier, Bescherelle, 2022, p. 45* » où les apprenants doivent deviner le verbe conjugué à partir d'un dessin ou des indices. Ces jeux de conjugaison ont comme but d'apprendre et réviser les terminaisons verbales de manière ludique.

✓ Les jeux de rôles : Cette activité favorise la pratique de la conjugaison dans des situations de communication concrètes. Par exemple : « Imaginez que vous êtes dans un restaurant. Jouez le rôle du client et du serveur en utilisant le passé composé de l'indicatif. »

✓ Le jeu des verbes : Les apprenants lancent un dé et conjuguent un verbe au temps indiqué par le nombre obtenu. Ce jeu permet de réviser les terminaisons verbales de manière ludique. Ce jeu est intégré dans l'ouvrage de « *La conjugaison pour tous. Paris : Hatier, Bescherelle, 2023, p. 56* » pour enrichir et de motiver davantage l'apprentissage des apprenants du cycle moyen.

✓ Les chansons et comptines : Les chansons permettent également de mémoriser les conjugaisons de manière ludique et motivante. Apprendre une chanson connue en français en s'attardant sur les temps verbaux utilisés et en les conjuguant à la première personne du singulier par exemple.

Ces chansons ont comme fin pédagogique d'apprendre les conjugaisons en s'amusant et en chantant. L'ouvrage de « *J'apprends le français. Paris : Nathan, 2021, p. 34* » présente une méthode d'apprentissage de la conjugaison française basée sur des chansons et des jeux.

✓ Les dialogues ou Mises en situation : Cette activité pédagogique permet de mettre en scène un dialogue simple entre deux personnages en imposant un temps verbal précis. D'ailleurs, ces mises en situation mènent les apprenants à utiliser les verbes conjugués dans des contextes réels de communication.

L'ouvrage intitulé « *Grammaire et conjugaison. Paris : Bordas, 2020, p.67* » propose une méthode d'apprentissage de la conjugaison française fondée sur des exercices et des activités variées, dont des dialogues et des mises en situation.

✓ Les dictées : Cette activité permet de dicter une phrase simple en indiquant le temps verbal et le sujet, puis demander aux apprenants de conjuguer le verbe correctement. Dans le même contexte, la dictée à trous permet de tester la connaissance des terminaisons verbales des apprenants et leur capacité à conjuguer les verbes à l'oral dans un contexte précis.

✓ Les récits : La récitation encourage la créativité des apprenants et leur maîtrise des différents temps verbaux. Raconter une histoire en utilisant le passé simple et le futur simple de l'indicatif par exemple.

L'ouvrage titré « *Syntaxe du français. Paris : Armand Colin, Le Bidois. G, & Le Bidois. R, 2013, p.230* » présente une analyse approfondie de la syntaxe du français, avec un chapitre consacré à la structure des récits.

✓ Les débats : Les apprenants doivent argumenter leur point de vue en utilisant des verbes conjugués à différents temps. Cette activité permet de développer la capacité à s'exprimer oralement d'une manière fluide et précise.

✓ Les activités d'observation et d'analyse telle que la conjugaison de verbes irréguliers : Lors de ces activités, les apprenants analysent la conjugaison de verbes irréguliers et identifient les règles qui les régissent. Cette activité permet de développer la réflexion grammaticale et la compréhension des exceptions à la conjugaison.

L'ouvrage intitulé « *La conjugaison pour tous. Paris : Hatier, Bescherelle, 2023, p. 145* » propose une approche entière de la conjugaison française, avec un chapitre dédié aux verbes irréguliers et à leur analyse.

✓ Les exercices d'analogie : Les apprenants doivent compléter des phrases en conjuguant le verbe au temps et au mode qui conviennent en s'inspirant d'un exemple donné. Cette activité permet de développer la logique et le raisonnement grammatical.

Absolument, la variété des activités de conjugaison orale au cycle moyen du FLE offre aux enseignants une approche pédagogique riche et dynamique qui, en s'adaptant aux différents profils d'apprenants, assure une acquisition efficace de la grammaire et une amélioration significative de la communication orale.

7- La conjugaison orale en FLE au cycle moyen : Un défi à multiples facettes

Assurément, l'enseignement de la conjugaison en classe de FLE au cycle moyen peut s'apparenter à un parcours semé d'embûches pour les enseignants comme pour les apprenants.

Pour les enseignants, le manque de ressources et de formations adéquates « *l'absence de ressources pédagogiques dédiées à l'enseignement de la conjugaison en FLE, ainsi que le manque de formations spécifiques pour les enseignants, limitent leur capacité à mettre en place des activités d'apprentissage dynamiques et motivantes* »(Cuq, 2013, p. 147), l'hétérogénéité des niveaux des apprenants « *la diversité des profils linguistiques et des rythmes d'apprentissage des apprenants au sein d'une même classe rend difficile l'élaboration d'une approche pédagogique unique et adaptée à tous* »(Dabène, 2007, p. 152) constituent des obstacles majeurs entravant réellement la mise en place d'une pédagogie efficace.

De même, le temps imparti en classe limité « *le temps consacré à l'enseignement de la conjugaison en classe est souvent insuffisant pour permettre aux apprenants de s'approprier pleinement les règles et les nuances de ce système complexe* »(Puren, 2004, p. 85) et l'évaluation de la maîtrise de la conjugaison s'avère souvent complexe et sujette à des interprétations divergentes.

Du côté des apprenants, les défis ne sont pas moins importants. Leur manque de maturité cognitive « *le développement cognitif des apprenants du cycle moyen ne leur permet pas toujours de saisir pleinement les subtilités grammaticales et les nuances de la conjugaison française* »(Martinet, 1985, p. 168), la complexité du système conjugué du FLE, l'absence de pratique orale et de mise en situation réelle de cette compétence.

De même, la faible motivation et l'influence de la langue maternelle des apprenants « *l'interférence de la langue maternelle des apprenants peut influencer leur compréhension et leur production de la conjugaison française, créant des*

difficultés supplémentaires »(ibid. p. 92) créent des freins fondamentaux à leur apprentissage de la conjugaison en FLE.

Face à ces obstacles angoissants, il est primordial de déployer des stratégies pédagogiques réfléchies, innovantes et motivantes « *le manque d'intérêt pour la grammaire et la conjugaison en particulier peut freiner la motivation des apprenants et entraver leurs progrès dans ce domaine* »(op. cit. p. 150) pour accompagner et aider les apprenants à surmonter ces difficultés et à s'approprier les règles de la conjugaison française en ouvrant ainsi la voie à une expression linguistique plus fluide et confiante.

7-1- Suggestions pour surmonter les difficultés de l'apprentissage de la conjugaison orale en classe de FLE au cycle moyen

Face aux défis posés par la conjugaison à l'oral en FLE, particulièrement au cycle moyen, un éventail de solutions offrant des alternatives pour un apprentissage plus satisfaisant et motivant :

Commencer par les bases et progresser graduellement est nécessaire pour assurer une maîtrise solide des fondamentaux. Il faut privilégier les modes et les temps verbaux les plus utilisés (présent, passé composé, futur simple) et les notions de bases essentielles (personnes, nombres) avant de s'attaquer aux structures plus complexes et aux irrégularités.

Une pratique régulière et distincte est indispensable dans le but d'ancrer les acquis et maintenir la motivation. Proposer des exercices variés (oraux, écrits, ludiques, interactifs) s'adaptant à la variété des styles d'apprentissage est crucial. L'utilisation de supports multiples (livres, sites web, applications, jeux) permettra aux apprenants du cycle moyen de mémoriser les formes verbales, de se familiariser avec les règles et de favoriser l'engagement dans leur apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE.

À cet égard, les enseignants de FLE doivent créer des situations de communication réelles en classe pour permettre à leurs apprenants de pratiquer la conjugaison en FLE à l'oral et de l'intégrer naturellement à leur quotidien.

Dans son ouvrage « *L'enseignement de la conjugaison en FLE : une approche communicative*, Marie-Françoise Narcy, *Revue : Le français dans le monde*, Numéro : 404, 2009, p. 50-51 », l'auteur propose de privilégier une approche communicative qui met l'accent sur l'utilisation des verbes dans des situations de communication réelles. Elle suggère de créer des dialogues, des saynètes et des jeux de rôle qui permettent aux apprenants de conjuguer les verbes de manière naturelle et spontanée.

C'est primordial de favoriser également la mémorisation active et l'apprentissage individualisé qui permettent de répondre aux besoins spécifiques de chaque apprenant. Les techniques de mémorisation active (tableaux récapitulatifs, chants, jeux de mémoire) stimulent l'implication et facilitent l'apprentissage.

Le livre intitulé « *Apprendre la conjugaison en français langue étrangère*, Collectif, Didier, 2018, p. 15-20 » présente des activités différenciées afin de répondre aux besoins et aux rythmes d'apprentissage de chaque apprenant.

Il propose des exercices de difficulté variable, des aides individualisées et des conseils personnalisés. Cela permet une progression individualisée afin d'encourager les apprenants à demander de l'aide lorsqu'ils en ont besoin pour lever les blocages et favoriser la confiance en soi.

En outre, créer une atmosphère d'apprentissage positive et interactive est essentiel pour mettre les apprenants à l'aise et les inciter à participer activement. Instaurer un climat de classe favorable à la prise de parole et à l'erreur permet de dédramatiser les fautes et encourage l'expression à l'oral.

Le site web intitulé « *Didactique du FLE - Méthodologies du FLE*, Le Point du FLE, p. 02 » propose des techniques de mémorisation active pour aider les apprenants à retenir les terminaisons verbales et les irrégularités. Il offre notamment l'emploi de tableaux récapitulatifs, de chants et de jeux de mémoire.

En effet, favoriser les interactions entre apprenants à travers des activités de groupes et des jeux dynamise l'apprentissage et crée une ambiance conviviale. L'utilisation d'outils numériques et de ressources en ligne rend l'apprentissage plus ludique et stimulant, captivant l'attention des apprenants pour une acquisition adéquate de la conjugaison en FLE à l'oral.

Enfin, l'utilisation de supports audiovisuels (films, séries, chansons) permet d'illustrer l'usage de la conjugaison dans la vie quotidienne de l'apprenant, rendant l'apprentissage plus immersif et motivant.

Les auteurs de l'ouvrage « *Enseigner la conjugaison en français langue étrangère, Jean-Pierre Cuq et Catherine Puren, Hachette FLE, 2013, p. 45-50* » recommandent de proposer aux apprenants une variété d'activités et de supports dans le but de les familiariser avec la conjugaison de manière ludique et motivante. Ils citent l'exemple de jeux de cartes, de chansons, de mimes, de jeux de rôles et d'autres activités qui leur permettent de pratiquer la conjugaison en contexte et de manière interactive.

En suivant ces remédiations et en adaptant l'approche pédagogique aux besoins spécifiques de ses apprenants, l'enseignant peut transformer l'apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE au cycle moyen en une expérience enrichissante et gratifiante pour la majorité de ses apprenants tout en proposant des approches et des activités motivantes et interactives.

8- Conclusion

L'apprentissage de la conjugaison dans le domaine de la didactique de l'oral en FLE au cycle moyen est fondamental pour une communication efficace. Il permet aux apprenants de s'exprimer avec précision et fluidité, et de mieux comprendre l'oral. Afin de captiver l'attention des apprenants et les motiver à apprendre une langue étrangère, diverses approches existent, comme l'approche communicative favorisant l'interaction et la mise en situation, ou l'approche ludique utilisant des jeux interactifs et motivants.

En somme, le choix de l'approche dépend de plusieurs facteurs, tels que le niveau des apprenants, les objectifs de la séance et les ressources disponibles.

Il est crucial de varier les approches et de les adapter aux besoins des apprenants dans le but de les aider à progresser.

Pour approfondir les acquis théoriques sur la conjugaison orale en FLE au cycle moyen, le chapitre suivant s'intéressera à l'analyse de l'efficacité des séances de TD dans l'enseignement – apprentissage de cette compétence auprès des apprenants de 2ème AM au sein de l'établissement « Ahmed TALBI » situé à Metlili (wilaya de Ghardaïa).

Cette investigation permettra d'évaluer la rentabilité pédagogique de ces séances et d'apporter des éléments concrets quant à leur impact sur la maîtrise de la conjugaison orale en FLE par les apprenants. Les résultats recueillis contribueront ainsi à enrichir les pratiques d'enseignement du FLE et à optimiser l'apprentissage de la conjugaison orale au cycle moyen.

Dans le chapitre qui suit, nous allons découvrir les différentes stratégies et méthodes utilisées dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE dans les établissements du cycle moyen en Algérie dans le contexte d'une classe de 2ème AM, précisément dans un collège situé dans la commune de Metlili, à Ghardaïa.

Chapitre 03 :
Expérimentations et analyses des résultats

1- Introduction

La maîtrise de la conjugaison orale en FLE s'avère être un enjeu déterminant pour la réussite des apprenants de 2ème année du cycle moyen en Algérie. Les difficultés rencontrées dans ce domaine constituent un frein majeur à leur progression. Il est donc impératif de développer des approches pédagogiques novatrices afin de renforcer leurs compétences communicatives.

Ce mémoire de master en didactique des langues étrangères s'inscrit en explorant l'efficacité des séances de travaux dirigés (TD) dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison en FLE à l'oral. L'étude se focalise auprès des apprenants de 2èmeAM de l'établissement « Ahmed TALBI » qui se trouve à Metlili, au niveau de la wilaya de Ghardaïa.

Ce chapitre est consacré à l'analyse d'une enquête de terrain menée au sein d'une classe de 2èmeAM. Après avoir présenté l'échantillon étudié, nous détaillerons la méthodologie employée, notamment les outils d'investigation utilisés. L'étude approfondie de deux types de séances permettra ensuite de procéder à une analyse détaillée des résultats et d'en dégager les principales interprétations.

Notre étude adoptera une approche méthodologique descriptive – analytique. Elle s'articulera autour de trois outils d'investigation qui seront précis et décrits en détail ultérieurement dans ce chapitre : Observations et descriptions du déroulement des deux types de séances, expérimentations par le biais de questionnaire, enfin analyses et interprétations des résultats obtenus qui nous permis à déterminer les pratiques les plus efficaces pour optimiser l'acquisition orale de la conjugaison et à formuler des recommandations concrètes.

Les méthodes traditionnelles, axées sur les exercices écrits et les règles abstraites, limitent l'acquisition orale des apprenants de 2èmeAM. Grâce à une méthodologie rigoureuse, notre étude innovante associant les trois approches (communicative, interculturelle et par compétences) vise à évaluer l'apport des séances de TD dans l'enseignement oral de la conjugaison en FLE.

1-2- Démarche méthodologique

1-2-1- Étude de terrain : échantillon et durée

Notre récente étude porte sur l'efficacité des séances de travaux dirigés (TD) dans l'enseignement oral du futur simple en FLE. Nous avons observé 112 apprenants de 2èmeAM répartis en trois classes (comptant de 37 à 38 apprenants), au cours de l'année scolaire 2023-2024. En période bien précise vers la fin du mois de février 2024, une classe a bénéficié spécifiquement d'une expérimentation qui comprend deux séances pédagogiques classiques et deux séances de TD tout en mettant l'accent sur l'apprentissage – enseignement du futur simple de l'indicatif avec différentes stratégies d'apprentissage. Une des séances de TD incluait des jeux ludiques et des activités stimulantes afin de rendre l'apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE plus interactif et amusant.

1-2-2- Lieu de l'enquête de terrain

Notre enquête de terrain a été menée au niveau du collège de « Ahmed TALBI » situé à El – Guemgouma, dans la commune de Metlili Châanba (zone urbaine), la wilaya de Ghardaïa.

Cet établissement a ouvert ses portes le 06 octobre 1996. Il contient 14 classes comportant, précisément pour l'année en cours, 474 apprenants dans les quatre niveaux (1èreAM : 144 apprenants répartis en 04 classes, 2èmeAM : 112 apprenants répartis en 03 classes, 3èmeAM : 126 apprenants répartis en 04 classes et 4èmeAM : 92 apprenants répartis en 03 classes).

L'établissement comporte quatre enseignantes de FLE, chaque enseignante assure un seul niveau.

1-2-3- Choix de l'échantillon et le lieu de la recherche

Le choix de l'établissement « Ahmed TALBI » à Metlili et de l'échantillon s'explique par notre présence en tant qu'enseignante de FLE chargée d'enseigner le second niveau au sein de ce collège.

Ce contexte professionnel nous a offert l'opportunité d'observer de près les pratiques pédagogiques appliquées et de mieux cerner les attentes et les difficultés rencontrées par les apprenants de 2èmeAM afin d'enrichir notre récente recherche.

1-2-4- Méthodologie de recherche

Notre étude s'inscrit dans le cadre des plans de recherche de type descriptif analytique qui vise à déterminer les méthodes et les stratégies appliquées dans les salles de classe par les enseignants de FLE au cycle moyen.

1-2-5- Les outils de recherche

Étant donné que notre recherche s'appuie sur une approche méthodologique descriptive analytique, s'articulant autour de trois outils d'investigation précis, détaillés et présentés ci – après :

A) Observations et descriptions du déroulement des deux types de séances

Cette phase impliquera une comparaison entre les deux approches d'enseignement du futur simple de l'indicatif en FLE : une méthode traditionnelle et une méthode interactive et ludique. L'observation portera sur quatre séances (deux séances pédagogiques classiques et deux séances de TD) en 2èmeAM, en analysant les interactions enseignant – apprenants, les activités proposées, les stratégies pédagogiques utilisées et les réactions des apprenants.

B) Expérimentations par le biais de questionnaire

Dans le but d'évaluer l'impact des séances de TD sur l'apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen, nous avons interrogé les enseignants du FLE au niveau de la commune de Metlili, la wilaya de Ghardaïa. Les données collectées ont permis d'analyser la motivation des apprenants, leur maîtrise des règles grammaticales et leur capacité à s'exprimer oralement.

C) Analyses et interprétations des résultats obtenus

Les données collectées seront analysées pour évaluer l'efficacité des séances de TD dans le but de proposer des améliorations pour l'enseignement oral de la

conjugaison en FLE au cycle moyen. Cette étude permettra de dresser un bilan précis et de formuler des recommandations pertinentes.

1-2-6- Approches pédagogiques adaptées durant cette recherche

Cette présente étude s'appuie sur trois approches pédagogiques complémentaires :

A) Approche par compétences

Cette approche vise à développer chez les apprenants du cycle moyen, en particulier ceux de 2èmeAM des compétences langagières spécifiques, en l'occurrence la maîtrise de la conjugaison à l'oral en FLE.

B) Approche communicative

Cette approche met l'accent sur la communication orale comme objectif principal de l'enseignement – apprentissage des langues étrangères. Les séances de TD permettent souvent aux apprenants de pratiquer la conjugaison dans des situations de communication authentiques.

C) Approche interculturelle

Cette approche prend en compte la diversité culturelle des apprenants et favorise le dialogue interculturel notant que l'établissement choisi comme un échantillon situé dans une zone urbaine. C'est pourquoi les séances de TD peuvent être l'occasion de sensibiliser les apprenants du cycle moyen aux différentes cultures et de les inciter à s'exprimer sur des sujets d'actualité.

2- Observations et descriptions du déroulement des deux types de séances animées

2-1- Déroulement des séances pédagogiques classiques sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif

2-1-1- Expérimentation : La première séance



Figure 01. Illustration de l'expérimentation (La première séance)

Le jeudi 21 février 2024 à 09h00, nous avons animé une première séance pédagogique classique sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif auprès de 38 apprenants de la première classe de 2èmeAM. L'objectif de la séance était de permettre aux apprenants d'identifier les terminaisons du futur simple de l'indicatif et de savoir conjuguer les verbes à ce temps.

La séance s'est déroulée en cinq phases distinctes : (Voir l'annexe 03)

✓ **Phase de sensibilisation (rappel) : (05 minutes)**

On a commencé par rappeler aux apprenants les terminaisons du présent de l'indicatif étudiées lors de la séquence précédente, jetant ainsi les bases pour la compréhension du futur simple de l'indicatif.

✓ **Phase d'imprégnation : (10 minutes)**

On a demandé aux apprenants de la classe de 2èmeAM₁ de lire les paroles des personnages de la fable « La tortue et les deux canards » présentées dans des bulles de bande dessinée. Cette immersion dans le texte permet une familiarisation avec le futur simple employé dans un contexte narratif proposé.

✓ **Phase d'analyse : (15 minutes)**

On a proposé un questionnement interactif qui amène les apprenants de la classe à identifier les personnages, leurs intentions et les actions principales. Les verbes conjugués au futur simple sont relevés et analysés dans un tableau tout en indiquant leur infinitif et leur groupe.

On a mis également en lumière les terminaisons spécifiques au futur simple de l'indicatif tout en identifiant son emploi dans le texte.

✓ **Phase de structuration : (15 minutes)**

On a présenté une définition claire du futur simple de l'indicatif, soulignant sa fonction d'exprimer une action future. Des tableaux récapitulatifs affichent les terminaisons des verbes proposés au temps indiqué, permettant aux apprenants de les visualiser et de les mémoriser.

✓ **Phase de l'évaluation : (15 minutes)**

Trois activités tirées du manuel scolaire (activités 01+02+03, p. 93) permettent aux apprenants de cette classe de mettre en pratique leurs connaissances.

La première consiste à identifier les infinitifs des verbes conjugués au futur simple, tandis que la deuxième et la troisième consistent à compléter des phrases en conjuguant les verbes au futur simple de l'indicatif. (Voir l'annexe 02)

On a proposé à la fin de la séance une évaluation orale finale pour vérifier la compréhension des apprenants et leur capacité à utiliser le futur simple dans des phrases correctes. Les apprenants sont invités à proposer des phrases contenant un complément circonstanciel de temps repéré de la dernière activité afin de le contextualiser à l'oral dans une phrase correcte. Un apprenant a passé pour écrire sa phrase au tableau en soulignant le verbe utilisé au futur simple.

Synthèse

D'après les résultats retenus auprès des apprenants de la classe précisée, cette séance s'inscrit dans une approche traditionnelle de transmission des connaissances. La progression pédagogique est claire et structurée, guidant les apprenants vers une maîtrise progressive du futur simple de l'indicatif.

Pour tout dire, l'échec à maîtriser la conjugaison du futur simple à l'oral s'explique par plusieurs facteurs conduisant à une acquisition des compétences médiocre et insatisfaisante : un effectif important, une implication passive des apprenants et un manque d'activités interactives. En effet, l'absence d'apprentissage actif, couplée à une faible motivation, a limité les progrès des apprenants.

2-1-2- Expérimentation : La deuxième séance

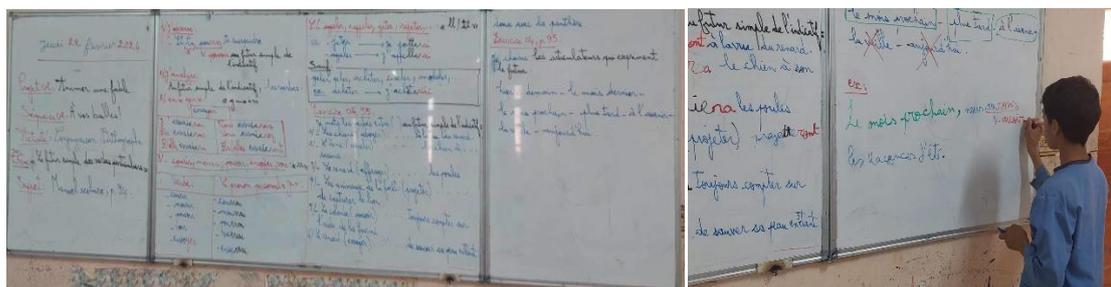


Figure 02. Illustration de l'expérimentation (La deuxième séance)

Cette séance prolonge une précédente consacrée à la conjugaison des verbes au futur simple de l'indicatif tout en suivant la répartition proposée par la tutelle. (Voir annexe n 01). Le jeudi 21 février 2024 à 11h00, nous avons animé une

deuxième séance avec la même classe pour étudier les particularités orthographiques de certains verbes à ce temps.

La séance animée est structurée en cinq phases distinctes : (Voir l'annexe 05)

✓ **Phase de sensibilisation (rappel) : (05 minutes)**

On a commencé par rappeler aux apprenants les terminaisons du futur simple de l'indicatif en citant quelques verbes proposés dans la séance précédente.

✓ **Phase d'imprégnation : (10 minutes)**

Les apprenants lisent les paroles des personnages de la bande dessinée proposée, en se focalisant sur les verbes conjugués.

✓ **Phase d'analyse : (15 minutes)**

On a animé une discussion autour de la bande dessinée proposée dans le manuel scolaire pour identifier les personnages et leurs actions. On a demandé également de relever les verbes conjugués au futur simple de l'indicatif dans les bulles de paroles.

Les apprenants indiquent ensuite l'infinitif et le groupe de chaque verbe repéré.

On a attiré leur attention sur les changements orthographiques que subissent certains verbes à ce temps.

✓ **Phase de structuration : (15 minutes)**

Les apprenants observent les différents cas de figure et retiennent les règles orthographiques spécifiques à certains verbes au futur simple : le verbe du premier groupe essayer en « yer » changent « y » en « i » et le verbe « pouvoir » prend un double « r ».

On a expliqué ultérieurement qu'au futur simple de l'indicatif : les verbes en « yer » changent le « y » en « i », or les verbes (pouvoir, courir, envoyer, mourir et voir) doublent le « r ». On a précisé également que les verbes en « eler » et « eter » doublent le « l » ou le « t » devant un « e » muet. Sauf pour certains verbes (peler, modeler, acheter, geler, ciseler, ...etc) qui prennent un « è ».

Nous avons réalisé des tableaux récapitulatifs pour illustrer ces règles.

✓ **Phase de l'évaluation : (15 minutes)**

Trois activités tirées du manuel scolaire (activités 01+02+04, p. 93) permettent aux apprenants de cette classe de mettre en pratique leurs connaissances.

La première consiste à reconnaître les terminaisons des verbes conjugués au futur simple, tandis que la deuxième propose de compléter des phrases en conjuguant les verbes au futur simple de l'indicatif. (Voir l'annexe 04)

Quant à la dernière activité, est demandé de choisir les articulateurs temporels qui expriment le futur afin de les employer dans des phrases correctes.

On a procédé ensuite à une évaluation orale en demandant aux apprenants de relever les verbes conjugués au futur simple de l'indicatif dans un passage écouté, d'identifier leurs terminaisons et de les utiliser dans des phrases adéquates.

Synthèse

La deuxième séance, axée sur le futur simple, a permis aux apprenants de 2èmeAM₁ de consolider les règles orthographiques. Cependant, l'acquisition orale s'est avérée plus complexe en raison de l'effectif chargé (38 apprenants) et de la motivation inégale des apprenants. Bien que l'utilisation de supports variés (BD, tableaux) ait rendu la séance plus ludique, les activités proposées, essentiellement théoriques et appliquées, n'ont pas suffisamment favorisé l'engagement oral des apprenants.

Pour améliorer l'efficacité de la pratique orale en séances de TD, nous mettrons en œuvre des pistes d'amélioration telles que : la diversification des supports, l'adoption d'activités plus interactives, une participation plus active des apprenants et une personnalisation des apprentissages.

3- Déroulement des séances de travaux dirigés (TD) sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif

3-1- Déroulement d'une séance de TD classique sur la conjugaison au futur simple de l'indicatif auprès du premier groupe de 2èmeAM₁



Figure 03. Illustration de l'expérimentation (Séance de TD classique : Emploi des exercices proposés comme outil de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE)

Le jeudi 29 février 2024 à 08h00, nous avons animé une séance de TD qui s'est déroulée avec un groupe témoin, c'est le premier groupe (19 apprenants) de la classe de 2^{ème}AM₁ (38 apprenants). La séance de TD, tout en respectant le programme, est une activité « décrochée » par rapport à la séquence.

On a pour objectifs d'exercer la conjugaison des verbes au futur simple de l'indicatif et de faire pratiquer aux apprenants la conjugaison orale des verbes conjugués dans le temps indiqué.

Après un apprentissage théorique du futur simple, nous avons consacré cette séance de TD à sa mise en pratique orale. En absence d'activités ludiques, nous souhaitons comparer l'efficacité d'une approche traditionnelle avec celle d'une méthode plus dynamique sera animée avec le second groupe de la même classe.

La séance de TD animée a progressé en cinq différentes phases :

(Voir l'annexe 06)

✓ **Phase de sensibilisation (rappel) : (05minutes)**

Nous avons entamé la séance de TD par un rappel des règles de conjugaison du futur simple de l'indicatif. Nous avons utilisé des tableaux, des schémas et /ou des exemples pour illustrer notre propos. Ensuite, nous avons expliqué le déroulement de la séance, qui se fera sous forme des exercices simples.

✓ **Phase d'imprégnation : (25 minutes)**

Cette phase est consacrée pour la conjugaison tout en proposant aux apprenants de ce groupe des exercices de conjugaison qui sont écrits sur le tableau.

Ils doivent conjuguer les verbes entre parenthèses au futur simple de l'indicatif. Ensuite, ils viennent volontairement au tableau pour conjuguer les verbes proposés. On a circulé dans la classe et on a aidé les apprenants en difficulté.

✓ **Phase d'analyse : (10 minutes)**

Nous avons entamé dans cette phase la production orale des phrases où nous avons demandé aux apprenants de ce groupe de proposer des phrases contenant un des verbes conjugués au futur simple de l'indicatif. En conséquent, des apprenants viennent volontairement au tableau pour présenter leurs phrases. Les autres apprenants doivent identifier le verbe conjugué et sa terminaison employée par leur collègue, sous notre contrôle et notre aide.

✓ **Phase de structuration : (15 minutes)**

Lors de cette phase, on a corrigé les erreurs rencontrées par les apprenants en donnant progressivement des explications. De même, on leur a demandé de reformuler leurs phrases pour les rendre plus claires ou plus précises en conjuguant correctement les verbes choisis au futur simple de l'indicatif.

✓ **Phase d'évaluation : (05 minutes)**

On a désigné les apprenants qui ont le plus de points et les a félicités. On a fait par la suite un rappel aux règles de conjugaison du futur simple de l'indicatif en répondant aux éventuelles questions des apprenants du groupe.

Synthèse

Dans l'optique des résultats, nous constatons que la séance de travaux dirigés (TD) consacrée à la conjugaison du futur simple de l'indicatif à l'oral, en absence de l'apprentissage amusant et interactif, présente des avantages et des inconvénients. D'un côté, elle permet aux apprenants de ce groupe témoin de revoir les règles et de pratiquer la conjugaison orale et écrite, tout en formulant des phrases au futur simple de l'indicatif.

De l'autre, le nombre réduit d'apprenants, bien que favorable à la gestion de la classe et du temps, peut rendre la séance monotone et limiter la participation active, conduisant à un apprentissage passif pour certains. De plus, la pratique orale est peu favorisée et l'interaction entre apprenants est limitée.

Enfin, l'absence d'un environnement encourageant et actif entrave l'acquisition de la conjugaison orale en FLE.

En résumé, ce type de séances, quoique bénéfique pour la révision et la pratique, gagnerait à être plus dynamiques et interactives pour favoriser un apprentissage plus engageant et efficace.

Pour remédier ces inconvénients, il est nécessaire de proposer des séances de TD dynamiques qui intègrent des jeux ludiques et favorisent l'interaction entre les apprenants. C'est ce que nous allons faire par la suite dans une autre séance de TD avec le deuxième groupe.

3-2- Déroulement d'une séance de TD ludique : Emploi de la chanson et de la vidéo comme outils de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif auprès du second groupe de 2èmeAM₁



Figure 04. Illustration de l'expérimentation (Séance de TD : Emploi de la chanson et de la vidéo comme outil de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE)

Le jeudi 29 février 2024 à 14h00, nous avons animé une séance de travaux dirigés (TD) qui s'est développée avec le second groupe (19 apprenants) de la classe précise. On a pour objectifs d'améliorer l'acquisition de la conjugaison orale du futur simple, de développer la compréhension orale, d'enrichir le vocabulaire des

apprenants et de renforcer la participation active des apprenants par l'intermédiaire de l'audio et l'audiovisuel « la chanson et la vidéo ».

Cette séance de TD est organisée en cinq phases distinctes : (Voir l'annexe 07)

✓ **Phase de sensibilisation (rappel) : (05 minutes)**

Nous avons divisé le groupe (19 apprenants) en deux petits groupes (A+B) contenant 10 et 09 apprenants et les installe autour de tables. On a expliqué brièvement aux apprenants qu'ils vont apprendre le futur simple de l'indicatif en utilisant des supports ludiques.

✓ **Phase d'imprégnation : (20 minutes)**

Nous diffusons une chanson que nous avons reformulée rassemblant les fables étudiées avec ses apprenants dans la tâche 02 (Voir l'annexe 08). On a expliqué également aux apprenants que cette chanson contient des verbes conjugués au futur simple puis on leur a demandé de les relever à l'écoute.

Ensuite, on a visionné la chanson avec des images des animaux des fables présents dans la chanson pour renforcer la compréhension. En participant à la recherche, les apprenants sont invités volontairement à relever les verbes à l'écoute puis à reformuler à l'oral des phrases correctes de leur propre imagination en utilisant le futur simple de l'indicatif.

✓ **Phase d'analyse : (20 minutes)**

Nous avons diffusé également dans cette phase une vidéo d'une fable proposée « Le lion et le rat » puis nous avons demandé aux apprenants de relever les verbes conjugués au futur simple en regardant attentivement l'histoire.

Pour amener les apprenants à identifier les verbes au futur simple et les pousser à répondre aux questions en utilisant le futur simple à l'oral, nous avons arrêté à chaque fois la vidéo en proposant comme question :

« Quel est l'évènement qui le suit ? ». Cette question a conduit les apprenants indirectement de conjuguer les verbes de leurs réponses à l'oral au futur simple (ex: le rat viendra au secours du lion).

La reformulation correcte des phrases à l'oral est ultérieurement sollicitée.

✓ **Phase de structuration : (10 minutes)**

Un jeu en deux groupes est organisé. Chaque groupe a reçu une feuille avec des phrases à compléter au futur simple. Les apprenants doivent compléter oralement les phrases en utilisant les verbes conjugués au futur simple appris dans les phases précédentes. Le premier groupe à terminer toutes les phrases correctement aura gagné le jeu.

✓ **Phase de l'évaluation : (05 minutes)**

On a reformulé quelques phrases au futur simple de l'indicatif par les apprenants volontaires. On a récapitulé ensuite les points clés de la séance de TD, tout en encourageant et félicitant les apprenants pour leur participation.

Synthèse

Tout en employant ces deux supports éducatifs (la chanson et la vidéo), nous notons bien que cette séance de TD favorise une approche ludique et interactive de l'apprentissage du futur simple qui permet aux apprenants de ce groupe de s'approprier la conjugaison orale de manière efficace et de participer activement dans leur apprentissage en FLE créant une ambiance positive et motivante.

4- Études contrastives sur l'acquisition de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif auprès des apprenants de 2èmeAM₁

4-1- Séances pédagogiques classiques et séance de TD ludique

L'étude compare l'acquisition de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif en classe de 2èmeAM₁ entre deux types de séances : des séances pédagogiques classiques et une séance de TD ludique.

Les deux types de séances ont été animés avec un effectif différent de la classe. Le premier effectif est complet assistant à deux séances pédagogiques classiques : terminaisons et morphologie (1ère séance) et verbes particuliers (2ème séance). Or, le deuxième effectif (la moitié de l'effectif complet de la classe) a assisté à une séance de TD ludique distincte où nous l'avons animée en utilisant des supports pédagogiques variés : la chanson et la vidéo.

Les résultats montrent des différences significatives entre les deux types de séances. Les séances pédagogiques classiques ont été perçues comme passives et ennuyeuses par les apprenants de 2èmeAM₁, avec une charge de travail importante et un manque de motivation.

De plus, l'effectif de la classe limitait l'interaction et la participation active des apprenants. En revanche, la séance de TD ludique a été appréciée par les apprenants pour son aspect amusant et stimulant permettant une acquisition forte de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif.

Les apprenants se sentaient libres d'apprendre à leur rythme et de s'exprimer sans crainte. La participation active et la confiance en soi étaient élevées.

En somme, nous récapitulons que la séance de TD ludique réalisée peut être une approche plus efficace que les séances pédagogiques classiques pour l'apprentissage de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif en classe de 2èmeAM₁. Elle permet aux apprenants d'apprendre d'une manière plus active et motivante, tout en favorisant l'interaction et la participation contrairement aux séances pédagogiques classiques où certains apprenants étaient timides ou manquaient de motivation.

4-2- Séance de TD classique (traditionnelle) et séance de TD ludique

Tableau 01. Récapitulation et comparaison entre une séance de TD traditionnelle et une séance de TD dynamique animée auprès de deux groupes de 2èmeAM₁.

Caractéristiques	Séance de TD Traditionnelle	Séance de TD dynamique
Activités	Passives	Actives, amusantes et ludiques
Interaction	Faible / médiocre	Forte
Compétences développées	Limitées	Presque toutes
Motivation des apprenants	Acceptable / faible	Forte
Apprentissage	Passif	Actif et amusant

En s'appuyant sur les données du tableau récapitulatif ci – dessus, cette étude vise à comparer l'efficacité de deux approches pédagogiques pour l'acquisition de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif en classe de 2èmeAM au cycle moyen : une approche TD traditionnelle (TD classique) et une approche ludique et interactive.

Les résultats des apprenants ont été évalués avant et après chaque séance. En comparant entre les deux approches pédagogiques utilisées en séances de TD, les résultats montrent une nette supériorité de l'approche ludique et interactive par rapport à l'approche traditionnelle suivant la démarche ordinaire.

Les apprenants du second groupe qui ont suivi une séance de TD ludique et interactives ont obtenu de meilleurs résultats aux évaluations et ont acquis une parfaite maîtrise de la conjugaison orale au futur simple de l'indicatif, tandis que ceux qui ont suivi une séance de TD traditionnelle (les apprenants du premier groupe) ont obtenu des résultats médiocres.

L'approche traditionnelle, bien que facile à mettre en œuvre, peut s'avérer moins efficace pour la majorité des apprenants. En effet, elle entrave la mémorisation et la compréhension rendant l'apprentissage du FLE laborieux, fastidieux et ennuyeux, ce qui diminue considérablement la motivation des apprenants au sein d'un groupe.

Quant à l'approche ludique et interactive, qui présente plusieurs avantages, est plus motivante pour les apprenants de 2èmeAM et favorise leur participation active. Elle rend l'apprentissage plus agréable et permet une meilleure assimilation des concepts. Elle contribue également au développement de la confiance en soi et de l'autonomie des apprenants tout en favorisant la mémorisation et la compréhension.

Cette approche permet aussi aux apprenants de 2èmeAM de participer activement et volontairement d'une manière attractive dans leur apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE au futur simple de l'indicatif.

L'intégration de pédagogies ludiques et interactives en séances de TD est fortement recommandée pour l'enseignement du FLE, notamment pour l'acquisition des

compétences orales. Ces approches permettent aux apprenants de 2èmeAM d'apprendre de manière plus efficace, plus motivante et plus agréable, tout en développant des compétences transversales importantes.

L'approche ludique et interactive, si elle demande plus de préparation, s'avère être l'outil le plus efficace pour enseigner le futur simple en 2èmeAM. En stimulant l'engagement actif des apprenants, cette méthode améliore significativement leurs résultats en conjugaison à l'oral en FLE.

5- Analyses et interprétations des réponses du questionnaire destiné aux enseignants du FLE au cycle moyen

5-1- Introduction

L'analyse des résultats du questionnaire, à travers l'étude des données recueillies auprès des enseignants de FLE, permettra d'évaluer l'efficacité des TD dans l'acquisition de la conjugaison orale par les apprenants de 2ème AM. Cette étude explorera notamment la perception des enseignants quant à l'utilité des séances de TD, les pratiques pédagogiques privilégiées, les difficultés rencontrées et les pistes d'amélioration.

Les résultats de cette analyse permettront de dresser un bilan complet de l'impact des séances de TD et d'identifier des axes d'optimisation pour une meilleure efficacité pédagogique.

5-2- Présentation du corpus

Le corpus de notre étude est constitué des réponses à un questionnaire distribué aux 48 enseignants de FLE de la commune de Metlili dans la wilaya de Ghardaïa. Le questionnaire comprend 18 questions principales et 03 questions supplémentaires pour approfondir cette étude. (Voir les annexes 09 et 10)

Le questionnaire élaboré vise à recueillir des données sur les pratiques et les perceptions de ces enseignants concernant la rentabilité des séances de TD dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE chez les apprenants de 2èmeAM. Les questions portent sur divers aspects, tels que le déroulement, les objectifs des séances de TD, les activités menées, les ressources utilisées, les difficultés rencontrées et les résultats obtenus.

5-3- Profil de l'échantillon

A) Nombre et répartition des enseignants répondants

Notre enquête de terrain est effectuée par le biais d'un questionnaire destiné aux enseignants de FLE au cycle moyen. Bien que les versions papiers de notre questionnaire soient distribuées dans tous les établissements existants

« 13 établissements » au niveau de la commune de Metlili, à Ghardaïa, nous n'avons obtenu que 26 réponses. Nous avons demandé aux enseignants des informations sur leur établissement de travail, leur sexe et leur expérience professionnelle. Le tableau ci – dessous inclut ces informations citées ainsi les taux de participation :

Tableau 02. Le taux de participation des enseignants du FLE dans 13 établissements de la commune de Metlili, la wilaya de Ghardaïa.

Nom de l'établissement au niveau de la commune de Metlili	Nombre des enseignants du FLE	Nombre des enseignants répondants	Pourcentages %
Ahmed TALBI à El Guemgouma	04	03	75%
Kada BEN CHÂÂ à El Hadika	05	04	80%
Mohamed DAHANE à Sabkha	05	02	40%
Boubaker LAÂMACHE à El K'haïla	03	03	100%
Ahmed BEN CHÂÂ à Souani	04	04	100%
Ahmed BEDIAF à El Kouds	04	02	50%
Fatna GUERRIDA à Souareg	04	04	100%
Ahmed CHENINI au centre ville	05	03	75%
Slimane SABROU à Noumirat	03	01	33.33%
Ahmed GHEZAÏL à Chiâbate Sidi Chihke	04	00	00%
AbdElkader LAOUAR à Sabsabe	03	00	00%
Belkacem BEN NADIR à Elmansoura	03	00	00%
Mustapha HADJ AHMED à El Fhel	01	00	00%
13 établissements au niveau de la commune de Metili	48	26	55.31%

D'après les données du tableau ci – dessus, le taux de participation des enseignants de FLE à Metlili est globalement de 55,31% (26 enseignants : 20 enseignantes et 06 enseignants, une dominance féminine dans l’enseignement de FLE au cycle moyen dans le lieu de notre expérimentation).

Cela signifie que plus de la moitié des enseignants de FLE ont répondu à notre enquête. Le taux de participation des enseignants de FLE à Metlili est globalement satisfaisant, il se varie considérablement d'un établissement à l'autre. En effet, le taux de participation le plus élevé est de 100% dans trois établissements (Ahmed BEN CHÂÂ à Souani, Fatna GUERRIDA à Souareg et Ahmed CHENINI au centre ville), tandis que le taux de participation le plus bas est de 00% dans quatre établissements (Ahmed GHEZAÏL à Chiâbate Sidi Chihke, AbdElkader LAOUAR à Sabsabe, Belkacem BEN NADIR à Elmansoura et Mustapha HADJ AHMED à El Fhel).

B) L’expérience des enseignants enquêtés dans l’enseignement en FLE

Tableau 03. Répartition des enseignants du FLE selon l’expérience.

Choix	Itérations	Pourcentages %
00 → 05ans	00	00 %
05 → 10 ans	06	23.07 %
10 → 15 ans	10	38.46 %
15 → 20 ans	10	38.46 %

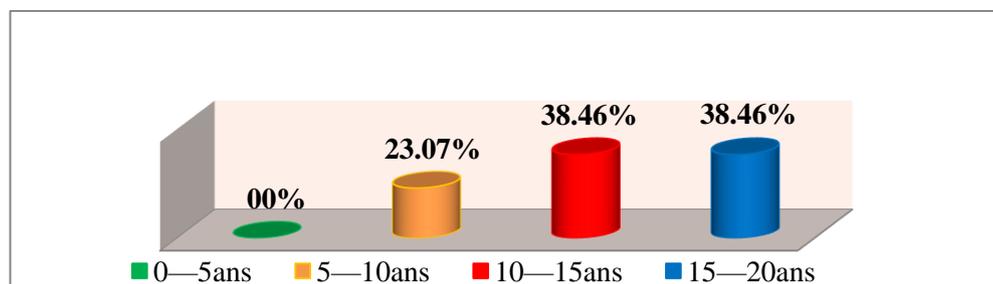


Figure 05. Représentation graphique de la répartition des enseignants enquêtés selon l’expérience à Metlili.

En se basant sur le graphique présenté, nous constatons que l’étude de l’expérience professionnelle des enseignants de FLE à Metlili met en évidence une équipe

pédagogique stable et expérimentée. Aucun débutant n'a été recensé. La majorité des enseignants (38,46%) bénéficie d'une expérience de 10 à 15 ans, suivie de près par ceux ayant entre 05 et 10 ans (23,07%) et 15 et 20 ans (38,46%). Cette répartition équilibrée, caractéristique de cette commune urbaine, s'explique probablement par un renouvellement régulier du personnel, couplé à une certaine stabilité des postes et à des perspectives d'évolution limitées pour les enseignants chevronnés.

Question 01 : Préférez – vous d’enseigner une séance pédagogique classique ou une séance de travaux dirigés ?

Tableau 04. Préférences pédagogiques des enseignants du FLE selon le type de la séance d'enseignement.

Choix	Itérations	Pourcentages%
Une séance PC	02	07.96 %
Une séance de TD	23	88.46 %
Une séance PC + TD	01	03.84 %

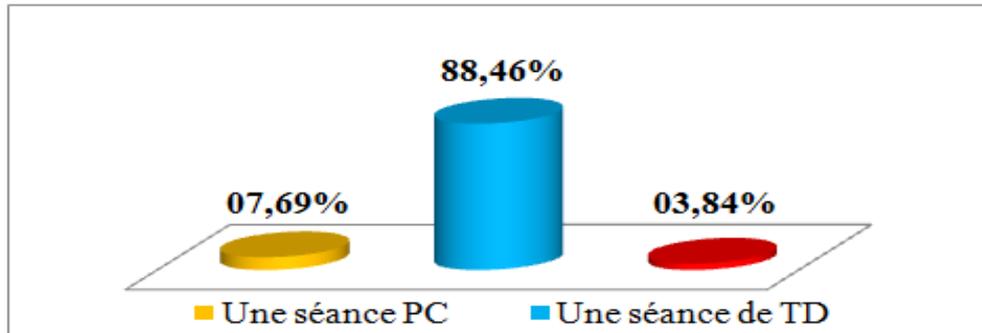


Figure 06. Représentation graphique des préférences pédagogiques des enseignants du FLE selon le type de la séance enseignée.

En s'appuyant sur le graphique présenté, nous notons que les enseignants de FLE privilégient largement les séances de travaux dirigés (TD) au cycle moyen, avec un taux de choix de 88,46 %, soit près de 12 fois supérieur à celui des séances combinées PC et de TD (03,84 %), ce qui s'explique probablement par l'implication accrue des apprenants, l'individualisation de l'apprentissage et le développement de compétences spécifiques favorisés par ce type de séance.

Question 02 : Trouvez – vous que les apprenants auront la chance de mieux comprendre et de répondre dans une séance de travaux dirigés ou dans une séance pédagogique classique ?

Tableau 05. Répartition des préférences des apprenants pour les modes d'apprentissage favorisant la compréhension et la réponse aux questions.

Choix	Une séance PC	Une séance de TD
Itérations	01	25
Pourcentages %	03.84 %	96.15 %

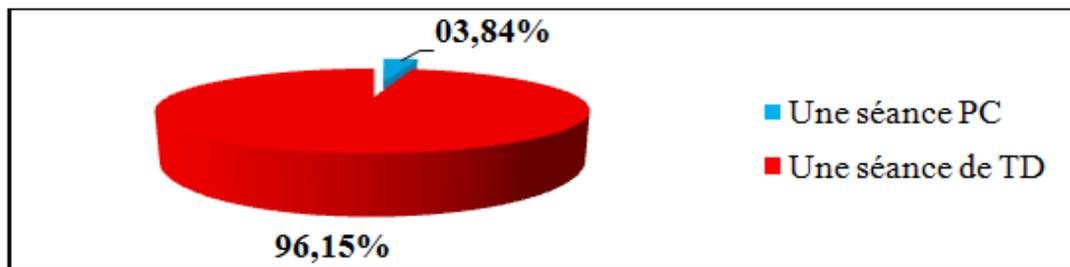


Figure 07. Représentation graphique de la répartition des préférences des apprenants pour les modes d'apprentissage favorisant la compréhension et la réponse aux questions.

Selon le graphique, nous signalons une très large majorité (96,15%) des apprenants de 2èmeAM privilégient les séances de TD pour approfondir leurs connaissances et s'exercer. Ce choix significatif souligne l'efficacité perçue des séances de TD, qui favorisent un apprentissage actif, interactif et concret. Les apprenants semblent apprécier particulièrement les échanges avec l'enseignant et les pairs, ainsi que la possibilité d'appliquer immédiatement leurs acquis.

Question 03 : Lors de la participation en classe, sentez – vous la timidité chez vos apprenants dans une séance pédagogique classique ou dans une séance de travaux dirigés ?

Tableau 06. Comparaison du sentiment de timidité des apprenants en séances PC et en séances de TD.

Choix	Une séance PC	Une séance de TD
Itérations	26	00
Pourcentages %	100 %	00 %

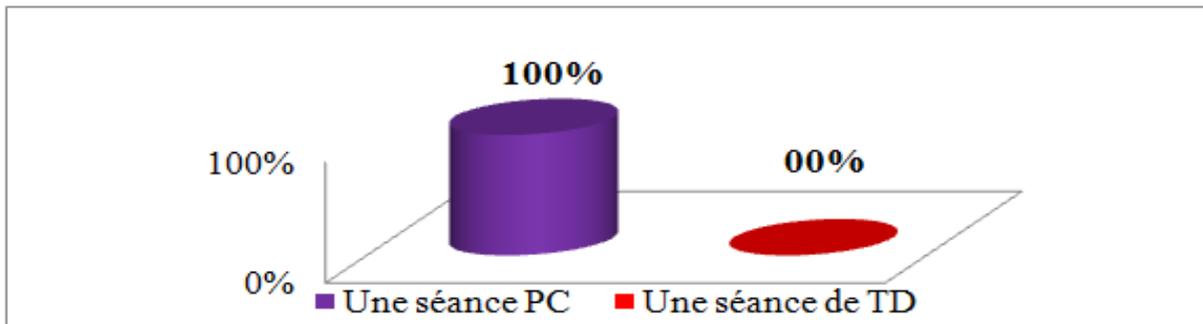


Figure 08. Représentation graphique de la comparaison du sentiment de timidité des apprenants en séances PC et en séances de TD.

D'après les données présentées, nous constatons que 100% des enseignants de FLE au cycle moyen assurent que leurs apprenants de 2èmeAM ressentent de la timidité lors d'une séance PC, tandis qu'aucune timidité 00% n'est exprimée lors d'une séance de TD. Les activités interactives et collaboratives proposées lors des séances de TD offrent aux apprenants une structure rassurante et des opportunités accrues de s'exprimer en petits groupes, cela contribue à offrir un cadre plus sécurisé et propice à l'expression individuelle réduisant ainsi l'appréhension et la timidité et favorisant l'engagement dans le processus d'apprentissage en FLE.

Question 04 : À l'oral, d'après vous, quel est le cœur des phrases données par vos apprenants ?

Autrement dit, quel est l'élément essentiel dans la phrase qui sert à exprimer l'opinion, à justifier la réponse de vos apprenants par exemple ?

Le nom Le verbe L'adjectif qualificatif L'adverbe

Tableau 07. Répartition des éléments essentiels utilisés par les apprenants pour exprimer leur opinion lors d'une expression orale.

Choix	Itérations	Pourcentages %
Le nom	03	11.53%
Le verbe	20	76.92%
L'adjectif qualificatif	00	00%
L'adverbe	00	00%
Le nom + le verbe	03	11.53%

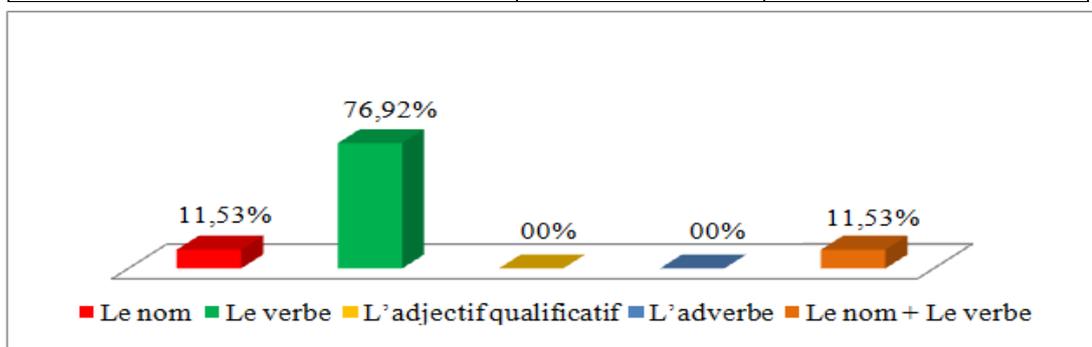


Figure 09. Représentation graphique de la répartition des éléments essentiels utilisés par les apprenants pour exprimer leur opinion lors d'une expression orale. D'après les données graphiques, nous ne saisissons qu'un usage massif du verbe (76,92%) dans les phrases produites par les apprenants de 2èmeAM, reflétant une approche communicative directe et affirmée. Le nom (11,53%), souvent associé au verbe, apporte une précision supplémentaire. L'apparente absence d'adjectifs et d'adverbes suggère une priorité donnée à l'expression de l'idée principale. Il apparaît ainsi que les apprenants de 2èmeAM privilégient une simple et efficace communication orale en FLE, structurée autour du verbe.

Question 05 : Vos apprenants arrivent – ils à conjuguer un verbe correctement au niveau de l'écrit ou au niveau de l'oral ?

Tableau 08. Niveau de la maîtrise de la conjugaison par les apprenants de la 2èmeAM.

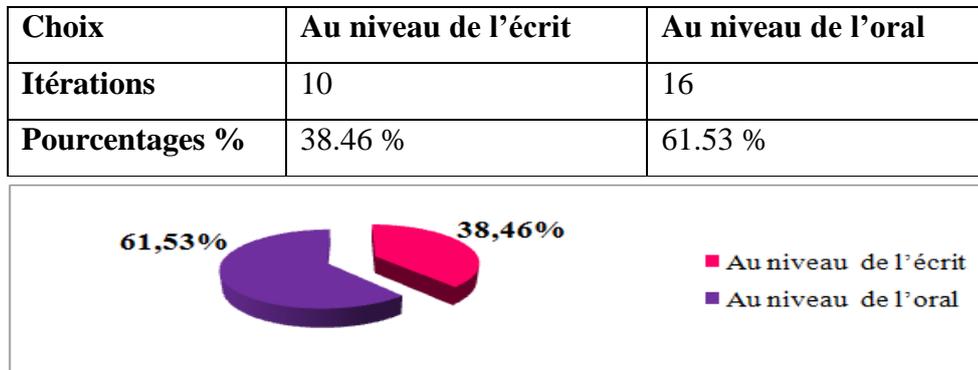


Figure 10. Représentation graphique du niveau de la maîtrise de la conjugaison par les apprenants de 2èmeAM.

Selon les données recueillies dans le graphique, nous constatons que les enseignants du FLE affirment que leurs apprenants de 2èmeAM obtiennent de meilleurs résultats en conjugaison à l'oral qu'à l'écrit (respectivement 61,53% et 38,46%). Cette différence peut s'expliquer par la complexité inhérente à l'écrit, qui exige une attention accrue aux règles grammaticales et une relecture minutieuse. Au contraire, l'oral, plus souple, permet aux apprenants de contourner certaines difficultés grâce à la reformulation spontanée.

Question 06 : Vos apprenants maîtrisent – ils la conjugaison d'un verbe lors d'une séance pédagogique classique ou lors d'une séance de travaux dirigés ?

Tableau 09. La maîtrise de la conjugaison verbale par les apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.

Choix	Itérations	Pourcentages %
Une séance PC	01	03.84 %
Une séance de TD	23	88.46 %
Une séance PC+ TD	02	07.69 %

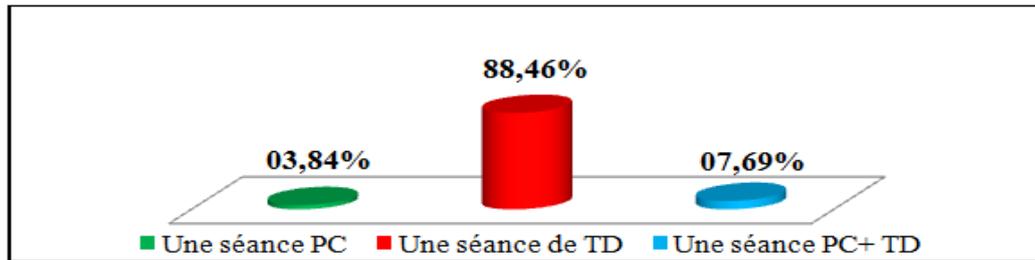


Figure 11. Représentation graphique de la maîtrise de la conjugaison verbale par les apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.

D'après les données fournies, nous remarquons que les enseignants de FLE constatent un taux de maîtrise de la conjugaison verbale nettement supérieur chez les apprenants ayant participé à des séances de TD (88,46 %) par rapport aux séances pédagogiques classiques (03,84 %). Cette différence s'explique par la nature active des séances de TD qui favorisent la pratique immédiate, les échanges et la personnalisation de l'apprentissage.

Or, les séances PC, plus théoriques et passives, ne sont adaptées à tous les apprentissages, comme le montre le résultat intermédiaire des séances combinées (07,69 %). Nous en concluons que les séances de TD constituent un levier efficace pour l'apprentissage actif de la conjugaison en FLE.

Question 07 : Les séances de travaux dirigés sur la conjugaison par le biais de l'oral sont – elles intéressantes pour vos apprenants? Pourquoi ?

Tableau 10. L'intérêt des séances de TD sur la conjugaison orale pour les apprenants de 2èmeAM.

Choix	Oui	Non
Itérations	24	02
Pourcentages %	92.30 %	07.69 %

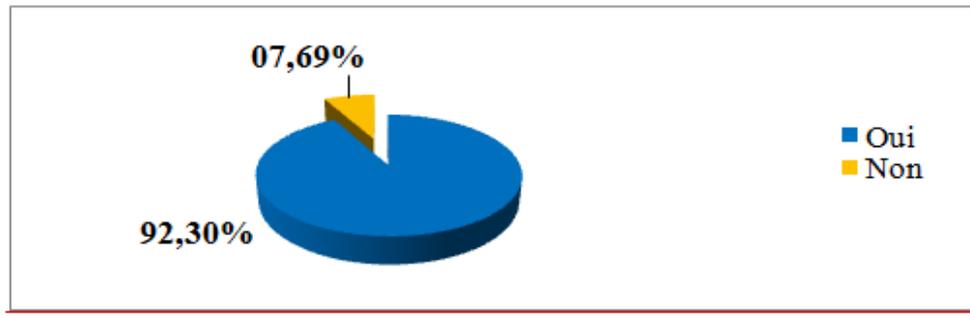


Figure 12. Représentation graphique de l'intérêt des séances de TD sur la conjugaison orale pour les apprenants.

D'après les résultats de notre enquête, nous notons que 92,30% des apprenants de 2èmeAM apprécient fortement les séances de TD sur la conjugaison orale, contre seulement 07,69% ayant un avis négatif. Cette forte approbation, confirmée par les enseignants du FLE, s'explique par une approche pédagogique interactive qui favorise une appropriation concrète et durable des règles.

Les exercices en petits groupes, en stimulant l'entraide et la collaboration, créent une dynamique d'apprentissage positive et motivante, menant à une meilleure compréhension individuelle.

Justifications

D'après les justifications présentées de la part des enseignants de FLE au cycle moyen, nous récapitulons que ces derniers s'accordent à dire que les séances de TD consacrées à la conjugaison orale sont bénéfiques et très appréciées des apprenants de 2èmeAM. Les activités pédagogiques variées permettent non seulement de renforcer la maîtrise de la conjugaison, mais aussi de fluidifier l'expression orale et de favoriser l'acquisition de compétences interculturelles. L'évaluation des apprenants s'en trouve facilitée, tandis que leur confiance en soi se développe grâce aux interactions en groupe lors des séances de TD.

Question 08 : D'après votre expérience, durant quelle séance, avez – vous trouvé une utilité des activités proposées pour maîtriser la conjugaison orale ? Pourquoi ?

Tableau 11. L'utilité des activités proposées pour la maîtrise de la conjugaison orale selon le type de la séance préférée.

Choix	Une séance PC	Une séance de TD
Itérations	02	24
Pourcentages %	07.69 %	92.30 %

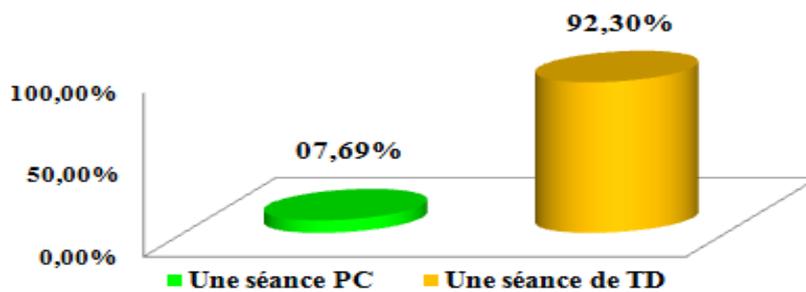


Figure 13. Représentation graphique de l'utilité des activités proposées pour la maîtrise de la conjugaison orale selon le type de la séance préférée.

Selon les données fournies, nous trouvons qu'une nette majorité des enseignants (92,30%) juge les activités proposées pour maîtriser la conjugaison orale particulièrement utiles en séances de TD. En revanche, seuls 07,69% les estiment pertinentes en séances PC. Ces données suggèrent que les séances de TD constituent un cadre privilégié pour favoriser l'acquisition de la conjugaison en FLE à l'oral, grâce aux interactions et aux mises en pratique qu'ils permettent. Les séances PC, bien qu'essentiels pour la transmission des notions théoriques, gagneraient à être complétés par des exercices pratiques pour une maîtrise optimale de l'oral.

Justifications

À partir des justifications présentées, nous en déduisons que la réussite des séances de TD axées sur la conjugaison orale dépend étroitement de deux facteurs principaux : la taille réduite des groupes et la diversité des activités proposées. Ces conditions favorisent une implication personnelle accrue de chaque apprenant, une attention individualisée et une consolidation efficace des apprentissages.

Néanmoins, il convient de souligner que d'autres éléments, tels que la pertinence des activités, les compétences orales des participants et la personnalisation de

l'enseignement, sont tout aussi déterminants dans l'optimisation de ces séances au cycle moyen.

Question 09 : Dans quelle séance les activités proposées sont adaptées au niveau de vos apprenants ?

Tableau 12. L'adéquation des activités proposées au niveau des apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.

Choix	Une séance PC	Une séance de TD
Itérations	00	26
Pourcentages %	00 %	100 %

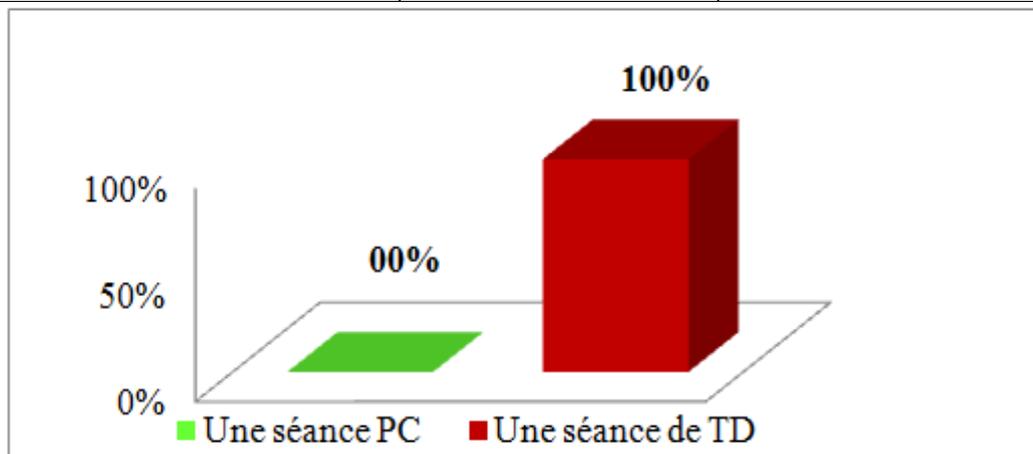


Figure 14. Représentation graphique de l'adéquation des activités proposées au niveau des apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.

D'après le graphique présenté, nous saisissons un net écart entre les préférences des enseignants de FLE quant à l'adéquation des activités proposées au niveau de leurs apprenants. Tandis que 100 % des enseignants optent pour une séance de TD, aucun ne privilégie une séance PC. Cette prédominance des séances de TD suggère que les enseignants considèrent ces dernières comme plus adaptées au niveau de leurs apprenants, leur permettant de mieux interagir avec eux, de suivre leur progression et de s'assurer de leur compréhension des concepts abordés.

Question 10 : Quelles sont les activités que vous avez proposées afin de déclencher l'oral en classe ?

Tableau 13. Les activités proposées pour déclencher l'oral en classe du FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.

Activités proposées pour déclencher l'oral	Itérations	Pourcentages %
Activités écrites	01	03.84%
Activités visuelles	11	42.30%
Activités interactives	05	19.23%
Activités écrites + Activités interactives	01	03.84%
Activités visuelles + Activités interactives	08	30.76%

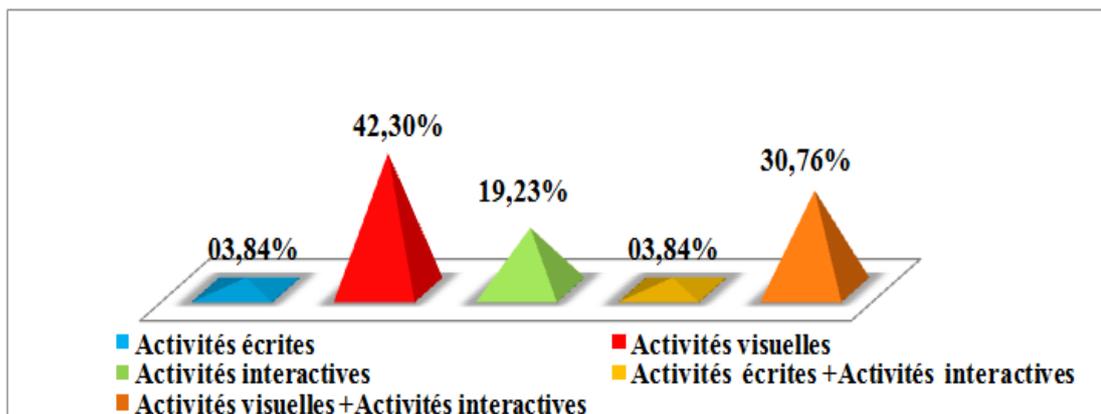


Figure 15. Représentation graphique des activités proposées pour déclencher l'oral en classe du FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.

En se basant sur les résultats obtenus, nous observons une prédominance des activités visuelles 42,30% pour stimuler l'expression orale en classe de FLE, suivie des activités interactives 30,76% et écrites 23,07%. Les activités combinant écriture et interaction 03,84% et celles associant interaction et visuel 03,84% sont les moins représentées selon les réponses des enseignants de FLE.

Ces résultats indiquent qu'ils privilégient des approches pédagogiques dynamiques et motivantes. Les supports visuels et les interactions directes semblent particulièrement efficaces pour capter l'attention des apprenants et les encourager à s'exprimer oralement. Nous en déduisons qu'une pédagogie variée, combinant différentes approches, est essentielle pour répondre aux besoins hétérogènes des apprenants et maintenir leur engagement.

Question 11 : Trouvez – vous que vos activités proposées dans une séance de travaux dirigés étaient suffisamment variées ?

Tableau 14. La variété des activités proposées dans les séances de TD auprès des apprenants de 2èmeAM.

Choix	Oui	Non
Itérations	19	07
Pourcentages%	73.07 %	26.92 %

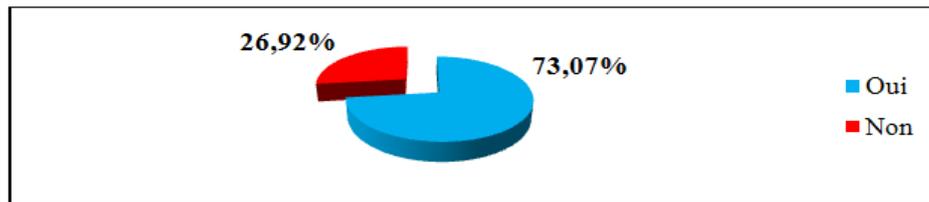


Figure 16. Représentation graphique de la variété des activités proposées dans les séances de TD auprès des apprenants de 2èmeAM.

D'après les réponses fournies, nous voyons qu'un consensus relatif (73,07%) sur la pertinence d'une variété d'activités en séances de TD. Cependant, près d'un quart des enseignants (26,92%) souhaiterait une plus grande diversification. Il est clair que la variété est appréciée, mais sa mise en œuvre peut être complexe en raison de facteurs contextuels comme la disponibilité des ressources, le temps imparti, la taille des groupes, et les objectifs pédagogiques à atteindre pour chaque séance de TD.

Question 12 : Les activités proposées dans une séance de travaux dirigés ont – elles permis à vos apprenants de pratiquer la conjugaison orale dans des situations réelles ? Justifiez votre réponse.

Tableau 15. La permission des activités proposées en séances de TD pour pratiquer la conjugaison orale en situations réelles chez les apprenants de 2èmeAM.

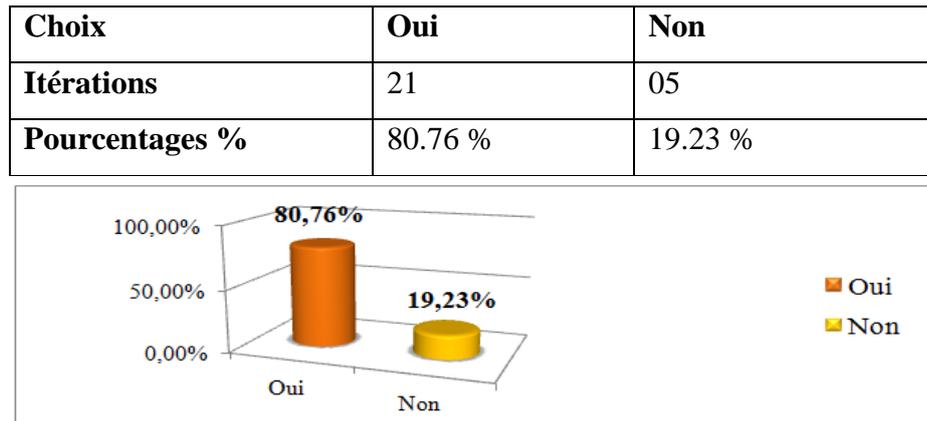


Figure 17. Représentation graphique de la permission des activités proposées en séances de TD pour pratiquer la conjugaison orale en situations réelles chez les apprenants de 2èmeAM.

Les résultats de notre étude révèlent que 80% des enseignants de FLE estiment que les activités proposées en séances de TD permettent un entraînement efficace à la conjugaison orale en situation réelle chez leurs apprenants de 2èmeAM. Cette donnée positive souligne l'intérêt de ces activités pour le développement des compétences communicatives.

Or, il convient de noter que 20% des enseignants expriment un avis plus nuancé, suggérant que certaines activités pourraient être optimisées ou que certains apprenants ne tirent pas pleinement parti de ces séances.

Justifications

En se basant sur les justifications présentées par les enseignants de FLE, nous constatons qu'ils soulignent l'efficacité des séances de TD pour l'acquisition orale de la conjugaison en FLE chez les apprenants de 2èmeAM. En favorisant l'interaction et l'échange, ces séances permettent aux apprenants de mettre en pratique leurs connaissances dans des situations communicatives réelles et stimulantes.

De plus, elles contribuent à renforcer leur confiance en soi et à développer l'échange intellectuel et à la sociabilité des apprenants au sein d'un groupe.

Question 13 : Les activités proposées dans une séance de travaux dirigés permettent – elles de corriger les erreurs de conjugaison de vos apprenants?

Tableau 16. La permission des activités proposées en séances de TD pour corriger les erreurs de conjugaison chez les apprenants de 2èmeAM.

Choix	Oui	Non
Itérations	26	00
Pourcentages %	100 %	00 %

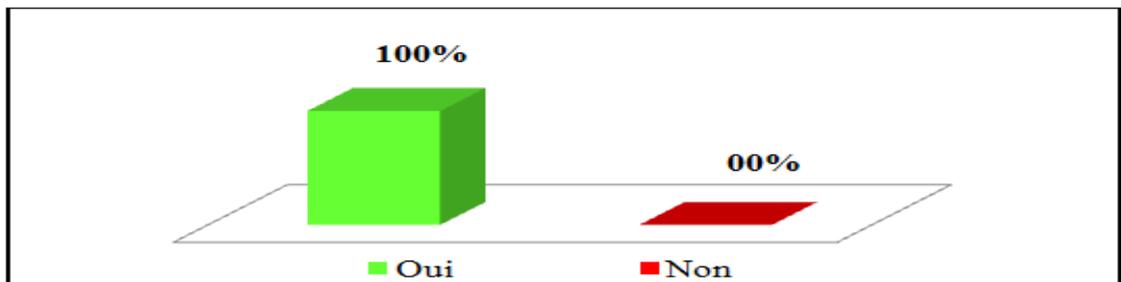


Figure 18. Représentation graphique de la permission des activités proposées en séances de TD pour corriger les erreurs de conjugaison chez les apprenants de 2èmeAM.

D'après les résultats présentés, nous constatons que la totalité des enseignants interrogés ont répondu positivement 100% que les activités proposées dans les séances de TD constituent un outil efficace pour corriger les erreurs de conjugaison de leurs apprenants.

Cette unanimité met en lumière le rôle crucial des séances de TD dans l'apprentissage de la conjugaison en FLE. Ces séances, structurées et encadrées par l'enseignant, permettent aux apprenants de 2èmeAM de pratiquer de manière ciblée les règles de conjugaison, de s'entraîner à leur application dans différents contextes et de recevoir des feedbacks immédiats sur leurs erreurs.

Question 14 : Avez – vous trouvé que vos activités proposées dans une séance de travaux dirigés permettent à vos apprenants de s'améliorer en conjugaison orale ? Pourquoi ?

Tableau 17. L'impact des activités proposées en séances de TD sur l'amélioration de la conjugaison orale des apprenants de 2èmeAM.

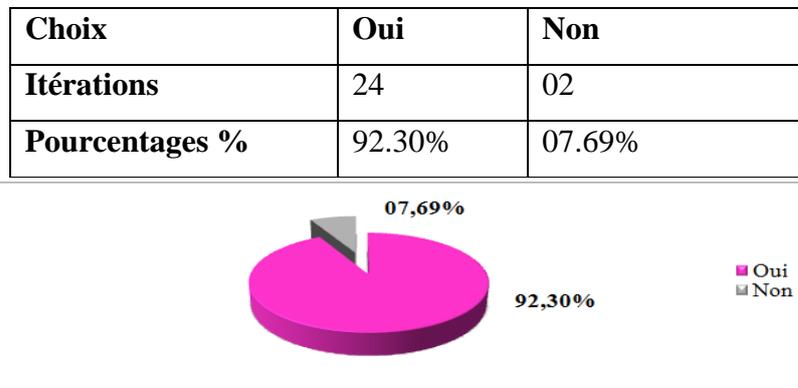


Figure 19. Représentation graphique de l'impact des activités proposées en séances de TD sur l'amélioration de la conjugaison orale des apprenants de 2èmeAM.

D'après notre analyse du graphique, il apparaît clairement que les enseignants de FLE estiment que les activités proposées en séances de TD sont particulièrement efficaces pour améliorer les compétences de conjugaison orale des apprenants de 2èmeAM. En effet, 92,30 % des enseignants enquêtés affirment que ces séances sont bénéfiques, tandis que seulement 07,69 % émettent un avis contraire.

Ce penchant positif met en relief le rôle primordial des séances de TD dans l'acquisition et la maîtrise des règles de conjugaison orale en FLE. Ce format pédagogique, basé sur des exercices interactifs et guidés, encourage un apprentissage actif de la conjugaison, en accord avec la nature orale de la langue.

Justifications

En s'appuyant sur les justifications des enseignants répondants, nous synthétisons que ces derniers s'accordent à dire que les activités proposées en séances de TD de conjugaison orale en FLE sont bénéfiques pour les apprenants de 2èmeAM. Ces activités permettent de développer la fluidité, la compréhension et la maîtrise des règles grammaticales. La diversité des exercices proposés favorise un apprentissage dynamique et efficace, permettant aux apprenants de consolider leurs acquis et de remédier à leurs difficultés.

Le travail collaboratif et l'accompagnement personnalisé de l'enseignant jouent un rôle essentiel dans cette progression.

Question 15 : Quels sont les objectifs que vous vous êtes fixés pour les séances de travaux dirigés sur la conjugaison orale ?

La question ouverte posée a suscité un large éventail de réponses, révélant une remarquable convergence de vues chez les enseignants de FLE du cycle moyen. Les résultats de l'enquête indiquent clairement que les enseignants de 2èmeAM partagent un objectif commun lors des séances de TD consacrées à la conjugaison orale : favoriser une acquisition solide des règles de conjugaison, améliorer la précision de la prononciation et développer les compétences communicatives des apprenants.

Afin d'atteindre ces objectifs, les enseignants mettent en place une variété d'activités pédagogiques visant à rendre l'apprentissage de la conjugaison plus dynamique et efficace. En somme, cette étude souligne l'importance cruciale accordée à la maîtrise de la conjugaison à l'oral dans l'enseignement du FLE.

Question 16 : Pensez – vous que les séances de travaux dirigés participent – elles dans l'amélioration de l'acquisition d'une conjugaison correcte par le biais de l'oral ? Justifiez votre réponse.

Tableau 18. L'opinion des enseignants du FLE sur l'impact des séances de TD sur l'acquisition de la conjugaison orale.

Choix	Oui	Non	Partiellement
Itérations	18	01	07
Pourcentages %	69.23 %	03.84 %	26.92 %

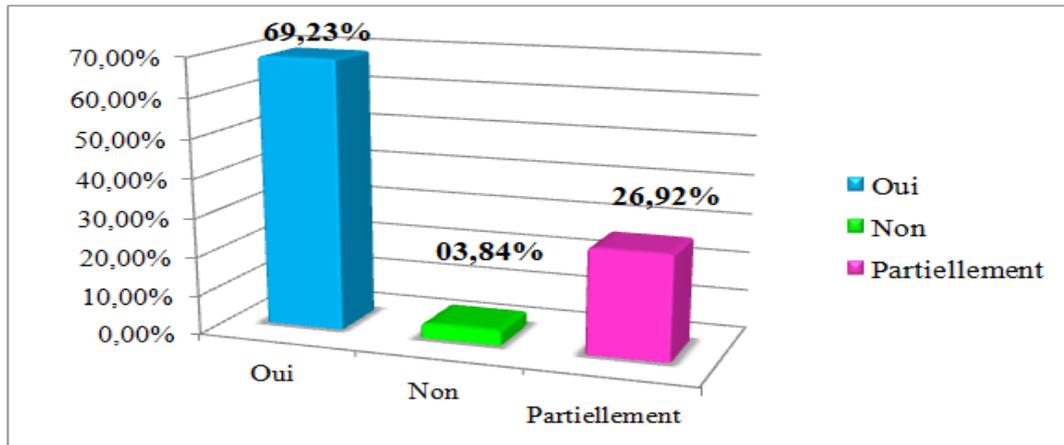


Figure 20. Représentation graphique de l'opinion des enseignants du FLE sur l'impact des séances de TD sur l'acquisition de la conjugaison orale.

Les enseignants de FLE interrogés se montrent globalement satisfaits de l'impact des séances de TD pour l'acquisition de la conjugaison orale chez les apprenants de 2èmeAM. En effet, une large majorité (69,23%) considère ces séances comme particulièrement bénéfiques. Seule une minorité (03,84%) émet un avis négatif, tandis que 26,92% nuancent cette appréciation, soulignant une contribution partielle des séances de TD à l'amélioration des compétences orales.

Ainsi, les résultats de cette étude suggèrent que les séances de TD sont perçues comme un outil pédagogique pertinent pour favoriser l'apprentissage actif de la conjugaison à l'oral et le développement des compétences communicatives des apprenants, notamment grâce aux retours immédiats qu'elles permettent.

Justifications

En se basant sur les réponses des enseignants enquêtés de 2èmeAM, nous notons qu'ils s'accordent sur l'importance capitale des séances de TD pour le développement des compétences orales en FLE, en particulier la conjugaison. Ces séances, en offrant un contexte communicatif pour mettre en pratique les règles grammaticales, favorisent une appropriation plus efficace et une plus grande fluidité à l'oral. Ainsi, les séances de TD au cycle moyen apparaissent comme un outil pédagogique incontournable pour les enseignants. La variété des activités proposées est par ailleurs mise en avant comme un élément clé pour stimuler l'intérêt des apprenants et optimiser leur apprentissage.

Question 17 : En tant qu'enseignant(e) de français, comment avez – vous évalué les progrès de vos apprenants en présence des séances de travaux dirigés ?
Sont – elles efficaces ?

L'évaluation formative menée auprès des enseignants de FLE du cycle moyen révèle un consensus sur l'efficacité des séances de TD pour évaluer les progrès des apprenants. La diversité des activités proposées, notamment les jeux éducatifs et les saynètes, stimule la participation et favorise une acquisition ludique des notions grammaticales auprès des apprenants de 2èmeAM.

Cette approche permet un suivi personnalisé de chaque apprenant et une différenciation pédagogique adaptée aux besoins spécifiques de chacun, renforçant ainsi leur motivation et leur confiance en soi.

Toutefois, trois enseignants nuancent cet avis en soulignant l'importance du nombre d'apprenants, de leur motivation initiale et de la qualité des activités proposées. Cette réserve souligne la nécessité d'adapter les pratiques pédagogiques à chaque contexte de classe. Or, un nombre diminutif d'enseignants n'ont pas jugé le progrès de leurs apprenants par l'intermédiaire des séances de TD.

Question 18 : Avez – vous des suggestions et des remédiations pour améliorer les séances de travaux dirigés sur la conjugaison orale ?

En récapitulant les remédiations et les suggestions présentées de la part des enseignants de FLE, nous constatons qu'ils préconisent une pédagogie diversifiée et ludique pour les séances de TD de conjugaison orale en 2èmeAM.

En associant activités interactives (jeux de rôles, quiz, ...etc), supports variés (visuels, écrits) et pédagogie différenciée, ils visent à créer un environnement stimulant favorisant l'acquisition ludique des règles grammaticales. L'utilisation régulière de supports pédagogiques (tableaux, dictées) permet de consolider les acquis et de renforcer la confiance des apprenants. Cette approche personnalisée garantit une progression efficace adaptée aux besoins de chacun, rendant ainsi l'apprentissage de la conjugaison en FLE à l'oral plus agréable.

✓ Pour confirmer ou infirmer nos hypothèses et donner plus de valeur à notre enquête de terrain et pour obtenir des informations plus détaillées sur les pratiques des enseignants en séances de TD, nous avons proposé des questions supplémentaires :

- **Quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées lors de la mise en place des séances de travaux dirigés ?**

Les enseignants interrogés de FLE en 2ème AM font face à de multiples défis dans la conduite de leurs séances de TD.

D'une part, l'hétérogénéité des niveaux au sein de groupes souvent supérieurs à 20 apprenants, couplée à un manque de ressources pédagogiques (data show, photocopies), rend difficile la réalisation d'activités adaptées. La répétition des exercices et une interaction inégale entre les apprenants, liés à des objectifs jugés difficiles, nécessitent une constante diversification des approches. D'autre part, sur le plan organisationnel, le manque d'outils pédagogiques, la gestion du temps et la préparation requise entravent le bon déroulement des séances de TD.

Enfin, sur le plan managérial, les difficultés linguistiques spécifiques des apprenants, notamment en lecture, ainsi que des problèmes de motivation, de discipline et de peur de s'exprimer limitent leur engagement au sein d'un groupe. Cette conjoncture complexe exige une analyse approfondie pour mettre en place des solutions pérennes et d'optimiser ainsi la qualité de l'apprentissage du FLE.

- **Quelles sont les ressources que vous avez utilisées pour animer une séance de travaux dirigés ?**

Afin de dynamiser les séances de TD, les enseignants de FLE au cycle moyen diversifient leurs ressources pédagogiques. Les jeux ludiques, tels que les cartes ou les quiz, et les outils numériques (les réseaux sociaux, les supports audiovisuels courts, les sites internet et les applications éducatives) qui sont très appréciés (par presque la majorité des enseignants enquêtés) offrant des possibilités d'interactions variées. Ces ressources, associées à des activités collaboratives et à l'exploitation

de supports diversifiés (manuels, vidéos, les jeux ludiques, ...etc), créent un environnement d'apprentissage stimulant.

En somme, cette combinaison d'outils favorise l'acquisition des compétences visées, le manuel scolaire demeurant une référence incontournable.

- **Avez – vous rencontré des résistances de la part des apprenants lors des séances de travaux dirigés ?**

L'étude menée auprès d'enseignants de FLE révèle une opinion partagée sur l'impact des séances de TD au cycle moyen pour les apprenants de 2èmeAM. Près de 20 des enseignants interrogés mettent en avant les atouts de ces séances en termes d'engagement et de motivation des apprenants. Cependant, une minorité nuance cet avis en soulignant les difficultés rencontrées par certains apprenants, liées à des facteurs individuels (timidité, manque d'intérêt) ou contextuels (charge de classe, problèmes personnels ou manque de motivation).

Ainsi, si les séances de TD apparaissent comme une méthode pédagogique pertinente, une approche différenciée s'impose pour tenir compte des spécificités de chaque apprenant et optimiser les résultats et l'apprentissage en FLE.

6- Conclusion

Notre récente enquête vise à examiner l'efficacité des séances de travaux dirigés (TD) et comment les rendre rentables dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE chez des apprenants de 2èmeAM auprès du collège de « Ahmed TALBI » à Metlili au niveau de la wilaya de Ghardaïa.

Notre étude comparative a mis en évidence les bénéfices des séances de TD ludiques pour l'apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE. En effet, en combinant observation, expérimentation et analyse de données, nous avons constaté une amélioration significative des résultats des apprenants ayant bénéficié de cette approche innovante.

Succinctement, les séances de TD ludiques se sont révélées être un outil pédagogique efficace pour l'apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE. En effet, elles ont non seulement amélioré les résultats des apprenants aux tests mais aussi renforcé leur confiance en soi. Cette étude souligne l'importance d'adopter une approche communicative et interculturelle, centrée sur les compétences et motivant la participation active.

Bien que quelques contraintes aient été rencontrées sur le terrain, les résultats que nous avons accédés dans ce chapitre démontrent clairement l'intérêt de renouveler régulièrement les pratiques pédagogiques en intégrant des activités ludiques dans les programmes d'enseignement en FLE au cycle moyen.

Conclusion générale

Conclusion générale

L'apprentissage de la conjugaison dans le domaine de la didactique de l'oral constitue un élément fondamental dans l'acquisition du français langue étrangère (FLE), permettant aux apprenants de s'exprimer avec précision et fluidité.

Dans ce contexte, les séances de travaux dirigés (TD) émergent comme une approche pédagogique prometteuse pour favoriser l'assimilation des règles grammaticales et le développement des compétences orales.

Ce mémoire s'attache à explorer l'impact des séances de TD dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE auprès des apprenants de 2ème année moyenne au cycle moyen.

Notre récente recherche vise à cerner les caractéristiques des séances de travaux dirigés (TD) efficaces pour l'apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen. Plus précisément, il s'agit d'évaluer l'efficacité et la rentabilité des séances de TD sur l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral chez les apprenants de 2èmeAM, d'identifier les difficultés rencontrées par ces derniers dans le but de proposer des suggestions pour améliorer ces séances sur la conjugaison à l'oral en FLE.

Pour trouver des réponses à notre problématique, nous avons entamé notre étude par deux volets théoriques portant sur les deux concepts primordiaux de notre thème : les séances de travaux dirigés (TD) et la conjugaison à l'oral en FLE au cycle moyen.

Dans le volet pratique qui s'allongeait sur un chapitre. Nous sommes emmené à confirmer toutes nos hypothèses ainsi que d'avoir d'autres réponses de plus à notre problématique.

Des observations minutieuses et des expérimentations des séances pédagogiques classiques et celles de travaux dirigés (TD) qui ont été suivies par des analyses quantitatives réalisées par le biais des questionnaires distribués aux enseignants, aux apprenants de 2èmeAM du collège de notre enquête et aux inspecteurs de FLE au niveau de la wilaya de Ghardaïa.

Les analyses des résultats ont été complémentaires dans la mesure où l'une consolide les résultats de l'autre en mettant en lumière l'impact significatif des séances de TD sur la maîtrise de la conjugaison à l'oral en FLE.

En guise de conclusion, notre enquête nous a permis de mettre en lumière les réponses suivantes :

- ◆ Les résultats de l'expérimentation ont montré que les séances de travaux dirigés ont un effet positif significatif sur l'apprentissage de la conjugaison orale en FLE au sein d'un groupe. Elles permettent aux apprenants de 2èmeAM de s'approprier la langue française de manière active, en pratiquant oralement la conjugaison dans des contextes variés et en interaction avec leurs pairs.
- ◆ L'implication active des apprenants de 2èmeAM dans des activités interactives et ludiques lors des séances de TD (la vidéo et la chanson) a stimulé leur apprentissage, renforcé leur mémorisation des règles de conjugaison et amélioré leurs résultats aux tests de conjugaison oraux, tout en réduisant le temps d'enseignement nécessaire, démontrant ainsi l'efficacité de cette rentable méthode d'enseignement.
- ◆ Les séances de TD offrent aux enseignants du FLE l'opportunité de repérer les difficultés individuelles des apprenants et de leur proposer un accompagnement pédagogique adapté.
- ◆ Les interactions entre apprenants et l'enseignant lors des séances de TD encouragent la participation active et l'expression orale, contribuant au développement des compétences communicatives des apprenants et à la fluidité de l'expression orale dans un effectif réduit.

Au – delà de ces aspects linguistiques, les séances de TD ont également un impact positif sur le développement personnel des apprenants :

- ◆ Les apprenants de 2èmeAM, ayant surmonté leur timidité grâce aux interactions enrichissantes des séances de TD, osent désormais s'exprimer oralement devant leurs collègues avec confiance et en conjuguant les verbes convenablement, développant ainsi leur sociabilité et leur aisance relationnelle.

À l'issue de ces résultats, nous confirmons que les séances de TD s'avèrent être un outil pédagogique efficace pour l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen. Cependant, leur réussite dépend des efforts conjoints de la part des enseignants et des apprenants.

L'enseignant joue un rôle crucial en élaborant des activités ludiques et adaptées, et en instaurant une atmosphère favorable à l'apprentissage de cette compétence en classe de FLE.

Néanmoins, certains défis liés à l'organisation et à la gestion des séances de TD comme le manque de temps, le nombre élevé d'apprenants par classe et les difficultés de différenciation pédagogique, peuvent limiter leur efficacité et la motivation des apprenants du cycle moyen.

Face à ces majeurs défis et dans le but d'optimiser l'impact positif des séances de TD dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE au cycle moyen, plusieurs suggestions peuvent être envisagées :

- ◆ Il est nécessaire que les inspecteurs de FLE participent de leur part pour surmonter les difficultés rencontrées par les enseignants de FLE, notamment les débutants, dans l'animation des séances de TD sur la conjugaison orale au cycle moyen pour s'échapper de routine tout en renforçant des formations liées au déroulement rentable de ces séances.
- ◆ Il est souhaitable de réduire le nombre d'apprenants par classe afin de pouvoir leur offrir un suivi pédagogique personnalisé et de favoriser leur participation active aux séances de travaux dirigés (TD) au cours du cycle moyen.
- ◆ Préparer rigoureusement des séances de TD incluant un apprentissage interactif et ludique pour captiver l'attention des apprenants tout en proposant des activités variées adaptées à leurs besoins tenant compte de leur niveau et de leurs styles d'apprentissage afin de les motiver et leur permettre de progresser à leurs rythmes / dans leur apprentissage de la conjugaison à l'oral en FLE.
- ◆ Intégrer des outils numériques dans l'enseignement pour rendre l'apprentissage de la conjugaison en FLE à l'oral plus ludique et interactif.

◆ Créer une atmosphère favorable à la prise de parole en encourageant les apprenants du cycle moyen à ne pas avoir peur de se tromper et à s'entraider.

De ce fait, il est primordial de corriger leurs erreurs de manière constructive et de valoriser leurs efforts mêmes pour des participations modestes.

◆ La collaboration entre enseignants, le partage des expériences et des bonnes pratiques entre enseignants de FLE permettent de mutualiser les ressources et d'améliorer l'efficacité des interventions.

◆ Promouvoir l'évaluation formative, en privilégiant des activités d'auto – évaluation et d'évaluation par les pairs pour permettre aux enseignants de FLE de suivre les progrès des apprenants d'une manière individuelle et de leur fournir un feedback constructif.

En somme, l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral en classe de FLE au cycle moyen est un défi complexe qui nécessite une attention particulière tout en prenant en considération les suggestions proposées.

Pour conclure, notre récente étude, bien que limitée à l'analyse de la conjugaison orale dans un contexte précis, ouvre des pistes de recherche prometteuses pour explorer plus en profondeur l'impact des séances de travaux dirigés (TD) sur l'enseignement – apprentissage du FLE au cycle moyen.

Pour approfondir l'impact de cette approche pédagogique, des recherches futures pourraient explorer son adaptation à d'autres langues (l'arabe, l'anglais), à d'autres contenus d'apprentissage (la grammaire, le vocabulaire, la compréhension ou la production écrite) et à d'autres niveaux du cycle moyen. L'examen de l'influence des variables contextuelles sur l'efficacité de ces séances de TD apporterait également des éclairages précieux.

Ces investigations permettront de mieux cerner les potentialités des séances de TD au cycle moyen et de contribuer à l'amélioration de la qualité de l'enseignement – apprentissage du FLE. En maîtrisant la conjugaison à l'oral, les apprenants pourront s'exprimer avec aisance et confiance dans diverses situations de communication.

Références bibliographiques

Références bibliographiques

Ouvrages

- Abry, C. (2017). *Didactique du français langue étrangère*. Paris: Clé International.
- Alter Ego 3. (2021). Cycle 4. Paris, France: Didier.
- Astolfi, J-P. (2016). *Pédagogie différenciée: Fondements et pratiques pour le cycle 3*.
- Bescherelle, Collectif. (2023). *La conjugaison pour tous*. Paris : Hatier.
- Bescherelle, H., & Hatier (Eds.). (2022). *Conjugaison*. Hatier. Paris.
- Bonnot, M. (2010). *Apprendre la conjugaison en s'amusant*. Paris : Hatier.
- Chaput, C., & al. (2014). *La conjugaison en FLE : une approche interculturelle*. Presses Universitaires de Grenoble.
- CLE International. (2012). *Fiches pédagogiques pour le travail en groupe en FLE*. Paris.
- Collectif. (2018). *Apprendre la conjugaison en français langue étrangère*. Didier.
- Conseil de l'Europe. (2001). *Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer (CECR)*. Éditions du Conseil de l'Europe.
- Coste, D., & Kerbrat-Orecchioni, C. (2011). *L'apprentissage du français langue étrangère*. Hachette Éducation.
- Coste, D., & Py, B. (2014). *L'interculturel dans l'enseignement du français langue étrangère*. Paris: Hachette Éducation.
- Cuq, J.-P. (2003). *La conjugaison française*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Cuq, J.-P. (2010). *Apprendre le français langue étrangère*. Paris: Éditions Clé International.
- Cuq, J.-P. (2010). *Didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris: Presses universitaires de France.
- Cuq, J.-P. (2010). *Enseigner le français langue étrangère: une approche actionnelle*. Paris: Didier.

- Cuq, J.-P. (2019). *Didactique du français langue étrangère*. Presses universitaires de France.
- Cuq, J.-P., & Gruca, I. (2008). *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde (2ème éd.)*. Presses Universitaires de Grenoble (PUG).
- Cuq, J.-P., & Le Metayer, M.-T. (2010). *Apprendre en groupe : une approche pédagogique pour le FLE (2ème éd.)*. Paris: Didier.
- Cuq, J.-P., & Puren, C. (2022). *Apprendre le français en contexte*. Paris : Éditions Didier.
- Cuq, J.-P., Le Metayer, M.-T., & Didier, C. (2010). *Apprendre en groupe : une approche pédagogique pour le FLE*. Paris: Didier.
- Cuq, J.-P. (2013). *Grammaire du français contemporain*. Paris: Presses universitaires de France.
- Cuq, J.-P., & et Marie-Thérèse Le Deunff, M-T. (2012). *Enseigner le français langue étrangère aujourd'hui*. Didier.
- Cuq, J.-P., & Puren, c. (2013). *Enseigner la conjugaison en français langue étrangère*. Hachette FLE.
- Dabène, A. (2014). *Organiser et gérer des ateliers de français langue étrangère*. Paris: Hachette FLE.
- Dabène, L. (2007). *Grammaire progressive du français*. Paris: Hachette.
- Dabène, L. (2007). *Didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris: Hachette.
- Dabène, L. (2007). *Didactique du français langue étrangère : approche communicative (2ème éd.)*. Paris: Hachette.
- Dabène, L. (2007). *Grammaire progressive du français*. Paris : Hachette.
- Dabène, L. (2007). *Vers une didactique de l'intercompréhension : théories, pratiques et outils*. Bruxelles : De Boeck.
- Dabène, M., & De la Hamaide, A.-M. (2009). *La didactique du français langue étrangère*. Presses universitaires de France.
- Debray, É. (2021). *J'apprends le français*. Paris : Nathan.
- Delorme, D., & Millet, A. (2023). *Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire*. Paris : CLE International.

- Develay, M. (1996). *La pédagogie à l'école primaire*. Paris: ESF.
- Dubois, J. (1967). *Grammaire structurale du français*, Paris: Larousse.
- Dubois, J. (2014). *Enseigner la grammaire française*. Paris: Hachette.
- Dubois, M. (2020). *Grammaire et conjugaison*. Paris : Bordas.
- Durand, C., & Dubois, M. (2017). *Le français en FLE*. Paris: Hatier.
- Duval, M. (2021). *J'apprends le français*. Paris : Nathan.
- *Edito 3* (3e éd.). Didier, Didier. É. Paris
- Favereau, M. (2013). *La conjugaison française*. Paris: Hatier.
- *Fleurs d'encre 3*. (2020). Paris, France: Hachette FLE.
- Galisson, R. (2006). *Le français langue étrangère aujourd'hui*. Paris: Larousse.
- Galisson, R., & Coste, D. (1976). *Grammaire progressive du français*, Paris: Didier.
- Galisson, R., & Coste, D. (2010). *Grammaire progressive du français*. Paris : Hatier.
- Galisson, R., & Coste, D. (2019). *Grammaire active*. Paris : CLE International.
- Gremmo, M.-J. (2012). *Apprendre et enseigner une langue étrangère*. Paris: Ellipses.
- Hachette FLE. (2020). *Alter Ego 3*. Paris: Hachette FLE.
- Larousse (2019). *Conjugaison active*. Paris: Larousse.
- Le Bidois, G., & Le Bidois, R. (2013). *Syntaxe du français*. Paris : Armand Colin.
- *Manuel de FLE cycle moyen*. (2022). Paris, France: Hachette Éducation.
- Martinet, A. (1985). *La linguistique synchronique*, Paris: Presses universitaires de France.
- Meirieu, P. (2007). *Le métier d'enseignant: Profession et vocation*. Paris: ESF.
- Ministère de l'Éducation nationale. (2023). *Fiche pédagogique FLE cycle moyen*.

- Nancy, M-F & Vasseur, C. (2017). Didactique du français langue étrangère et seconde. Hachette Éducation.
- Perrenoud, P. (2004). Dix nouvelles compétences pour enseigner. Paris : ESF éditeur.
- Piaget, J. (1973). To understand is to invent: The future of education. New York : Grossman.
- Puren, C. (2014). Didactique du français langue étrangère : approche communicative et actionnelle, Paris : Didier.
- Riegel, M. Pellat, J-C & Rioul, R. (1994). Grammaire méthodique du français. Paris: Presses universitaires de France.
- Soulié, F.-H., & Nancy, J.-L. (2010). Enseigner le français langue étrangère. Paris: Clé International.

Articles

- Nancy, M.-F. (2009). L'enseignement de la conjugaison en FLE : une approche communicative. *Le français dans le monde*, 404, 50-51.
- Nancy, M.-F. (2010). L'apprentissage par l'erreur en classe de FLE. *Le français dans le monde*, (411), 54-61.

Vidéo

Le Lion et Le Rat | Fable de La Fontaine | dessin animé en français avec les P'tits z'Amis
<https://www.youtube.com/watch?v=xkm5j4JYmkc>

Références électroniques

- Cuq, J.-P. (2019). Didactique du français langue étrangère. Presses universitaires de France. <https://www.amazon.com/didactique-francais-langue-etrangere-seconde/dp/2706114592>

- <https://www.france-education-international.fr/en>
- Kahoot!. (n.d.). <https://kahoot.com/>
- Ministère de l'Éducation nationale. (2023). Fiche pédagogique FLE cycle moyen. <https://www.education.gouv.fr/>
- Padlet. (n.d.). <https://padlet.com/>
- TV5 Monde. (n.d.). Le français avec TV5 Monde. <https://apprendre.tv5monde.com/fr>

Liste des Tableaux

Tableau 01. Récapitulation et comparaison entre une séance de TD traditionnelle et une séance de TD dynamique animée auprès de deux groupes de 2èmeAM 1.	72
Tableau 02. Le taux de participation des enseignants du FLE dans 13 établissements de la commune de Metlili, la wilaya de Ghardaïa.	75
Tableau 03. Répartition des enseignants du FLE selon l'expérience.	76
Tableau 04. Préférences pédagogiques des enseignants du FLE selon le type de la séance d'enseignement.	77
Tableau 05. Répartition des préférences des apprenants pour les modes d'apprentissage favorisant la compréhension et la réponse aux questions.....	78
Tableau 06. Comparaison du sentiment de timidité des apprenants en séances PC et en séances de TD.....	79
Tableau 07. Répartition des éléments essentiels utilisés par les apprenants pour exprimer leur opinion lors d'une expression orale.	80
Tableau 08. Niveau de la maîtrise de la conjugaison par les apprenants de la 2èmeAM.....	81
Tableau 09. La maîtrise de la conjugaison verbale par les apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.	81
Tableau 10. L'intérêt des séances de TD sur la conjugaison orale pour les apprenants de 2èmeAM.....	82
Tableau 11. L'utilité des activités proposées pour la maîtrise de la conjugaison orale selon le type de la séance préférée.	84
Tableau 12. L'adéquation des activités proposées au niveau des apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.	85
Tableau 13. Les activités proposées pour déclencher l'oral en classe du FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.	86
Tableau 14. La variété des activités proposées dans les séances de TD auprès des apprenants de 2èmeAM.....	87
Tableau 15. La permission des activités proposées en séances de TD pour pratiquer la conjugaison orale en situations réelles chez les apprenants de 2èmeAM.....	87

Tableau 16. La permission des activités proposées en séances de TD pour corriger les erreurs de conjugaison chez les apprenants de 2èmeAM.	89
Tableau 17. L'impact des activités proposées en séances de TD sur l'amélioration de la conjugaison orale des apprenants de 2èmeAM.	90
Tableau 18. L'opinion des enseignants du FLE sur l'impact des séances de TD sur l'acquisition de la conjugaison orale.	91

Liste des Figures

Figure 01. Illustration de l'expérimentation (La première séance).....	62
Figure 02. Illustration de l'expérimentation (La deuxième séance)	64
Figure 03. Illustration de l'expérimentation (Séance de TD classique : Emploi des exercices proposés comme outil de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE)	67
Figure 04. Illustration de l'expérimentation (Séance de TD : Emploi de la chanson et de la vidéo comme outil de l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale en FLE).....	69
Figure 05. Représentation graphique de la répartition des enseignants enquêtés selon l'expérience à Metlili.....	76
Figure 06. Représentation graphique des préférences pédagogiques des enseignants du FLE selon le type de la séance enseignée.....	77
Figure 07. Représentation graphique de la répartition des préférences des apprenants pour les modes d'apprentissage favorisant la compréhension et la réponse aux questions.	78
Figure 08. Représentation graphique de la comparaison du sentiment de timidité des apprenants en séances PC et en séances de TD.	79
Figure 09. Représentation graphique de la répartition des éléments essentiels utilisés par les apprenants pour exprimer leur opinion lors d'une expression orale.	80
Figure 10. Représentation graphique du niveau de la maîtrise de la conjugaison par les apprenants de 2èmeAM.	81
Figure 11. Représentation graphique de la maîtrise de la conjugaison verbale par les apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.	82
Figure 12. Représentation graphique de l'intérêt des séances de TD sur la conjugaison orale pour les apprenants.	83
Figure 13. Représentation graphique de l'utilité des activités proposées pour la maîtrise de la conjugaison orale selon le type de la séance préférée.	84
Figure 14. Représentation graphique de l'adéquation des activités proposées au niveau des apprenants de 2èmeAM selon le type de la séance préférée.....	85

Figure 15. Représentation graphique des activités proposées pour déclencher l’oral en classe du FLE auprès des apprenants de 2èmeAM.	86
Figure 16. Représentation graphique de la variété des activités proposées dans les séances de TD auprès des apprenants de 2èmeAM.	87
Figure 17. Représentation graphique de la permission des activités proposées en séances de TD pour pratiquer la conjugaison orale en situations réelles chez les apprenants de 2èmeAM.....	88
Figure 18. Représentation graphique de la permission des activités proposées en séances de TD pour corriger les erreurs de conjugaison chez les apprenants de 2èmeAM.....	89
Figure 19. Représentation graphique de l’impact des activités proposées en séances de TD sur l’amélioration de la conjugaison orale des apprenants de 2èmeAM..	90
Figure 20. Représentation graphique de l’opinion des enseignants du FLE sur l’impact des séances de TD sur l’acquisition de la conjugaison orale.	92

Annexes

2ème AM

Séquence 05 : Comprendre et produire une bande dessinée

<p><u>Compréhension de l'oral :</u></p> <p>-Écouter et comprendre un récit présenté sous forme de dessin animé : identifier les personnages, les circonstances, les évènements,...</p>	<p><u>Production de l'oral :</u></p> <p>-Discuter le contenu d'un dessin animé fabuliste (le récit et la morale).</p>	<p><u>Compréhension de l'écrit01 :</u></p> <p>-Lire et comprendre le langage de la bande dessinée : planches, vignettes, bulles,...</p>
<p><u>Conjugaison :</u></p> <p>-Utiliser le futur simple de l'indicatif pour produire des bulles de B.D.</p>	<p><u>Orthographe :</u></p> <p>-Les verbes particuliers au futur simple de l'indicatif.</p>	<p><u>Préparation de l'écrit :</u></p> <p>-Activités d'analyse de la consigne, de co-élaboration de la grille d'évaluation et de planification du texte à produire.</p>
<p><u>Production écrite :</u></p> <p>-Activités de rédaction, de mise au propre et de relecture de la production.</p>	<p><u>Production écrite :</u></p> <p>-Activités de rédaction, de mise au propre et de relecture de la production.</p>	<p><u>Compte rendu 1 :</u></p> <p>-Activités de partage et d'autocorrection.</p>
<p><u>Compte rendu 2 :</u></p> <p>-Activités d'amélioration, de réécriture et de présentation.</p>	<p><u>Travaux dirigés :</u></p> <p>J'interpelle votre sens de créativité pour proposer des activités ludiques aux apprenants en relation avec les notions étudiées.</p>	

Annexe 01. Répartition de la séquence 05 de la tâche 02 (Niveau de 2èmeAM)

A Je lis le texte.

La tortue et les deux canards



2 **Projet**

Je réponds aux questions.

- 1 Comment feront les deux canards pour transporter la tortue ?
- 2 Je complète le tableau avec ma/mon camarade.

Verbe au futur simple	son infinitif	son sujet
arriverons	arriver	nous
ferez
prendrons
pourras
volerons

« Verbe » arriver au futur simple

J'arriverai
Tu arriveras
Il/elle/on arrivera
Nous arriverons
Vous arriverez
Ils/elles arriveront

Le futur simple exprime une action qui se produira dans un avenir proche ou lointain.

Au futur simple, tous les verbes ont **les mêmes terminaisons** :

Certains verbes irréguliers changent leur base :

		Les terminaisons			
faire	je ferai	aller	j'irai	venir	je viendrai
être	je serai	avoir	j'aurai	savoir	je saurai

Activités

- 1 Je souligne les verbes conjugués au futur simple et j'écris leurs infinitifs.
 - « Je finis la table. »
 - « Nous attendons l'arrivée des visiteurs. »
 - « Feras-tu le courage d'attraper le lion ? »
 - Les tortues seront sauvées par les canards.
 - « Comment ferez-vous pour transporter ? »
 - Elles lui feront peur.
 - « On viendra à ton secours. »
 - Nous aurons assisté de provisions pour l'hiver.
- 2 Je complète les phrases en utilisant les verbes au futur simple.
 - « Vivre... »
 - « Le regard... le dernier mois. »
 - « Vous... un livre de fables comme celles. »
 - « Les tortues... la chance de voyager avec les canards. »
- 3 Je conjugue au futur simple.
 - La semaine prochaine, il (susciter) la forêt magique.
 - Nous (travailler) vite, dit le lion.
 - Le mois prochain, nous (participer) au festival de la bande dessinée.
 - Ce soir, nous (voir) qui de nous deux (gagner) la course, dit la tortue.
- 4 Je réécrit la fable La Colombe et la Fourmi en commençant ainsi : « Demain... »
 - Le fourmi le piqua au pied.
 - Le chevreau retourna la tête.
 - La colombe l'entendit et se sauva.
- 5 J'imagine et j'écris le dialogue qui se est lieu entre Le loup et l'agneau pour remplir les bulles.



Annexe 02. Support utilisé dans la 1ère séance (Manuel scolaire, p. 92-93)

Fiche pédagogique

Collège : Ahmed TALBI /El- Guemgouma Année scolaire :2023/2024
 Enseignante : Khadija BOUZID Durée : 01 heure
 Niveau : 2 AM 1-2-3
Tâche 02 : Animer une fable.
Séquence 05 : À vos bulles ! « Comprendre et produire une bande dessinée »
Activité du jour : Conjugaison .
Thème : Le futur simple de l'indicatif.
Objectifs :
 - Identifier les terminaisons des trois groupes au futur simple de l'indicatif.
 - Savoir conjuguer correctement au futur simple de l'indicatif.
Compétence visée : À l'issue de la séance de conjugaison, l'élève sera capable d'identifier et utiliser le futur simple de l'indicatif dans un texte narratif.
Texte support : Manuel scolaire, page 92 « La tortue et les deux canards ».
Matériels : cahiers des élèves + tableau + manuel scolaire.

Déroulement de la leçon du jour :

1-Phase de sensibilisation (rappel) : (05minutes)

Quelles sont les terminaisons du présent de l'indicatif ?

2-Phase d'imprégnation : (10 minutes)

-Demander aux élèves de lire les paroles de chaque personnage existant dans des bulles de la BD proposée.

3-Phase d'analyse : (15 minutes)

-Quels sont les personnages de cette fable ?

La tortue et les deux canards.

-Que demande la tortue aux deux canards ?

Elle leur demande de l'emmener avec eux.

-Ont-ils accepté sa demande ? Relève la phrase qui le montre.

Oui ils ont accepté. Ce ne sera pas facile mais nous y arriverons.

-Comment feront les deux canards pour transporter la tortue ?

Ils prendront chacun le bout d'une branche et elle pourra suspendre avec sa bouche.

-Relève les verbes de chaque phrase puis précise son infinitif et son groupe

-Complète :

Phrase	Verbe	Infinitif	Groupe
Ce ne sera pas facile	sera	être	/
Nous volerons dans les airs	volerons	voler	01 G
Nous prendrons chacun le bout d'une branche	prendrons	prendre	03 G

-À quel temps sont conjugués ces verbes ?

Les verbes soulignés sont conjugués au futur simple de l'indicatif.

-Choisis la bonne réponse : Le futur simple exprime une action qui :

a/ se produit dans le passé ? b/ se produit maintenant ? c/ se produit dans l'avenir ?

Le futur simple de l'indicatif exprime une action qui se produit dans l'avenir.

4-Phase de structuration : (15 minutes)

Le futur simple de l'indicatif exprime une action qui se produit dans un avenir proche ou lointain.

Au futur simple de l'indicatif, tous les verbes ont les mêmes terminaisons :

Je	Tu	Il/elle	Nous	Vous	Ils/elles
rai	ras	ra	rons	rez	ront

-Tableaux des verbes (1G+ 2G+ être + avoir) au futur simple de l'indicatif.

-Quelques verbes du 3 G (les verbes les plus fréquents) au futur simple de l'indicatif.

5- Phase de l'évaluation / intégration : (15minutes)

Activité 01, page 93 : (À faire sur le manuel)

Je souligne les verbes conjugués au futur simple et j'écris leurs infinitifs.

- 1- Je lirai la fable. (lire)
- 2- « Vous attendrez l'arrivée des lévriers. » (attendre)
- 3- « Auras-tu le courage d'affronter le lion ? » (avoir)
- 4- Les tortues seront sauvées par les canards. (être)
- 5- « Comment ferai-je pour l'attraper ? » (faire)
- 6- Elles lui feront peur. (faire)
- 7- « On viendra à ton secours. » (venir)
- 8- Nous aurons assez de provisions pour l'hiver. (avoir)

Activité 02, page 93 :

Je complète les phrases en mettant les verbes au futur simple :

*Avoir :

- 1- Le renard le dernier mot. (aura)
- 2- Vous un livre de fables comme cadeau. (aurez)
- 3- Les tortues la chance de voyager avec les canards. (auront)

Activité 03, page 93 :

Je conjugue au futur simple de l'indicatif :

- 1- La semaine prochaine, il (visiter) visitera la forêt magique.
- 2- Nous (rester) resterons unis, dit le lion.
- 3- Le mois prochain, nous (participer) participerons au festival de la bande dessinée.
- 4- Ce soir, nous (voir) verrons qui de nous deux (gagner) gagneront la course, dit la tortue.

-Évaluation orale :

Demander aux élèves de relever de la dernière activité les C.C.T exprimant le futur simple de l'indicatif puis les utiliser dans des phrases correctes tout en conjuguant correctement le verbe de cette phrase.

Annexe 03. Fiche pédagogique de la 1ère séance de la conjugaison

(Le futur simple de l'indicatif)

SEQUENCE 2 Nous écrivons correctement le futur simple des verbes particuliers

Je lis le texte. **La tortue et les deux canards**

Ce ne sera pas facile mais nous **essaierons**.

Et tu **pourras** te suspendre avec ta bouche.

Plus tard, dans les airs...

Je réponds aux questions.

1. Que disent les deux canards à la tortue ?
2. Quelle proposition lui font-ils ?
2. Je complète le tableau avec ma/rmon camarade.

Verbes particuliers au futur simple	son infinitif	son sujet
balayerai
enverrai
courrons

Verbes particuliers au futur simple

Essayer	Nous essaierons
Pouvoir	Tu pourras

Au futur simple

Les verbes en **yer** comme **essayer** ou **balayer**, changent le **y** en **i** :

Exemples : je **balayerai** - nous **essaierons**.

Les verbes **pouvoir**, **courir**, **envoyer**, **mourir**, **voir**, etc. prennent **deux** «r» :

Exemples : j'**enverrai** - tu **pourras** - nous **courrons**.

Les verbes en **eler** et **eter** doublent le **l** ou le **t** devant un **e** muet :

Exemples : j'**appellerai** - nous **jetterons**.

Sauf : geler, acheter, peler... (je **gèlerai**, j'**achèterai**...)

Activités

1. J'entoure les terminaisons du futur simple.
 - En comprenant qu'il a été trompé par son ami, il **bégoiera** ces mots : «Je me vengerai.»
 - «Si tu ouvres ton bec, tu **tomberas** et tu te **blesseras**», avertirent les deux canards.
 - Ils **appelleront** le vieux singe pour qu'il mette fin à la dispute.
 - Pour obtenir le fromage, le renard emploiera la ruse.
 - «Vous **jeterez** en prison ce voleur !» ordonna le roi.
 - «Nous **verrons** qui de nous deux arrivera le premier», dit le lièvre à la tortue.
 - Ils **pourront** interpréter cette fable.
2. Je mets les verbes au futur simple.
 - Les chiens (**aboyer**) à la vue du renard.
 - L'âne (**appeler**) le chien à son secours.
 - Le renard (**effrayer**) les poules.
 - Les animaux de la forêt (**projeter**) de capturer le lion.
 - La colombe (**pouvoir**) toujours compter sur l'aide de la fourmi.
 - Le renard (**essayer**) de scouer sa peau en étant doux avec la panthère.
3. Je réponds aux questions suivantes en employant le futur simple.
 - Qui ira ce week-end pour ses camarades de classe ?
 - Qui enverra les lettres d'invitation ?
 - Qui essaiera de raconter l'une des fables de La Fontaine ?
 - Verraz-vous la suite du film *Astérix le Gaulois* ?
 - Comment la tortue ira-t-elle chez elle la prochaine fois ?
 - Le renard et le chacal courront-ils en danger s'ils se baissent au lion ?
4. Je choisis les articulateurs qui expriment le futur, puis je les emploie dans des phrases.

hier - demain - le mois dernier - le mois prochain - plus tard - à l'avenir - la veille - aujourd'hui

Dictée

Nous ne changerons pas notre façon d'être. Nous devons prendre juste nos précautions pour éviter que l'on nous fasse du mal. Certains chercheront le bonheur, d'autres le construiront et le confieront à leurs enfants.

Texte adapté. *Le maître et le scorpion*

Annexe 04. Support utilisé dans la 2ème séance (Manuel scolaire, p. 94-95)

(Les verbes particuliers au futur simple de l'indicatif)

Fiche pédagogique

Collège : Ahmed TALBI /El- Guemgouma Année scolaire :2023/2024

Enseignante : Khadija BOUZID

Durée : 01 heure

Niveau : 2 AM 1-2-3

Tâche 02 : Animer une fable.

Séquence 05 : À vos bulles ! « Comprendre et produire une bande dessinée »

Activité du jour : Conjugaison + Orthographe .

Thème : Les verbes particuliers au futur simple de l'indicatif.

Objectifs :

- Rappeler les terminaisons des trois groupes au futur simple de l'indicatif.

- Orthographier correctement les verbes au futur simple de l'indicatif.

Compétence visée : À l'issue de la séance de conjugaison, l'élève sera capable d'utiliser correctement le futur simple de l'indicatif dans un texte narratif.

Texte support : Manuel scolaire, page 94 « La tortue et les deux canards ».

Matériels : cahiers des élèves + tableau + manuel scolaire.

Déroulement de la leçon du jour :

1-Phase de sensibilisation (rappel) : (05minutes)

-Quelles sont les terminaisons du futur simple de l'indicatif ?

Tous les verbes ont les mêmes terminaisons : rai, ras, ra, rons, rez, ront.

2-Phase d'imprégnation : (10 minutes)

-Demander aux élèves de lire les paroles de chaque personnage existant dans des bulles de la BD proposée.

3-Phase d'analyse : (15 minutes)

-Quels sont les personnages de cette fable ?

La tortue et les deux canards.

-Que disent les deux canards à la tortue?

Ce ne sera pas facile mais nous essaierons.

-Quelle proposition lui font – ils ?

Ils proposent à la tortue de se suspendre avec sa bouche.

-Relève les verbes de chaque bulle de parole puis précise son infinitif et son groupe

-Complète :

Phrase	Verbe	Infinitif	Groupe
Ce ne sera pas facile	sera	être	/
Mais nous essaierons	essaierons	essayer	01 G
Et tu pourras te suspendre avec ta bouche	pourras	pouvoir	03 G

-À quel temps sont conjugués ces verbes ?

Les verbes soulignés sont conjugués au futur simple de l'indicatif.

-Que remarquez – vous ?

Ces verbes ont subi un changement de radical au futur simple de l'indicatif.

Le verbe « essayer » change le « y » en « i », cependant le verbe « pouvoir » prend deux « r ».

4-Phase de structuration : (15 minutes)

Au futur simple de l'indicatif :

a/ Les verbes en « yer » comme essayer ou balayer, changent le « y » en « i ».

b/ Les verbes « pouvoir, courir, envoyer, mourir, voir » prennent deux « r ».

c/ Les verbes en « eler » et « eter » prennent doublent le « l » ou le « t » devant un « e » muet.

Ex : « appeler, rappeler, jeter, rejeter, ... ».

Sauf : peler, modeler, acheter, geler, ciseler, prennent un « è ».

-Tableaux récapitulatifs des verbes particuliers au futur simple de l'indicatif.

5- Phase de l'évaluation / intégration : (15minutes)

Activité 01, page 94 : (À faire sur le manuel)

J'entoure les terminaisons du futur simple de l'indicatif.

Activité 02, page 94 :

Je mets les verbes au futur simple de l'indicatif :

1- Les chiens (aboyer) **aboieront** à la vue du renard .

2- L'âne (appeler) **appellera** le chien à son secours.

3- Le renard (effrayer) **effraiera** les poules.

4- Les animaux de la forêt (projeter) **projetteront** de capturer le lion.

5- La colombe (pouvoir) **pourra** toujours compter sur l'aide de la fourmi.

6- Le renard (essayer) **essaiera** de sauver sa peau en étant doux avec la panthère.

Activité 04, page 94 :

Je choisis les articulateurs qui expriment le futur, puis les emploie dans des phrases :

Hier – demain – le mois dernier – le mois prochain – plus tard – à l'avenir – la veille – aujourd'hui.

Évaluation orale :

Lire le dernier passage en bas de page, demander aux élèves de relever les verbes conjugués au futur simple de l'indicatif puis identifier leurs terminaisons afin de les utiliser dans des phrases correctes tout en conjuguant correctement le verbe choisi.

Annexe 05. Fiche pédagogique de la2ème séance de la conjugaison

Fiche pédagogique

Collège : Ahmed TALBI / El- Guemgouma

Année scolaire : 2023/2024

Enseignante : Khadidja BOUZID

Durée : 01 heure

Niveau : 2 AM 1+2+3

Tâche 02 : Animer une fable.

Séquence 05 : À vos bulles ! « Comprendre et produire une bande dessinée »

Activité du jour : Travaux dirigés .

Thème : Le futur simple de l'indicatif.

Objectifs :

-Maîtriser la conjugaison des verbes au futur simple **à l'oral**.

-Exercer la conjugaison des verbes au futur simple de l'indicatif.

-Proposer des phrases contenant des verbes conjugués au futur simple de l'indicatif.

Compétence visée : À l'issue de la séance de TD, l'élève sera capable d'identifier et utiliser le futur simple de l'indicatif à l'oral.

Matériels : Tableau.

Support : Exercices de conjugaison proposés.

Déroulement de la leçon du jour :

Phase 01 : Sensibilisation (rappel) (05 minutes)

- L'enseignante commence par rappeler aux élèves les règles de conjugaison du futur simple de l'indicatif.
- Elle peut utiliser un tableau récapitulatif ou des exemples..

Phase 02 : Imprégnation (20 minutes)

- L'enseignante propose aux élèves deux exercices écrits de conjugaison.
- Les élèves doivent conjuguer les verbes au futur simple de l'indicatif à tour de rôle.
- L'enseignante corrige les erreurs et donne des explications si nécessaire.

Phase 03 : Analyse (15 minutes)

- L'enseignante demande aux élèves de proposer une phrase contenant un des verbes conjugués au futur simple de l'indicatif.
- Les élèves volontairement viennent au tableau et présentent leurs phrases.
- Les autres élèves doivent identifier le verbe conjugué et sa conjugaison au futur simple de l'indicatif.
- L'enseignante circule dans la classe et aide les élèves en difficulté.

Phase 04 : Structuration (10 minutes)

- L'enseignante corrige les erreurs rencontrées par les élèves et donne progressivement des explications.
- Elle demande aux élèves de reformuler leurs phrases pour les rendre plus claires ou plus précises tout en conjuguant correctement les verbes choisis au futur simple de l'indicatif.

Phase 05 : Évaluation (05 minutes)

- L'enseignante félicite et encourage les élèves de leur participation.
- Elle fait un bilan de la séance et rappelle les points importants.
- Elle répond aux éventuelles questions des élèves.

Annexe 06. Fiche pédagogique de la séance de travaux dirigés (TD) classique
(Emploi des exercices de conjugaison proposés comme support pédagogique)

Fiche pédagogique

Collège : Ahmed TALBI / El- Guemgouma

Année scolaire : 2023/2024

Enseignante : Khadidja BOUZID

Durée : 01 heure

Niveau : 2 AM₁₋₂₊₃

Tâche 02 : Animer une fable.

Séquence 05 : À vos bulles ! « Comprendre et produire une bande dessinée »

Activité du jour : Travaux dirigés .

Thème : Le futur simple de l'indicatif.

Objectifs :

- Améliorer l'acquisition de la conjugaison orale du futur simple.
- Développer la compréhension orale et enrichir le vocabulaire des élèves.
- Renforcer la participation active des élèves **par l'intermédiaire de l'audio + audio-visuel.**

Compétence visée : À l'issue de la séance de TD, l'élève sera capable d'identifier et utiliser le futur simple de l'indicatif à l'oral.

Matériels : Chanson proposée contenant des verbes au futur simple.

Vidéo de la fable « *Le lion et le rat* ».

Supports: Images d'animaux des fables présents dans la chanson.

Déroulement de la leçon du jour :

Phase 1 : Sensibilisation (05 minutes)

1. Diviser la classe de 19 élèves en deux groupes et les disposer autour de tables.
2. Expliquer brièvement aux élèves qu'ils vont apprendre le futur simple en utilisant des supports ludiques (chanson et vidéo).

Phase 2 : Imprégnation (20 minutes)

1. Diffuser une chanson contenant des verbes conjugués au futur simple.
2. Demander aux élèves de relever les verbes conjugués au futur simple à l'écoute.
3. Visionner la chanson avec des images des animaux des fables présents dans la chanson.
4. Faire reformuler les verbes au futur simple dans des phrases à l'oral par les élèves.

Phase 3 : Analyse (20 minutes)

1. Diffuser une vidéo de la fable « *Le lion et le rat* ».
2. Demander aux élèves de relever les verbes conjugués au futur simple.
3. Poser la question: « Quel est l'action qui le suit? ».
4. Faire répondre aux élèves en utilisant le futur simple à l'oral.
5. Faire reformuler les verbes conjugués au futur simple dans des phrases correctes à l'oral.

Phase 4 : Structuration (10 minutes)

1. Organiser un jeu en deux groupes.
2. Donner à chaque groupe une feuille avec des phrases à compléter au futur simple.
3. Les élèves doivent compléter les phrases en utilisant les verbes conjugués au futur simple qu'ils ont appris dans les phases précédentes.
4. Le premier groupe à terminer toutes les phrases correctement gagne le jeu.

Phase 5 : Évaluation (05 minutes)

1. Faire reformuler quelques phrases au futur simple par les élèves volontaires.
2. Récapituler les points clés de la séance.
3. Donner des encouragements aux élèves et les féliciter pour leur participation.

Annexe 07. Fiche pédagogique de la séance de (TD)

(Emploi de la chanson et de la vidéo comme support pédagogique)

(Couplet 1) Dans la forêt, les animaux
s'amuseront, Le renard rusé, la cigogne élégante,
Le lièvre peureux et la tortue patiente, Chacun
jouera son rôle avec entrain.

(Refrain) Les fables nous **charmeront**, Des leçons
de vie, elles nous **donneront**, Pour être plus sage
et plus avisé, Le futur **sera** illuminé.

(Couplet 2) Le loup et l'agneau **se rencontreront**,
Le corbeau vaniteux fromage **convoitera**, La
fourmi laborieuse pour l'hiver **amassera**, Et la
laitière distraite son lait **renversera**.

(Refrain) Les fables nous **charmeront**, Des leçons
de vie, elles nous **donneront**, Pour être plus sage
et plus avisé, Le futur **sera** illuminé.

(Pont) Le lion et la souris **s'entraideront**, Le chat
botté les bottes **enfilera**, Le petit cochon sa maison
de paille **construira**, Et les trois petits cochons le
loup **tromperont**.

(Refrain) Les fables nous **charmeront**, Des leçons
de vie, elles nous **donneront**, Pour être plus sage
et plus avisé, Le futur **sera** illuminé.

Annexe 08. La chanson proposée pour de la séance de (TD)

(Emploi de la chanson comme support pédagogique)

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université de Ghardaïa
Faculté des lettres et des langues
Département de langue et littérature française



Questionnaire destiné aux enseignants(es) de la 2^{ème} année moyenne

Dans le cadre de la recherche scientifique et dans le but d'obtenir un diplôme de master en didactique de FLE à l'Université de Ghardaïa, nous menons une enquête qui porte sur l'efficacité des séances de travaux dirigés (TD) dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale dans une classe de FLE. Nous avons opté pour la classe de 2^{ème} année moyenne comme corpus de notre recherche.

Nous vous prions de bien vouloir remplir le questionnaire ci – dessous afin d'enrichir cette récente recherche .

Sexe : F..... Ancienneté : 16 ans Nom de l'établissement : Talbi Ahmed.....

1- Préférez – vous d'enseigner une séance pédagogique classique ou une séance de travaux dirigés ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

2- Trouvez – vous que les élèves auront la chance de mieux comprendre et de répondre dans une séance de travaux dirigés ou dans une séance pédagogique classique ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

3- Lors de la participation en classe, sentez – vous la timidité chez vos élèves dans une séance pédagogique classique ou dans une séance de travaux dirigés ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

Annexe 09. Premier échantillon des réponses au questionnaire destiné aux enseignants du FLE au cycle moyen

4-À l'oral, d'après vous, quel est le cœur des phrases données par vos élèves ?

Autrement dit, quel est l'élément essentiel dans la phrase qui sert à exprimer l'opinion, à justifier la réponse de vos élèves par exemple ?

Le nom Le verbe L'adjectif L'adverbe

5- Vos élèves arrivent – ils à conjuguer un verbe correctement au niveau de l'écrit ou au niveau de l'oral ?

Au niveau de l'écrit Au niveau de l'oral

6- Vos élèves maîtrisent – ils la conjugaison d'un verbe lors d'une séance pédagogique classique ou lors d'une séance de travaux dirigés ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

7- Les séances de travaux dirigés sur la conjugaison par le biais de l'oral sont – elles intéressantes pour vos élèves ? Pourquoi ?

Oui Non
... connaître le niveau de l'élève en conjuguant les verbes oralement...

8- D'après votre expérience, durant quelle séance, avez – vous trouvé une utilité des activités proposées pour maîtriser la conjugaison orale ? Pourquoi ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés
Le facteur du nombre d'élèves joue un rôle important dans la maîtrise de la conjugaison orale.

9- Dans quelle séance les activités proposées sont adaptées au niveau de vos élèves ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

10- Quelles sont les activités que vous avez proposées afin de déclencher l'oral en classe ?

Activités écrites Activités visuelles Activités interactives

11- Trouvez – vous que vos activités proposées dans une séance de travaux dirigés étaient suffisamment variées ?

Oui Non

12- Les activités proposées dans une séance de travaux dirigés ont – elles permis à vos élèves de pratiquer la conjugaison orale dans des situations réelles ? Justifiez votre réponse .

Oui Non
... Ses activités servent à l'échange intellectuel dans une séance de T.D permettant les élèves d'être plus sociables.

13- Les activités proposées dans une séance de travaux dirigés permettent – elles de corriger les erreurs de conjugaison de vos élèves ?

Oui Non

14- Avez – vous trouvé que vos activités proposées dans une séance de travaux dirigés permettent à vos élèves de s'améliorer en conjugaison orale ? Pourquoi ?

Oui Non

Les activités permettent aux élèves de connaître leurs erreurs afin de les éviter prochainement.

15- Quels sont les objectifs que vous vous êtes fixés pour les séances de travaux dirigés sur la conjugaison orale ?

- Apprendre à conjuguer le verbe en relation avec le cadre temporel : (le présent, les élèves utilisent les terminaisons du présent).
- Permettre aux élèves de surmonter les difficultés rencontrées lors de la conjugaison écrite par le biais des activités ayant comme but la conjugaison orale.
- Inciter au travail collaboratif.

16- Pensez – vous que les séances de travaux dirigés participent – elles dans l'amélioration de l'acquisition d'une conjugaison correcte par le biais de l'oral ? Justifiez votre réponse .

Oui Non Partiellement

Maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes à l'oral.

17- En tant qu'enseignant (e) de français , comment avez – vous évalué les progrès de vos élèves en présence des séances de travaux dirigés ? Sont – elles efficaces ?

Oui, les séances de travaux dirigés sont efficaces. J'évalue le progrès des élèves par le biais de : des synonymes, des jeux, ... ect.

18- Avez – vous des suggestions et des remédiations pour améliorer les séances de travaux dirigés sur la conjugaison orale ?

- Les chansons
- A nimer une fable, un conte, ...
- Les activités interactives
- Écouter des supports audio afin de développer son imagination et l'esprit de l'écoute pour s'exprimer à l'oral.

Questions supplémentaires :

Les questions suivantes peuvent être ajoutées au questionnaire pour obtenir des informations plus détaillées sur les pratiques des enseignants (es) :

- Quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées lors de la mise en place des séances de travaux dirigés ?

... l'obligation de la variété des activités motivantes
... dans chaque séance de T.D.
.....
.....

- Quelles sont les ressources que vous avez utilisées pour animer une séance de travaux dirigés ?

... Les réseaux sociaux
... Les avis d'autres enseignants
... L'internet
.....
.....

- Avez – vous rencontré des résistances de la part des élèves lors des séances de travaux dirigés ?

... Oui, mais chez certains élèves, pas tous
.....
.....
.....

Merci pour votre collaboration

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université de Ghardaïa
Faculté des lettres et des langues
Département de langue et littérature française



Questionnaire destiné aux enseignants(es) de la 2^{ème} année moyenne

Dans le cadre de la recherche scientifique et dans le but d'obtenir un diplôme de master en didactique du FLE à l'Université de Ghardaïa, nous menons une enquête qui porte sur l'efficacité des séances de travaux dirigés (TD) dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison orale dans une classe du FLE. Nous avons opté pour la classe de 2^{ème} année moyenne comme corpus de notre recherche.

Nous vous prions de bien vouloir remplir le questionnaire ci – dessous afin d'enrichir cette récente recherche .

Sexe : F..... Ancienneté : 13 ans Nom de l'établissement : Ben. Ch.âa... Kada... El. Hadika

1- Préférez – vous d'enseigner une séance pédagogique classique ou une séance de travaux dirigés ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

2- Trouvez – vous que les élèves auront la chance de mieux comprendre et de répondre dans une séance de travaux dirigés ou dans une séance pédagogique classique ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

3- Lors de la participation en classe, sentez – vous la timidité chez vos élèves dans une séance pédagogique classique ou dans une séance de travaux dirigés ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

Annexe 10. Deuxième échantillon des réponses au questionnaire destiné aux enseignants du FLE au cycle moyen.

4-À l'oral, d'après vous, quel est le cœur des phrases données par vos élèves ?

Autrement dit, quel est l'élément essentiel dans la phrase qui sert à exprimer l'opinion, à justifier la réponse de vos élèves par exemple ?

Le nom Le verbe L'adjectif L'adverbe

5- Vos élèves arrivent – ils à conjuguer un verbe correctement au niveau de l'écrit ou au niveau de l'oral ?

Au niveau de l'écrit Au niveau de l'oral

6- Vos élèves maîtrisent – ils la conjugaison d'un verbe lors d'une séance pédagogique classique ou lors d'une séance de travaux dirigés ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

7-Les séances de travaux dirigés sur la conjugaison par le biais de l'oral sont – elles intéressantes pour vos élèves ? Pourquoi ?

Oui Non

Savoir conjuguer les verbes à l'oral mieux que l'écrit afin de permettre les élèves de s'exprimer correctement à l'oral.

8- D'après votre expérience, durant quelle séance, avez – vous trouvé une utilité des activités proposées pour maîtriser la conjugaison orale ? Pourquoi ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

Les activités proposées renforcent la conjugaison par le biais de l'oral en les variant à chaque fois.

9- Dans quelle séance les activités proposées sont adaptées au niveau de vos élèves ?

Une séance pédagogique classique Une séance de travaux dirigés

10- Quelles sont les activités que vous avez proposées afin de déclencher l'oral en classe ?

Activités écrites Activités visuelles Activités interactives

11- Trouvez – vous que vos activités proposées dans une séance de travaux dirigés étaient suffisamment variées ?

Oui Non

12- Les activités proposées dans une séance de travaux dirigés ont – elles permis à vos élèves de pratiquer la conjugaison orale dans des situations réelles ? Justifiez votre réponse.

Oui Non

Elles permettent aux élèves d'échanger leurs avis à propos d'un thème

13- Les activités proposées dans une séance de travaux dirigés permettent – elles de corriger les erreurs de conjugaison de vos élèves ?

Oui Non

14- Avez – vous trouvé que vos activités proposées dans une séance de travaux dirigés permettent à vos élèves de s'améliorer en conjugaison orale ? Pourquoi ?

Oui Non

La qualité et la variété des activités proposées consolident et remédient au fur et à mesure la conjugaison à l'oral chez les élèves.

15- Quels sont les objectifs que vous vous êtes fixés pour les séances de travaux dirigés sur la conjugaison orale ?

- Maîtriser la conjugaison convenable des verbes au niveau de l'oral.
- Connaître à l'oral la conjugaison des verbes dans leurs variétés (groupes, temps, modes)
- Conjuguer les verbes correctement au niveau de l'écrit ultérieurement
- production écrite

16- Pensez – vous que les séances de travaux dirigés participent – elles dans l'amélioration de l'acquisition d'une conjugaison correcte par le biais de l'oral ? Justifiez votre réponse .

Oui Non Partiellement

S'exprimer à l'oral en conjuguant les verbes convenablement

17- En tant qu'enseignant (e) de français , comment avez – vous évalué les progrès de vos élèves en présence des séances de travaux dirigés ? Sont – elles efficaces ?

- Oui, les travaux sont efficaces.
- J'évalue mes élèves par les activités proposées comme le jeu de rôle, la prise de parole pour s'exprimer à propos d'un sujet, les quiz, etc

18- Avez – vous des suggestions et des remédiations pour améliorer les séances de travaux dirigés sur la conjugaison orale ?

- Raconter des histoires de leur imagination ou de la réalité (l'emploi des temps passés)
- le dialogue en discutant un sujet proposé
- des mots croisés, les pièces théâtrales, etc

Questions supplémentaires :

Les questions suivantes peuvent être ajoutées au questionnaire pour obtenir des informations plus détaillées sur les pratiques des enseignants (es) :

- Quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées lors de la mise en place des séances de travaux dirigés ?

- La répétition des activités proposées pour toutes les classes & sur chaque classe sera divisée en deux groupes de TD
- L'interaction des élèves est égale dans le même groupe
- La qualité des élèves des fois empêche la motivation dans ces séances

- Quelles sont les ressources que vous avez utilisées pour animer une séance de travaux dirigés ?

- Des réseaux sociaux
- Les sites d'internet, YOUTUBE

- Avez-vous rencontré des résistances de la part des élèves lors des séances de travaux dirigés ?

Non, au contraire, ils sont plus à l'aise dans les séances de TD par rapport aux séances classiques. De même, ils participent activement.

Merci pour votre collaboration

Résumé de l'étude

La conjugaison en FLE dans le domaine de la didactique de l'oral représente un défi majeur pour les apprenants du cycle moyen, en particulier ceux de 2èmeAM. Ce mémoire de master vise à évaluer l'efficacité et la rentabilité des séances de travaux dirigés (TD) dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral auprès des apprenants du second niveau.

L'étude s'est déroulée au sein de l'établissement « Ahmed TALBI », situé dans la commune de Metlili, la wilaya de Ghardaïa.

L'expérimentation s'est concentrée sur une classe de 2èmeAM, ciblant l'apprentissage du futur simple de l'indicatif. Deux séances pédagogiques classiques ont été suivies de deux séances de TD : un groupe a bénéficié d'une approche ludique et interactive (vidéo, chanson), tandis qu'un autre a suivi un enseignement traditionnel. L'objectif était d'évaluer l'efficacité de ces deux méthodes sur la maîtrise orale de la conjugaison en FLE lors de ces séances.

Les résultats de l'expérience démontrent de manière significative la supériorité du groupe ayant bénéficié de la séance de TD ludique et interactive. Cette approche pédagogique a permis aux apprenants de maîtriser plus efficacement la conjugaison du futur simple de l'indicatif à l'oral.

Ce présent mémoire met en lumière le potentiel des séances de TD ludiques

et interactives dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral auprès des apprenants du second niveau au cycle moyen. Ces séances permettent de créer un environnement d'apprentissage stimulant et motivant, favorisant ainsi l'implication des apprenants et l'acquisition de compétences solides.

Mots clés

Enseignement – apprentissage, rentabilité, conjugaison à l'oral en FLE, séances pédagogiques classiques, séances de travaux dirigés, ludique, interaction, apprentissage stimulant.

Abstract

Verb conjugation in French as a Foreign Language (FLE), particularly in the realm of oral didactics, presents a significant challenge for middle school learners, especially those in the 2nd year of middle school. This master's thesis aims to evaluate the effectiveness and efficiency of directed study sessions (TD) in teaching and learning oral conjugation to second-level learners.

The study was conducted at the « Ahmed TALBI » institution, located in the commune of Metlili, in the wilaya of Ghardaïa. The experiment focused on a 2nd-year middle school class, targeting the learning of the simple future tense. Two traditional pedagogical sessions were followed by two directed study sessions: one group benefited from a playful and interactive approach (video, song), while another followed a traditional teaching method. The objective was to evaluate the effectiveness of these two methods on the oral mastery of French verb conjugation during these sessions.

The results of the experiment demonstrate significantly the superiority of the group that benefited from the playful and interactive directed study session. This pedagogical approach enabled learners to master the conjugation of the simple future tense more effectively in oral communication.

This thesis highlights the potential of playful and interactive directed study sessions in teaching and learning oral conjugation to second-level learners in middle school. These sessions create a stimulating and motivating learning environment, thereby fostering learner engagement and the acquisition of solid skills.

Keywords

Teaching – learning, profitability, oral conjugation in FLE, traditional teaching sessions, supervised work sessions, playful, interaction, stimulating learning.

ملخص الدراسة

إن عملية تصريف الأفعال في اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، خاصة في مجال التدريس الشفوي، تمثل تحديًا كبيرًا للطلبة في المرحلة المتوسطة، وخاصة طلاب السنة الثانية متوسط. تهدف هذه الأطروحة إلى تقييم فعالية وكفاءة حلقات العمل الموجهة في تدريس وتعلم تصريف الأفعال شفويًا لدى طلاب المستوى الثاني.

أجريت الدراسة في مؤسسة « أحمد طالبي »، الواقعة ببلدية متليلي، ولاية غرداية. ركزت التجربة على فصل دراسي من السنة الثانية متوسط، مستهدفة تعلم الزمن المستقبل البسيط. تلت حصول الطلبة على جلستين تدريسيّتين تقليديّتين جلستان عمل موجهتان: استقادت مجموعة من نهج تفاعلي ومسلي (فيديو، أغنية)، بينما اتبعت مجموعة أخرى طريقة تدريس تقليدية. كان الهدف هو تقييم فعالية هاتين الطريقتين في إتقان تصريف الأفعال الفرنسية شفويًا خلال هذه الجلسات.

أظهرت نتائج التجربة بوضوح تفوق المجموعة التي استقادت من حلقة العمل الموجهة والمسلية. سمح هذا النهج البيداغوجي للطلبة بإتقان تصريف الزمن المستقبل البسيط شفويًا بشكل أكثر فعالية.

تسلط هذه الأطروحة الضوء على إمكانات حلقات العمل الموجهة والمسلية في تدريس وتعلم تصريف الأفعال شفويًا لدى طلاب المستوى الثاني في المرحلة المتوسطة. تسمح هذه الحلقات بتهيئة بيئة تعليمية محفزة ومشجعة، مما يعزز مشاركة الطلبة واكتسابهم لمهارات متينة.

الكلمات المفتاحية

التدريس والتعلم، الكفاءة، تصريف الأفعال شفويًا في اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، الجلسات التدريسية التقليدية، حلقات العمل الموجهة، المرح والتفاعل، التعلم المحفز.

Résumé de l'étude

La conjugaison en FLE dans le domaine de la didactique de l'oral représente un défi majeur pour les apprenants du cycle moyen, en particulier ceux de 2èmeAM. Ce mémoire de master vise à évaluer l'efficacité et la rentabilité des séances de travaux dirigés (TD) dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral auprès des apprenants du second niveau.

L'étude s'est déroulée au sein de l'établissement « Ahmed TALBI », situé dans la commune de Metlili, la wilaya de Ghardaïa.

L'expérimentation s'est concentrée sur une classe de 2èmeAM, ciblant l'apprentissage du futur simple de l'indicatif. Deux séances pédagogiques classiques ont été suivies de deux séances de TD : un groupe a bénéficié d'une approche ludique et interactive (vidéo, chanson), tandis qu'un autre a suivi un enseignement traditionnel. L'objectif était d'évaluer l'efficacité de ces deux méthodes sur la maîtrise orale de la conjugaison en FLE lors de ces séances.

Les résultats de l'expérience démontrent de manière significative la supériorité du groupe ayant bénéficié de la séance de TD ludique et interactive. Cette approche pédagogique a permis aux apprenants de maîtriser plus efficacement la conjugaison du futur simple de l'indicatif à l'oral.

Ce présent mémoire met en lumière le potentiel des séances de TD ludiques

et interactives dans l'enseignement – apprentissage de la conjugaison à l'oral auprès des apprenants du second niveau au cycle moyen. Ces séances permettent de créer un environnement d'apprentissage stimulant et motivant, favorisant ainsi l'implication des apprenants et l'acquisition de compétences solides.

Mots clés

Enseignement – apprentissage, rentabilité, conjugaison à l'oral en FLE, séances pédagogiques classiques, séances de travaux dirigés, ludique, interaction, apprentissage stimulant.

Abstract

Verb conjugation in French as a Foreign Language (FLE), particularly in the realm of oral didactics, presents a significant challenge for middle school learners, especially those in the 2nd year of middle school. This master's thesis aims to evaluate the effectiveness and efficiency of directed study sessions (TD) in teaching and learning oral conjugation to second-level learners.

The study was conducted at the « Ahmed TALBI » institution, located in the commune of Metlili, in the wilaya of Ghardaïa. The experiment focused on a 2nd-year middle school class, targeting the learning of the simple future tense. Two traditional pedagogical sessions were followed by two directed study sessions: one group benefited from a playful and interactive approach (video, song), while another followed a traditional teaching method. The objective was to evaluate the effectiveness of these two methods on the oral mastery of French verb conjugation during these sessions.

The results of the experiment demonstrate significantly the superiority of the group that benefited from the playful and interactive directed study session. This pedagogical approach enabled learners to master the conjugation of the simple future tense more effectively in oral communication.

This thesis highlights the potential of playful and interactive directed study sessions in teaching and learning oral conjugation to second-level learners in middle school. These sessions create a stimulating and motivating learning environment, thereby fostering learner engagement and the acquisition of solid skills.

Keywords

Teaching – learning, profitability, oral conjugation in FLE, traditional teaching sessions, supervised work sessions, playful, interaction, stimulating learning.

ملخص الدراسة

إن عملية تصريف الأفعال في اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، خاصة في مجال التدريس الشفوي، تمثل تحديًا كبيرًا للطلبة في المرحلة المتوسطة، وخاصة طلاب السنة الثانية متوسط. تهدف هذه الأطروحة إلى تقييم فعالية وكفاءة حلقات العمل الموجهة في تدريس وتعلم تصريف الأفعال شفويًا لدى طلاب المستوى الثاني.

أجريت الدراسة في مؤسسة « أحمد طالبي »، الواقعة ببلدية متليلي، ولاية غرداية. ركزت التجربة على فصل دراسي من السنة الثانية متوسط، مستهدفة تعلم الزمن المستقبل البسيط. تلت حصول الطلبة على جلستين تدريسيّتين تقليديّتين جلستان عمل موجهتان: استقادت مجموعة من نهج تفاعلي ومسلي (فيديو، أغنية)، بينما اتبعت مجموعة أخرى طريقة تدريس تقليدية. كان الهدف هو تقييم فعالية هاتين الطريقتين في إتقان تصريف الأفعال الفرنسية شفويًا خلال هذه الجلسات.

أظهرت نتائج التجربة بوضوح تفوق المجموعة التي استقادت من حلقة العمل الموجهة والمسلية. سمح هذا النهج البيداغوجي للطلبة بإتقان تصريف الزمن المستقبل البسيط شفويًا بشكل أكثر فعالية.

تسلط هذه الأطروحة الضوء على إمكانات حلقات العمل الموجهة والمسلية في تدريس وتعلم تصريف الأفعال شفويًا لدى طلاب المستوى الثاني في المرحلة المتوسطة. تسمح هذه الحلقات بتهيئة بيئة تعليمية محفزة ومشجعة، مما يعزز مشاركة الطلبة واكتسابهم لمهارات متينة.

الكلمات المفتاحية

التدريس والتعلم، الكفاءة، تصريف الأفعال شفويًا في اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، الجلسات التدريسية التقليدية، حلقات العمل الموجهة، المرح والتفاعل، التعلم المحفز.