# جامعة غرداية كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير قسم علوم التسيير



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي الميدان: العلوم الاقتصادية والتسيير والعلوم التجارية

شعبة: علوم التسيير

التخصص: إدارة الأعمال من إعداد الطالبة:

أولاد الطيب رندة

# بعنوان:

أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري في المؤسسة العمومية —دراسة حالة مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية —

قيمت بتاريخ:.. /...2021 أمام اللجنة المكونة من الأساتذة

الصفة	الجامعة	الرتبة	الاسم واللقب	
رئيسا	جامعة غرداية	محاضر –أ	إيمان بوقرة	د/
مشرفا ومقررا	جامعة غرداية	محاضر ب	نور الدين طالب أحمد	د /
مشرفا مساعدا	جامعة غرداية	أستاذ مؤقت	بلقاسم بن عطاء الله	/أ
مناقشًا	جامعة غرداية	محاضر – أ	فريد سعداوي	د/

السنة الجامعية:2020/ 2021

جامعة غرداية كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير قسم علوم التسيير



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي الميدان: العلوم الاقتصادية والتسيير والعلوم التجارية

شعبة: علوم التسيير التخصص: إدارة الأعمال من إعداد الطالبة:

أولاد الطيب رندة

# بعنوان:

أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري في المؤسسة العمومية —دراسة حالة مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية —

قُيمت بتاريخ:.. /... 2021 أمام اللجنة المكونة من الأساتذة

الصفة	الجامعة	الرتبة	الاسم واللقب	
رئيسا	جامعة غرداية	محاضر –أ	إيمان بوقرة	د/
مشرفا ومقررًا	جامعة غرداية	محاضر ب	نور الدين طالب أحمد	د /
مشرفا مساعدا	جامعة غرداية	أستاذ مؤقت	بلقاسم بن عطاء الله	/أ
مناقشًا	جامعة غرداية	محاضر – أ	فريد سعداوي	د/

#### 

أهدي ثمرة جهدي إلى اعز ما في الوجود التي رضاؤها من رضا رب العالمين منبع إصراري وقوتي و صمودي أمي الغالية أطال الله في عمرها ورضي عنها و أرضاها في الدنيا و الآخرة،،إلى صاحب الفضل في وجودي إلى الذي لا يجف قلبه عن العطاء،إلى من كان لى سندا و دعما أبسى، إليكما أهدي ثمرة جهدي هذا.

الى زوجي رفيق الدرب الذي كان السند و الداعم حفظه الله لي

الى عائلتي الثانية بلوفة

إلى إخوتي و أخواتي الأعزاء سليم احمد وفاء ليندة

دون أن أنسي أستاذي الدكتور طالب احمد نور الدين والموظفين بمديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية و بمديرية الادارة المحلية بولاية غرداية و بمديرية التنظيم والشؤون العامة: محمد أولاد الطاهر ، و جميع طلبة ماستر2 قسم علوم التسيير

إلى كل واحد باسمه إلى كل من ساعديي من قريب أو من بعيد و

إلى من ساهم في دعمي و سندي بالدعوات

إلى كل من شاركني مشوار الدراسي من الابتدائي إلى الجامعة إلى من الأصدقاء و الزملاء إلى دفعة ماستر 2019 و دفعة ليسانس 2019



بسم الله و الصلاة و السلام على خاتم الأنبياء و المرسلين، الحمد لله الذي منّ علينا بنعمة العقل وهدانا وأرشدنا إلى طريق النور و العلم و مكننا من إتمام هذا العمل المتواضع

نتقدم بعظيم الشكر إلى الأستاذ المشرف: "طالب احمد نور الدين " وكذا نشكر الأساتذة

الذين ساهموا في وصولنا إلى هذه المرحلة من طريقنا الدراسي و العلمي من أول يوم في الدراسة إلى اليوم و كذا نشكر كل من ساعدنا ولو بالقليل في إتمام هذا العمل سواء من قريب أو من بعيد.

و أسأل المولى عز وجل أن يوفقني لما يحب و يرضى إنه ولي ذلك والقادر عليه و الحمد لله رب العالمين.

# فهرس الموضوعات

الصفحة	العنوان
	الإهداء
	شکر و عرفان
	فهرس الأشكال
	فهرس الجداول
5	الملخص
أ_ت	مقدمة
33	الفصل الأول: الاتصال الشخصي و الأداء الإداري الإطار النظري و الدراسات
	السابقة
33	المبحث الأول: الإطار النظري للاتصال الشخصي و الأداء الإداري
	المطلب الأول: الإطار النظري للاتصال الشخصي
	المطلب الثاني: الإطار النظري للأداء الإداري
	المطلب الثالث: الاتصال الشخصي و دوره في تحسن الأداء الاداري في المؤسسات
	العمومية الجزائرية
46	المبحث الثاني: الدّراسات السابقة
46	المطلب الأول: الدراسات باللغة العربية
50	المطلب الثاني: الدراسات باللغة الأجنبية
51	المطلب الثالث:مقارنة بين الدّراسة الحالية و الدّراسات السابقة

55	الفصل الثاني: أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري للمؤسسات
	العمومية مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية
95	المبحث الأول:التعريف بمديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
100	المبحث الثاني:تحليل نتائج الدراسة الميدانية
100	المطلب الأول:أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	البيانات العامة
120	المطلب الثاني أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	الجنس
128	المطلب الثالث: أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	المستوى التعليمي
137	المطلب الرابع:أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	الشهادات الأخرى
145	المطلب الخامس: أهمية الاتصال الشخصي على الأداء الاداري لموظفي مديرية
	الادارة المحلية لولاية غرداية حسب متغير الخبرة:
149	خاتمة
151	قائمة لمراجع
158	الملاحق
160	فهرس الموضوعات

# جدول الأشكال:

الصفحة	الشكل	رقم
56	عناصر نموذج الأداء الفعال.	03

# الفهرس الجداول

الصفحة	شكل الجدول	الرقم
21	يوضح نتائج جنس العينة	01
22	يوضح نتائج خصائص المستوى التعليمي	02
22	يوضح نتائج المتحصل عليها في شهادات الأخرى	03
23	يوضح نتائج الخبرة المهنية للموظفين	04
100	يوضح نتائج المقابلات الشخصية بين الموظفين	05
101	يوضح نتائج الوسائل المستخدمة من طرف الموظفين(الهاتف)	06
102	يوضح نتائج الوسائل المستخدمة من طرف الموظف (المقابلات الشخصية)	07
103	يوضح نتائج الوسائل المستخدمة من طرف الموظف (المراسلات)	80
103	يوضح نتائج الوسائل المستخدمة من طرف الموظف (الاجتماعات):	09
104	يوضح نتائج الوسائل المستخدمة من طرف الموظف (وسائل أخرى):	10
105	يوضح نتائج أنواع الاتصال الشخصي في مديرية الإدارة المحلية:	11
106	يوضح نتائج طبيعة اللقاءات بين الموظفين:	12
107	يوضح نتائج الفضاءات المتاحة للاتصال الشخصي الغير الرسمي للموظفين:	13
107	يوضح نتائج أهم الفضاءات المتاحة:	14
108	يوضح نتائج المقابلات بين العاملين في المصالح الأخرى:	15
109	يوضح نتائج تنظيم دورات لتعزيز مهارات الاتصال الشخصي الغير الرسمي	16
109	يوضح نتائج الدورات التكوينية لمهارات الاتصال الشخصي لدى الموظف:	17
110	حدول يوضح نتائج صعوبات استعمال مهارات الاتصال الشخصي:	18

110	يوضح نتائج صعوبات الموظف في استعمال الاتصال الشخصي:	19
111	يوضح نتائج رأي الموظف في زميله تجاه عمله و أدائه:	20
112	يوضح نتائج أداء الموظف المهني الشخصي	21
112	يوضح نتائج الراحة المهنية للموظف داخل عمله:	22
113	يوضح نتائج الشعور بالرضا الوظيفي للموظف:	23
114	يوضح نتائج لسبب أداء الموظف لوظيفته:	24
115	يوضح نتائج مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء الاداري للموظف شخصيا	25
116	يوضح نتائج فاعلية الاتصال الشخصي مع مجموعة العمل	26
116	يوضح نتائج أهمية الاتصال الشخصي في تحسين العلاقات الاجتماعية بين الموظفين:	27
117	يوضح نتائج المشاكل في ممارسة الاتصال الشخصي أثناء أداء العمل:	28
118	يوضح نتائج بعض المشاكل التي تواجه الموظف:	29
119	يوضح نتائج مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية:	30
119	يوضح نتائج أهم المكاسب التي حققها الاتصال الشخصي داخل المديرية:	31
120	يوضح الصعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل الموظفين حسب متغير الجنس:	32
121	إذ كان الجواب بنعم أين تجد الصعوبة في ذلك حسب متغير الجنس:	33
122	يوضح تقييم لأداء الاداري الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب	34

	متغير الجنس	
123	يبين شعور بالراحة المهنية في أداء وظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب الجنس	35
124	يبين في الحالتين مع ذكر أسباب ذلك حسب الجنس	36
125	مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث الجنس	37
126	الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث الجنس	38
127	في نظرك هل يساهم الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية من حيث الجنس	39
128	يوضح الصعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل حسب خصائص المستوي التعليمي	40
129	إذ كان الجواب بنعم أين تحد الصعوبة في ذلك حسب خصائص المستوي التعليمي	41
130	: رأي الموظف في أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المستوي التعليمي	42
131	يبين تقييم لأداء الاداري الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المستوي التعليمي	43
132	يبين شعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المستوي التعليمي	44
133	يبين في الحالتين ذكر أسباب حسب المستوي التعليمي	45
134	مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث المستوي التعليمي	46
135	الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث المستوي التعليمي	47
136	في نظرك هل يساهم الإتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية * المستوي التعليمي	48
137	يبين إن توجد صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل حسب متغير الشهادات أخرى	49
138	يوضح رأي الموظف في أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب شهادات أخرى	50

139	يوضح تقييم لأداء الاداري الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب شهادات أخرى	51
140	يوضح الشعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية	52
	حسب شهادات أخرى	
141	في الحالتين أذكر أسباب ذلك من حيث شهادات أخرى	53
	مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية	
142	غرداية من حيث شهادات أخرى	54
4.40	الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية	
143	غردایة من حیث شهادات أخرى	55
144	مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية من حيث شهادات أخرى	56
145	يبرز صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل حسب الخبرة	57
146	إذكان الجواب بنعم أين تجد الصعوبة في ذلك حسب متغير الخبرة	58
147	يبين رأي الموظف في أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية	59
147	حسب الخبرة	<b>33</b>
148	يوضح تقييم الأداء الاداري الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب	60
	الخبرة	
149	يوضح شعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية	61
	حسب الخبرة	<b>0</b> 1
150	في الحالتين أذكر أسباب ذلك من حيث الخبرة	62
151	مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية	63
	غرداية من حيث الخبرة	<b>5</b> 0
152	الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية	64
	غرداية من حيث الخبرة	
153	في نظرك هل يساهم الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية من حيث الخبرة	65

#### الملخص:

تهدف الدراسة إلى الكشف عن أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الإداري في المؤسسة العمومية لدى موظفى مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية

وللوصول إلى هدف الدراسة اعتمدنا على منهج دراسة حالة، من خلال تصميم استمارة استبيان وزعت على 52 موظف من موظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

كماكان لأداة المقابلة حضورا في دراستنا من خلال استجواب مسئولين ورؤساء مصالح لدى المديرية.

## وتوصلت الدراسة إلى نتائج أهمها:

إن طبيعة الاتصال الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تتمحور حول الاتصال الشخصي الغير الرسمي، وذلك من طبيعة عمل المديرية ومركزيتها.

إن أغلب موظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية لهم صعوبة في استعمال مهارات الاتصال الشخصي، إذ أن الموظفين تواجههم عوائق تحول دون استخدامهم ذلك إذ أن أبرز هذه العوائق هي ضغط العمل و اتباع السلم الإداري(الرسميات).

\_لقد ساهم الاتصال الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية بشكل غير ملحوظ في تحقيقها لأهدافها المسطرة، إلا أنه ساهم بشكل ممتاز في تكوين علاقات اجتماعية مع الزملاء وكذا اكتساب الخبرات والاحتكاك بمم.

#### الكلمات المفتاحية:

اتصال شخصى\_ أداء إداري \_مؤسسات عمومية \_ إدارة محلية \_تحسين الأداء.

# Summary:

The present study aims at revealing the importance of personal communication in improving the professional performance in the

public institution with the staff of the Directorate of Local Administration in Ghardaia State.

How does personal communication contribute to improving the professional performance of the staff of Ghardaia Local Administration Directorate? "

To reach the objective of the study, we relied on a case study methodology by designing a questionnaire questionnaire distributed to 65 employees of the Directorate of Local Administration in Ghardaia.

The interview tool was also present in our study by questioning officials and heads of departments at the Directorate.

Our study included important results, including:

The nature of the personal communication in the Directorate of Local Administration of Ghardaia is centered on informal personal contact, from the nature of the work of the Directorate and its centrality.

Most of the staff of the Directorate of Local Administration in Ghardaia have difficulties in using personal communication skills, as the staff face obstacles to their use. The most prominent of these obstacles are the pressure of work and the administrative ladder.

Personal communication at the Ghardaia Local Administration Directorate has contributed significantly to the achievement of its objectives, but it has contributed in an excellent way to the formation of social relations with colleagues and the acquisition of experience and friction with them.

# Opening Remarks:

Personal Communication \_ Performance administrative - Public Institutions - Local Administration - Improving Performance

#### <del>äa.1 äa</del>

- الإشكالية.
- أهمية الدراسة و أسباب اختيار الموضوع.
  - أهداف الدراسة.
  - منهج الدراسة و أدواته
    - حدود الدراسة
    - تقسيمات الدراسة

#### مقدمة:

الإنسان كما قيل كائن اتصالي ، ولا تقوم للمحتمع الإنساني قائمة دون نظام للاتصال الذي اعتبره البعض شرطا من شروط بقاء الكائن البشري ، فالاتصال ضرورة حتمية لتفاعل الإنسان مع البشر و الطبيعة من حوله حتى يستطيع الاستمرار والبقاء، ويعيش في سعادة وتفاهم وسلام اذن فهو من الضروريات في الحياة الاجتماعية كما أنه من أقدم أنوعه التي عرفها الخلق لسيرورة التواصل مع الطرف الآخر (فردا أو جماعة)، فأخذ الاتصال الشخصي منظورا هاما في كل من المجتمعات العربية منها، و ذلك لتسهيل عملية الاتصال سواء وسط مجتمعات طبيعية أو معنوية إلا أنه ومع تسارع تكنولوجيا الإعلام و الاتصال، تطورت وسائله و أساليبه على أن يتضمن فقط مواجهة مباشرة وجها لوجه بين القائم بالاتصال و المتلقي التي تؤدي إلى التغيير في سلوك المستقبل واتجاهاته أو توصيل مضمون الرسالة و الإيراد إيصالها. كما أنه يتيح للنقاش المباشر مرونة أكبر في عرض وجهات النظر و التأثير في الأفراد و في حالة الاتصال الشخصي يصبح من السهل تقدير ردة الفعل المباشرة و تغيير أسلوب المواجهة تبعا لذلك.

و بالنظر إلى أهمية الاتصال الشخصي التي ذكرناها، إلا أنه لم يحظ بالاهتمام الأكاديمي الكافي في مجتمعات العالم الثالث التي لازال أغلبها يعتمد على تسيير تقليدي يمثل فيه الاتصال الشفوي حصة الأسد. رغم التطور الهائل في التكنولوجيا الحديثة في ميدان الاتصال و استعمالها على نطاق واسع إلا أن أغلب الدراسات و البحوث الأكاديمية تمحورت حول الاتصال الجماهيري طبيعة لانتشاره الواسع و تطوره السريع.

و بما أن أن الجزائر هي أحد تلك المجتمعات النامية و التي لا يزال فيها الاتصال الشخصي تقليديا و طغيان الاتصال الشفهي عليه بالرغم من تزويد العديد من المؤسسات العمومية بوسائل الاتصال الرسمية، سواء أكان مركزيا أو محليا. إلا أن أغلب التعاملات الإدارية تتم بالاتصال الشفهي و الذي تتجلى في ملاحظة أولية و علاقات يومية و مناسباتية.

# الإشكالية.

ترتبط فاعلية أي مؤسسة بكفاءات مواردها البشرية ومدى قدرتما على العمل ورغبة فيه، على اعتبار المورد البشري مؤثرا فعالا الى حد كبير. وقد لا تتمكن أي منظمة من ترشيد مواردها البشرية بسبب العديد من المتغيرات منها البيئة المحيطة وكذا شكل الاتصال الممارس داخليا و خارجيا، إذ يساهم الاتصال في عملية التنظيم من خلال إيجاد الانسجام داخل المؤسسة وتحقيق هدفها الأسمى المنشود والمتمثل في رفع أداء مستخدميها، ومن بين الاتصالات

المهمة "الاتصال الشخصي" كونه يتضمن مواجهة مباشرة بين القائم بالاتصال والمستقبل، وقد يؤدي ذلك تغيير سلوك لمستقبل و اتجاهاته "فهو يعكس مدى التنسيق بين الأفراد العاملين ، ويعتبر الاتصال الشخصي ضرورة مهمة لسير تيار التواصل بين المرسل و المستقبل ، فمديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية بحاجة ماسة إلى نظام إداري لتسيير أعمالها وخلق الفعالية و الحيوية لرفع الأداء الاداري وتحسينه ، وبناء علاقات إنسانية طيبة بين الموظفين من جهة والإداريين و المسؤولين من جهة أخرى ، والمساهمة في حل مشاكل التخطيط والتنسيق والتواصل ، إلى جانب تنمية مواردها البشرية التي هي عصب مهم في المديرية ، وذلك لا يتسنى لها إلا من خلال الاتصال الشخصى.

إن تحقيق الأداء الاداري الجيد والمردود الفعال لا يكون إلا إذا كان هناك اتصال شخصي يحقق الإنسجام بين مختلف المنتمين إلى هذه المديرية، ويتضح مما سبق أن لعملية الاتصال الشخصي الجيد دورا هاما في أداء الاداري للمنظمات العمومية، وهذا من خلال رفع كفاءتما الإنتاجية بتأثيرها البالغ على اتجاهات وسلوكيات العاملين فيها من جهة وعلى دفعهم للعمل بنشاط وهمة وتقبلهم لأهداف وسياسات وقرارات الإدارة من جهة أخرى، لذلك فالاتصال الشخصي له دور بارز في إيضاح ما يمكن للعاملين معرفته حاضرا ومستقبلا، الأمر الذي يتيح تفاعل كافة العاملين لتحقيق معدلات أداء عالية تكفل التوصل إلى نتائج مستحقة.

إن تواجد الاتصال الشخصي في المؤسسات العمومية أمر لابد منه، كما هو الأمر في مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية ويتجلى من خلال الدراسة و التحليل والمناقشة في شؤون العمل في إطار المقابلات، الاجتماعات، وغيرها من وسائل الاتصال الشخصي سواء كان اتصالا رسميا أو غير رسمي، حيث يجب على الموظف أن يقوم بالتنسيق بين مرؤوسه، وإطلاعه على حيثيات الملفات والعمل المكلف به ومن جهة أخرى نجد الرؤساء في تواصل دائم ومباشر مع المستخدمين، سواء كان ذلك في أوقات العمل الرسمية وبعد الدوام مما ينعكس جليا على أدائهم المهني والمردود العام للمديرية كونها تابعة للتنظيم الإداري العام المحلى.

وسنحاول في هذه الدراسة إبراز أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري لموظفي المؤسسات العمومية باعتبارها قطاع له خصوصيات وأهداف وبيئة اتصالية خاصة، عكس القطاع الخاص وانطلاقا من هذا البعد الذي تسعى دراستنا الإحاطة به، ومما سبق يمكن طرح الإشكالية التاليية:

"كيف يساهم الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري لموظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية؟.

ويتفرع عن هذه الإشكالية عدد من التساؤولات الفرعية:

#### التساؤلات الفرعية:

- ما طبيعة الاتصال الشخصى في مديرية الإدارة المحلية؟
- •ماهي العوائق التي تحد الموظفين من استعمال الاتصال الشخصي داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية؟
  - •هل للاتصال الشخصى دور داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية في المساهمة في تحقيق أهدافها ؟

#### فرضيات الدراسة:

- يساهم الاتصال الشخصى في تحسين الأداء الاداري لموظفى مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.
- تواجد الاتصال الشخصي كنوع من أنواع الاتصالات الأخرى المستعملة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.
  - يستخدم الموظفين في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية الاتصال الشخصى بشكل دائم في العمل.
    - •الاتصال الشخصى له دور في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية في تحقيق أهدافها.
    - هناك عوائق تحول بين الموظفين والاتصال الشخصى في الإدارة المحلية لولاية غرداية.

## • أسباب اختيار الموضوع و أهمية الدراسة:

# 1) أسباب اختيار الموضوع:

من أهم الأسباب التي دعتنا إلى دراسة هذا الموضوع نذكر:

## أ-أسباب موضوعية:

- غموض فكرة الأداء الاداري لدى بعض العمال بمديرية الإدارة المحلية.
- •المساهمة في نشر وعي اتصالي لدى المسيرين في مديرية الإدارة المحلية .
- محاولة معرفة مدى تأثير الاتصال الشخصى على الأداء الوظيفي للموظفين داخل القطاع العمومي.
- معرفة الأهمية العلمية للاتصال الشخصي وأهميته في المؤسسات العمومية في ظل نقص الدراسات حول الموضوع حيث كان جلها في القطاع الاقتصادي والخاص.

## ب- أسباب ذاتية:

- الرغبة الشخصية والميل لدراسة هذا الموضوع وقناعتنا الشخصية بأهميته خاصة في المؤسسة العمومية الجزائرية.
  - رغبة التعمق في الموضوع والإطلاع على مختلف جوانبه.
    - •الرغبة في التقرب أكثر من المؤسسة العمومية .
  - •الرغبة في محاولة تحسيد بعض الأفكار حول الاتصال كجانب ميداني داخل المديرية.

•كسب معرفة وخبرة أولية حول أهمية العلاقة الاتصالية وطبيعة نشاطها داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

# 2) أهمية الدراسة:

تتضح أهمية الدراسة من خلال:

- تحظى كل دراسة علمية بأهمية كبيرة تعكس طموحات وتطلعات الباحث وتقدم إجابات لتساؤلات الدراسة حيث تكتسى هذه الدراسة أهمية كبيرة تكمن في أنها يمكن اعتبارها اضافة جديدة للحقل المعرفي.
  - أهمية الاتصال الشخصى في العلاقات والسلوك التنظيمي داخل المديريات الحكومية.
    - •الاهتمام بدراسة سلوك والبيئة المحيطة بالموظفين داخل بيئتهم العملية.
- كما تكمن أهمية الموضوع في أنه يعطي فكرة واضحة من زاوية أكاديمية عن الاتصال الشخصي وكيفية تأثيره على أداء العمال داخل القطاع العمومي، وكذلك عن أهميته في تحقيق الأهداف المسطرة لأنه يعتبر محرك أساسي للطاقات داخله.

## • أهداف الدراسة:

يهدف أي بحث علمي للكشف عن الحقائق والتعرف على معلومات وقد جاءت دراسة أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الإداري لمؤسسات العمومية كهدف لتحليل وتطوير المعلومات وكيفية سريان مفعولها في مديرية الإدارة المحلية وقد تحسدت أهداف دراستنا في النقاط التالية:

- إعطاء نظرة واقعية عن أهمية الاتصال الشخصي بين موظفي مديرية الإدارة المحلية.
- تسليط الضوء على أهم المعوقات التي تواجه الاتصال الشخصى داخل مديرية الإدارة المحلية.
- تقديم أهم الاقتراحات و التوصيات التي تساهم بشكل فعال في تحسين الأداء الإداري في القطاع العمومي و الاهتمام بالاتصال الشخصي كمقوم من مقومات التسيير الجيد الذي يساعد في نجاح مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

## منهج الدراسة و أدواته:

# 1) منهج الدراسة:

اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي و كذا منهج دراسة الحالة و الذي يقوم أساسا على الاهتمام بدراسة الوحدات الاجتماعية بصفتها الكلية ثم النظر إلى الجزئيات من حيث علاقتها بالكل الذي يحتويها، بحدف جمع البيانات و المعلومات المستفيضة عن الوضع القائم للوحدة، و تاريخها وخبراتها الماضية وعلاقاتها مع البيئة ثم تحليل نتائجها بحدف الوصول إلى تعميمات يمكن تطبيقها على غيرها من الوحدات المتشابحة في المجتمع الذي ينتمي إليه. هذه الحالة أو الوحدة ،بشرط أن تكون الحالة ممثلة للمجتمع الذي يراد تعميم الحكم عليه.

لقد تم اعتمادنا هذا المنهج قصد جمع وتحليل ومعرفة السمات العامة للمبحوثين، و حجمهم إضافة إلى أهمية الاتصال الشخصي فيما بينهم، وانعكاسه على تحسين الأداء الإداري لموظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

# • حدود الدراسة:

## 1\_المجال الزماني:

انطلقت الدراسة من شهر فيفري 2021 حيث قمنا بجمع المراجع المختلفة عن الموضوع ، لتحديد إشكالية الدراسة و غيرها من المراحل الهامة في البحث.

و في الفترة من فيفري الى مارس قمنا بجمع البيانات و المعلومات للجانب التطبيقي.

# 2\_المجـال المكانـي:

أجريت هذه الدراسة في ولاية غرداية، و تم اختيار مديرية الإدارة المحلية كمجال للدراسة لاحتوائها على عينة مجتمع الدراسة و المتمثلة في الموظفين في مصالح الإدارة.

## 3\_المج\_ال البشري:

تشمل المجال البشري للدراسة، و تتمثل في الموظفين مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية باعتبارها مؤسسة ذات طابع عمومي، بمختلف مستوياتهم التعليمية والرتب الوظيفية، داخل مقر المديرية المتواجدين فعليا وبشكل دائم ومستمر.

2- فاطمة عوض صابر، ميرفت على خفاجة، أسس و مبادئ البحث العلمي، مطبعة الاشعاع الفنية، مصر، 2002، ص96.

#### • تقسيمات الدراسة:

و لمعالجة هذا الموضوع قسمنا الدراسة إلى أربعة فصول، بحيث تناولنا في الفصل الأول المتغير الأول من الدراسة و هو الاتصال الشخصي، بحيث ذكرنا في المبحث الأول و بشكل عام عن الاتصال بحد ذاته، و من ثم خصصنا في المبحث الثاني عن المتغير الأساسي في الدراسة و هو الاتصال الشخصي كما تناولنا خصائصه و أهميته، أما أساليب و وسائل الاتصال الشخصي فقد تطرقنا له في المبحث الثالث.

أما في الفصل الثاني فقد تناولنا المتغير التابع ألا و هو تحسين الأداء الاداري في المؤسسة العمومية، وتمثل ذلك في مبحثين، بحيث استعرضنا في المبحث الأول عن مفهوم الأداء الاداري و تحسين الأداء، كما ذكرنا الأهمية و العناصر و كذا خصائص كل من الأداء و تحسين الأداء و أهميتهما في المؤسسة، أما عن المبحث الثاني فقد تطرقنا فيه عن ذكر المؤسسة العمومية و التي تناولنا فيها عن أنواع المؤسسات العمومية.

في حين كان الفصل الثالث تحت عنوان الاتصال الشخصي و دوره في تحسين الأداء الاداري في المؤسسات العمومية، بحيث استعرضنا في هذا الفصل مبحثين، إذ كان الاتصال المؤسساتي عنوان للمبحث الأول بحيث تناولنا فيه عن أهم فيه مفهومه و أهم أنواع الاتصال الموجودة في المؤسسات و سائلها، أما عن المبحث الثاني فقد تناولنا فيه عن أهم المقاربات النظرية التي تخدم دراستنا بشكل كبير ألا و هي نظرية الإدارة العلمية و نظرية التنظيم الإداري.

و بعد دراسة الفصول الثلاث تناولنا في الفصل الرابع عن الجانب التطبيقي، والذي تطرقنا فيه بدراسة و تحليل الاتصال الشخصي في المؤسسة العمومية و أين تكمن أهميته في تحسين الأداء الاداري للموظفين.

و في الأخير توصلنا إلى النتائج العامة من الدراسة.

# الفصل الأول

- الاتصال الشخصي و الأداء الإداري
- الإطار النظري و الدراسات السابقة

المبحث الأول: الإطار النظري للاتصال الشخصى و الأداء الإداري

تمهيد:

إن الاتصال عملية اجتماعية ضرورية للإنسان إذ تعتبر الوسيلة التي يستخدمها الانسان لتنظيم حياته الاجتماعية و استقرارها و تغيير أنماطها و مغزاها من جيل إلى جيل كما أن الاتصال عملية ديناميكية متصلة ببعضها البعض و ذو طبيعة متبادلة الشفوية أو الكتابية.

و من أهم المفاهيم العصر الحالي أن المنافسة القوية و الإبداع لا ينتجان من استخدام الآلآت والأجهزة الحديثة والمتقدمة و محاولة تقليل النفقات فحسب، و إنما باستخدام أهم عنصر في المؤسسة و هو الموظف، بحيث أصبح يحكم على نجاح المؤسسة و ذلك بمدى اهتمامها بموظفيها وكفاء هم، ومدى استثمار المؤسسة لرأس المال البشري، كما تلعب المؤسسات العمومية دورا هاما في التنمية المحلية، وتتجسد هذا الدور في العديد من المؤشرات سواء كانت على مستوى تحسين الأداء الوظيفي و التوظيف و كذا المساهمة في تسهيل عملية التواصل مع الجمهور الداخلي و الخارجي للمؤسسة من خلال الاتصالات المتوفرة.

و سنتناول في هذا المبحث الإطار النظري للاتصال الشخصى و الأداء الإداري وذلك من خلال ثلاث مطالب:

المطلب الأول: الاطار النظري للاتصال الشخصي؛

المطلب الثاني الإطار النظري للأداء الإداري؛

المطلب الثالث: مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين الإداء الإداري.

المطلب الأول: الاطار النظري للاتصال الشخصى؛

مفهوم و عناصر الاتصال:

لغة:

 $^{1}$ عرف معجم ا**لرائد** الاتصال بمعنى: (وصل)، التأم، اجتمع، لم ينقطع به أو الشيء بالشيء اجتمع.

أما في اللغة الفرنسية و الإنجليزية فقد أشتق مصطلح الاتصال من الكلمة comunis و التي تعني في اللغة الفرنسية communis و في اللغة الإنجليزية common أي مشترك أو اشتراك في الشيء. فالاتصال عملية تساعد الناس على التماسك مع بعضهم البعض في وحدة متكاملة<sup>2</sup>

عرف **قاموس المفضل الاتصال** بمعنى: يتصل اتصالا الشيء بالشيء، إلتصق به 3

و عن معجم لسان العرب لابن منظور الاتصال في مادة (وصل)\_وصل و وصلت الشيء وصلا وصلة و الوصل ضد الهجران <sup>4</sup>.

#### اصطلاحا:

عرفه: أندروي سيزلاقي ومارك جي والاس بأنه: "العملية التي يتم بموجبها نقل و تبادل المعلومات". <sup>5</sup>

كما عرفته جمعية الإدارة الأمريكية على أنه: "فن، خلق، و إشاعة التفاهم بين الأشخاص، أي تبادل و نقل الأفكار و نشرها بين الأفراد و الجماعات"1.

<sup>1-</sup> مسعود جبران، **الرائد، معجم ألفبائي في اللغة و الأعلام،** ط 3، بيروت دار العلم للملايين مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة و النشر،ط3، 2005، ص 25.

<sup>2-</sup> حيري جراي، الإشراف، (تر: وليد عبد اللطيف هوانة) السعودية، مركز البحوث، 1988، ص 331.

<sup>3</sup>\_عزة عجان، قاموس عربي للتلاميذ و الطلاب، الجزائر، دار هومة للطابعة و النشر و التوزيع، 2003، ص17.

<sup>4</sup>\_جمال الدين ابن منظور، **لسان العرب**، المجلد الحادي عشر بيروت، دار بيروت للطباعة و النشر، 1956، ص731\_736.

<sup>5</sup>\_أندروي سيزلاقي و مارك جي والاس، السلوك التنظيمي و الأداء، (تر:جعفر أبو قاسم محمد) السعودية، معهد الإدارة العامة، 1991، ص632.

و في قاموس الإدارة العامة عرف الاتصال على أنه: "نقل المعلومات بين الموظفين و رؤسائهم على مختلف الاتجاهات و المستويات الإدارية في المنظمة"<sup>2</sup>.

كما عرفه أحمد ماهر بأنه: عملية مستمرة تتضمن قيام أحد الاطراف بتحويل أفكار و معلومات معينة الى رسالة شفوية أو مكتوبة تنتقل من خلال وسيلة اتصال إلى الطرف الأخر"<sup>3</sup>.

و عرف **David k berlo**: على أن الاتصال هو استخدام الكلمات و الحركات و غيرها من الرموز لتبادل البيانات"<sup>4</sup>.

و عرف عليان ربحي مصطفى الاتصال بأنه" نقل و تبادل الأفكار و المعلومات، لإحداث ثقة وفهم مشترك بين شخصين و هذه المعلومات لابد أن تنتج عنها ثقة متبادلة بين اثنين، و بحيث أن تكون مفهومة من قبل المستقبل."<sup>5</sup>

#### عناصر العملية الاتصالية:

تتكون عملية الاتصال من خمسة عناصر تشكل حلقة اتصالية متكاملة. ولا يمكن لعملية الاتصال أن تتم بشكل فعال دون هذه العناصر و تشمل هذه العملية ما يلي:

## 1\_ المرسل: **SENDER**

تبدأ عملية الاتصال حينما يكون هنالك شخص (مرسل)يرغب في الاتصال بطرف آخر (مستقبل) لإبلاغه معلومات معينة بقصد إثارة سلوك محدد.و يمكن أن كون المرسل أو المستقبل فرادا (رئيسا أو مرؤوسا أو زميلا)أو جماعة أو منظمة.

<sup>1</sup>\_صلاح الدين عبد الباقي، السلوك الإنساني في المنظمات، الإسكندرية، الدار الجامعية للطبع و النشر و التوزيع، 2001، ص311.

<sup>2-</sup> بوحنية قوي، الاتصالات الإدارية داخل المنظمات المعاصرة، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 2010، ص30- 31

\_أحمد ماهر، السلوك التنظيمي مدخل بناء المهارات، الدار الجامعية للطبع و النشر و التوزيع، ط8، الإسكندرية ص341.

david k berlo, the process of communication, NY:holt Rinhart Wintson, 1960p23\_4

<sup>5</sup>\_ربحي عليان مصطفى و آخرون، **مبادئ الإدارة وظائف المدير**، دار الصفاء للنشر و التوزيع، ط 1، عمان، 2010، ص 195.

و المرسل هو كل ما يبعث بمجموعة من المعلومات تحمل معنى محددا أو أكثر بقصد إثارة سلوك محدد لدى الطرف الآخر. أو هو المسئول عن إعداد و توجيه المعلومات و المفاهيم و المهارات التي يحتاجها من يتعامل معهم أفرادا أو جماعات في موقف معين رغبة في أن يتحقق عنصر المشاركة بينه و بين من يتعامل معه. 2

كما أن المرسل أو المصدر يكون لديه مجموعة من الأفكار و المعلومات التي يود أن ينقلها إلى الطرف الآخر. و يتأثر ذلك بفهمه و إدراكه للأمور، و كذلك بخبراته السابقة، كما تؤثر حاجاته واهتماماته و ميوله، و قيمه و انفعالاته على الأفكار التي يقوم بإرسالها.<sup>3</sup>

بحيث يعد المرسل العنصر الأول و الأساسي في عملية الاتصال. و الحركة الأولى في دورتها ومسيرتها، و يسمى أحيانا المصدر أو مصدر المعلومات، و يسمى أيضا المتصل. و المرسل هو منشئ الرسالة الذي عليه أن يسعى الى النجاح في مهمته المتمثلة بتوصيل الرسالة إلى المستقبل أو الجمهور. 4

من خلال هذه التعاريف نجد أن المرسل هو شخص تبدأ به العملية الاتصالية بمدف التواصل مع الطرف الاخر لإبلاغه معلومات معينة بقصد التأثير على سلوك بشكل معين.

# 2\_الرسالة: MASSEGE:

و هي الرسالة العقلية التي يتم إرسالها للطرف الآخر، و هي تتيح عملية الترميز للتعبير عن الأفكار أو المعاني المرغوب نقلها للطرف الآخر. <sup>5</sup> فالمرسل يقوم بتطوير فكرة ذهنية (mental idea) بشأن موضوع معين، ثم يقوم المرسل ببلورة الفكرة الذهنية و ترميزها، أي ترجمتها إلى رموز /لغة يستطيع المستقبل فهمها (encoding). 6 (the idea)

<sup>1</sup>\_حسين حريم، السلوك التنظيمي-سلوك الأفراد و الجماعات في منظمات الأعمال-، دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان،ط3، 2009، ص 252.

<sup>2-</sup> عادل بن عبد الله العوضي، الاتصال الإداري في المنظمات، الشركة الكويتية العربية للنشر، الكويت، 2005، ط2، ص95.

<sup>341-</sup>نفس المرجع السابق، ص341.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>\_نفس المرجع، ص 201.

<sup>5</sup>\_عازة محمد سلام، **مهارات الاتصال**، مركز تطوير الدراسات العليا و البحوث، جامعة القاهرة، 2007، ص 7.

<sup>6</sup>\_حسين حريم، مبادئ الإدارة الحديثة، ط1، دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان، 2006، ص 271.

كما أنها عبارة عن تحويل الأفكار إلى مجموعة من الرموز ذات معاني مشتركة بين المرسل والمستقبل، و تحويل الأفكار قد يأخذ أشكالا عديدة منها الرموز التالية: الكلمات، و الأصوات والحروف، والأرقام والصور، و السكون، و تعبيرات الوجه، و الجسم و التلامس و المصافحة والصراخ و الهمسات و الإشارات و غيرها من الرموز.إن الاختيار لصياغة الرسالة و رموزها من الأهمية بمكان لكل من المرسل و المستقبل، أما سوء الاختيار فيؤدي إلى مشاكل كثيرة، فعلى المرسل أن يعرف الصياغات و الرموز، قد تكون لها معاني مختلفة باختلاف الناس كما قد تحتوي على معاني ضمنية أو خفية، أو مترادفة أو متعارضة ألى متعارضة ألى المتحديد المتحديد المتحديد المتحديد على معاني ضمنية أو خفية، أو مترادفة أو متعارضة ألى المتحديد ا

من خلال هذه التعريفات نجد أن الرسالة تعتبر الشكل و المضمون في الاتصال وبحيث تتخذ شكل برنامج إذاعي أو سمعي بصري أو في الصحيفة، كما يمكن أن تكون فيلما سينمائيا أو خبرا أو تعليقا في صحيفة ما. و يمكن أن تحمل لفظا أو رمزا أي أن الرسالة هي شريان الاتصال.

## 3\_الوسيلة: CHANNEL

بعد إتمام الرسالة، يقوم المرسل باختيار وسيلة أو وساطة (channel medium) لنقل الرسالة وتوصيلها للمستقبل، و من بين هذه الوسائل الاتصال المباشر وجها لوجه، أو الهاتف أو المذكرات والرسائل و غيرها. و وسائط للإيصال الرسالة للمستقبل بصورة ناجحة، على المرسل اختيار قناة الاتصال المناسبة للرسالة ومن بين وسائط الاتصال: المحاورة المباشرة وجها لوجه، استعمال الهاتف والمراسلات، المذكرات و الصور و الرسوم .... و غيرها قي القناة أو الواسطة المادية هي التي يستخدم في ايصال الرموز الحاملة للمعاني التي تشكل الرسالة. 4

إذ تختلف وسيلة نقل الرسالة بحيث تكون إما عن وسائل مكتوبة، أو وسائل سمعية أو وسائل سمعية بصرية، كما يمكن أن تكون أيضا مباشرة وجها لوجه. و نلخص هذه الوسائل فيما يلي:

 $^{5}$  .الفظية والقناة التصويرية؛ والقناة الحركية.

أ\_أحمد ماهر،السلوك التنظيمي مدخل بناء المهارات، ص 342.

<sup>272.</sup> المرجع السابق، ص

 $<sup>^{253}</sup>$ حسين حريم، السلوك التنظيمي سلوك الأفراد و الجماعات في منظمات الأعمال، ص  $^{253}$ 

<sup>4</sup>\_ محمد الصيرفي، الاتصالات الإدارية، مؤسسة حورس للنشر و التوزيع، ص 42.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>\_نفس المرجع، ص 43.

ونستخلص أن الرسالة تتوقف على اختيار المرسل نفسه، و كذا على طبيعة الرسالة بحد ذاتها وظروف المستقبل لها. بحيث يكون مستوى التأثير من مدى حسن اختيار الوسيلة. إذ يفضل لو يستخدم فيها أكثر من وسيلة.

## 4\_المتلقى :receiver:

المستقبل أو المتلقي هو أهم حلقة في عملية الاتصال، فالقارئ هو الشخص المهم عندما نكتب و المستمع هو الشخص المهم عندما نتحدث، و يجب أن يضع في اعتباره طبيعة المتلقي و يتفهمها حتى يضمن تحقيق الهدف من الرسالة. أبحيث يستقبل الطرف الآخر الرسالة من خلال حواسه المختلفة (السمع، البصر، و الشم، و الذوق، و اللمس) و يختار و ينظم المعلومات و يحاول أن يفسرها و يعطي لها معاني و دلالات، إن هذه العمليات الإدراكية و ما يؤثر فيها من عناصر الشخصية، و الدافعية، و التعلم، تحدد ما يفهمه و ما يقبله الشخص المستقبل للأفكار و المعلومات المرسلة إليه. 2

و يستقبل الطرف الآخر المستقبل الرسالة، و يقوم بتفسير الرسالة decoding يتوصل المستقبل إلى استنتاج معنى الرسالة و أهدافها. <sup>3</sup> بعد فهم المستقبل الرسالة يقوم برفضها أو قبولها. و يتوقف قبوله للرسالة عدة عوامل من أهمها: إدراك المستقبل لأهمية الرسالة و قيمتها و سلطة المرسل، و ما تنطوي عليه الرسالة من جوانب سلوكية، من قبل المستقبل. <sup>4</sup>

فنستنتج أن المتلقي هو الذي يستقبل الرسالة، و يصبح المستقبل مرسلا حين يستجيب الرسالة ويتفاعل معها. أي أن المرسل يصبح مستقبلا، والمستقبل يصبح مرسلا من خلال علاقة تبادلية مستمرة. والحقيقة أن الاتصال يصبح ناجحا حين يفهم المرسل والمستقبل المعلومات نفسها.

\_حسن عماد مكاوي، الاتصال و نظرياته المعاصرة، الدار المصرية اللبنانية، ط 10، 2012، ص 47.

<sup>2</sup>\_المرجع السابق، ص 343.

<sup>3</sup>\_المرجع السابق، ص 272.

<sup>4</sup>\_حسين حريم، المرجع السابق، ص 254.

# 5\_رجع الصدى: feedback

و رجع الصدى أو التغذية الرجعية، يقصد بما إعادة المعلومات للمرسل حتى يستطيع أن يقرر ما إذا كانت الرسالة حققت هدفها من عدمه.

فالتغذية الرجعية يبلغ المستقبل المرسل بتسليمه الرسالة و كيفية استجابته لها، و هنا يتحول المستقبل إلى مرسل حيث يقوم ببلورة استجابته و تحويلها إلى رسالة، واختيار وسيلة لتوصيلها إلى مرسل ..... وهكذا.

أي أنها تقيس مدى فعالية الرسالة في المتلقي من خلال التفاعل و المشاركة مع المرسل، بحيث تكون بالإيجاب أو السلب، و ذلك من حيث مدى الكفاءة و التأثير المقصود في المتلقي. و يختلف رجع الصدى من رسالة لأخرى بحيث تكون الرسالة المباشرة لها سرعة فائقة في التأثير عكس الاتصال الجماهيري فإنما في الأغلب تكون غير واضحة و ذلك لكثرة أفراد الجمهور المتباعد عن المرسل.

# نماذج و أنواع الاتصال:

## أولا\_النماذج الاتصالية:

إن الاتصال هو تبادل الفهم و المعلومات بين طرفي الاتصال، عبر عناصر العملية الاتصالية و أخذ بعض العلماء هذه العناصر في أشكال نماذج مما يسهل التعامل مع متغيرات و عناصر هذا الحدث وجزئياتها الرئيسية و وظائفها كما تكمن أهميتها في الفهم الجيد للعملية الاتصالية و توضح العلاقة بين متغيراتها من خلال مجموعة من الرموز و الأشكال. و يمكن توضيح هذه النماذج الاتصالية على النحو التالي:

- النماذج الخطية (أحادية الاتجاه)؛
- النماذج التفاعلية (ثنائية الاتحاه).

<sup>1</sup>\_نفس المرجع، ص 52.

<sup>2</sup> \_ المرجع السابق، ص 272.

# ثانيا\_ أنواع الاتصال:

# 1- الاتصال الذاتى:

و هو مستوى يرتبط بالبناء المعرفي و الإدراك و التعلم و كافة السمات النفسية، كما حظي باهتمام علماء الاجتماع باعتباره حلقة هامة لربط بين سلوك الفرد و البيئة التي يعيش فيها. <sup>1</sup>

هو الاتصال مع أنفسنا و الذي يتضمن الحوار الداخلي و المفاهيم و الجهود الخاصة بتوجيه و تحريك أنفسنا، كأن نشعر بشعور و أحاسيس الغضب و السرور و الخوف و هو ضروري لاستمرار البقاء و النمو. 2

## 2-الاتصال الجمعى:

يحدث الاتصال الجمعي بين مجموعة من الأفراد مثل الأسرة لقضاء وقت الفراغ أو للتحادث أو حل مشكلة ما.حيث تتاح فرصة المشاركة للجميع في الموقف الاتصالي.

هو الاتصال الذي يكون بين فرد و آخرين، أي مجموعة من الأفراد قد لا يعرف بعضهم البعض فقط تجمعهم خصائص و قواسم مشتركة إلا أنهم يلتقون مباشرة مع القائم بالاتصال و هذا نجده في المحاضرات أو الندوات.

## 3-الاتصال الجماهيري:

هو الوسيلة التي بواسطتها نعلن عن الخدمات الخاصة بالبيع و البضائع، و عن المرشحين السياسيين .... فوسائل الاتصال الجماهيري هي مصادرنا للأخبار و المعلومات و التسلية..... و يتطلب أيضا حراس بوابة، سواء كانوا بشرا أو أنظمة لمراقبة و معالجة المعلومات قبل بثها إلى الجمهور.

هو اتصال مدروس و منظم تنتقل فيه فكرة ما أو رسائل علنية عامة صادرة عن مؤسسة الاتصالات الجماهيرية (مؤسسة إذاعة، أو صحيفة أو وكالة إعلان أو دار نشر) عبر وسيلة اتصالات جماهيرية (سمعية أو بصرية. أو سمعية بصرية) إلى جمهور عريض من الناس بقصد التأثير على معلوماتهم أو اتجاهاتهم أو سلوكهم. 1

<sup>1</sup>\_حمدي حسن، مقدمة في دراسة وسائل و أساليب الاتصال، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987، ص 72.

<sup>2</sup>\_فؤادة عبد المنعم البكري، دور الاتصال المباشر في تنمية الوعي الاجتماعي، دراسة ميدانية للنشاط الاتصالي للجماعات الثقافية و العلمية في مصر، أطروحة دكتوراه، قسم العلاقات العامة و الإعلان، جامعة القاهرة، 2001.

ر ، ص31. - ، ص31

larry barker, **communication**, 3ed Edition (NJ:prentice-hell; INC); 1984; pp 6 7\_4

## ماهية الاتصال الشخصى:

أخذ الاتصال الشخصي أكثر من تسمية و ذلك باستخدام مصطلحات معبرة عنه مثل: الاتصال المباشر. الاتصال وجها لوجه. و هناك من عبر عنه أيضا بالاتصال ما بين الاشخاص.

بحيث عرف صالح أبو إصبع الاتصال الشخصي على أنه: "يقع بين فردين بصورة مباشرة دون استخدام أداة اتصال أو وسيط ما، و هو اتصال مباشر أو اتصال مواجهي، حيث يمكن فيه استخدام الحواس الخمس، و يتيح هذا النوع من الاتصال التفاعل بين شخصين أو أكثر في موضوع مشترك، و يسمح بالتعرف الفزري و المباشر على تأثير الرسالة، فتصبح الفرصة أمام القائم بالاتصال سانحة لتعديل رسالته و توجيهها، بحيث تصبح أكثر فعالية و إقناعا"<sup>2</sup>

كما عرفه حسين حرم على أنه: "يشمل تبادل المعلومات و المشاعر و الآراء و الاتجاهات بين الأفراد التي لا تخدم أغراض العمل و مع ذلك فهي تؤثر على اتجاهات العاملين نحو رؤسائهم و زملائهم ونحو المنظمة و غيرها، و يتوقف مدى هذا التأثير على مدى كثافة الاتصال الشخصي"3.

أما عن بيتر هارتلي فعرف الاتصال الشخصي على أنه: "لقاء يتضمن مشاركة اتصالية بين إثنين وجها لوجه".

و عرف الاتصال الشخصي أيضا على أنه: "اتصال الذي يستخدم قنوات ما بين الأشخاص أي اتصال فرد بفرد أو مجموعة محدودة جدا من الأفراد". 5

أما بورمان ارنيست و بورمان نانسي فيعرفانه على أنه: "حوار بين عدد صغير من الأشخاص المتصلين مباشرة ببعضهم البعض لتحقيق أهداف معينة". <sup>6</sup>

2\_صالح أبو اصبع، الاتصال و الإعلام في المجتمعات المعاصرة، ط1، دار أرام للدراسات و النشر و التوزيع، عمان، المملكة الاردنية الهاشمية، 1995، ص 14، 15.

\_عبد الله العوضي, الاتصال الإداري في المنظمات، ص 206.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> حسين حريم، مبادئ الإدارة الحديثة، ص 276.

peter hertly, **interpersonel communication** (london and NY,routledge;1993,p5\_4

<sup>5</sup>\_سمير محمد حسين، الإعلام و الاتصال الجماهيري و الرأي العام، عالم الكتب، ط 3، القاهرة، 1996، ص 92.

ERNEST G BORMAN , NANCY BORMAN :**speech communication A basic A** \_6 **proach** ,4<sup>th</sup> ed (NY herper and row publisher ;1986,pp114 115

فالاتصال الشخصي هو: "العملية التي يتم بمقتضاها تبادل المعلومات و الأفكار و الاتجاهات بين الطريقة المباشرة وجها لوجه و في اتجاهين و دون قنوات وسيطة .. و يلاحظ أن تأثيره يتسم بالعمق والاستقرار لفترة أطول، لتأسيسه على الإقناع و توفر فرصة كبيرة للمشاركة، أما الاتصال الشخصي غير المباشر الذي يستعمل فيه بعض الوسائل الوسيطة كالهاتف،التقارير فتقل نوعا من التفاعلية مقارنة بالاتصال المباشر،لكنها لا تنعدم مثل باقي خصائص الاتصال الشخصي كالإقناع والمشاركة".

من حلال هذه التعريفات نجد أن الباحثين اتفقوا أن الاتصال الشخصي عملية اتصالية تتم بين شخصين أو أكثر من خلال اللفظ (الكلمات و العبارات) أو غير لفظي من خلال لغة الجسد (كالايماءات، الاشارات، تعابير الوجه....) عبر وسيلة اتصال كما ذكر الدكتور العوضي في تعريفه وهو الهاتف. بحيث يعتبر هذا الاتصال الأكثر تأثيرا و ذا استحابة فورية و مباشرة. إذ أنه يتيح للمرسل اكتشاف معلومات حديدة من خلال لغة الجسد. كما تتيح له زيادة أو نقصان في رسالته لإقناع الطرف الاخر.

و الاتصال الشخصي هو عملية اتصالية تبادلية تتم بين شخصين أو أكثر باتجاهين أو تكون وجها لوجه، و دون استخدام أي وسيلة من وسائل الاتصال كالتلفزيون او الراديو، بحيث تتم في نفس المكان و الزمان مما يرفع الحواجز و التكلفة، ويضفى ثقة أكبر بين الطرفين فالاتصال الشخصي عبارة عن مشاركة اجتماعية ايجابية بين المشتركين في الاتصال مثال ذلك الحفلات، الندوات ....

# خصائص الاتصال الشخصي:

يتيح الاتصال الشخصي التفاعل بين الأشخاص و التعرف أكثر بين القائم بالاتصال و المتلقي، كما يتميز الاتصال الشخصي بعدة خصائص نذكر منها:

# 1\_المرونة:

التي يتاح بمقتضاها المرسل تغيير الأسلوب أو اتجاه المناقشة خاصة حين يواجه مقاومة، و حين يواجه مقاومة من جانب الجمهور المستهدف ذلك أن رجع الصدى له دور بالغ الأهمية، حيث يحيط المرسل علما بأن رسالته لاقت تفسيرا، كما أنه يحقق الانسجام، و عليه فإن الاتصال الشخصي يتميز بصعوبة تفاديه و البعد عنه نظرا لصعوبة

\_منير حجاب و سحر محمد وهبي، مدخل الأساسي للعلاقات العامة مدخل سلوكي، دار الفجر، القاهرة، 1995، ص 36،

توقع الناس لمحتواه و لذلك فليس من السهل أن يتجنب الفرد الحديث مع زميله أو قريب أو صديق يعكس سهولة تجنب الاتصال بوسائل الإعلام". 1

#### 2\_التلقائية:

يتم الاتصال المباشر بشكل عفوي مقصود من حلال شبكة العلاقات الشخصية غير الرسمية مما جعل ولبرشرام يرى أن عملية الاتصال الشخصي تسري مختلف الطبقات دون التقيد بقواعد وإجراءات مسبقة ... أن الاتصال اللاشخصي يساعد على نشر الأفكار التي تنشرها وسائل الإعلام على نطاق واسع من جمهورها في الدول النامية لأن تغطية هذه الوسائل محددة من ناحية و لم تتعلم نسب كبيرة من جماهير الاعتماد على وسائل الاتصال الحديثة، حتى إذا توفرت لها من ناحية أخرى.

## 3\_قدرته على تغيير الاتجاهات و السلوك:

يؤدي الاتصال دورا هاما في هذا الجحال حيث يؤكد ولبرشرام أن الاتصال المباشر من شخص إلى شخص آخر حتى في أكثر الدول رقيا و تقدما، و يحظى بالأولوية على وسائل الإعلام الجماهيرية التي يتمسك بما الأفراد.

# 4\_تحقيق الألفة و تخفيف حدة الزلة:

حيث يساعد الاتصال الشخصي على تحقيق الألفة و التعارف بين الأشخاص، و يعد محركا للكائنات الحية بصفة عامة للتغلب على العزلة و الشعور بالوحدة من خلال إقامة علاقات مع الأخرين 3.

كما أن الاتصال الشخصي له عدة خصائص نذكر منها: على أنه يرفع الحواجز. و يتيح التعارف الأفضل، كما يضفى الود على اللقاء ويبني جسور الثقة والألفة بين الطرفين ويمكن تحديد الأهداف.

2\_عاطف عدلي العيد، نهى عاطف العيد، نظريات الإعلام و تطبيقاتها العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008، ص67.

\_شهيناز طلعت، وسائل الإعلام و التنمية الإجتماعية، ط3، مكتبة مصرية، القاهرة، 1995، ص 65.

<sup>3</sup>\_جمال العيفة، **الإتصال الشخصي ودوره في العمل السياسي**، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في علوم الإعلام و الاتصال، الجزائر، 2007/2006، ص 62.

# أهمية الإتصال الشخصى:

يعتبر الاتصال الشخصي الأكثر تأثيرا في الأفراد، بحيث يفوق تأثير وسائل الأعلام الجماهيرية والوسائل العامة، ومن هنا نستطيع أن نرى أهمية الإتصال الشخصي كما يلي:

يحصر كاتز و لازارسفيلد العوامل التي تجعل الاتصال الشخصي قوة لها تأثيرها و فعاليتها في توجيه الرأي العام في مايلي: 1

- ✓ من السهل أن ينصرف الفرد عن المواد الإعلامية التي تتفق مع آرائه و ميوله التي تنشرها أو تذيعها وسائل
   الإعلام الجماهيرية، بينما ليس من السهل أن ينسحب الفرد من الحديث مع زميل أو قريب أو صديق
   له.
  - ✔ يتيح النقاش المباشر مرونة أكثر في عرض وجهات النظر و التأثير على الأفراد.
- ✓ في حالة الاتصال الشخصي المباشر يصبح من السهل تقدير رد الفعل مباشرة و تغيير أسلوب المواجهة تبعا لذلك.
- ✓ من السهل أن يقتنع الأفراد بوجهات نظر أفراد معروفين لديهم و موضوع ثقة، بينما ليس من اليسير أن يقتنعوا بما يقوله أفراد مجهولون لديهم، عن طريق وسائل الإعلام الجماهيرية.
- $\checkmark$  يستطيع القائم بالاتصال الشخصي أن يحقق أهدافه بتصرفه النموذجي مع الفرد يتصل به دون حاجة استخدام أسلوب التحريض المباشر، الذي قد ينفر منه بعض الأفراد.
- ✓ تأثير الاتصال الشخصي الذي تحدثه المرسل يتميز بالعمق و الاقتناع و يعلل الباحثون من أمثال: (بيرسون و جوديت...). إن سر تقدم الاتصال الشخصي في التأثير بأنه إذ كان من السهل أن ينصرف الناس عن المواد الإعلامية في الاتصال الجماهيري، و خاصة تلك التي لا تتفق مع آرائهم و ميولهم فإنه من السهل تجنبهم.
- $\checkmark$  نتيجة أن الاتصال الشخصي المباشر يتصف بالتدخل الإيجابي التام بين المرسل و المستقبل، فإنه يصبح له أهمية خاصة في تكوين أو تعديل الاتجاهات لدى المستقبل  $^{1}$ .

<sup>1</sup>\_عليق أحمد محمد وآخرون، وسائل الاتصال و الخدمة الاجتماعية، دار الفكر للنشر و التوزيع، القاهرة، 2001، ص 154،

katz and lazarsfeld: personal influence, the part plyed by: people in the flow of mass \_² .communication (Glencoe Illinois: the free press: 1964 . PP 4\_9

إذن فالاتصال الشخصي يحقق التفاعل الكامل بين المرسل و المستقبل، حيث يتم هذا النوع من الاتصال بطريقة مباشرة وجها لوجه، يسير هذا النوع في اتجاهين من المرسل إلى المستقبل ومن المستقبل إلى المرسل، مما يجعل فرصة المشاركة في الخبرة أكبر.

# وسائل و أساليب الاتصال الشخصي:

تتعدد أساليب و وسائل الاتصال الشخصي في الحياة اليومية و كذا الحياة الاجتماعية و العملية ونستطيع أن نذكرها كالتالي:

أولا\_ اللقاءات الشخصية (المقابلات): وهي تلك التي تتم بين الأفراد العاديين أو التي تتم بين المواطن العادي و قائد الرأي، حيث تتم مناقشة الأمور و المشكلات المختلفة، وكثيرا ما يتأثر الفرد بغيره من الأفراد، وكثيرا ما يسلك سلوكا قان به شخصا آخر تكن له مكانة أو منزلة معينة عند ذلك الفرد، أو تربط به صداقة أو قرابة أو جوار أو غير ذلك من الراوبط.

وينفق الناس جزءا كبيرا من وقتهم داخل العمل في مقابلة الآخرين سواء كانوا مرؤوسين أو زملاء أو عملاء أو مديرين و غيرهم. ويشيع استخدام المقابلات للعديد من الأغراض مثل: التعيين وتوجيه المرؤوسين، وإصدار الأوامر، وتلقى التعليمات، وللتأديب، وتقييم أداء المرؤوسين وللتفاوض، وللإقناع و للبيع و للشكوى و لغيرها من الأغراض.<sup>3</sup>

ثانيا\_الاجتماعات: و هي التي تتم بين المسؤولين و عدد محدود جدا من الجماهير، و يتم من خلالها عرض المشكلات والصعوبات التي تواجه الجماهير، يؤدي فيها الاتصال الشخصي الدور الأبرز، حيث يسعى القادة السياسيون و المسؤولون لمعرفة ردود أفعال الجماهير تجاه سياستهم و إجراءاتهم العملية.

\_\_سلوى عثمان صديقي و أميرة منصور يوسف، الاتصال و الخدمة الاجتماعية، دار المعرفة الجامعية، مصر، 2005، ص. 104، 105.

<sup>2</sup>\_المرجع نفسه، ص 74.

أحمد ماهر، السلوك التنظيمي مدخل بناء المهارات، ص  $^{-367}$ 

<sup>4</sup>\_وليد وادي النيل و مسعود حجازي، علاقة الاتصال الشخصي بين المراهقين بالمعرفة من الصحف، دراسة مسحية، رسالة ماجستير، قسم الإعلام و ثقافة الطفل، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، 2000، ص 29.

كما تعتبر من الوسائل المهمة في الخدمة عامة. و في تنظيم المجتمع خاصة، و هي من وسائل الاتصال التي تتيح الفرصة للأعضاء المشاركين للتفاعل الاجتماعي و الحوار و إبداء الرأي، فالاجتماع هو ( اشتراك عدد كبير من الأفراد في لقاء لتحقيق غاية محددة و آمال واضحة و ثابتة)، أما اللجان فتختلف عن الاجتماعات من حيث العدد و المهام تبعا للفرص والمسؤولية المسندة إليها، فقد تكون مهامها استشارية أو تنظيمية أو تنسيقية.

و يلجأ المديرون بصورة دائمة إلى عقدة اجتماعات و لجان لتوضيح بعض أمور العمل، أو لحل المشاكل، و اتخاذ قرارات محددة.و تعتبر الاجتماعات من وسائل الاتصال الأكثر شيوعا في إدارة وتسيير الأعمال.<sup>2</sup>

ثالثا\_ الندوات: تعرف الندوة على أنها "لقاء مفتوح بين حبراء في موضوع معين أو لقاء بين مسؤولين في منظمة معينة و بين الافراد المعنيين كالعاملين و غيرهم لتبادل وجهات النظر و غالبا يدير الندوة شخص واحد ليوجه الأسئلة و يوزع أدوار الحديث بين الخبراء على المنصة كما يقوم أحيانا بإعطاء فرصة للحضور لتوجيه الأسئلة و عادة ما تنتهي الندوات بتوصيات حول موضوع الندوة.

رابعا\_ المحاضرات: هو لقاء تنظمه الإدارة بمشاركة إطارات من المؤسسة أو شخصيات من خارجها، و تدور المحاضرة حول مسائل و مواضيع تتعلق بالحياة المهنية أو غيرها من إيجابيات التي تساعد على الثقافة العامة لأعضاء المؤسسة و تساهم في تكوينهم 4.

فالمحاضرة هي: عبارة عن توضيح و تفسير و تحليل لفظي لمشكلة أو موضوع ما، يقدمها شخص لديه خبرة في هذا المحال يسمى المحاضر لجماعة في حاجة أخرى $\frac{5}{2}$ .

<sup>1-</sup>عبد الله العوضى، الاتصال الإداري في المنظمات، ص189.

ينفس المرجع، ص 369. $^{2}$ 

<sup>3</sup>\_المرجع السابق، ص 187.

<sup>4</sup>\_ مختار تمامي، مبادئ العلاقات العامة في الدول النامية، دار المعرفة، بغداد، ط1، د. س، ص 175.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>\_المرجع نفسه، ص 186.

المطلب الأول: الإطار النظري للأداء الاداري:

#### أولا\_لغة:

جاء الاشتقاق اللغوي لمصطلح الأداء مستمد من الكلمة الانجليزية: to perform و قد اشتقت من اللغة اللاتينية performer و الذي يعني تنفيذ مهمة أو تأدية عمل  $\frac{1}{2}$ .

يعرفه منجد اللغة العربية المعاصرة الأداء الاداري على أنه: "تسديد أو دفع ما هو واجب و مستحق و أدى عمل ما عليه، قام بما هو ملزم به (أدى الواجب) "2.

و جاءت كلمة to perform و تعني: "إنجاز، تأدية، إتمام شيء ما، عمل، نشاط أو تنفيذ مهمة".

ثم اشتقت منه كلمة performance التي تعني: "إنجاز العمل أو الكيفية التي تبلغ بما المؤسسة أهدافها". 4

و في معجم الرائد فقد عرف الأداء الوظيفي: "ايصال الشيء و إتمامه قضاؤه"<sup>5</sup>.

و عرف الأداء الوظيفي في معجم الطلاب الوسيط بمعنى: "أدى أداءا و تأدية دينه، قضاه و الشيء أوصله إلى أهله"<sup>6</sup>.

أما من الناحية الإصطلاحية فقد عرف الأداء الاداري:

فقد عرفه على السلمي على أن: "الأداء هو الرغبة و القدرة يتفاعلان معا في تحديد مستوى الأداء حيث أن هناك علاقة متلازمة و متبادلة بين الرغبة و المقدرة في العمل و المستوى في الأداء"<sup>7</sup>.

\_رضا الداوي، تحليل الأسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، العدد السابع، 2010/2009، حامعة الجزائر، ص217.

\_المنجد في اللغة العربية، ط 2، دار المشرق، بيروت، 2001، ص 14.

sylvie saint onge, victor haines et auter: **gestion des perfomance au travail**, bilan des \_3 connaissance, (paris, deboek & carcier, 2007)p60

A khamkham, **la dynamique du control de gestion** 2eme edtion (paris , bordes, 1976)p \_ <sup>4</sup>

 $<sup>^{5}</sup>$ جبران مسعود، المعجم ألفبائي، ص 45.

<sup>6</sup>\_كريم سيد محمود، معجم الطلاب الوسيط، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 2006، ص 12.

<sup>7</sup>\_صلاح الدين عبد الباقي، إدارة الموارد البشرية من الناحية العملية و العلمية، دار الجامعية، مصر، 2005، ص280.

أما في المعجم الإداري فقد عرف الأداء الاداري أنه: "الدرجة التي يصل إليها النشاط الإنمائي أو الشريك الإنمائي في العمل وفقا للمعايير، المواصفات، مبادئ، معينة أو في تحقيق النتائج وفقا للأهداف و الخطط المعلنة"<sup>1</sup>

كما عرف: بأنه تنفيذ أمر أو واجب أو عمل ما أسند إلى شخص أو مجموعة للقيام به"2.

و عن عبد المليك مزهودة فعرفه على أنه: "يقصد بيه قيام بالأنشطة و المهام المختلفة التي يتكون منها عمله و الكيفية الت تؤدي بما العاملون مهامهم أثناء العمليات الإنتاجية و العمليات المرافقة لها بإستخدام وسائل الإنتاج و الإجراءات التحويلية الكمية و الكيفية"3.

و عرفه عبد الباري ابراهيم على أنه: "هو التفاعل بين السلوك و الإنجاز، وأنه مجموع السلوك والنتائج، حيث تكون النتائج قابلة للقياس"<sup>4</sup>.

لذلك يشير الشيخ الداوي إلى مفهومه: إلى ذلك الفعل الذي يقود إلى إنجاز الأعمال كما يجب أن تنجز، و الذي يتصف بالشمولية و الإستقرار، و من ثم فهو بهذا المعنى، يعتبر المحدد لنجاح المؤسسة و بقائها في أسواقها المستهدفة، كما يعكس في الوقت نفسه مدى قدرة المؤسسة على التكليف مع بيئتها،أو فشلها في تحقيق التأقلم المطلوب. 5

و في معجم المصطلحات الاجتماعية هو: " القيام بأعباء الوظيفة من المسؤوليات و الواجبات وفقا للمعدل المفروض أداءه من العامل الكفء المدرب، و يمكن معرفة هذا المعدل عن طريق تحليل الأداء،أي أن كمية العمل و الوقت الذي ستغرقه و إنشاء علاقة عادلة بينهما، و للتمكن من ترقية الموظف تحري له اختبارات أداء، و يعتمد في ذلك على تقارير الأداء، أي الحصول على بيانات من شأنها أن تساعد على تحليل و فهم و تقييم أداء العامل

2\_أحمد زكي بدوي و محمد كامل مصطفى، معجم المصطلحات القوى العاملة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1984، ص 166.

\_\_\_\_مير الشوبكي، **المعجم الإداري**، ط 1، دار أسامة للنشر و التوزيع و دار المشرق، عمان، 2006، ص 17.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>\_عبد المليك مزهودة، الأداء بين الكفاءة و الفاعلية مفهوم و تقييم، مجلة العلوم الإنسانية،العدد الأول، نوفمبر 2001، ص86.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>\_عبد الباري ابراهيم و آخرون، تكنولوجيا الأداء في المنظمات، القاهرة المنظمة العربية للتنمية الإدارية، 2003، ص 25.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>\_الشيخ الداوي، تحليل الأسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، العدد السابع، 2010/2009، جامعة الجزائر، ص217.

و سلوكه في فترة زمنية محددة". ويتجه الكثير من الباحثين إلى التمييز بين السلوك و الإنجاز و الأداء و يرون أن السلوك ما يقوم به الأفراد من أعمال في المنظمات التي يعملون بها، أما الإنجاز هو ما يبقى من آثار أو نتائج بعد أن يتوقف الأفراد عن العمل في حين أن الأداء هو التفاعل بين السلوك و الإنجاز، أي أنه يعبر عن مجموعة الأعمال و النتائج معا"2.

و عرف الأداء الاداري على أنه: "البحث عن تعظيم العلاقة بين النتائج و الموارد، وفق أهداف محددة تعكس توجهات المؤسسة"<sup>3</sup>.

كما تشتمل أنظمة الأداء على مقاييس كلا من السلوكيات (مايفعله الموظف؟)، والنتائج (نتائج سلوك الموظف)، لا يشتمل تعريف الأداء على نتائج سلوك الموظف، و لكن السلوكيات نفسها فقط بالأداء تكون عن سلوك أو مايفعله موظف و ليس عن ما ينتجه الموظفون و نتائج عملهم 4.

و يعرفه محمد بن حمدان على أن الأداء الاداري هو: "النتائج المرغوبة التي تسعى المؤسسة إلى تحقيقها".

كما يعرف على أنه: "علاقة بن الموارد المخصصة و النتائج المحققة".

و يلخص لورينو فيليبس مفهوم الأداء الاداري في البعدين التاليين:

\_الأداء كل و فقط ما يساهم في تحسين الثنائية، قيمة التكلفة.

\_الأداء هو كل و فقط ما يساهم في تحقيق و بلوغ الأهداف الإستراتيجية ذات المدى المتوسط والطويل.

alain fernandez, les nouveause tableause de bord des décideurs, editions d'organization, \_3 paris, 2000,p40

أمد زكى بدوي، معجم المصطلحات الإجتماعية، مكتبة لبنان، بيروت، 1992، ص $^{-1}$ 

المرجع السابق ذكره، ص 85. $^{2}$ 

<sup>4</sup>\_هارمن أغوينيس، إدارة الأداء، (تر: سامح عبد المطلب عامر)، ط 1، دار الفكر، الأردن، عمان، 2011، ص 112.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>\_خالد محمد بن حمدان، وائل صبحي إدريس، **الإستراتيجية و التخطيط الإستراتيجي**، منهج معاصر، دار الباروزي للنشر والتوزيع، عمان، 2007، ص 383.

R brosquest ,**fondenent de performance humain dans l'enterprise** ,paris ,les édition \_ <sup>6</sup> d'organisation ,1989,p27

lorino philipe ,**méthodes et pratique de la perfarmance** ,paris,édition d'organisation \_ ' ,1998,p p18 20

و في مفهوم شمولي يشتمل أبعاد هي $^1$ :

\_أداء الأفراد في إطار الوحدات التنظيمية.

\_أداء الوحدات التنظيمية في إطار السياسات العامة للمؤسسة.

\_أداء المؤسسة في إطار بيئتها الداخلية و الخارجية.

كما عرفت نعيمة واكد الأداء الاداري و الذي تعني به الممارسة المهنية أو الممارسة الإخبارية بمعنى إنتاج المادة الصحفية منذ أن تكون فكرة و جمع المعلومات و الحقائق من مصادرها و معالجتها، في شكل فني معين و عرضها على صفحات الصحيفة في شكل جذاب و مشوق<sup>2</sup>.

و عرف أحمد صقر عاشور الأداء الإداري على أنه: "قيام الفرد بأنشطته و المهام التي تتكون منها عمله، و يمكننا أن نميز بين ثلاثة أبعاد جزئية يمكن أن يقاس أداء الفرد عليها، و هذه الأبعاد هي كمية الجهد المبذول، و نوعية الجهد و نمط الأداء"<sup>3</sup>. و يشير الأداء الاداري إلى درجة إتمام و تحقيق المهام المكونة لوظيفة الفرد، وهو يعكس الكيفية التي يتحقق بما أو يشبع الفرد بما متطلبات الوظيفة و غالبا ما يحدث لبس و تداخل بين الأداء و الجهد، فالجهد يشير إلى الطاقة المبذولة و الأداء فيقاس على أساس النتائج.

و هناك أيضا خاصيتين إضافيتين للسلوكيات التي نميز بها الأداء. أولا: إنها ذات طبيعة تقييميه، يعني هذا أنه يمكن الحكم على هذه السلوكيات على أنها سلبية أو متوسطة، أو إيجابية لفاعلية الأفراد والمنظمة، بمعنى آخر يمكن أن تختلف قيمة هذه السلوكيات على أساس سواء كانوا يسهموا تجاه إنجاز الأفراد، الوحدة و الأهداف التنظيمية.

ثانيا: الأداء متعدد الأبعاد، يعني هذا أن هناك أنواع عديدة مختلفة للسلوكيات التي لها القدرة على تحقيق (أو إعاقة) الأهداف التنظيمية. 5

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>\_عبد العزيز جميل مخيمر و آخرون، قياس الأداء المؤسسي للأجهزة الحكومية، وقائع لقاء الخبراء حوول الأجهزة الحكومية المؤسسي بالقاهرة ديسمبر، ط 1، القاهرة المنظمة العربية لتنمية الإدارية، 2000، ص 09.

<sup>2</sup>\_ نعيمة واكد، مقدمة في الإعلام، تاكسيدي للدراسات و النشر و التوزيع، 2011، ص 147.

أحمد صقر عاشور، السلوك الانساني في المنظمات، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2005، ص 24، 25. -1

<sup>4</sup>\_ بهاء زكي محمد، تقويم الشكاوي في مكتب المفتش العام، دراسة وصفية غير منشودة، قسم تقييم الأداء، مكتب المفتش العام، وزارة النفط، 2013، ص 2.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>\_المرجع سبق ذكره، ص 112.

إذن فالأداء الاداري هو نتاج عمل الفرد أو الموظف في وظيفته، و ذلك بما يخدم أهداف المؤسسة ويكون ذلك من حيث حجم هذا النتاج جودته و سرعته وكذلك الاقتصاد في نفقاته. كما أنه يحقق الأهداف التنظيمية مهما كانت طبيعية،إذ يعتبر الأداء هو القيام بالنشاط الذي تقتضيه وظيفته وذلك باستخدام مختلف الوسائل و الإجراءات.

#### ثانيا :أهمية الأداء الاداري:

يحتل الأداء الاداري مكانة خاصة داخل أي منظمة كانت باعتباره الناتج النهائي لمحصلة جميع الأنشطة بما، وذلك على مستوي الفرد والمنظمة والدولة، ذلك أن المنظمة تكون أكثر استقرارا وأطول بقاء حين يكون أداء العاملين أداء متميزا ومن ثما يمكن القول بشكل عام اهتمام إدارة المنظمة وقيادتها بمستوي الأداء عادة ما يفوق اهتمام العاملين بها.

وعلى ذلك يمكن القول أن الأداء الاداري على أي مستوي تنظيمي داخل المنظمة وفي أي جزء منها لا يعد انعكاساً لقدرات ودوافع الرؤساء والقادة أيضاً.

وترجع أهمية الأداء الاداري من وجهة نظر المنظمة إلى ارتباطه بدورة حياتما ومراحلها المختلفة:

وهي مرحلة الظهور، مرحلة البقاء والاستمرارية مرحلة الاستقرار ومرحلة السمعة والفخر، ومرحلة التميز ومرحلة الزيادة، ومن ثم فإن قدرة المنظمة على تخطي مرحلة من مراحل النمو والدخول في مرحلة أكثر تقدماً، إنما يتوقف على مستويات الأداء الاداري بها، وفي الأجهزة الحكومية قد يلاحظ أن أداء الأفراد العاملين قد يكون أقل من اهتمام القادة والرؤساء، وقد يؤدي هذا بالرؤساء والقادة إلى ممارسة العديد من الضغوط على المرؤوسين بحدف رفع مستويات أدائهم وتنفيذهم المهام والمسؤوليات التي يكلفون بها حتى تحقق نتائج فعلية التي ترغب المنظمات في تحقيقها ألى تحقيقها ألى تحقيقها ألى تحقيقها ألى تحقيقها ألى المنظمات في تحقيقها ألى المنافرة المناف

#### المطلب الثاني: عناصر و محددات الأداء الاداري:

#### أولا\_عناصر الأداء الاداري:

اهتم الباحثين بالأداء الاداري بحيث يرتبط بشكل وثيق بالعاملين، بحيث كل باحث تنوعت عناصره للأداء الاداري و نذكر أهمها:

**73** 

<sup>1</sup>\_نفس المرجع، ص 45، 46 <sup>1</sup>

#### 1\_كمية الجهد المبذولة:

هي قدرة الفرد على بذل طاقة جسمية و عقلية في وظيفته، خلال فترة ومنية محددة، و ينقسم هذا الجهد إلى ثلاثة أقسام هي: الجهد الجسمي، الجهد العضلي، الجهد الذهني أ. وهو مقدار الطاقة العقلية و الجسمية و النفسية التي يبذلها الفرد في أداء مهمته و تعتبر مكافأة الجهد أحد الأمثلة التقليدية لمكافأة الوسائل، بدلا من الغايات وبصفة عامة في المؤسسات التي يتسم الأداء بالانخفاض فالجهد المبذول يكون المعيار الوحيد تقريبا في التميز بين العوائد الممنوحة للأفراد 2.

2نمط الإنجاز: هو الأسلوب أو الطريقة التي يبذل بها الجهد في العمل أي الكيفية تؤدي بها أنشطة العمل و تفاعل الفرد مع وظيفته تحت عدة تأثيرات و وضعيات و وسائل. و هو الأسلوب المتبع أثناء أداء الفرد لعمله فعلى اساس نمط الأداء يمكن مثلا قياس التدريب الذي يمارسه الموظف في أداء حركات و أنشطة معينة أو الأسلوب الذي يتبع في إجراء بحث علمى أو دراسة و ذلك المستخدم في كتابة مذكرة أو إعلان 4.

كما أن هناك عناصر أحرى قد أضيفت للأداء الاداري و نذكرها كالآتي  $^{5}$ :

1\_المعرفة بالمتطلبات الوظيفة: و تشمل المعارف العامة، و المهارات الفنية و المهنية و الخلفية العامة عن الوظيفة و الجالات المرتبطة بما.

2\_نوعية العمل: و تشتمل في مدى ما يدركه الفرد عن عمله الذي يقوم به و ما يمتلكه من رغبته ومهارات فنية و براعة، و قدرة على التنظيم و تنفيذ العمل دون الوقوع في الاخطاء.

3\_كمية العمل المنجز: أي مقدار العمل الذي يستطيع الموظف إنحازه في الظروف العادية للعمل و مقدرا سرعة هذا الإنجاز.

2\_على السلمي، إدارة الأفراد لرفع الكفاءة الإنتاجية، دار المعارف، القاهرة، 1970، ص 186.

<sup>1</sup>\_حنفي محمود سليمان، ص 28.

<sup>1-</sup> أحمد ماهر، السلوك التنظيمي، دون دار نشر، القاهرة، 2003، ص 378.

<sup>4</sup>\_أحمد صقر عاشور، السلوك الإنساني في المنظمات، ص 34.

<sup>&</sup>lt;sup>55</sup>\_عمامرة جعفر، علاقة الأداء الوظيفي بضغوط العمل لدى العاملين في المنشآت الرياضية، دراسة ميدانية على مستوى المنشآت الرياضية بالوادي، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2017/2016، ص 24.

4\_المثابرة و الوثوق: و تشتمل الجدية و التفاني في العمل و قدرة الموظف على تحمل مسؤولية العمل و إنجاز الأعمال في أوقاتما المحددة، و مدى حاجة الموظف للإرشاد و التوجه من قبل المشرفين و تقييم نتائج عمله.

فيما يلخص مجموعة من الباحثين عناصر الأداء الاداري كالتالي أ:

1\_كفاءة الموظف: هي ما لدى الموظف من معلومات ومهارات و اتجاهات و قيم، و هي تمثل الخصال الأساسية التي تنتج أداء فعال يقوم بما الموظف.

2\_متطلبات العمل: وهي تشمل المهام و المسؤوليات أو الأدوار و المهارات و الخبرات التي يتطلبها عمل من الأعمال أو وظيفة من الوظائف.

3\_بيئة التنظيم: وهي تتضمن العوامل الداخلية و الخارجية، و يقصد بالعوامل الداخلية التي تؤثر في الأداء الفعال للتنظيم و هيكله، وأهدافه، و موارده و مركزه الإستراتيجي و الإجراءات المستخدمة أما العوامل الخارجية فيقصد بها العوامل المؤثرة في الأداء سواء أكانت اقتصادية، أو اجتماعية أو سياسية أو ثقافية، أو قانونية.

#### الشكل 03: يوضح عناصر نموذج الأداء الفعال.



الأداء الفعال

**75** 

\_\_الدرة عبد الباري و آخرون:**إدارة الموارد البشرية في القرن الحادي عشر منحني نظمي**،دار وائل للنشر ، الطبعة الأولى،2008،ص69 70.

#### محددات الأداء المهنى:

يتطلب تحديد مستوى الأداء الفردي معرفة العوامل التي تحدد هذا المستوى و التفاعل بينها.حيث كل من بورتر و لولر نموذجا نظريا يستند على مجموعة من الفروض حول محددات الأداء المهني و التي تتكون من ثلاث عوامل رئيسية (03)و هي: 1

1\_الجهد المبذول: ويقصد يه الطاقة الجسمية و العقلية التي يبذلها الفرد لأداء مهمته.

2\_القدرات الخصائص الشخصية المستخدمة لأداء الوظيفة، والتي لا تتغير أو تنقلب خلال فترة زمنية قصيرة.

3\_إدراك الدور أو المهمة: وهي تعني درجة سيطرة العامل على عمله وكيفية ممارسته وأهم انطباعاته وتصوراته نحوه.

#### ثانيا: محددات الأداء الاداري:

إن الأداء الاداري هو الأثر الصافي لجهود الفرد والتي تبدأ بالقدرات وإدراك الدور والمهام ويعني أن هذا الأداء اليه على انه نتاج العلاقة المتداخلة بين الجهد والقدرات وإدراك الدور الهام للفرد. لهذا نجد أن محددات الأداء تتضح فيما يلي<sup>2</sup>:

- الجهد المبذول من طرف الفرد.
- القدرات التي يتمتع بها الفرد لأداء الوظيفة .
  - مدي إدراكه لمتطلبات وظيفته .

أ - الجهد: يشير الجهد إلى الطاقة الجسمانية والعقلية التي يبدلها الفرد لأداء مهمته أو وظيفته وذلك للوصول إلى اعلى معدلات عطائه في مجال عمله.

ب - القدرات: تشير القدرات إلى الخصائص الشخصية للفرد التي يستخدمها لأداء وظيفته أو مهامه.

<sup>1</sup>\_محمد بن عبد العزيز العميرة، علاقة الجودة بالأداء الوظيفي في القطاع الصحي، رسالة ماجستير، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2003، ص 51.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>\_صندوق محمد، الاتصال الشخصي في المؤسسات و دوره في تحسين الأداء، مذكرة ماستر، علم الاجتماع، 2017/2016، ص 27، 48.

ج- إدراك الدور: ويعني بالاتجاه الذي يعتقد الفرد انه من الضروري توجيه جهوده فيمن خلاله والشعور بأهميته في الأداء.

هذه الفروض الثلاثة تنطوي في معطياتها على القصور الداخلي للفرد وقدرته على انجاز عمله بكفاءة وفعالية وما يتطلعون إلى تحقيقه من خلال أدائهم لهذا العمل والأفراد يميلون إلى وضع مستوي معين من الأداء يطمحون في الوصول إليه اعتماداً على خبراتهم وإنجازاتهم السابقة فإذا حققوا مستوي الطموحات شعروا بالنجاح والسرور والرضا إما إذا فشل مستوي أدائهم في تحقيق الطموحات المأمولة فالنتيجة هي الشعور بالفشل، وتعد تجربة الفشل والنجاح ذات تأثير كبير في المستوي الجديد من الطموح فالنجاح يؤدي إلى مستوي اعلى من الأداء الوظيفي والفشل يؤدي إلى العكس.

حيث أن الأفراد يميلون إلى وضع مستوى معين من الأداء يطمحون للوصول إليه اعتمادا على خبراتهم وإنجازاتهم السابقة، فاذا حققوا مستوى الطموحات أو فاقها شعورا بالنجاح والرضا والسرور، أما إذا فشل مستوى أدائهم عن الطموحات المأمولة فالنتيجة هي الشعور بالفشل، وتعد تجربة النجاح أو الفشل ذات تأثير كبير في المستوى الجيد من الطموح فالنجاح يؤدي إلى مستوى أعلى من الأداء والرضا الوظيفي، والفشل يؤدي إلى مستوى اقل من الأداء وعدم رضا العاملين.

ويرى الصباغ ومرسي أن الأداء يتأثر بعوامل كثيرة بعضها يخضع للموظف وبعضها يخضع الأخرى عزى إلى الوظيفة، وبعضها يتأثر بالموقف محددا رئيسا في تحديد مستوى أداء الوظيفة.

والوظيفة بما تتطلب من مهام وواجبات وما تفرضه من تحديات، وما تقدمه من فرص للنمو الوظيفي تعد أيضا محددا رئيسا في تحديد مستوى الأداء.

وبالنظر إلى دراسة عامر والخلف نجد أنهما يحددان العوامل المؤثرة في الأداء في متغيرين هما: القدرة والدوافع المتوفرة لدي العامل، فأحياناً يمتلك العامل أفضل القدرات والمهارات ولكنها دون جدوى دون توافر الدافعية للعمل والعكس صحيح، فقد يتوافر لدي العامل الدافع القوي للعمل ولكن قدرة العمل سوف ينعدم توافر العلاقة بين الدافع والقدرة والأداء.

ونظرا لصعوبة اتفاق علماء الإدارة على محددات الأداء فأنهم يحذرون من تعميم النتائج التي تصل إليها بعض الدراسات التالية:

- إن أداء فئة معينة من العاملين ليست هي محددات أداء فئة أخري

- إن محددات أداء الأفراد العاملين في منظمة معينة ليست بالضرورة هي نفسه محددات أداء الأفراد العاملين في منظمة أخري
  - إن العوامل البيئية الخارجية لها أثر في تحديد محددات الأداء.

#### معادلة محددات الأداء الاداري:

ويمكن صياغة محددات الأداء الاداري في المعادلة التالية 1:

#### محددات الأداء الاداري = الدافعية × القدرات × الإدراك

كما يرى الباحثين أن أداء الفرد هو محصلة لثلاث(03) عوامل و هي:

1\_الرغبة: و هي حاجة ناقصة الإشباع تدفع الفرد ليسلك باتجاه اشابعها في بيئة العمل، أو هي تعبير عن دافعية الفرد و تتألف من محصلة:

- اتحاهاته و حاجاته التي لا يسعى لإشباعها.
- المواقف التي يتعامل معها بيئة العمل و مدى كونما مواتية أو معاكسة لاتجاهاته.
- 2\_القدرات: تعبر عن مدى تمكن الفرد فنيا من الأداء و تتألف بدورها من محصلة:
  - -المعرفة أو المعلومات الفنية اللازمة للعمل.
- -المهارة أي التمكن من ترجمة المعرفة أو المعلومات في أداء عمله، أو مهارة استخدام المعرفة.
  - مدى وضوح الدور.

3\_بيئة العمل: تتمثل في الأبعاد مادية: مثل الإضاءة، التهوية، ساعات العمل، التجهيزات، والأدوات المستخدمة، و أخرى معنوية: مثل العلاقات بالرؤساء و الزملاء و المرؤوسين.

**78** 

<sup>1</sup>\_عاشور أحمد صقر، السلوك الإنساني في المنظمات، ص 38.

المطلب الثالث: تحسين الأداء:

## أولا: مفهوم تحسين الأداء:

إن تحسين الأداء هو :استخدام الموارد المتاحة لتحسين المخرجات و انتاجية العمليات و تحقيق التكامل بين التكنولوجيا الصحيحة التي توظف رأس المال بالطريقة المثلى أ.

و من المبادئ الأساسية لتحسين الأداء نذكر منها ما يلي2:

\_الوعي بتحقيق احتياجات و توقعات الزبون (داخلي /خارجي).

\_التركيز على النظم و العمليات.

إزالة الحواجز و العوائق و تشجيع مشاركة جميع العاملين.

\_القياس المستمر و متابعة الأداء.

#### ثانيا: طرق تحسين الأداء الاداري:

يحدد هاينز ثلاثة مداخل لتحسين الأداء و هي:

\_تحسين الموظف

\_تحسين الوظيفة

\_تحسين الموقف.

# ثالثا: دوافع تحسين الأداء:

يوجد العديد من العوامل التي تؤدي بالمؤسسات إلى تحسين أدائها، و نذكر منها مايلي 4:

<sup>1</sup>\_عبد الجكم أحمد الخزامي، تكنولوجيا الأداء من التقييم إلى التحسين، تحسين الأداء، ج3، مكتبة بن سينا، القاهرة، 1999، ص 11.

<sup>2</sup>\_مؤمن شرف الدين، دور الإدارة بالعمليات في تحسين الأداء للمؤسسة الاقتصادية، مذكرة نيل شهادة ماجستير، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية، جامعة فرحات عباس، سطيف\_الجزائر، 2012/2001، ص 54.

<sup>3</sup>\_منتدى الموارد البشرية، **موضوع طرق تحسين الأداء الوظيفي**، في 2016/08/06 على 13:42. أطلع يوم 2018/03/22 على 14:03. على الساعة 14:03.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>\_نفس المرجع، ص 56.

\_معدلات التغير المستدامة: و هي تمثل مجموعة القوى الخارجية التي تؤثر على نشاط و قرارات المؤسسة وتتأثر بها، و البيئة الخارجية و هي نقطة البداية و النهاية للمؤسسة، فكلما تميزت البيئة بعدم التأكد نتيجة لكثرة عدد المتغيرات و عدم استقرارها، عندها تعمل على تحسين أدائها، بموجهة ظروف الغموض البيئي و ذلك من خلال الابتكار.

\_الحفاظ على المكانة: تعكس المكانة الموقع التنافسي للمؤسسة بين بقية المؤسسات العاملة في نفس الجال و يمكن لها أن تحقق حبرة تنافسية عندما يقوم بتطبيق الإستراتيجيات التي تخلق القيمة للمستهلك.

\_الاهتمام بالجودة: و منه فإن المتغيرات السريعة التي تحفظ بنشاط المؤسسات، تحتم على هذه المؤسسات تجد لنفسها الأسلوب الذي يمكنها من دمج معارفها و مواردها المختلفة لتحقيق مستوى عال من الأداء.

\_المنافسة: و هي تعتبر عن حالة الصراع الموجود بين المؤسسات التي تقدف إلى الربح، لذلك على المؤسسة القيام التحدث المستمر لاستراتيجيتها و تتبع متغيرات البيئة الخارجية.

المطلب الثاني :ماهية المؤسسات العمومية الجزائرية:

#### مفهوم و خصائص المؤسسة العمومية:

تعتبر المؤسسة شخص اعتباري كما تعتبر ضمن الأملاك الوطنية التابعة للدولة، بحيث تم إنشائها من طرف السلطات الإدارية المتخصصة (الدولة).

#### • أولا: لغة:

جاءت كلمة مؤسسة من جمع مؤسسات بصيغة المؤنث لفعل (أسس)، و المؤسسة هي منشأة تؤسس لغرض معين، أو لمنفعة عامة و لديها من الموارد ما تمارس فيه هذه المنفعة.

فكلمة مؤسسة تعني باللغة الفرنسية enterprise و لكلمتين الانجليزية enterprise و كلمتين الانجليزية firm and underkating حسب القاموس اللغوي الشامل فالمؤسسة (جمع مؤسسات) تعني جمعية أو معهد أو شركة، أسست لغاية احتماعية أو خيرية أو اقتصادية 1.

2\_صخري عمر، اقتصاد مؤسسة، ط 3، ديوان المطبوعات الجزائرية، بن عكنون، الجزائر، 2003، ص 24.

\_معجم المعاني الجامع، معجم عربي عربي، com, com, عربي عربي، 1/03/2018, hppt://www, almaany, com

و المؤسسة بالإنجليزية: INSTITUTION: منظمة تم تأسيسها من أجل تحقيق نوع ما من الأعمال،مثل تقديم الخدمات وفقا لمعايير تنظيمية خاصة في مجال عملها.<sup>2</sup>

و عرفت المؤسسة على أنها مستقرة من الرجال وظيفتهم، تقديم للجماعات منتوجات أو خدمات عن طريق استخدام وسائل تقنية و مالية<sup>3</sup>.

و المؤسسة هي : جمعية أو معهد أو شركة أسست لغاية علمية أو خيرية أو اقتصادية، يقال مؤسسة علمية، مؤسسة صناعية <sup>4</sup>.

و مؤسسة: دار تعليم، و يقصد بها المدرسة الإبتدائية أو المدرسة الثانوية، رسمية كانت أو خاصة، مؤسسة علمية، أو جمعية أو دار عناية عامة، مؤسسة خيرية

#### ثانيا: اصطلاحا:

و من الناحية الاصطلاحية تعرف المؤسسة على أنها: نظام مستمر من الأنشطة الإنسانية المتميزة والمتناسقة التي تستخدم مجموعة من الموارد الأساسية، المادية، المالية، الفكرية و الطبيعية من نظام متميز فريد لحل المشكلات، يعمل على إشباع الرغبات الإنسانية متفاعلا مع غيره من النظم المحيطة به  $^{6}$ .

كما يمكن تعريف المؤسسة العمومية أنها المرفق العام يتمتع بالشخصية المعنوية ويسوده مبدأ التخصص..... متى يكون هذا النشاط خاصا، و متى يصبح عاما. ولهذا جرى اتفاق على أن المرفق العام تدخل في تعريفه العناصر الأربعة التالية: نشاط ذات نفع عام، و رقابة الإدارة، و ميزات السلطة العامة، و الوصاية.

والمؤسسة العمومية عرفت أيضا على أنها: "ممارسة الأنشطة عامة مستهدفة لتحقيق أهداف حكومية عامة، وهي تنصرف إلى إدارة المشروعات الحكومية العامة، كما تعني مجموع الأشخاص والأجهزة القائمين تحت إمرة الحكومة

BUSINESS DICTIONQRY, RITRIEVED,24\2\2017vu a 13/04/2018 a 10:34\_2

.15 ص الحوهر، الاتصال التنظيمي، ط1، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية، 2000، ص  $^{6}$ 

القاموس العربي الشامل، الأداء، دار الراتب الجامعي، ط1، بيروت، 1999، ص 517.  $^{-1}$ 

françois A R maniel d'organisation organisation d'enterprise 2éme edition. Paris \_ 3 .1985 .p14 ;

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>\_المنجد في اللغة و الإعلام، دار الشرق، بيروت، ط 93، 2002، ص 10.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>\_نفس المرجع، ص 26.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup>\_طارق المجدوب، ا**لإدارة العامة (العملية الإدارية، الوظيفة العامة و الإصلاح الاداري)،** منشورات الحلبي الحقوقية، د ط، بيروت-لبنان، 2003، ص 449.

وبتوجيهات منها بأداء الخدمات العامة التي يجب أن تؤدي يوميا، و الإدارة الحكومية في إطار هذا المفهوم تعني تنفيذ السياسة العامة للدولة و إخراجها إلى حيز الواقع، و هي بذلك تمثل مجموع النشاط الحكومي الموجه نحو أداء الخدمات العامة و الإنتاج الحكومي و تنفيذ القوانين 1.

ومن هناك من عرف المؤسسة العمومية على أنها: "إدماج عدة عوامل بهدف إنتاج و تبادل السلع والخدمات مع أعوان اقتصاديين آخرين و هذا في إطار قانوني مالي اجتماعي معين ضمن شروط تختلف زمنيا و مكانيا تبعا لمكان ورد المؤسسة و حجم و نوع النشاط التي تقوم به المؤسسة".

كما عرفه رشيد واضح أنها: نظام اجتماعي سياسي يقوم بعدد من الأعمال لتنظيم و تنشيط أعمال مختلف الأفراد في أقسام المؤسسة، يوزع فيها العمل على مستويات التأطير من أعلى الهرم الإداري إلى القاعدة التي يقوم بها الأفراد لضمان تحقيق الأهداف، ثم تنظيم العمل الجماعي و يتم فيه تحديد العلاقات بين العمال و الإدارة، ثم العمل على تحفيز العمال (أداء عملهم بالشكل المطلوب).

فالقطاع العمومي أو المؤسسة العمومية هي كيان أو هيكل تنظيمي تمارس فيه الأنشطة من قبل الموظفين لتحقيق أهداف المؤسسة المسطرة، تتلقى أوامر من الدولة (الحكومة).

#### ثالثا: خصائص المؤسسات العمومية:

تتميز المؤسسة بمجموعة من الخصائص و هي كالآتي :

\_السعي إلى تحقيق المرونة في العمل و تقليل التكاليف، مما يساهم في التكيف مع التطورات في السوق.

\_التميز بالفاعلية و الكفاءة عن طريق التأقلم مع الظروف التي تساهم في تحقيق الكفاءة بفاعلية.

\_المساهمة في دعم التنمية المحلية و الإقليمية في كافة المناطق.

\_سهولة مشاركة المستثمرين بأفكار جديدة و مستحدثة في مختلف القطاعات الاستثمارية.

\_القدرة على الابتكار، من خلال الاستفادة من التجارب الناجحة، مما يساهم في تحقيق رضا الزبائن والعملاء.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> - أرشيف شؤون القانونية **موضوع المؤسسة العمومية \_ 200**9 /04/25; 14: 29http:/www.startimes.com \_ العمومية \_ 2009 /04/25 أرشيف شؤون القانونية موضوع المؤسسة العمومية \_ 2009 /04/25 أرشيف شؤون القانونية موضوع المؤسسة العمومية \_ 2009 /04/25 أرشيف شؤون القانونية \_ 2009 /04/25 أرشيف أرسيف العمومية \_ 2009 /04/25 أرشيف أرسيف أرسي

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>\_ أحمد طرطار، تقنيات المحاسبة العامة في المؤسسات، المطبوعات الجامعية، الساحة المركزية بن عكنون، الجزائر، 2002، ص 15.

<sup>3</sup>\_رشيد واضح، المؤسسة في التشريع الجزائري بين النظرية و التطبيق، دار هومة، الجزائر، 2003، ص 26.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>\_رقاني بوخطة و نريمان خمقاني، تمويل المؤسسات الصغيرة و المتوسطة، شهادة ليسانس، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2013/2012، ص 14، 15.

\_الاتصال المباشر مع العملاء، عن طريق العمل على تقديم الخدمات المناسبة لهم، و البحث عن أفضل الوسائل التي تساعد على خدمتهم.

المطلب الثاني: عناصر وأنواع المؤسسات العمومية.

أولا: عناصر المؤسسات العمومية:

هناك أربعة عناصر مرتبطة بالمؤسسة وهي $^1$ :

الأفراد؛ الأفكار؛ الموارد البشرية؛ الأهداف.

#### ثالثا: أنواع المؤسسات العمومية:

تقسم المرافق العامة تبعا لطبيعة نشاطها إلى أنواع ثلاثة:

1\_ المؤسسات الإدارية: هي تلك المؤسسات التي تمارس نشاط ذا طبيعة إدارية محضة، و تستخدمها الدولة كوسيلة لإدارة مرافقها الإدارية العامة أي نشاطاتها العامة التي تتولاها لتقديم خدمات أساسية للمجتمع، كالتعليم والصحة والبريد و الخدمات الاجتماعية<sup>2</sup>، وهي مصلحة من مصالح الدولة، فصلت عن المصالح الأخرى، أو أنشئت من لدنها لتحقق أغراضها وفقا لأنظمة خاصة مستقلة عن أنظمة الدولة<sup>3</sup>.

2\_المؤسسات المهنية: هي عبارة مجموعة من الأشخاص لهم مصلحة مشتركة و عادة ما تكون هذه المصلحة مهنة معينة مثل: نقابة المجامين، و نقابة المهندسين و نقابة الأطباء، يخول لها القانون الاستقلال في ممارسة شؤون المهنة و الإشراف عليها عن طريق هيئة منتخبة بين الممارسين لهذه المهنة و تلك، حيث تمتلك هذه المؤسسة سلطة تلازم أعضائها المهنية و سياسة الدولة معا.

3\_المؤسسات التجارية أو الصناعية: و ظهرت في فرنسا في منتصف القرن 19 إثر تدخل الدولة في الحياة الاقتصادية وأول المؤسسات الاقتصادية، التي ظهرت في فرنسا تشكيل البلدية، كانت وظيفة الدولة تنحصر في الميدان الإداري الضيق غير أنه نظرا لظهور أفكار الاشتراكية، تدخلت الدولة في إدارة الأنشطة الاقتصادية الأمر الذي أدى إلى ظهور مرافق عامة اقتصادية، والتي تتمتع باستقلال إلى ظهور مرافق عامة اقتصادية، والتي تتمتع باستقلال إداري يخول لها تحقيق الهدف الذي أحدثت من أجله و ذلك بقصد اشباع الحاجات العامة و منحت لها شخصية

\_\_خرف الله و آخرون، الوسيط في الدراسات الجامعية، ج 4، دار هومة، الجزائر، 2003، ص 29.

<sup>2</sup>\_عمر صخري، إقتصاد المؤسسة، ط 5، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2007، ص 26.

<sup>3</sup>\_طارق المحذوب، **الإدارة العامة**، ص 454.

معنوية و استقلال إداري عن الدولة<sup>1</sup>، كما تسمى أحيانا المصالح المستقلة ذات الطابع الاستثماري، أو المصالح الاستثمارية، وهي شبيهة بالمؤسسات العامة من حيث تكوينها، و لكنها تختلف عنها من حيث القانون الذي يرعاها أو يطبق عليها<sup>2</sup>.

في النهاية؛ يمكن القول بأن الأداء الاداري يعد إحدى ركائز المؤسسة، و ذلك لأنه يمثل الترجمة العملية و الفعلية لكافة أهداف المؤسسة، فهو بذلك يحتل الدرجة الثانية في الأهمية بين الوظائف الأساسية للمؤسسة.

كما أن المؤسسة لا تقوم إلا بقيام الموظف و تحسين أدائه من قبلها، وذلك لتحقيق النتائج الإيجابية والأهداف المسطرة للمؤسسة. و بضمان تحسين الأداء والذي يكون ناتج عن تراكم مجموعة من المحددات التي تساهم في زيادة و رفع مستوى الموظف.

# المطلب الثالث: الاتصال الشخصي و دوره في تحسين الأداء الاداري:

#### ماهية الاتصال المؤسساتي:

عرفه ألكس مكايلي alex muccheilli بأنه "مجموعة الأنشطة الاعلامية و الاتصالية المنجزة من قبل مسؤولي الاتصال الداخلي أو المتخصصين الآخرين، و الذين يقومون بوضع سياسة اتصالية للمؤسسة، حيث تقدف هذه الأنشطة إلى تسهيل التداخل و احتواء الأفراد مع قيم المؤسسة، وكذا تحريك و تفعيل العمل المشترك من اجل السماح للآخرين بإيجاد معنى لأنشطتهم داخل المؤسسة وعلى هو ذلك النشاط الذي يشتمل القاعدة و القمة و المشاركة في إدارة الأفراد بهدف تحريكهم و تحقيق التناسق الاجتماعي داخل المؤسسة، ذلك باستعمال عدة وسائل أهمها: حريدة المؤسسة الملصقات، الاجتماعات....."3.

و قد عرفه العطروزي: " هو العملية التي عن طريقها يمكن إيصال المعلومات من أي نوع و من أي عضو في الهيكل التنظيمي في المؤسسة إلى عضو قصد إحداث تغيير، وقد يكون الاتصال من مستوى أعلى إلى مستوى

2\_نفس المرجع، ص 455.

<sup>1</sup>\_نفس المرجع، ص 26.

alex muccheilli ,les science de l'information et de la communication ,paris ;édition \_ 3 hachette ,1995 ;p166

أقل و العكس أو على مستوى الأفقي، بهدف إحداث تغيير من اي نوع، و إلا كان مجرد ضوضاء لا فائدة منها، و يكون الاتصال إما للحصول على معلومات أو بيانات لإعطاء تعليمات أو توجيهات يقصد تسهيل العمل."1.

و يضيف محمد ناجي الجوهر: "يشير إلى كل العمليات الاتصالية التي تمدف إلى تطوير شهرة المؤسسة و تحسين صورتما كمنشأة"<sup>2</sup>.

و يرى شارلز كروي: "إن الاتصال في المؤسسة له مفهوم واسع حيث ينقسم إلى الأول يرمز إلى الاتصال الداخلي، و الثاني إلى الاتصال الخارجي، و يستعمل في ذلك وسائل عدة بغية الوصول إلى الأهداف المسطرة"3.

و عن محمد فتحي فقد عرف الاتصال المؤسساتي على أنه: "عملية تبادل البيانات و المعلومات والحقائق داخل المؤسسة و خارجها من خلال شبكة اتصال يتم فيها ربط الإدارات و الأقسام والعاملين فيها ببعضهم البعض، و تتخذ هذه الاتصالات عدة أنماط و أشكال، فربما تكون بين مجموعة من الناس و مجموعة أخرى، أو ربما تكون هذه الاتصالات مقصورة على الأعضاء والعاملين بالمؤسسة أو تكون موجهة إلى خارجها أو خليط من كل هذا4.

#### أنواع الإتصال داخل المؤسسة و وسائله:

#### أولا: أنواع الاتصال داخل المؤسسة:

يصنف الإتصال في الإدارة المؤسسات و المنظمات المحتلفة، إلى اتصال رسمي و اتصال غير رسمي بالنسبة للاتصال الرسمي فإن إدارة المؤسسة التي تحدده و تضع خطوطه و قنواته و مضمونه، أما الاتصال غير الرسمي فيتم تلقائيا ما بين الجماعات.

#### 1\_الاتصالات الرسمية:

<sup>1</sup>\_محمد فهمي العطروزي: العلاقات الإدارية في المؤسسات العامة، عالم الكتب، القاهرة، 1991، ص 360.

محمد ناجى الجوهر: وسائل الاتصال و العلاقات العامة، دون دار نشر، ط 1، 2000، ص 155.  $^{-2}$ 

<sup>3</sup>\_رضوان بلخيري: مدخل إلى الإتصال المؤسساتي، دار قرطبة للنشر و التوزيع، الجزائر، 2015، ص 15.

<sup>4</sup>\_ محمد فتحي، **766 مصطلح إداري،** دار التوزيع و النشر الإسلامية، القاهرة، 2003، ص 105.

و يتمثل في انسياب المعلومات و البيانات من خلال القنوات الرسمية للاتصال التي تحددها خطوط السلطة داخل المؤسسة  $^1$  و يتم بطريقة رسمية متفق عليها و يشمل الخطابات و المذكرات والتقارير و تسير وفق أساليب و إجراءات و قواعد رسمية محددة و معروفة، كما أنه غالبا ما يكون موثقا بصور مكتوبة و رسمية، وعادة ما تتدفق المعلومات في الاتصال الرسمي بما يتماشى و التنظيم الرسمي للسلطات  $^2$ .

و تشمل الاتصالات الرسمية انسياب المعلومات داخل المنظمة من أعلى إلى أسفل أو العكس أو بشكل أفقي و تنقسم الاتصالات الرسمية إلى:

#### الاتصال الصاعد:

و يأخذ الاتصال الصاعد طريق من الأسفل إلى أعلى اي من المرؤوسين الى الرؤساء ويزد هدا الاتصال المستويات الاعلى بإرجاع الأثر بوجود أفعال المرؤوسين باتجاه الاتصالات الهابطة .

و يكون هذا الاتصال عادة في شكل تقارير و شكاوي و اقتراحات وملاحظات و تغذية راجعة مرفوعة إلى القيادة أو الإدارة العليا، و من بين الأساليب التي تسهم في تحسين الاتصال الصاعدة: سياسة الباب المفتوح و اشتراك الإدارة العليا في الأندية و الجمعيات المهنية، التي تسهم في كسر الحواجز بينهم و بين المرؤوسين، وإتاحة الفرصة للمرؤوسين للتعبير عن مواقفهم و آرائهم واشعارهم بأهميتهم بالمؤسسة.

ومن معوقات الاتصال الصاعد:

- بعد المسافة بين الإدارة العليا و المستويات التنظيمية.

تحريف المعلومات أو تشويهها أثناء نقلها إلى أعلى.

<sup>1</sup>\_ صباح حميد و غازي فرحان زيتون، الاتصالات الإدارية أسس و مفاهيم و مراسلات الأعمال، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، 2007، ص28.

<sup>2</sup>\_محمود أحمد فياض و يوسف قدادة و يحي مصطفى عليان، مبادئ الإدارة، ط1، دار صفاء للنشر، عمان، 2010، ص22. 3\_نفس المرجع، ص 28.

<sup>4</sup>\_مرجع نفسه، ص 226.

\_اتجاهات و قيم الرؤساء و المشرفين نحو المرؤسين.

\_انتشار ظاهرة الخوف بين الموظفين و عزلة الرؤساء.

# $^{1}$ الاتصال الهابط: أو النازل:

حيث تنساب الرسائل والمعاني والتعليمات والتوجيهات من المستويات الادارية الدنيا ويستطيع المدراء الاتصال بالعاملين بطرق ووسائل عديدة مثل الحديث المباشر أو عبر البريد الالكتروني أو غيرها من وسائل الاتصال، ويكون من أعلى إلى أسفل أي من الرؤساء إلى المرؤوسين، ويتم من خلاله نقل المادة المرسلة من أوامر وتعليمات و بلاغات و قرارات عبر تسلسل هرمي من القيادة إلى القاعدة.

و من معوقات هذا الاتصال: 2

- كثرة عدد المستويات الإدارية التي تمر بما الرسالة.

\_البعد الجغرافي بين المرسل إلى المستقبل أحيانا.

\_الفروق في الدافعية بين المرسل (الرئيس) إلى المستقبل (المرؤوس).

## الاتصال الأفقي:

ينطوي هذا النوع من الاتصالات على حالات التفاعل وتبادل المعاني والمعلومات و الآراء ووجهات النظر بين العاملين في الإدارة أو الأقسام التي تقع على نفس المستوى الإداري في الهيكل التنظيمي، وغالبا ما تسترجع الإدارة هذا النوع من الاتصالات لقناعتها، بأنه يساهم بشكل كبير في تنسيق الأعمال وحل المشاكل وتعزيز الفهم المشترك للمهام المطلوب تنفيدها، والحد من مشكلة الصراعات في مشاكل العمل<sup>3</sup>.

#### 2\_الاتصالات الغير الرسمية:

<sup>1</sup>\_مرجع سابق، ص 28.

<sup>2</sup>\_مرجع نفسه، ص 227.

<sup>3</sup>\_مرجع سبق ذكره، ص 29.

و هو الاتصال لا يلتزم بالطرائق الرسمية و المتعارف عليها في الاتصال بين أفراد المؤسسة المعنية رؤساء و مرؤسين، و لا يخضع أية إجراءات أو قواعد أو قوانين إدارية ....كما هو الحال في الاتصال الرسمي، إذ يتم هذا الاتصال بعيد عن للقنوات الرسمية و بين المستويات، و يكون على هيئة لقاءات شخصية أو اجتماعات غير رسمية أ، في حين أن الاتصالات الغير الرسمية هي جزء من واقع الحياة في المنظمات، ومن العبث أن تحاول الإدارة القضاء عليها، و يمكن أن تكون لها نتائج إيجابية و تكمل الاتصالات الرسمية. 2

ولا يتم الاتصال الغير الرسمي داخل التنظيم فقط، بل قد يتعداه إلى خارج التنظيم من خلال الاتصالات الشخصية و اللقاءات و الحفلات و الرحلات و الاجتماعات غير الرسمية، و يجب على الإدارة استغلال الاتصال الغير الرسمي إيجابيا، و عدم السماح له بالتأثير على التنظيم سلبا من خلال التشويش بأشكاله المختلفة كالإشاعات الكاذبة و غيرها<sup>3</sup>.

# ثانيا: وسائل الاتصال في المؤسسات العمومية:

تلعب وسائل الاتصال التي يتم بواسطتها إرسال المعلومات و نشرها و تدفقها في المنظمة دورا هاما و حيويا في بحاح الاتصالات، و لذا فإن اختيار وسيلة الاتصال المناسبة عنصر حاسم في عملية الاتصال، لأن ذلك يؤدي إلى اتخاذ قرارات و رسم السياسات، و وضع الخطط و حل المشكلات و غيرها من أغراض الاتصالات العديدة. و يمكن تصنيف وسائل الاتصالات في المنظمات بصورة عامة إلى نوعين:

## 1\_كتابية: WRITTEN و2\_شفوية: ORAL

#### و تشتمل الوسائل الكتابية على:

الرسائل و المذكرات و الكتيبات و التقارير و النشرات و المطويات و الملصقات و غيرها، لأنها تتيح للمرسل و المستقبل وقتا أكبر لتخطيط الرسالة و مراجعتها و قراءتها وإعادة قراءتها حتى يتفهمها المستقبل. و تعتبر الوسائل الكتابية أقل تكلفة في حال إرسال نفس الرسالة إلى عدد من الأشخاص أو إرسالها إلى مواقع مختلفة.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>\_نفس المرجع، ص 29.

<sup>277</sup> حسين حريم، مبادئ الإدارة الحديثة، ص 277.

<sup>226.</sup> فياض و آخرون، مبادئ الإدارة، ص 226.

و أما عن الوسائل الشفوية فتشتمل على: اللقاءات الغير رسمية و الاجتماعات الغير رسمية والرسائل الغير مباشرة كما يتيح كالايماءات و غيرها.و يتيح الاتصال الشفوي نقل للمرسل مشاعره و قيمه نحو موضوع الرسالة، كما يتيح للمستقبل الاستفسار الفوري عن أي غموض في الرسالة و الرد الفوري عليه (FEEDBACK). ويتعبر الاتصال الشفوي أفضل من الكتابي من حيث التفاعل والحوار و تبادل وجهات النظر بين كل من الرئيس و المرؤوس أ.

#### المقاربات النظرية.

#### نظرية الإدارة العلمية:

كانت افتراضات هذا النموذج تعتمد أساسا على أن الأفراد كسالى وأنهم مدفوعون فقط من الناحية المالية، وأنهم غير قادرين على تخطيط و تنظيم الأعمال المنوطة بهم، لذلك فقد حاول رواد الإدارة العلمية، و من أمثالهم فردريك تايلور Fredrik Taylor و الزوجين فرانك و ليليان جيلبرت أن يفسروا السلوك الانساني، و يتنبئوا به، و يسيطروا عليه من خلال الافتراضات السابقة المشار إليها، فظهرت محاولتهم المتمثل في مبادئ الإدارة العلمية، و التي يمكن إجمالها في أن السيطرة على سلوك الناس داخل أعمالهم من خلال تصميم مثالي للوظائف، و من خلال حوافز أجرية (مالية)، و أنه عن طريق الدراسة المالية للوظائف يمكن تصميم طريقة وحيدة و مثالية للعمل و تعتبر محاولات تايلور أول محاولة منظمة في هذا المجال، و قد كانت هذه المحاولة في شكل مجموعة من التجارب الإدارية في الشركات التي عمل بها.

ويجب حسب هذه النظرية تقديم المحفزات المادية للعاملين من خلال الأجور و الحوافز، هي ما يسعى إليه الفرد أساسا من العمل، و يمكن دفعه للأداء من خلالها.

و باختصار يمكن القول بأن مساهمة نظرية الإدارة العلمية في أنها ركزت على ضرورة التخصص في العمل، و ضرورة الاهتمام بتصميم الوظائف و الاعمال و ضرورة الاختيار و التدريب و الاهتمام بالحوافز النقدية.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>\_نفس المرجع، ص 282، 283.

<sup>2-</sup>أحمد ماهر، السلوك التنظيمي، مدخل لبناء المهارات، دار الجامعية، الإسكندرية، مصر، ص 30.

 $<sup>^{3}</sup>$  أحمد ماهر، نفس المرجع، ص $^{3}$ 

# نظرية التنظيم الإداري:

تعد نظرية التنظيم الإداري و نظرية النظم إحدى أهم النظريات في التنظيم، و التي جاءت بعد عدة نظريات سبقتها، مثل النظرية الكلاسيكية، و النظرية السلوكية، و النظرية الموقفية، و لنتوصل لأفضل فهم لهذه النظرية علينا أولا الحديث عن مفهوم التنظيم بشكل عام، ثم النظريات التنظيمية بشكل موجز، و تبيين جوانب القصور فيها، لذا ستكون في المحاور التالية و هي:

مفهوم التنظيم. \_النظرية الكلاسيكية. \_النظرية السلوكية. \_نظرية النظم. \_

### أولا: مفهوم التنظيم:

هنالك تعاريف عديدة للتنظيم، و هذه التعاريف تختلف عن بعضها البعض، حتى أصبح تعريف التنظيم و تحديد مفهومه غاية في حد ذاته، و سنذكر هنا عددا من التعاريف الشائعة للتنظيم:

يستخدم بعض المديرين و رجال الأعمال كلمة (تنظيم) بمعنى (تصميم الهيكل التنظيمي): فهم ينظرون إلى (التنظيم) على أنه تلك العملية المتعلقة بعمل (الخرائط التنظيمية) التي توجد بما مربعات و خطوط بين تلك المربعات توضح (من رئيس من).

الشكل الخاص بطرق و ارتباط أعداد كبيرة من الأفراد مشتركة في أعمال معقدة أو أكثر من أن تكون بينها علاقات مباشرة، بعضهم ببعض و ظهورهم في وضع مرتب محسوس لتحقيق أهداف مشتركة متفق عليها.

أما نحن فسنعتمد تعریف (وارین بلنكت) و (ريموند اتنر) في كتابهم (مقدمة الإدارة) حيث عرفا وظيفة التنظيم على أنها عملية دمج الموارد البشرية و المادية من خلال هيكل رسمي يبين المهام و السلطات.

#### النظرية الكلاسيكية (التقليدية):

ظهرت في مطلع القرن العشرين، و تسميتها بالكلاسيكية ليست لقدمها و تخلفها، و إنما لنمط التفكير الذي قامت على أساسه النظرية، حيث ركزت في مجملها على العمل معتبرة أن الفرد آلة و ليس من المتغيرات التي لها آثرها في السلوك التنظيمي، و عليه التكيف و التأقلم مع العمل الذي يزاوله، و هذا ما حدى بالبعض من أمثال (سيمون) أن يطلقوا على هذه النظريات (نموذج الآلة).

و يبني النموذج الكلاسيكي على أربعة محاور و هي:

تقسيم العمل؛ نطاق الإشراف؛ التدرج الرئاسي أو التدرج الهرمي (الهيكل)؛ المشورة و الخدمات المعاونة المتخصصة.

و من أهم رواد هذه النظرية: هنري فايول و فريدريك تايلور و ماكس ويبر.

#### النظرية السلوكية (الكلاسيكية الحديثة):

جاءت كردة فعل للنظرية الكلاسيكية. فاهتمت هذه المدرسة بالفرد و سلوكه في التنظيم، و أنه لا يمكن معالجة الفرد كوحدة منعزلة و لكن يجب معالجة الفرد كعضو في جماعة يتعرض لضغوطها و تأثيراتها. وأن سلوك الفرد أو الجماعة في التنظيم الرسمي قد يختلف على سلوكهم الحقيقي. لذا اهتم أنصار هذه المدرسة بالتنظيم غير الرسمي، كالصداقات بين أعضاء التنظيم و بالشلل و تأثيراتها على القيادة.

و من أهم رواد هذه النظرية: شيستر برنارد و هيربرت سيمون و كرس أرجريس.

#### نظرية النظم:

تأتي نظرية النظم في إطار النظريات الحديثة التي تقوم على أساس نقد النظريات السابقة سواء التقليدية أو السلوكية لأن كل منها ركز على أحد منغيري التنظيم (العمل و الانسان) باعتبار أن التنظيم نظام مقفل، بينما يرى للتنظيم في نظرية النظم إلى أنه نظام مفتوح يتفاعل مع البيئة المحيطة به و ذلك ضمانا لاستمرارية التنظيم.

إن دراسة أي تنظيم لابد أن تكون من منطق النظم، بمعنى تحليل المتغيرات و تأثيرتها المتبادلة. فالنظم البشرية تحوى عددا كبيرا من المتغيرات المرتبطة ببعضها، و بالتالي فنظرية النظم نقلت منهج التحليل إلى مستوى أعلى مما كان عليه في النظرية الكلاسيكية و النظرية السلوكية، فهي تتصدى لتساؤلات لم تتصدى النظريتين السابقتين.

تقوم هذه النظرية على أجزاء يتكون منها النظام لها علاقة وثيقة ببعضها البعض، هذه الأجزاء هي:

إن الجزء الأساسي في النظام هو الفرد (قائدا أو منفذا) و بصفة أساسية التركيب السيكولوجي أو هيكل الشخصية الذي يحضره معه في المنظمة. لذا فمن أهم الأمور التي تعالجها النظرية حوافز الفرد و اتجاهاته و افتراضاته عن الناس و العاملين.

إن الجزء الأساسي الثاني في النظام هو الترتيب الرسمي للعمل أو الهيكل التنظيمي و ما يتبعه من المناصب.

إن الجزء الأساسي الثالث في النظام هو التنظيم غير الرسمي و بصفة خاصة أنماط العلاقات بين المجموعات و أنماط تفاعلهم مع بعضهم و عملية تكييف التوقعات المتبادلة.

الجزء الأساسي الرابع في النظام هو تكنولوجيا العمل و متطلباتها الرسمية. فالآلات و العمليات يجب تصميمها بحيث تتمشى مع التركيب السيكولوجي و الفسيولوجي للبشر.

نرى أن هذه النظرية لم تركز على متغير واحد على حساب المتغير الآخر. فكما أشارت إلى أهمية سلوك الأفراد بالتنظيمين الرسمي و غير الرسمي، أشارت كذلك إلى أهمية الاهتمام بالتكنولوجيا و الآلات. فنوع و حجم العاملين مهم كما أن نوع و حجم الآلات مهم أيضا.

لذا تعد هذه النظرية من أحدث و أدق نظريات التنظيم. إلا أن تطبيقها يختلف من منظمة لأخرى وذلك حسب ظروف كل منظمة. 1

-

<sup>1</sup>\_- محمد مهنأ العلي، الوجيز في الإدارة العامة، الدار السعودية لنشر و التوزيع، حدة، ط 1، 1984م، سيد هواري: مكتبة عين شمس، القاهرة، الطبعة الخامسة، 1992،ص 50، 60. (بتصرف)

#### المبحث الثاني: الدراسات السابقة:

سوف نحاول من خلال هذا المبحث تناول الدّراسات السابقة ذات الصلة بموضوع بحثنا أي بور الاتصال الشخصي في تحسين أداء العاملين وعقد مقارنة بين دراستنا الحالية و الدّراسات السابقة وذلك من خلال ثلاث مطالب:

المطلب الأول: الدراسات السابقة باللغة العربية؛

المطلب الثانى: الدّراسات السابقةباللغة الأجنبية؛

المطلب الثالث: مقارنة بين الدّراسة الحالية و الدّراسات السابقة.

#### المطلب الأول: الدّراسات باللغة العربية:

# $^{1}$ دراسة دحمان خلاص:

تمحورت الدراسة على إشكالية أساسية مفادها: كيف أن الاتصال الشخصي يلعب دورا مهما في بناء أساس العلاقات الاجتماعية حيث تقوم على التعايش الاجتماعي في المجتمع الجزائري، وهل يمكن التعايش أن يصحح الاختلال الحاصل في العلاقات داخل المدينة؟. وللإجابة على هذه الإشكالية وضع الباحث في إطارها عدة تساؤلات و هي:

ما حدود العلاقة بين الاتصال الشخصي و التعايش الاجتماعي؟ و هل هي علاقة طردية أم جدلية؟.

ما دور الاتصال الشخصي في بناء العلاقات الاجتماعية و كيف ينظمها؟.

إلى أي مدى يمكن للمتغيرات الاجتماعية و التاريخية التي مرت بما الجزائر أن تؤثر في شكل وأسلوب العلاقات في المجتمع ؟

و لإثبات أو نفي التساؤلات اعتمد الباحث على المنهج التاريخي وهو ما يصب في الفرد الذي ترمي إليه إشكالية الدراسة من حيث الكشف عن سيرورة الاتصال ومسيرة العلاقات الاجتماعية التي اتسم بها المجتمع الجزائري عبر فترات محددة من التاريخ التي تساعد على فهم الواقع الحاضر بالنظر إلى خلفياته التاريخية و تطوراتها وامتداداتها عبر الزمن و المراحل التي تندرج في إطار هذه الدراسة.

 $<sup>^{1}</sup>$  دحمان خلاص، الاتصال الشخصي و التعايش الاجتماعي في المجتمع الجزائري ،دراسة تحليلية لواقع الاتصال الشخصي و التعايش الاجتماعي في المجتمع الحضري (المدينة) مدينة الجزائر العاصمة نموذجا، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علوم الإعلام و الاتصال تخصص اتصال، جامعة الجزائر  $^{2}$ 016./2015

و قد اعتمد الباحث في دراسته على أكثر من منهج بحيث اعتمد على المنهج التاريخي، وذلك ليدرس الحقائق و الظواهر الاجتماعية للمجتمع الجزائري و يحلل الوقائع لربطها مع الأحداث الحاضرة.

- كما اعتمد على المنهج المسحى الذي يتطلب الجانب الميداني من الدراسة استعمال الأساليب الإحصائية و الرياضية في جمع ثم جرد المعلومات و البيانات ذات العلاقة بمواقف واتجاهات و أراء أفراد العينة من المسائل المأخوذة من الواقع الذي يعشونه لكن وفق النظرة الاتصالية عن الظاهرة محل البحث.

اعتمد أيضا على المنهج المسحي لكونه يتضمن إجراءات تلائم و غرض الاستبيان تحليل أراء ومواقف أفراد عينة البحث من سكان مدينة الجزائر العاصمة.

و الأدوات المستخدمة في جمع البيانات الدراسة فقد كانت الاستمارة الاستبيانية من اختيار الباحث، بحيث اختار عينة بحث تشمل سكان مدينة الجزائر العاصمة، و قد أخذ الباحث عينة يفوق سنها العشرون سنة، بحيث لم يعتمد في استمارته على المستوى الدراسي أو المهني، و ذلك حسب الباحث أن المجتمع الحضري غير متجانس و ذلك نظرا للظروف الاجتماعية و الأمنية و بحيث اختار اللاجنسي واللاتجانس المطلوب، و من حيث الفئات العمرية المحددة، و التوزيع الجغرافي و كذا الأدوار و لوظائف و المراكز الاجتماعية المختلفة (المستوى العلمي، الوظيفة، المهنة، عدم الشغل ...

#### • النتائج المتوصل إليها:

ما تزال علاقة الجيدة في المدينة من خلال نموذج مدينة الجزائر تحافظ على مكانتها المرموقة ضمن العلاقات الاجتماعية للمدينة على مر الأزمنة، و لكن برغم هذا التوتر الايجابي لعلاقة الجيدة، إلا أن هناك بعض ملامح التغيير نحو نمط حديد في تلك العلاقات التي تتأثر بالحركة العمرانية و تنقل السكان من الأحياء و المجتمعات الحضرية المحلية الأصلية إلى نمط عمراني جديد مثل المجتمعات السكنية الجديدة، التي تنتشر بوتيرة سريعة خارج وسط المدينة.

و إذا كانت العلاقة الجيدة في المدينة التي تحافظ على بعض توازنها و يظهر ذلك جليا خاصة في الأحياء الأصلية، و ذلك الاتصال الإيجابي في عمومه بين الجيران مما يضمن استقراره و تعايشه، فالحي السكني إلى المحمع الحضري المحلى إلى المدينة.

التعايش بالنسبة لمدينة الجزائر العاصمة مثلما جاءت نتائج ذلك فالمدينة غالية و لا يمكن لأهلها أن يسيروا هذا الغلاء، بحيث يجعل الحياة يسيرة، لأن الإمكانيات المادية لا تسمح لما هو موجود من القيمة المرتفعة.

ينسجم واقع الجال السكني كذلك مع حالة الحضري المحلي و يتأثر به و لقد سجل هذا المحيط اختلالات و نقائص ظاهرة و تراجعا ملحوظا للدور المنوط به.

فالمجتمع الحضري المحلى صورة مصغرة على المجتمع الحضري الكبير (المدينة) بحيث تسجل اختلالا واضحا شمل مجالات حيوية في علاقة النظام الاجتماعي بالأفراد و الجماعات، إن من حيث أنماط و أساليب الاتصال الموجودة.

إن انشغالات سكان الحضر خفف من حيوية التغيير و أشكال العلاقات الأساسية الأولية ، مما تراجع دورها الفعال في المدينة و الذي كشف لنا من خلال عينات البحث على الفعال في المدينة لا تتميز بالحيوية التي تجعلها عاصمة الدولة ، بحيث هناك تعبير بغياب و تقصير في توفير ما يجعلها مدينة حضرية و حضارية.

و على غرار هذه النتائج المتوصل إليها من طرف الباحث ،هناك تواجد ذات أهمية بالغة وصلت إليها الدراسة، و هذه الأخيرة تعتبر مهمة بحيث أن الباحث درس العلاقة بين الاتصال الشخصي والتعايش الاجتماعي طردية و عضوية، فكلما أحدث الاتصال الشخصي تفاعلا إيجابيا في العلاقات الاجتماعية كلما قلص من مسببات اللاتعايش و الصرع و التنافر.

#### الدراسـة الثـانية:

# $^{1}$ :دراسة سودي عائشة

والتي كانت على مستوى المركز الاستشفائي الجماعي لحسين داي و تمحورت اشكاليتها على عدة أسئلة أساسية مفادها:

\_ما هي محاور التأصيل النظري لعملية تقييم أداء الموظف في الوظيفة؟

\_ما هي الأسس و السمات التي يقوم عليها النظام الحالي لتقييم أداء الموظف العمومي الجزائري؟

\_هل تقييم الأداء القائم على تنقيط الموظف هو نظام بتسجيل لمستجدات إدارة الموارد البشرية المعاصرة؟

1- سودي عائشة، تقييم أداء الموظف في الوظيفة العمومية في الجزائر، دراسة ميدانية على مستوى المركز الاستشفائي حسين داي، جامعة الجزائر، قسم العلوم السياسية و العلاقات الدولية، 2011–2012.

95

\_هل هناك اتجاهات حديثة لإصلاح نظام تقييم الموظفين في الجزائر خاصة بعد صدور قانون الوظيفة العمومية لسنة 2006؟

\_ما هو واقع نظام تقييم الموظفين على مستوى المركز الاستشفائي الجامعي لحسين داي ميدان الدراسة؟ للإجابة على هذه التساؤلات وضع الباحث دراسته في إطارها من خلال عدة فرضيات و هي:

ترتكز محاور التأصيل النظري لتقييم أداء الموظف حول مفهومه، نماذجه و طرق قياسه، إضافة إلى إدارته.

تختلف أنماط تقييم الموظف حسب الهدف من النظام إن كان تقييم النتائج أو كفاءة الفرد أو قدرته على شغل منصب آخر.

يؤدي نظام تقييم الموظفين الذي يعتمد على استمارة التنقيط إلى إقصاء مواهب و إبداعات الموظف.

استجابة للتطورات الحاصلة في مجال الإدارة فإن اعتماد المقابلة كوسيلة لتقييم أداء و قدرات الموظف من شأنه أن يعزز من كفاءة الأفراد و تلبية حاجات الإدارة.

و لإثبات أو نفي هذه الفرضيات اعتمد الباحث على منهج الوصفي التحليلي من خلال استخدامه لعينة قصدية وهو الجمهور الداخلي للمؤسسة الاستشفائية الجامعية لحسين داي، فكان عدد المفردات 30 مفردة وزع عليهم الاستبيان تتضمن أسئلة مغلقة وأخرى مفتوحة، وجاءت النتائج لبعض الفرضيات و أخرى مفندة لها فقد أثبتت النتائج الدراسة مايلي:

عقم نظام تقييم الموظفين، بحيث أنه و لتحقيق أهداف النظام لابد من إصلاحه و المستند على عملية تقييم الموظف و إدراج مقابلة لتقييم الموظفين.

إحدى أهم الإصلاحات المنتظرة في المؤسسات و الإدارات العمومية.

تسمح بتقييم قدرات الموظف كما تعد وسيلة تعزيز الاتصال الداخلي في الإدارة.

عدم تكيف معايير التنقيط مع طبيعة المنصب من جهة، مع ثقافة و خصوصية كل إدارة من جهة أخرى، و هو ما ينفي إمكانية تأسيس نظام للتسيير بالأهداف.

انعدام أي تصور تنظيمي على تقنية الإدارة بالأهداف، و ذلك لانتصار على مسار إبرائي محدد بطريقة مسبقة مكرس بجهود المعايير، و هو الشيء الذي يقلل من أهمية الاتصال الداخلي، و مشاركة الموظف في تحديد الأهداف المنوطة بمنصبه.

المطلب الثاني: الدراسات السابقة باللغة الأجنبية:

1. دراسة Festus Femi ASAMU بعنوان:

# The Impact of Communication on Workers' Performance in Selected Organisations in Lagos State, Nigeria<sup>1</sup>

و هي عبارة عن ورقة بحثية حاول الباحث من خلالها تبيين أثر الاتصال على نشاط المؤسسة بشكل عام وعلى أداء الموظفين بشكل خاص في عالم اليوم ، يعد الاتصال عنصرًا مهمًا في نشاط المنظمة. بحيث أن معظم المنظمات تحتاج إلى تلبية احتياجاتها من خلال التواصل. وتبحث هذه الدراسة في العلاقة المهمة بين التواصل وأداء في بعض المنظمات المختارة في ولاية لاغوس ، نيجيريا. وقدتم جمع بيانات الدراسة من خلال استبيان مع عينة من 120 مستجبئًا.

و توصلت هذه الدراسة تكشف إلى وجود علاقة بين التواصل الفعال وأداء العاملين والإنتاجية والالتزام. و أوصت الدّراسة في الأخير بضرورة تواصل المديرين مع الموظفين بانتظام لتحسين الالتزام والأداء لديهم.

Communication on العنوان Lim Lee Ping. Exploring the Impact of Communication on العنوان Lim Lee Ping. وهي عبارة عن ورقة بحثية تقدف إلى فحص أنواع الاتصال مثل الاتصال الأفقي Employee Performance و الاتصال الهابط والتواصل التصاعدي الذي يؤثر على أداء الموظف في شركة تطوير عقاري في ماليزيا. الدراسة الاستقصائية تم تطبيق منهج الاستبيان لجمع البيانات في هذه الدراسة. أشارك في هذا البحث ما مجموعه 120 مشاركًا.

و توصلت النتائج إلى أن الاتصال الهابط (DC) والأفقي الاتصالات (HC) لها تأثيرات إيجابية كبيرة تجاه أداء الموظفين. كما توصلت إلى توفير رؤى ومعلومات مهمة لتطوير الممتلكات الشركات لفهم أهمية الاتصال بشكل أفضل بين الموظفين في تعزيز أدائهم.

و قد أوصت الدراسة بضرورة تطوير الإدارة لمرونة مهارات الاتصال لزيادة القدرة على التعبير والتواصل فيما بين الموظفين. وتنظيم المزيد من الأنشطة مثل الاجتماعات المشتركة بين الإدارات لإنشاء روابط وثيقة فيما بين الرؤساء والمرؤوسين، إضافة إلى التدريب والتطوير المناسبين و كذا وضع خطة لتحقيق التواصل الفعال في المنظمة.

Ong Choon Hee, Delanie Ang Hui Qin, Tan Owee Kowang, Maizaitulaidawati Md Husin,Lim Lee Ping Lim Lee <sup>2</sup>Ong Choon Hee, Delanie Ang Hui Qin, Tan Owee Kowang, Maizaitulaidawati Md Husin, nternational Journal of Exploring the Impact of Communication on Employee Performance بعنوان Ping. Recent Technology and Engineering (IJRTE)ISSN: 2277-3878, Volume-8 Issue-3S2, October 2019

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ASAMU Festus Femi; **The Impact of Communication on Workers' Performance in Selected Organisations in Lagos State, Nigeria,** *IOSR Journal Of Humanities And Social Science (IOSR-JHSSVolume 19, Issue 8, Ver. II (Aug. 2014), PP 75-82* 

# دراسة: Amina SAOUSSANY و Amina SAOUSSANY عنوان Amina SAOUSSANY دراسة: INDIVIDUELLE AU TRAVAIL : SES DETERMINANTS ET SA MESURE¹

و هي عبارة عن ورقة بحثية ذات خلفية نظرية تعتبر أن الأداء الوظيفي الفردي مشكلة تواجة جميع أنواع الشركات جميعًا فقط حول العالم للعثور على ، ولكنها أيضًا أخذت قدرًا كبيرًا من البحث في مجالات الإدارة والصحة المهنية وعلم النفس التنظيمي. على الرغم من أهمية هذا البناء ، أظهر البحث في هذا الجال أنه لا يوجد إجماع على تعريفه وقياس الهدف من هذا العمل هو تطوير حالة من الفن على الأداء الوظيفي للأفراد من خلال التركيز على محدداته ومؤشرات القياس

#### المطلب الثالث: مقارنة بين الدّراسة الحالية و الدّراسات السابقة:

بعد استعراضنا لجملة من الدّراسات السابقة التي تتقاطع مع موضوع دراستنا سنحاول أن نعقد مقارنة بين هذه الدراسات و الدّراسة الحالية حتى نقف عند الإضافة التي جاءت بها دراستنا على الدّراسات السابقة:

لقد تم اختيارنا للدراسة الأولى كونها تتقاطع مع موضوع دراستنا وتقاربها من حيث إبراز أهمية الاتصال الشخصي من زاوية التعايش الاجتماعي والعلاقات الإنسانية في المجتمع، و نحن بدورنا نتناولها من الجانب العلاقات الإنسانية داخل القطاع العمومي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية كمجتمع لدراستنا.

أما الدّراسة الثانية، فقد تم اختيارنا لها على اعتبار أنها تطرقت في تناولها لموضوع تقييم أداء الموظف في الوظيفة العمومية، كون تقييم أداء الموظف يساهم في تحقيق أهداف المنظمة بينما دراستنا نسعى من خلالها إلى إبراز أهمية الاتصال الشخصى في تحسين الأداء المهنى لموظفى القطاع العمومي.

98

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Amina SAOUSSANY Malika ASBAYOU **LA PERFORMANCE INDIVIDUELLE AU TRAVAIL : SES DETERMINANTS ET SA MESURE**. Revue du Contrôle de la Comptabilité et de l'Audit Numéro 6 : Septembre 2018

#### خلاصة الفصل:

تناولنا في هذا الفصل لإطار النظري للاتصال الفردي وأهم المقاربات النظرية التي تناولته بالدّراسة و التحليل؛ ثم انتقلنا بعد ذلك إلى الأداء الإداري حيث تناولنا بشيء من الإسهاب هذا المفهوم مرورا بأهم المدارس و النظريات التي تناولت هذا المفهوم؛ و عرضنا بعد ذلك نظريا مساهمة الاتصال الفردي في تحسين الأداء الإداري.

ونستنتج في الأخير من هذا الفصل أن للاتصال الشخصي دور فعال في تحسين الأداء الاداري للموظفين في المؤسسات العمومية ،و ذلك عبر الاتصال المؤسساتي في وسائله و أنواعه الموجودة داخل المؤسسة العمومية الجزائرية، و التي أتيحت للموظف في تحسين أدائه الاداري و تقييمه من خلال تسهيل عملية الاتصال الشخصي بين الموظفين، وضمن مقاربات نظرية ساهمت في شكل كبير في تنظيم المؤسسة و الموظفين . بحيث أن هذه الأخيرة أعطت للموظف فرصة لتحسين ادائه داخل العمل و ترقيته في مناصب أخرى.

و سنحاول في الفصل الموالي (الجانب التطبيقي) إسقاط كل ما تناولناه في هذا الفصل على واقع الحال في القطاع العمومي لمديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية

# الفصل الثاني

أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري لموظفي القطاع العمومي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية

#### تمهيد:

سنحاول في هذا الفصل إسقاط الدراسة النظرية ميدانيا من خلال دراسة أهمية الاتصال الشخصي في تحسين أداء الوظيفي في القطاع العمومي في مديرية الإدارة المحلية، و ذلك من خلال تصميم إستبيان يحتوي على مجموعة من المعلومات و المؤشرات تساعدنا في دراسة الحالة. بالإضافة إلى الملاحظة التي تمت ملاحظتها في الرئيس و المرؤوسين، و ذلك للإحاطة بأبعاد هذه الدراسة و تفسير ما نحصل عليه من خلال الاستبيان . و عليه قمنا بتقسيم هذا الفصل إلى مباحث رئيسية و هي \_تقديم و التعريف بالمؤسسة المدروسة و عرض نتائج الاستبيان و الملاحظة و أحيرا تحليل هذه النتائج المتحصل عليها مع تقديم بعض الاقتراحات.

#### تعريف الولاية:

تعتبر ولاية غرداية إحدى ولايات الجنوب الشرقي في الجزائر، حيث تأسست بصفة رسمية في الفاتح من جانفي عام 1985 و ذلك بموجب القانون رقم 09/84 المؤرخ في:1984/02/04 بعد انفصالها عن ولاية الأغواط، تبعد عن الجزائر العاصمة بحوالي 600 كلم، للولاية موقع إستراتيجي هام لإطلاعها على عدد كبير من الولايات الوطن، تتربع ولاية غرداية على مساحة تبلغ 86105 كلم حيث يمتد ترابحا من الشمال إلى الجنوب بحوالي 450 كلم و من الشرق إلى الغرب بحوالي 220 كلم عدها من الشمال ولاية الأغواط و من الغرب ولاية ورقلة و شرقا ولاية أدرار أما جنوبا فتحدها ولاية تمنراست.

تشمل ولاية غرداية على 09 دوائر و 13 بلدية:

الدوائر: المنيعة، زلفانة، ضاية بن ضحوة، متليلي، القرارة، بريان، المنصورة، بنورة، غرداية.

البلديات:غرداية، بنورة، العطف، بريان، ضاية بن ضحوة، متليلي، سبسب، القرارة، زلفانة، حاسي القارة، المنصورة، بريان، حاسي الفحل.

كما يوجد على مستوى ولاية غرداية مجلس الولاية و الذي يجمع تحت سلطة الوالي مسئولي القطاع الخارجية للدولة المكلفين بمختلف قطاعات و النشاطات في مستوى الولاية كيفما كانت تسميتها حيث تمتم بتنفيذ القرارات الحكومية و المجالس الولائية.

و تشمل الإدارة العامة في الولاية الموضوعة تحت سلطة الوالي على مايلي:

\_الكتابة العامة.

\_المفتشية العامة.

\_الديوان.

\_رئيس الدائرة.

بحيث تعتبر الولاية منطقة إدارية للدولة و بذلك تمثل همزة وصل بين الإدارة المركزية و البلديات.

#### التعريف بالمؤسسة:

مديرية الإدارة المحلية مقرها في ولاية غرداية، التابعة لوزارة الداخلية والجماعات المحلية، تقع في وسط المدينة شارع الثنية المخزن غرداية. وهي إقليم تابع لهيكل ولاية غرداية، وهذا تبعا للجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية العدد 50 المؤرخ: في يوم الاحد 15 ربيع الثاني من عام 1416 هر الموافق ل:10 سبتمبر 1995 م، المرسوم التنفيذي رقم: 265/95 المؤرخ في 11 ربيع الثاني 1416 هر الموافق ل:06 سبتمبر 1995 م. و بموجب المرسوم التنفيذي المذكور أعلاه الذي يحدد صلاحيات المديرية من مصالح الشؤون العامة والإدارة المحلية وقواعدها وتنظيمها وعملها حسب المادة الخامسة منه الذي تكلف مصالحه الثلاث وهي مصلحة المستخدمين والتنشيط المحلي ومصلحة الميزانية وممتلكات الولاية.

ومديرية الادارة المحلية اللامركزية الاداري والتي تمثل الاعمال التي تمارسها تحت سلطة الوالي في الولاية. وهي مؤسسة تسعى لخدمة الصالح العام في تسيير اموره والمساهمة في التنمية الاجتماعية، وهي مؤسسة حكومية تابعة للولاية خاضعة لقوانينها.

و من خلال الهيكل التنظيمي لمديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية فإنما تشمل على ثلاثة (03) مصالح وهي :

\_مصلحة الميزانيات و ممتلكات الولاية.

\_مصلحة الموظفين.

\_مصلحة التنشيط المحلي و الإعلام الألي و الصفقات و البرامج.

بحيث كل مصلحة تتفرع إلى مكتبين أو ثلاثة للقيام بالمهام الموكلة إليها.

ثانيا :مهام مديرية الإدارة المحلية :

بموجب المرسوم التنفيذي رقم 95\_295 المؤرخ في 06/09/1995 يحدد صلاحيات مصالح و الشؤون العامة و الإدارة المحلية و قواعد تنظيمها و عملها،

و حسب المادة الخامسة منه تكلف مصالح الإدارة المحلية على الخصوص بما يلي:

\_تعد مع المصالح الأخرى المعنية ميزانية التسيير و ميزانية التجهيز في الولاية كما تسهر على تنفيذها حسب الكيفيات المقررة.

\_تدرس و تقترح و تضع كيفيات تسيير المستخدمين المعينين لدى المصالح المشتركة في الولاية.

\_تدرس و تطور كل عمليات تحسين مستوى المستخدمين و تكوينهم.

\_تحمع كل الوثائق الضرورية لسير مصالح البلديات سيرا منتظما و تحللها و توزعها.

\_تقوم بكل دراسة و تحليل يمكنان الولاية و البلديات من دعم مواردها المالية و تحسينها.

\_تضبط باستمرار الوثائق المتعلقة بتسيير ممتلكات الولاية.

\_تدرس الميزانيات و الحسابات الإدارية في البلديات و المؤسسات العمومية و توافق عليها.

#### تقديم الهيكل التنظيمي للمديرية:

#### 1\_ مصلحة الميزانيات و ممتلكات الولاية:

تسيير كل أنواع النفقات و الإجراءات الي تقوم بها الولاية و ذلك حفاظا على الأموال و الممتلكات العمومية، و تضم هذه المصلحة المكاتب التالية:

- ✓ مكتب ميزانية الدولة.
- ✓ مكتب ميزانية الولاية.
  - ✓ مكتب المتلكات.
- ✓ ميزانية الدولة: هي ميزانية غير متمركزة للدولة تضم جميع نفقات المصالح المركزية الغير مركزية و تحضر و ترسل إلى وزارة الداخلية و الجماعات المحلية على شكل اقتراحات و قرارات تنفيذية في الولاية و ترسل وفق لقانون المالية المصادق عليه من طرف الحكومة في إطار مرسوم تشريعي و في الوزارة في إطار مرسوم تنفيذي يتم توزيع الاعتمادات مركزيا ثم تنال كل ولاية حصتها بواسطة وثائق و مستخلصات الأمر بالصرف توزع هذه الاعتمادات المالية على فرعين: فرع التسيير و فرع التجهيز.
- ✓ ميزانية الولاية:إن ميزانية الولاية تعتبر العنصر الأساسي في تحقيق عملية لتنمية بحيث لا يقتصر مفهوم هذه الميزانية على جدول تقدير للإرادات و ترخيص للنفقات و إنما مغزاها لا يتجاوز ذلك.
- ✓ الممتلكات : تعتبر مكتب الولاية المحرك الأساسي لمصالح الولاية و يقوم بتننسق الميزانيتين و يتهم بطلبات ويقوم بتوزيع أو تقديم الفاتورة للمكتب المختص الذي يقم بالإلتزام و التسديد حسب التقيد و الاختصاص و يقوم المكتب بتوزيع كل المقتنيات و بتزويد المصالح الإدارية بها.

### 2\_مصلحة التنشيط المحلي و الإعلام الآلي و الصفقات و البرامج:

تتكون هذه المصلحة من ثلاثة مكاتب هي :

\_مكتب الصفقات و البرامج.

\_مكتب ميزانيات و ممتلكات البلديات.

\_مكتب الإعلام الآلي.

- ✓ مكتب ميزانيات و ممتلكات البلدية: يكلف بمتابعة و مراقبة ميزانيات البلديات من خلال التأكد من مشروعيتها وخلوها من الأخطاء المحاسبية، كما يراقب الصفقات التي تبرمها البلدية، بالإضافة إلى مراقبة ملفات العجز التي تقدمها البلديات و التأكد من صحة الأرقام ثم إرسالها للوزارة الوصية.
- ✓ مكتب الإعلام الآلي: تعتبر هذا المكتب ذو طابع تقني إذ يقوم بمعالجة المشاكل التقنية التي تعترض مصالح الولاية و تقديم الاستشارة التقنية لها في هذا الإطار.
- ✓ مكتب الصفقات و البرامج: يقوم المكتب إنشاء المشاريع التابعة لوزارة الداخلية عدا ما تتعلق منها بالبلديات و هذا استنادا للمعطيات التي يتلقاها من مديرية التخطيط و مثال ذلك:مقرات الدوائر و وحدات الحماية المدنية.

#### 3\_مصلحة المستخدمين:

و هي من اهم المصالح بالمديرية و تتكون هذه المصلحة من مكتبين هما:

\_مكتب تسيير و تكوين موظفي الولاية.

\_مكتب تسيير و تكوين موظفى البلديات.

- ✓ مكتب تسيير و تكوين موظفي الولاية: يتولى مهمة الإشراف و تسيير الحياة المهنية لمستخدمي الولاية (الديوان، الأمانة العامة، مديرية الإدارة المحلية، مديرية التنظيم و الشؤون العامة، المفتشية العامة، الدوائر.)و ذلك من مختلف الجوانب: التنصيب و الترقية، الأجر، العطل، الإحالة على التقاعد...، كما يتولى تنظيم المسابقات و الامتحانات المهنية.
- ✓ مكتب مستخدمي البلدية: إن هذا المكتب لا يتولى مهم التسيير المباشر لأن هذه العملية تتم على مستوى البلديات، و إنما يقوم بعملية الرقابة أي يمثل السلطة الرئاسية أو السلمية و ذلك عن طريق مراقبة مدى شرعية قرارات توظيف المستخدمين الجدد، قرارات الإحالة على التقاعد أو قرارات العزل.

#### المطلب الثاني: تقديم أدوات الدّراسة

نقوم في هذا المطلب بعرض وتحليل نتائج الدراسة الميدانية، بداية بعرض خصائص العينة المدروسة، وكذا تفريغ للبيانات المتحصل عليها فعرض النتائج وتحليلها.

ثانيا: تفريغ بيانات المحور الأول من الاستمارة

نقوم في هذه المرحلة بتفريغ و محاولة تفسير النسب و النتائج المتحصل عليها في المحور الأول من الدراسة المتعلق باستعمالات الاتصال الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

#### أدوات جمع البيانات:

#### 1\_الاستبيــان:

يعرف الاستبيان في الأوساط البحثية العلمية تحت أسماء عديدة: الاستقصاء، الاستفتاء، الاستنبار وكلها كلمات تقيد الترجمة الواحدة لكلمة Questionnaire أو Sondage في اللغة الفرنسية. 1

و يعرف أيضا أنه أداة يستخدمها باحثو البحوث التربوية على نطاق واسع، للحصول على الحقائق وتجميع البيانات عن الظروف، الأساليب القائمة بالفعل بالإضافة إلى استخدامه في البحوث التي تقيس الاتجاهات و الأداء و الخبرات السابقة و ربطها بالسلوك الحالي، من خلال الإجابة على عدد من الأسئلة المكتوبة في نموذج سبق إعداده و تقنينه ،و يقوم الجيب بملئه بنفسه و يسلم أو يرسل هذا النموذج لعينة كبيرة نسبيا من أفراد مجتمع البحث و ذلك لأن العينة يجب أن تكون ممثلة بجميع فئات المجتمع المراد فحص آرائها.

#### أولا: تصميم الاستبيان:

أما فيما يخص استمارة دراستنا قمنا بتصميمها وفق ما يتطلب ومتغيرات الدراسة كون موضوعنا يتحدث عن أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الإداري لموظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، وخصصنا لكل متغير محور لذلك على النحو التالي:

المحور الأول: يتمحور حول الاتصال الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، ومدى تواجده داخل المؤسسة وقمنا بصياغة أسئلة تتناسب مع دراسة وتحليل هذا الأسلوب.

<sup>1-</sup> مرجع سبق ذكره، ص 116.

 $<sup>^{-1}</sup>$ مرجع سبق ذکرہ، ص $^{-1}$ 

المحور الثاني: يهتم حول واقع الأداء الإداري و تحسينه، وتقييم الموظفين له من خلال إبداء أرائهم عن بعضهم البعض من خلال عملية تبادل الأفكار والمعلومات.

المحور الثالث: يدمج كل من المحورين الأول والثاني كونهما يبرزان لنا أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الإداري في مديرية الإدارة المحلية.

عند الانتهاء من صياغة أسئلة الاستمارة توجب علينا بعدها معرفة صدقها وثباتها، حيث قمنا بعرضها على مجموعة من الأساتذة المختصين التابعين لكلية العلوم الاقتصادية التجارية و علوم التسير ، فعن قسم علوم التسير الأساتذة و أسمائهم كانت كالتالى: غزيل مولود ، أ طالب احمد نور الدين ، 2

وبعد تصحيح تمت مناقشتها مع الأستاذ المشرف، مع بداية شهر مارس 2021 تقدمنا بطلب رسمي لمديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية لإجراء الدراسة الميدانية في كل مصلحة بالمديرية استمرت هذه الدراسة مدة 21 يوما، بعدها قمنا بتوزيع خمسة استبيانات على عينة من الموظفين لاختبار مدى استيعابهم وفهمهم لنوعية الأسئلة المصاغة في الاستبيان، حيث أبدو رأيا إيجابيا في ذلك، بعد هذه العملية باشرنا في توزيع 69 استمارة على الموظفين الذين كانوا في احتماع عمل ربحا للوقت والجهد وتفاديا لشرحها انفراديا لكل موظف على حدى. تم استرجاع 52 و 70 لم يتم الإجابة عنها و 11 لم تسترجع.

#### ثانيا: تنفيذ الاستبيان:

بعد أن تم القيام بتصميم الاستمارة النهائية على ضوء النصائح المقدمة من طرف الأساتذة المصححين للاستبيان الذي بلغ عددهم خمسة أساتذة ثم قمنا بتوزيعها.

- و بعد توزيع الاستمارات تم استرجاعها كاملة، إلا أنه وبعد تفريغ البيانات ظهر أن هناك تناقض في بعض الإجابات مما استدعى منا سحب 10 استمارة. ليبقى حجم العينة النهائي 52 مفردة.

2\_**صيتي أبوبكر**، أستاذ مساعد "أ"، بشعبة علوم الإعلام و الاتصال، كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية، جامعة غرداية.

\_\_**لطفي دكاني**، أستاذ مساعد "أ"، بشعبة علوم الإعلام و الاتصال، كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية، جامعة غرداية.

إذ كان تصميم استمارة مكون من 19 سؤال إجمالي، مع مراعاة الأولوية للمتغيرات الأهم في الدراسة و في اختيار الأسئلة تم تتبع ما قمنا به في الدراسة النظرية طبقا للإشكاليات و الفرضيات، مع العلم أنه تم الربط بين المتغيرين التابع والمستقل في عدة أسئلة ،إضافة إلى تقديم اقتراحات لا تخرج عن أفكار الإشكالية و الفرضية.

و بناء على هذا كانت الأسئلة مقسمة إلى القسم الأول و الذي يتضمن البيانات الشخصية و 03 محاور تمثلت في:

#### ◄ القسم الأول: البيانات الشخصية

تضمن مجموعة من الأسئلة تساعد على الكشف على البيانات الشخصية الضرورية في البحث والذي احتوى على 3 أسئلة و هي:

" الجنس، المستوى التعليمي، الخبرة في العمل ".

#### ◄ المحور الأول: الاتصال الشخصي داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

كما تضمن هذا المحور مجموعة من الأسئلة تتعلق بالاتصال الشخصي وكان عددها 09 أسئلة، حيث تمحورت الأسئلة حول كيفية و نوعية الاتصال الشخصي داخل مديرية الادارة المحلية بولاية غرداية، بالإضافة إلى الوسائل المستعملة في هذا الاتصال و طبيعة اللقاءات التي تتم في إطار هذا الاتصال وهل يوجد فضاءات خصصتها المديرية لهذا النوع من الاتصال أم لا. وكذا التساؤل حول الصورة التي تتم بما المقابلات بين العاملين داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية وهل يوجد برامج لتعزيز الاتصال الشخصي غير الرسمي داخل هذه المديرية. و هل يوجد دورات تكوينية لتعليم مهارات الاتصال الشخصي داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية. و في الأخير طرحنا سؤال حول الصعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي.

#### ◄ المحور الثاني: واقع الأداء الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

يتضمن مجموعة من الأسئلة تتعلق بواقع الأداء الاداري و كان عددها 04 أسئلة، حيث جاءت فيه أسئلة حول أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، و ما هو تقييمك لأدائك المهني الشخصي في المديرية، و هل تشعر بالراحة المهنية في أداء وظيفتك داخل المديرية، و من أين نابع أداؤك لوظيفتك في المديرية.

#### ◄ المحور الثالث: الاتصال الشخصى و تحسين الأداء الاداري في مديرية الإدارة المحلية.

يتضمن مجموعة من الأسئلة تتعلق الاتصال الشخصي و تحسين الأداء الاداري و كان عددها 06 أسئلة، حيث جاءت فيه أسئلة حول الدرجة التي يساهم بها الاتصال الشخصي في تحسين أداء الاداري في مديرية الإدارة المحلية، وهل أن الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع العمال الأخرين و هل يخلق روح التعاون و التنمية و روح الصداقة بين العاملين داخل المديرية و هل تواجه بعض المشاكل والعراقيل في ممارسة الاتصال الشخصي مع الموظفين الاخرين لإكمال مهامك في العمل، و في نظرك هل يساهم الاتصال الشخصي على الأداء الاداري في المديرية، و ما هي المكاسب التي حققها الاتصال الشخصي على الأداء الاداري في المديرية.

#### 2\_المق\_ابلة :

هناك ترجمتان لكلمة intervien فيطلق عليها أحيانا "استبار" و تترجم أحيانا بالمقابلة و الكلمتان تشيران إلى وسيلة إحدى لجمع البيانات و المقابلة هي محادثة موجهة بين القائم بالمقابلة و بين شخص آخر أو عدة أشخاص. و المقابلة في البحث العلمي هي اللقاء المباشر الذي يجري بين الباحث و المبحوث الواحد أو أكثر من ذلك، في شكل مناقشة حول موضوع معين قصد الحصول على حقائق معينة أو آراء و مواقف محددة. و مناقشة حول موضوع معين قصد الحصول على حقائق معينة أو آراء و مواقف محددة.

كما عرفت على أنما محادثة موجهة يقوم بما فرد مع آخر أو مع أفراد بمدف حصوله على أنواع من المعلومات الاستخدامها في بحث علمي أو للاستعانة بما في عمليات التوجيه و التشخيص و العلاج.

و هذا يمكن القول أن المقابلة تعتبر استفتاءا شفويا، و ذلك لأنه بدلا من كتابة الإجابات، فإن المبحوث يعطي معلوماته و إجاباته شفويا، و يقوم الباحث بكتابة هذه الاستجابات أو تسجيلها. 1

في يوم 11 مارس من سنة 2021 على الساعة 09:00 قمنا بإجراء مقابلة مع رئيس مصلحة التنشيط المحلي يوم 11 مارس من سنة 2021 على الساعة قدم لنا بعض التوضيحات عن طبيعة العملية الاتصالية داخل مصلحته كونما تتسم في الغالب على الاتصال شخصى الرسمى بين الموظفين.

 $<sup>^{1}</sup>$  نفس المرجع سابق الذكر، ص $^{-1}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>-أحمد بن مرسلي، ص213، 214.

 $<sup>^{2}</sup>$ عمار بوحوش، ص 75.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- مرجع سبق ذكره، ص131.

وفي يوم 01 مارس 2021 قمنا بمقابلة رئيس مصلحة الموظفين بذات المديرية السيد يحي ابراهيم على الساعة 10:15 صباحا بمكتبه ،والذي بدوره أشار إلى أهمية تحسين أداء الموظف العام ومدى سعي الحكومة في ذلك من خلال توطيد العلاقات الإنسانية غير الرسمية بين الموظفين كونما تعكس أهمية التواصل فيما بينهم، إضافة إلى حرصه على تحسيد الاتصال الشخصي بنوعيه الرسمي وغير الرسمي لما له من دور إيجابي في تبادل الآراء و المستجدات حول شؤون العمل داخل مقر المؤسسة.

وفي يوم 15 مارس 2021 على الساعة 10:00 صباحا بمصلحة الموظفين أجرينا مقابلة مع السيدة بلغواطي ليلى رئيس مكتب موظفي الولاية، التي عرفتنا على الأساليب المستعملة في الاتصال الشخصي الرسمي و هي: المقابلات الشخصية،المراسلات، الاجتماعات، إضافة إلى استعمال الهاتف.

#### • مجتمع البحث وخصائصه:

إن مجتمع البحث يتمثل في الموظفين التابعين لمديرية الإدارة المحلية بمقر ولاية غرداية، وقد تم اختيار هذا المجتمع على أنه هيئة تابعة للمؤسسات العمومية محل دراسة، وبالتالي فهو يضم مجتمع الدراسة.

#### عينة البحث:

العينة المدروسة تألفت من 52 موظف تم اختيارهم من أصل 69 موظف من العدد الإجمالي الموجود فعليا داخل مقر المديرية، بحيث تم انتقاءهم من مختلف المصالح و المكاتب الموجودة داخل مديرية الإدارة المحلية، وقد تم مراعاة انتشار هؤلاء في مختلف أجزاء المؤسسة حتى تكون الاستجوابات التي أجريناها معهم معبرة عن حال وواقع الاتصال الشخصي في النطاق العام للمؤسسة وقياس وجود الاتصال الشخصي و أهميته في تحسين أدائهم المهني. معتمدين على العينة الشاملة هدفنا الوصول إلى أكبر قدر ممكن الإجابات المختلفة.

#### الأدوات المستعملة في التفريغ و تحليل المعلومات:

تم استخدام برنامج SPSS لتفريغ المعطيات حيث يعتبر من بين أكثر البرمجيات الإحصائية استخداما من قبل الباحثين في مجالات التربية الاجتماعية، الفنية، و الهندسية وحتى الزراعية في إحراء التحليلات الإحصائية اللازمة.

#### نتائج و المقارنة:

بعد عرض أهم الخطوات التي قمنا بها من تصميم للاستمارة ثم تنفيذ الاستقصاء، نحاول فيما يلي تحليل البيانات التي تحصلنا عليها من خلال تفريغها في جداول إحصائية و محاولة تفسير النسب والنتائج.

#### تفريغ بيانات من الاستمارة:

نقوم في هذه المرحلة بتفريغ و محاولة تفسير النسب و النتائج. للإشارة فإن التعليق و التحليل سوف يكون على أساس النتائج المستخلصة من الاستمارات المفرغة ،و سيتم فيما يلى تحليل الجزء

النسبة المئوية %	التكوار	الجنس
2،44	23	ذكور
8,55	29	إناث
100	52	المجموع

#### الجدول رقم 01: يوضح نتائج جنس العينة:

الأول من الاستمارة المتمثل في المتغيرات الديمغرافية.

◄ الجنس: تتمثل تكرارات جنس الذكور و الإناث و نسب كل منهما كالتالي:

نلاحظ من الجدول أن نسبة 44.20% من المستقصي منهم ذكور، والإناث قدرت نسبتهم ب55.80% لذلك هي نسب متقاربة.

و من خلال هذه النتائج نجد أن نسبة الإناث المبحوثين في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية أكثر من نسبة الذكور، و ذلك راجع إلى ارتفاع المستوى التعليمي لدى الإناث أكثر من الذكور، و كثرة الطلب على العمل بنسبة كبيرة.

◄ المستوى التعليمي: تم تقسيمه إلى ثلاث فئات في عينة الدراسة، و هذا ما يوضحه الجدول التالي:

الجدول رقم 02 : يوضح نتائج خصائص المستوى التعليمي.

النسبة المئوية %	التكرار	المستوي التعليمي
8،30	16	ثانوي
5،61	32	جامعي
7،7	4	شهادات أخرى
100	52	المجموع

من الجدول نلاحظ أن النسبة لأكبر في العينة هي النسبة التي تعبر عن المستوى التعليمي تبين أن 61.50 % لديهم مستوى جامعي، ثم تليها نسبة 30.80 % مستوى ثانوي و نسبة 7.7 % للشهادات الأخرى.

و من خلال هذه النتائج نجد أن نسبة الأكبر هي فئة من لديهم المستوى الجامعي من المبحوثين في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، و ذلك أن المديرية تفتح المحال لذوي المستويات الجامعية و فتح فرص العمل لهم.

الجدول رقم 03: يوضح نتائج المتحصل عليها في شهادات الأخرى:

النسبة المئوية %	التكوار	المستوى
9،1	1	تقني سامي في المحاسبة
9،1	1	ابتدائي
9،1	1	اعلام الي
9،1	1	تقني سامي في الموارد البشرية
7،7	4	المجموع
100	52	المجموع

من الجدول نلاحظ أن النسبة الأكبر في العينة هي النسبة التي تعبر عن الشهادات الأخرى ثم تليها نسبة 7.70% للشهادات الأخرى ومنه نستنتج أن موظفي مديرية الإدارة المحلية أغلبهم متحصلين على شهادات أخرى .

الخبرة في العمل: تم تقسيمه إلى ثلاث فئات في عينة الدراسة، و هذا ما يوضحه الجدول التالي:

الجدول رقم 04: يوضح نتائج الخبرة المهنية للموظفين:

النسبة المئوية%	التكرار	الوضعية
8،28	15	اقل من 5 سنوات
8،28	15	من 5 إلى 10 سنوات
3,42	22	أكثر من 10 سنوات
100	52	الجحموع

من الجدول نلاحظ أن النسبة الأكبر في العينة هي النسبة التي تعبر عن الخبرة في العمل تبين أن 42.30 % لديهم الخبرة في الخبرة في العمل أكثر من 10 سنوات، ثم تليها نسبة 28.80 % والتي هي بتساوي بين من لديهم الخبرة في العمل أقل من 5 سنوات و من 5 سنوات إلى 10.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن العمال الأكثر أقدمية في العمل و العمال الجدد نسبيا يشكلون نسبة الخبرة في العمل مناصفة في مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية.

#### المبحث الثاني:تحليل نتائج الدراسة الميدانية

المطلب الأول: أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء المهني لدى موظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المعطيات العامة.

الجدول رقم 05: يوضح نتائج المقابلات الشخصية بين الموظفين:

النسبة المئوية %	التكرار	الحالة
8،5	3	نادرا
2،44	23	أحيانا
50	26	دائما
100	52	المحموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه نسبة 50% تمثل أفراد العينة دائمي استخدام المقابلات الشخصي في المديرية، في حين نجد نسبة 2،44% ممثلة عينة مستخدمي المقابلات الشخصية أحيانا، ثم تليها نادرا نسبة قدرت بـ 8،5%. من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المبحوثين داخل مجتمع الدراسة دائمي المقابلات الشخصية في العمل، وذلك مما يساهم فيه الاتصال الشخصي من تحسين لأداء المهني للموظف.

#### > الوسائل المستعملة في الاتصال الشخصي الرسمي حسب درجة استعمالها من 1 إلى 5

الجدول رقم 06: يوضح ترتيب استخدام الهاتف في الاتصال من طرف المستخدمين:

النسبة المئوية%	التكوار	ترتيب الهاتف كوسيلة اتصال
7،32	17	الأول
6,59	31	الثاني
8،3	2	الثالثة
8،3	2	الرابعة
100	52	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن 32.7% يعتبرون استخدام الهاتف في وظائفهم كوسيلة اتصال أولى في حين رتب هذه الوسيلة في المرتبة الثانية نسبة 59.6% من المبحوثين، ويراه كوسيلة اتصال مرتب في الرتبة الثالثة والرابعة نسبة متساوية من المبحوثين مقدرة بـ 3.8 % لكل واحدة منهما....

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن الهاتف في المرتبة الثانية من حيث استعماله كوسيلة للاتصال الأغلب استعمالا بين الموظفين و ذلك لسهولة استعماله و سرعة اتمام أي المهمات.

و هذا راجع لوجود الهاتف كوسيلة اتصالية مهمة في الاتصال الشخصي الرسمي داخل مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 07: يوضح ترتيب استخدام المقابلات الشخصية في الاتصال من طرف المستخدمين

النسبة المئوية %	التكرار	ترتيب المقابلات الشخصية كوسيلة اتصال
2,46	24	الاول
8,28	15	الثاني
2,19	10	الثالث
8,5	3	الرابع
100	52	المجموع

نلاحظ من حلال الجدول أعلاه أن 46.60% يعتبرون استخدام المقابلات الشخصية في وظائفهم كوسيلة اتصال أولى في حين رتب هذه الوسيلة في المرتبة الثانية نسبة 28.20% من المبحوثين، ويراه كوسيلة اتصال مرتب في الرتبة الثالثة والرابعة نسبة متساوية من المبحوثين مقدرة ب19.20% لكل واحدة منهما....

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المقابلات الشخصية في المرتبة الأولى من حيث استعماله كوسيلة للاتصال لأن الموظفين يفضلون المقابلات الشخصية على استعمال وسيلة اتصالية أخرى

و نرجع ذلك إلى كون المقابلات الشخصية تمثل الوسيلة الأنسب الاتصال الشخصي الرسمي داخل مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية من حيث وجهة نظر موظفيها.

الجدول رقم 08: يوضح ترتيب استخدام المراسلات في الاتصال من طرف المستخدمين:

النسبة المئوية%	التكرار	ترتيب المراسلات كوسيلة اتصال
3,17	9	الاول
7،7	4	الثاني
3,42	22	الثالث
7،32	17	الرابع
100	52	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن 42.30% يعتبرون استخدام المراسلات في وظائفهم كوسيلة اتصال أولى في حين رتب هذه الوسيلة في المرتبة الثانية نسبة 32.70% من المبحوثين، ويراه كوسيلة اتصال مرتب في الرتبة الثالثة بنسبة 7.7% من المبحوثين.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المراسلات الأكثر استعمالا بين الموظفين و هذا يرجع إلى طبيعة العمل و المهام الموكلة إليهم داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 09: يوضح ترتيب استخدام المراسلات في الاتصال من طرف المستخدمين:

النسبة المئوية%	التكوار	ترتيب الاجتماعات كوسيلة اتصال
8.3	2	الاول
8.3	2	الثاني
6،34	18	الثالث
7،57	30	الرابع
100	52	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن 57.70% يعتبرون استخدام المقابلات الشخصية في وظائفهم كوسيلة اتصال أولى في حين رتب هذه الوسيلة في المرتبة الثانية نسبة 34.60% من المبحوثين، ويراه كوسيلة اتصال مرتب في الرتبة الثالثة والرابعة نسبة متساوية من المبحوثين مقدرة ب 3.80% لكل واحدة منهما....

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن الاجتماعات في المرتبة الرابعة من حيث استعماله كوسيلة للاتصال لأن الاجتماعات أغلبها تكون رسمية و تكون نادرة لهذا لا يستعملها الموظفين داخل مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 10: يوضح ترتيب استخدام اخرى في الاتصال من طرف المستخدمين:

النسبة المئوية %	التكرار	ترتيب أخرى كوسائل اتصالية
100	52	الخامس

من الجدول نلاحظ أن النسبة لأكبر في العينة هي النسبة التي تعبر عن الوسيلة المستعملة في الاتصال وسائل أخرى تبين أن 100% تمثل أن وسائل أخرى في المرتبة الخامسة من حيث استعماله كوسيلة للاتصال.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن وسائل الأخرى في المرتبة الخامسة من حيث استعماله كوسيلة و هذا راجع إلى ان مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية توفر وسائل اتصالية مريحة و متاحة لجميع الموظفين.

و من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المديرية تتيح للموظف الوسائل الاتصالية العديدة التي تساعده في التواصل مع زملائه و كذا و إتمام مهامه بشكل مريح، فمديرية الإدارة المحلية تعتمد على الوسائل الاتصالية الرسمية و الغير الرسمية ومنها: المراسلات و الهاتف و حتى المقابلات الشخصية، في حين نجد أن بعض الموظفين تساعدهم الاجتماعات كوسيلة اتصالية و ذلك للحفاظ على الرسميات والاعتماد على السلم الإداري. و منه نجد أن امديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تسمح باستعمال العديد من الوسائل الاتصالية في العمل.

﴿ أنواع الاتصال الشخصى داخل مديرية الإدارة المحلية.

الجدول رقم 11: يوضح نتائج أنواع الاتصال الشخصى في مديرية الإدارة المحلية:

النسبة المئوية %	التكرار	نوع الاتصال
9،76	40	أفقي
1،23	12	عمودي
100	52	المجموع

يتضح من خلال الجدول السابق أن الاتصال الشخصي الأفقي يستعمل بصورة أوسع من الاتصال الشخصي العمودي وذلك من خلال النتيجة المسجلة متمثلة في 76.9% في حين الاتصال العمودي ممثل بنسبة .23.1%.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن الاتصال الأفقي يستعمل بنسبة كبيرة في المديرية و ذلك راجع لطبيعة و مركزية المؤسسة فتكون أغلب الاتصالات أفقيا و ذلك يرجع إلى اعتماد مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية و طبيعة عملها و المهام الموكلة إليها، فالمديرية تابعة لوزارة الداخلية و الجماعات المحلية.

🖊 طبيعة اللقاءات التي تتم بواسطة الاتصال الشخصي.

الجدول رقم 12: يوضح نتائج طبيعة اللقاءات بين الموظفين:

النسبة المئوية%	التكرار	طبيعة اللقاءات
4،65	34	دراسة شؤون العمل
6،9	5	إيجاد حلول لمشاكل العمل
5،11	6	إيجاد حلول لمشاكل العمال في عملهم
8,5	3	رسم إستراتيجية المؤسسة
7.7	4	أخرى
100	52	الجحموع

نلاحظ من خلال الجدول السابق أن أفراد العينة يرى بأن نسبة التي تمثل طبيعة اللقاءات الشخصية بين الموظفين تقدر 65.40 %و التي تمثل في دراسة شؤون العمال، ومن ثم تليها نسبة 11.50 مثل اللقاءات التي تكون على أساس إيجاد الحلول لمشاكل العمال في عملهم، أما نسبة 9.60% تمثل في إيجاد حلول لمشاكل العمل، ثم تليها نسبة 7.70% تمثل أخرى من حيث طبيعة اللقاءات، في حين أن رسم إستراتيجية المؤسسة قدرت بنسبة تليها نسبة طبيعة اللقاءات بين الموظفين داخل المديرية.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن طبيعة اللقاءات التي تتم بواسطة الاتصال الشخصي تمثل دراسة شؤون العمال لأن الموظفين تجمعهم اللقاءات في الأغلب حول نفس المصلحة و نفس المهام لذلك تكون أغلب اللقاءات تتمحور حول دراسة شؤون العمال من حيث العمل و صعوبته و كذا أهم الحوافز التي تقدمها المديرية إليهم.

الجدول رقم 13:يوضح نتائج الفضاءات المتاحة للاتصال الشخصي الغير الرسمي للموظفين:

النسبة المئوية %	التكرار	فضاء الاتصال الشخصي
3،67	35	نعم
7،32	17	7
100	52	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن النسبة الأكبر من مفردات العينة تعبر عن وجود فضاءات مخصصة للاتصال الشخصي غير الرسمي بنسبة 67.30% تمثل لا من مجموع الموظفين، ثم تليها نسبة 32.70% تمثل لا من مجموع الموظفين.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المديرية تحوي فضاءات مخصصة للاتصال الشخصي غير الرسمي للموظفين للمراجعة و التنفيس من العمل، و هذا لكون مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تدرك تمام الادراك أهمية تلك الفضاءات وانعكاس ما يتم فيها من نقاشات على أداء العامل في الوسط المهني كما تسهر على راحة الموظف و تنمى أدائه المهني داخل مقر المديرية.

الجدول رقم 14: يوضح نتائج أهم الفضاءات المتاحة:

النسبة المئوية%	التكوار	فضاءات الاتصال غير الرسمي
8،3	2	مقهی
7.7	4	نادي
2،19	10	ساحات للجلوس داخل المديرية
8،30	16	المجموع
100	52	المجموع العام

نلاحظ من خلال الجدول أن النسبة التي تعبر عن الفضاءات المخصصة للاتصال الشخصي غير الرسمي تتمثل 19.20% من ساحات للجلوس داخل المديرية ،ثم تليها نسبة 7.70% تمثل نادي في المرتبة الثالثة، ثم تليها نسبة 3.80% تمثل مقهى كفضاء تخصصه المديرية.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن من الفضاءات التي تحتويها المديرية المخصصة للاتصال الشخصي غير الرسمي تتمثل في ساحات للجلوس لتعزيز الاتصال الشخصي بين الموظفين، و هذا راجع لتركيز مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية على أهمية الاتصال الشخصي غير الرسمي في تحسين أداء الموظف.

الجدول رقم 15: يوضح نتائج المقابلات بين العاملين في المصالح الأخرى:

النسبة المئوية%	التكرار	المقابلات بين الموظفين
8،3	2	أبدا
4،40	21	أحيانا
0،25	13	غالبا
8،30	16	دائما
100	52	الجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن العينة المبحوثة ترى تعبر أن المقابلات التي تتم بين العاملين في المصالح الأخرى داخل مديرية الإدارة المحلية تتمثل في نسبة 40.40% والتي تكون أحيانا، ثم تليها نسبة 30.80% تمثل دائما في المرتبة الثانية، في حين نسبة 25% تمثل غالبا في المرتبة الثالثة، ثم تليها نسبة 3.80% تمثل أبدا في المرتبة الرابعة. من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المقابلات التي تتم بين العاملين في مختلف المصالح الأخرى في مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية تكون أحيانا و ذلك يعود إلى طبيعة العمل أو صفة العمل المشتركة بين المصالح فيما بينها في مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية.

الجدول رقم 16: يوضح نتائج تنظيم دورات لتعزيز مهارات الاتصال الشخصي الغير الرسمي

النسبة المئوية%	التكوار	تنظيم دورات لتعزيز الاتصال الشخصي
9،76	40	نعم
1،23	12	J
100	52	المجموع

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن نسبة مفردات العينة تعبر على تنظيم المديرية لبرامج تعزز الاتصال الشخصي الغير الرسمي تتمثل في نسبة %76.90 بنعم و وجود برامج تعزيزية للاتصال الشخصي الغير الرسمي ،ثم تليها نسبة 23.10 ثمثل لا في المرتبة الثانية. من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المديرية تنظم برامج لتعزيز الاتصال الشخصي الغير الرسمي و لزيادة خبرة الموظف وتحسين من أدائه في العمل .

الجدول رقم 17: يوضح نتائج الدورات التكوينية لمهارات الاتصال الشخصى لدى الموظف:

النسبة المئوية%	التكرار	نتائج الدورات التكوينية
3،67	35	نعم
7،32	17	У
100	52	الجحموع

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 67.30% من الموظفين يؤكدون على تقديم المديرية دورات تكوينية لتعليم مهارات الاتصال الشخصي، و من ثم تليها نسبة 32.70% تمثل لا في المرتبة الثانية. ومن خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن تقديم مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية دورات تكوينية لتعليم مهارات الاتصال الشخصي و ذلك يرجع إلى أهميته في تحسين أداء الموظف و تطوير مهاراته مما يساهم في النهوض بالمؤسسة

الجدول رقم 18: جدول يوضح نتائج صعوبات استعمال مهارات الاتصال الشخصى:

النسبة المئوية%	التكرار	صعوبات استعمال الاتصال الشخصي
7،57	30	نعم
3،42	22	У
100	52	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن 57.70% من الموظفين يجدون صعوبة في استعمال مهارات الاتصال الشخصي. ثم تليها 42.30% تمثل نسبة الاستخدام الجدي للمهارات و أساليب الاتصال الشخصي للموظفين.و ذلك بسبب أن الموظف العادي في المديرية لا يتمتع بمهارة الاتصال الشخصي ،و يمكن أن يرجع ذلك إلى طبيعة الموظف و ظروفه الشخصية ،كما يمكن أن نرجعها إلى العلاقات الاجتماعية التي تجمعه مع زملائه في العمل.

الجدول رقم 19: يوضح نتائج صعوبات الموظف في استعمال الاتصال الشخصى:

النسبة المئوية%	التكرار	نتائج صعوبات التي تواجه الموظف
8.3	2	عدم القدرة على التعبير السليم
8.3	2	نقص الخبرة المهنية
8.5	3	عدم قابلية كل تلك المهارات
8،28	15	عدم توفر الثقة بين الموظفين
100	52	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن النسبة التي تعبر على سبب وجود صعوبات في استخدام الاتصال الشخصي تمثل نسبة 28.80% في عدم توفر الثقة بين الموظفين، ثم تليها نسبة 5.80% و التي مثل على عدم قابلية الموظف لاستخدام تلك المهارات ثم تليها نسبة 3.80% تمثل نقص الخبرة المهنية و عدم القدرة على التعبير السليم في المرتبة الأخيرة.

من خلال النتائج المتحصل عليها في استعمال الاتصال الشخصي و هذا راجع لقلة احتكاك بعضهم ببعض كما لكثرة ضغوط العمل التي لا تسمح للموظف في تكوين علاقات اجتماعية، كما أن الجنس دور في تلك الصعوبات.

ثالثا: تفريغ بيانات المحور الثاني من الاستمارة

نقوم في هذه المرحلة بتفريغ النتائج المتحصل عليها فيما يتعلق بأداء الموظف تجاه عمله في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية محاولين تحليلها وتفسيرها.

الجدول رقم 20: يوضح نتائج رأي الموظف في زميله تجاه عمله و أدائه:

النسبة المئوية%	التكرار	أداء
7،7	4	ضعیف
7،57	30	متوسط
6,34	18	جيد
100	52	الجحموع

من حلال الجدول نلاحظ أن مفردات العينة ترى أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، و التي تقدر بنسبة 57.70% تتمثل في متوسط بالرتبة الأولى، ثم تليها نسبة 57.70% تمثل ضعيف في المرتبة الثالثة.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن رأيك في أداء الموظفين بجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تتمثل في المرتبة الأولى في أداء متوسط لدى الموظفين و هذا راجع لعدم تركيز مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية على وضع تحفيزات و تشجيع للموظفين من أجل تحسين أدائهم و بدلهم لأكبر جهد.الجدول رقم 21: يوضح نتائج أداء الموظف المهنى الشخصى:

النسبة المئوية%	التكرار	أداء
9،1	1	ضعیف
7,57	30	متوسط
4,40	21	جيد
100	52	الجحموع

من خلال الجدول نلاحظ أن النسبة التي تعبر عن تقييمك لأدائك المهني الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تقدر بنسبة 57.70% والتي تمثل متوسط في المرتبة الأولى، ثم تليها نسبة 40.40% تمثل حيد في المرتبة الثانية، ثم تليها نسبة 1.90% تمثل ضعيف في المرتبة الثالثة.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن الموظف يقيم أداه بالمتوسط و ذلك لغياب التحفيز و الدافعية كما جاءت دراسة تايلر أن الموظف ليس عبارة عن ألة و إنما يجب على المنظمة أن توفر له دوافع لتزيد من تحسين أداءه و عليه تحقق المديرية أهدافها المسطرة.

الجدول رقم 22: يوضح نتائج الراحة المهنية للموظف داخل عمله:

النسبة المئوية%	التكرار	الشعور بالراحة في العمل
6,34	18	نعم
4,65	34	Y
0.100	52	الجحموع

من خلال الجدول السابق نلاحظ أن مفردات العينة ترى أن الشعور بالراحة أثناء أداء العمل داخل المديرية بنسبة من خلال الجدول العينة غير راضية عن مهنتها، في حين نسبة 66.44% كانت الاجابات مرضية.

ومن خلال النتائج المتحصل عليها نحد أن شعورك بالراحة المهنية في أداء وظيفتك في مديرية الإدارة المحلية و التي تتمثل في عدم شعور بالراحة لدى الموظفين. وهذا راجع لعدم تركيز مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية على وضع أسباب للراحة للموظفين من أجل أن تشعرهم بالراحة المهنية عند تأديتهم لمهامهم.

الجدول رقم 23: يوضح نتائج الشعور بالرضا الوظيفي للموظف:

النسبة المئوية%	التكرار	الشعور بالرضا الوظيفي
2,44	23	علاقة جيدة مع الزملاء
2,19	10	عدم الثقة بين الموظفين
6,9	5	سهولة التجاوب مع المسؤول
8,5	3	صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام
5,11	6	سلاسة العمل
8.3	2	منصب العمل ليس بمستوى الشهادة
9،1	1	بعد مقر العمل عن المنزل
9،1	1	كثرة مهام العمل
9،1	1	نقص كفاءة المسؤول
100	52	المجموع

من خلال الجدول السابق نلاحظ أن النسبة 2،44% من أفراد العينة ترى أن علاقة جيدة مع الزملاء في المرتبة الأولى، ثم تليها نسبة 19.20% تمثل انعدام الثقة بين الموظفين في المرتبة الثانية، في حين نسبة 19.20% تمثل المرتبة المرتبة المائة، ثم تليها نسبة 5.80% تمثل صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام في المرتبة الرابعة، ثم تليها نسبة 3.80% تمثل منصب العمل ليس بمستوى الشهادة في المرتبة الخامسة، ثم تليها نسبة 1.90% تمثل بعد مقر العمل عن المنزل و كثرة مهام العمل و نقص كفاءة المسئول في المرتبة الأخيرة.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن شعور الموظف بالراحة المهنية أو عدم شعوره بها في أداء وظيفته في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية و التي تتمثل في علاقة الموظف جيدة مع الزملاء العمل و ذلك يرجع إلى أهمية استعمال الاتصال الشخصي الغير الرسمي، كما ترجع لكون العلاقة الجيدة بين الموظفين تمثل الحافز الأساسي في الشعور بالراحة المهنية لدى موظفى مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 24: يوضح نتائج لسبب أداء الموظف لوظيفته:

النسبة المئوية%	التكوار	أداء المهني للموظف
8.30	16	شعورك بأنك جزء من المديرية
8,55	29	أدائك لواجبك المهني
5,13	7	من أجل حصولك على مرتب
100	52	المجموع

من خلال الجدول المبين أعلاه نلاحظ أن النسبة التي تعبر عن منبع أداء الموظف لوظيفته في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، يمثل نسبة 55.80% من أدائه لواجبه المهني في المرتبة الأولى، ثم تليها نسبة 30.80% تمثل شعور الموظف أنه جزء من المديرية في المرتبة الثانية، أما تليها نسبة 13.50% تمثل من أجل الحصول على مرتب شهري في المرتبة الثالثة.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد الموظف في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية منبع أدائه هو تأدية لواجبه المهني، وترضيه لضميره المهني. وهذا راجع لروح المسؤولية التي يتمتع بما موظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

#### رابعا: تفريغ بيانات المحور الثالث من الاستمارة

نقوم في هذه المرحلة بتفريغ و محاولة تفسير النسب و النتائج. للإشارة فإن التعليق و التحليل سوف يكون على أساس النتائج المستخلصة من الاستمارات المفرغة، و سيتم فيما يلي تحليل المحور الثالث من الاستمارة المتمثل في الاتصال الشخصي و تحسين الأداء المهني في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 25:يوضح نتائج مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء المهني للموظف شخصيا:

النسبة المئوية%	التكوار	درجة
2,46	24	متوسط
8,53	28	جيد
100	52	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن النسبة التي تعبر عن الدرجة مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء المهني للموظف في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تقدر بـ 53.80% و التي تمثل جيد في المرتبة الأولى، و من ثم تليها نسبة 46.20% تمثل متوسط في المرتبة الثانية.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن درجة مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء المهني للموظف في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية بصفة جيدة إلى ممتازة، و هذا راجع للدور الكبير الذي يلعبه الاتصال الشخصي في المساهمة في تحسين الأداء المهنى لموظفى مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 26: يوضح نتائج فاعلية الاتصال الشخصى مع مجموعة العمل:

النسبة المئوية%	التكرار	فاعلية الاتصال الشخصي
9،1	1	لاأوافق
8,30	16	محايد
3،67	35	أوافق
100	52	الجحموع

من خلال الجدول نلاحظ أن 67.30% من مفرادات العينة توافق على أن الاتصال الشخصي يفعل الموظف في محموعة العمل، في حين أن نسبة 30.80% من مفردات العينة محايد ولم يبد رأه تجاه مساهمة الاتصال الشخصي أو لا يساهم بشيء، أما هناك من أفراد العينة من لم يوافق على مساهمة الاتصال الشخصي في تفعيل الموظف وسط مجموعات العمل داخل المديرية بنسبة 1.90%.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن اتصال الشخصي يساهم بدرجة كبيرة في تفاعل الموظفين داخل مجموعات العمل، و هذا راجع إلى الدور الكبير الذي يلعبه الاتصال الشخصي في المساهمة في تحسين العلاقة بين الموظفين و تصحيح المشاكل القائمة بين موظفي مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 27:يوضح نتائج أهمية الاتصال الشخصي في تحسين العلاقات الاجتماعية بين الموظفين:

النسبة المئوية%	التكرار	نتائج أهمية الاتصال الشخصي
0	0	لا أوافق
8.28	15	محايد
2,71	37	أوافق
100	52	الجحموع

من خلال الجدول السابق نلاحظ أن 71.20% من المبحوثين موافق على أن الاتصال الشخصي يساهم في خلق روح التعاون والتنمية روح الصداقة بين العاملين في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية في حين أن 28.80% منهم كان محايدا ولم يبدي رأيه. كما تم تسجيل نسبة معدومة ممن لا يوافق على مساهمة الاتصال الشخصي في ذلك. من هذه النتائج نجد أن الاتصال الشخصي ساهم في خلق روح التعاون و تنمية روح الصداقة بين العاملين في المديرية، و هذا يرجع أهمية الاتصال الشخصي داخل المنظمات على حسب دراسة دحمان خلاص التي تشير إلى أن الاتصال الشخصي له علاقة طردية بتكوين العلاقات الاجتماعية و التعايش الاجتماعي، كما هو حال مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

المشاكل و العراقيل في ممارسة الاتصال الشخصي مع الموظفين الآخرين لإكمال مهامك في العمل. الجدول رقم 28: يوضح نتائج المشاكل في ممارسة الاتصال الشخصي أثناء أداء العمل:

النسبة المئوية%	التكرار	نتائج المشاكل أثناء أداء العمل
9،76	40	نعم
1,23	12	У
100	52	الجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن النسبة التي تعبر عن أن المشاكل و العراقيل في ممارسة الاتصال الشخصي مع الموظفين الآخرين لإكمال مهامك في العمل، تتمثل في نعم بنسبة 76.90%، ثم تليها نسبة 23.10% تمثل لا.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن الموظف يواجه مشاكل وعراقيل في ممارسته للاتصال الشخصي مع زملائه الموظفين في لإكمال مهامه الموكلة إليه ذلك لأن و على دراسة سودي عائشة بأن الموظف يحتاج إلى محفزات معنوية وكذا مادية لتحسين ادائه المهني وسط زملائه و كذا وسط العمل، كما يمكن إرجاعها إلى أن بعض القوانين المعمول بما في المديرية لا تسمح في سيرورة الاتصال الشخصي بين الموظفين. و على حسب ملاحظتنا السابقة نجد أن عدم احتكاك الموظفين مع بعضهم البعض يخلق شيئا من هذه العراقيل.

الجدول رقم 29: يوضح نتائج بعض المشاكل التي تواجه الموظف:

النسبة المئوية%	التكرار	المشاكل التي يعاني منها الموظف
5,11	6	عراقيل اتباع السلم الاداري
8,5	3	عدم فهم العمال لأساليب الاتصال
8،3	2	خلافات بين بعض الاعوان
9،1	1	نقص الكفاءة
1,23	12	الجحموع
100	52	الجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 11.50% من مفرادات العينة التي تعاني من مشاكل أثناء العمل في اتباع السلم الإداري، من ثم تليها نسبة 5.80% تتمثل في عدم فهم العمال لأساليب الاتصال، في حين نسبة السلم الإداري، من ثم تليها نسبة 4.80% تمثلت في الخلافات بين بعض الأعوان في، و بعدها نسبة 1.90% تمثلت في نقص الكفاءة.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المشاكل و العراقيل التي يوجهها الموظف في ممارسة الاتصال الشخصي مع الموظفين الآخرين لإكمال مهامه في العمل تتمثل في مشاكل بين الموظفين لم يتم ذكرها ويرجع ذلك إلى عدم تركيز المديرية بشكل كبير على الموظف و تعزيز مهاراته الاتصالية سواء مع الموظفين أو مع أرباب العمل.

الجدول رقم 30: يوضح نتائج مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية:

النسبة المئوية%	التكرار	المساهمة في تحقيق الأهداف
25	13	نعم
75	39	Z Y
100	52	المجموع

من الجدول نلاحظ أن النسبة التي تعبر عن مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية، تبين أن 75%لا في المرتبة الأولى، ثم تليها نسبة 25% تمثل نعم في المرتبة الثانية.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن الاتصال الشخصي لا يساهم في تحقيق أهداف المديرية، وسبب ذلك يرجع على نظرة الموظفين للاتصال الشخصي وكذا اهمالهم لهذا العنصر الفعال داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 31:يوضح نتائج أهم المكاسب التي حققها الاتصال الشخصي داخل المديرية:

النسبة المئوية%	التكرار	مكاسب الاتصال الشخصي
9،51	27	إقامة علاقات جيدة بين العمال
4,40	21	كتساب خبرة في العمل
7،7	4	لم يحقق لك شيء
100	52	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن النسبة التي تعبر عن المكاسب التي حققها الاتصال الشخصي على الأداء المهني في المديرية، قدرت بنسبة 51.90% في الإقامة الجيدة للعلاقات مع العمال و الزملاء، ثم تليها نسبة 40.40%. تمثلت في اكتساب خبرة في العمل ، في حين أن الاتصال الشخصي لم يحقق شيء قدر بنسبة 7.70%.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن المكاسب التي حققها الاتصال الشخصي على الأداء المهني في المديرية تتمثل في إقامة علاقات جيدة بين العمال لأن أغلب الموظفين استغلوا خبرتهم و ومهاراتهم في الاتصال الشخصي في تكوين علاقات جيدة مع الزملاء و أرباب العمل، كما يرجع هذا إلى أن الاتصال الشخصي يعمل على تحسين العلاقة بين الموظفين داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، و منه تحسين الأداء المهني للموظف.

المطلب الثاني: أهمية الاتصال الشخصي على الأداء المهني لموظفي مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية حسب متغير الجنس:

الجدول رقم 32: يوضح الصعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل الموظفين حسب متغير الجنس:

			نس	الجا			
المجموع		. أنشى		کو	ذكر		tie ti
%	التكرار	%	التكرار	%	الإجابة التكوار		السؤال
58%	30	35%	18	23%	12	7	صعوبة في استعمال مهارات
42%	22	21%	11	21%	11	نعم	و أساليب الاتصال الشخصي في عملك
100%	52	56%	29	44%	23		المجموع

يتضح من خلال الجدول أن أفراد العينة مصنفون حسب الجنس ذكور وإناث في إجابتهم على السؤال. هل تجد صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عملك؟، وكانت الإجابات كالتالي: 23 %، من الذكور كانت إجابتهم بلا، أي لا يجدون صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي، أما النسبة المتبقية و الأكبر كانت لفئة الإناث قدرت به 35 % وهو ما يمكن تفسيره بحرص هذه فئة على الاتصال الشخصي

و التواصل مع الموظفين آخرين، و أن عدد الموظفين المبحوثين داخل مقر المديرية الإناث أكثر من الذكور وذلك راجع إلى لعدة أسباب منها أن معظم المؤسسات العمومية الجزائرية تستقطب هذه الفئة أكثر من الفئة الاخرى الذكور.

الجدول رقم 33: إذ كان الجواب بنعم أين تجد الصعوبة في ذلك حسب متغير الجنس:

			نس	الج			
نموع	المج	أنثى		کر	ذک	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	ا ۾ جان	السواق
						–عدم القدرة	
4%	2	2%	1	2%	1	على التعبير	
						السليم	
4%	2	0%	0	4%	2	نقص الخبرة	
770	4	0 70	U	770	4	المهنية	إذكان الجواب بنعم أين
6%	3	2%	1 4%		2	عدم قابليتك	تجد الصعوبة في ذلك
0 70	3	270	1	770	4	لتلك المهارات	
						-عدم توفر	
29%	15	17%	9	12%	6	الثقة بين	
						الموظفين	
42%	22	21%	11	21%	11	لمجموع	31

من خلال الجدول نلاحظ أن الذكور و الإناث بنسبة 2 % فقط لديهم صعوبة في عدم القدرة على التعبير السليم بينما الإناث، أما عن نقص الخبرة المهنية فقد أشارو الذكور 2 منهم بنسبة 4% و بينما الإناث لم تكن هناك إجابة على هذا الإختيار بـ 0 %، و بخصوص عدم قابليتهم لتلك المهارات عدد الإجابات الذكور كانت أكبر 4 % من الإناث اللواتي كانت بنسبة 2 %

و منه نستنتج أن نسبة الذكور أقل من نسبة الإناث في إيجاد صعوبة في اكتساب مهارات و أساليب الاتصال الشخصى وهذا ما سجلناه الاختيار الأخير في عدم توفر الثقة بين الموظفين ب12% مقارنة مع الإناث بنسبة

17 % حيث يذهبن في إحاباتهم في المديرية أنهن لا يجدن الثقة بين الموظفين و هذا راجع لطبيعة الإناث كونهن يحببن الاتصال الشخصي في أوساط أكثر ثقة .

الجدول رقم 34: يوضح تقييم لأداء المهني الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب متغير الجنس

			نس	الج				
جموع	الم	أنثى		کر	ذكر		السؤال	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإجابة	السواق	
2%	1	0%	0	2%	1	ضعیف	ما هو تقييمك لأدائك المهني	
58%	30	33%	17	25%	13	متوسط	الشخصي في مديرية الإدارة	
40%	21	23%	12	17%	9	جيد	المحلية لولاية غرداية ؟	
100%	52	56%	29	44%	23	المجموع		

من خلال الجدول نلاحظ أن تقييم الذكور للأدائهم المهني داخل مديرية الإدارة المحلية 2 % منهم أشارو على أنه ضعيف، 25 % متوسط، 17 %جيد، بينما الإناث في تقيمهم أشارو 0 % على انه ضعيف 33 % متوسط، و23 % جيد ومنه نستنتج أن أغلب أفراد المبحوثين لتقيمهم للأدائهم كان متوسط فقد جاءت با النسبة لإجابة الذكور بينما الإناث 33% وهذا يدل على أن عدد الإناث أكثر من الذكور داخل المديرية وهذا ما أوضحته النتائج، كما يدل أن الإناث رجحن تقييم أدائهم إلى انه متوسط في المديرية.

الجدول رقم 35: يبين شعور بالراحة المهنية في أداء وظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب الجنس:

			نس	الجا											
جموع	ذكر أنثى المجموع		ر أن		أنثى						ذکر		ذكر		السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإجابة	السوال								
35%	18	17%	9	17%	9	Ŋ	هل تشعر بالراحة المهنية في								
65%	34	38%	20	27%	14	-:	أداء وظيفتك في مديرية الإدارة								
0370	34	30 /0	20	2770	14	نعم	المحلية لولاية غرداية								
100%	52	56%	29	44%	23	المجموع									

يبين لنا الجدول اعلاه الإجابة على السؤال هل تشعر بالراحة المهنية في أداء وظيفتك في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية فكانت إجابات الذكور به 17 % لا يشعرون بالراحة و أشار 27 % ينعم يشعرون بالراحة وعليه فإن النسبة الكبيرة لفئة الذكور تشعر بالراحة في أدائهم لوظيفتهم وهذا راجع للبيئة التي يعملون بما لها دور مهم في تشجيعهم على العطاء و العمل، أما عن فئة المستقصون من الإناث ف 17 % منهن لا يشعرون بالراحة المهنية، و 38 % منهن يشعرن بالراحة أثناء أدائهم لمهامهن و منه نستنتج أن أغلبية فئة المبحوثين من الموظفين أشاروا إلى شعورهم بالراحة وعدم انزعاجهم من الوسط المهني فهذا إن دل على شيء فهو يدل على المردود الإيجابي للمؤسسة وتحقيق أهدافها.

الجدول رقم 36: يبين في الحالتين مع ذكر أسباب ذلك حسب الجنس:

		الجنس						
جموع	الم	ئى	أنث	کر	ذ	الإجابة	السؤال	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	المِ جنب	السوال	
44%	23	27%	14	17%	9	علاقة جيدة مع الزملاء		
19%	10	12%	6	8%	4	عدم الثقة بين الموظفين		
10%	5	4%	2	6%	3	سهولة التجاوب مع المسؤول		
6%	3	4%	2	2%	1	صعوبة الحصول على توجيهات		
0 70	3	4 70	4	2/0	1	تنفيذ المهام	-في الحالتين	
12%	6	8%	4	4%	2	سلاسة العمل	أذكر أسباب	
4%	2	2%	1	2%	1	منصب العمل ليس بمستوى	ذلك	
4 / 0	4	2/0	1	2/0	1	الشهادة		
2%	1	0%	0	2%	1	بعد مقر العمل عن المنزل		
2%	1	0%	0	2%	1	كثرة مهام العمل		
2%	1	0%	0	2%	1	نقص كفاءة المسؤول		
100%	52	56%	29	44%	23	المجموع		

الجدول أعلاه يوضح لنا الإجابة على السؤال هل تشعر بالراحة المهنية في أداء وظيفتك في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية مع ذكر الأسباب في الحالتين، أن الجنس له دلالة إحصائية معبرة فيما يتعلق بوجهت نظر الذكور و الإناث، تبين النتائج أن فئة الذكور من المبحوثين بنسبة 17 % أرجعوا سبب الراحة المهنية إلى علاقتهم حيدة مع الزملاء، و8 % منهم عدم شعورهم بالراحة لعدم وجود ثقة بين الموظفين، و 6 % منهم أشاروا إلى سهولة التحاوب مع المسؤول، و 2 % إجابتهم تمثلت في صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام، و 4 % أشارو إلى سلاسة العمل و 2 % منهم أجابوا أن منصب العمل ليس بمستوى الشهادة التي يحملونها، 2 % من أفراد العينة من الذكور أكدوا بعد مقر العمل عن المنزل، و 2 % منهم أشار إلى كثرة مهام العمل، و 2 % أرجعوها إلى نقص كفاءة المسؤول، أما عن فئة الإناث فقد أشارت النتائج أن 27 % أرجعو السبب إلى علاقاتهن جيدة مع الزملاء، و 12 % منهن أرجعوها إلى سهولة التحاوب مع المسؤول، و 4 % من الإناث أكدن على صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام، و %8 أرجعوا السبب الشعور بالراحة إلى سلاسة العمل، و

2 % منهن أشاروا إلى أن منصب عملهن ليس بمستوى الشهادة، ومن خلال هذه النتائج نستنتج أن جل الأسباب التي وضعوها المبحوثين أسباب لها علاقة ترابطية ببيئة العمل فمنهم من يجد الراحة وسط علاقته الجيدة مع الزملاء، ومنهم من يرجع الراحة في الأدائهم المهني إلى سهولة الاتصال الشخصي مع المسؤول وهذا يدل على المؤسسة تفتح قنوات التواصل مع باقي الموظفين. أما عن المستقصون الذين إجابتهم عن سبب عدم شعورهم بالراحة فحل الأسباب عملية لها علاقة بالوظيفة ككثرة المهام في العمل و ضغوطها.

الجدول 37: مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك المهني في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث الجنس:

			س	الجن				
المجموع		أنثى		ذكر		الإجابة	11 = 11	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإِ جابه	السؤال	
46%	24	23%	12	23%	12	متوسط	مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين	
54%	28	33%	17	21%	11	دائك المهني في مديرية الإدارة المحلية جيد حيد لولاية غرداية		
100%	52	56%	29	44%	23	الجحموع		

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء المهني للموظف في المديرية عند الإناث يمثل نسبة 33% نسبة جيد جدا، أما بالنسبة للذكور فتمثل 21 % من نسبة 54% من العدد الإجمالي، أما نسبة متوسط كانت النسب بين الإناث و الذكور نفسها بنسبة 23% من مساهمة المتوسطة للاتصال الشخصي في تحسين أداء الموظف بالمديرية من العدد الإجمالي 46%

و من خلال هذه البيانات نستنتج أن فئة الاناث لها القابلية الأكثر من حيث رؤية مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين الأداء المهني للموظف في المديرية و ذلك راجع إلى الاستعمال الجيد لمهارات الاتصال الشخصي لهن داخل مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية.

الجدول رقم 38: الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث الجنس

			نس	الج				
المجموع		أنثى		ذكر		7.1~ <b>V</b> 1	115 11	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإجابة	السؤال	
2%	1	0%	0	2%	1	لا أوافق	الاتصال الشخصي يجعلك أكثر	
31%	16	17%	9	13%	7	محايد	تفاعلا مع مجموعة العمل داخل	
67%	35	38%	20	29%	15	أوافق	الإدارة المحلية لولاية غرداية ؟.	
100%	52	56%	29	44%	23	المجموع		

الجدول أعلاه يبين لنا تفاعل الاتصال الشخصي من خلال مجموعات العمل داخل المديرية حسب متغير الجنس، فنلاحظ هنا أن نسبة 67% توافق على التفاعل، أما 31% تمثلت في محايد، ثم تليها نسبة 20% لا أوافق. كما نلاحظ أن فئة الإناث أعلى من فئة الذكور بحيث نسبة الإناث التي توافق على التفاعل تمثلت في 38%، أما الذكور فتمثلت بنسبة 29%.

و منه نستنتج أن الإناث لهن القدرة على استعمال الاتصال الشخصي مما يجعلهن أكثر تفاعلا مع مجموعات العمل عكس الذكور و ذلك بطبيعتهم الفيزيولوجية. و كذا اهتمامهن لعملهن وروح التنافس بينهن بحكم طبيعتهن، مما يساهم في خلق روح التعاون و التنافس بين الموظفين داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 39: في نظرك هل يساهم الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية من حيث الجنس:

			س	الجن				
الجموع		أنثى		ذکر		7.1. NI	11.5 11	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإجابة	السؤال	
25%	13	17%	9	8%	4	Ŋ	في نظرك هل يساهم الإتصال	
75%	39	38%	20	37%	19	نعم	الشخصي في تحقيق أهداف المديرية	
100%	52	56%	29	44%	23	المجموع		

من خلال الجدول أعلاه نجد أن نسبة نعم 75% تمثل مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المسطرة للمديرية، كانت أغلب الإجابات بنعم من فئة الإناث بنسبة 38%، أما بالنسبة للذكور نجد 37%. أما لا فتمثلت بنسبة 25% ،8%مثلت الذكور، و 17% مثلت الإناث.

من هنا نستنتج أن مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية أكثر عند الإناث و ذلك لأن الاتصال الشخصي ساهم في فهم طبيعة العمل، كما أن أغلب العمال في المديرية من الاناث

المطلب الثالث: أهمية الاتصال الشخصي على الأداء المهني لموظفي مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية حسب متغير المستوى التعليمي:

الجدول رق: 40: يوضح الصعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل حسب خصائص المستوي التعليمي:

				لتعليمي						
المجموع		شهادات أخرى		جامعي		ثان <i>وي</i>		الإجابة	السؤال	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	) June 1	
58%	30	30 6%	3	35	18	17	9	لا	صعوبة في استعمال	
3070	30	070		%		%			مهارات و أساليب	
42%	22	2 2%	1	27	14	13	7		الاتصال الشخصي	
1270	22	270	_	%	1.	%	,	نعم	في عملك	
100	52	8%	4	62	32	31	16		ال حروب	
%	<b>J</b> 4	0 70	<b>T</b>	%	34	32 %			المجموع	

نلاحظ من حلال الجدول أعلاه أن عدد أفراد العينة المحصلين على الشهادات الجامعية كانت إجابتهم على سؤال: هل تواجه صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في مقر مديرية الإدارة المحلية من قبل الموظفين الجامعيين بنسبة 35 % من الجيبين بلا أي لا تواجههم صعوبات في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي أما 27% من الجامعيين أجابتهم كانت بنعم به 27%، و هذا يدل على أن هذه الفئة لا تواجهها صعوبات كونحا الفئة الأكثر من الفئات أخرى الثانوي و شهادات الأخرى تتمتع بنوع من الطلاقة و السهولة في استعمال المهارات و أساليب الاتصال الشخصي، أما بالنسبة للموظفين المحصلين على الثانوي الجيبين بلا بنسبة الموظفين: بنعم به 13 % أي 9 موظفين منهم من الذين يحملون هذا المستوى لا يجدون صعوبة في ذلك، أما 7 منهم يجدون صعوبة في استعمال أساليب ومهارات الاتصال الشخصي داخل المؤسسة و يرجع ذلك لنظرة المسئولين و الموظفين الأعلى منهم كون هذه الفئة من العاملين لا تتمتع بمستوى يسمح لها بالإبداع و التميز داخل الموسط المهني وبالتالي فهي تجد صعوبة في المستويات المتباينة. وبخصوص 3 من عدد أفراد العينة المبحوثين المحصلين الوسط المهني وبالتالي فهي تجد صعوبة في المستويات المتباينة. وبخصوص 3 من عدد أفراد العينة المبحوثين المحصلين المسئولين و بالتالي فهي تحد صعوبة في المستويات المتباينة. وبخصوص 3 من عدد أفراد العينة المبحوثين المحصلين المسئولين و بالتالي فهي تحد صعوبة في المستويات المتباينة.

على شهادات أخرى، كانت إجابتهم لا يجدون صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي بنسبة 6%،ومفردة واحدة تواجه الصعوبات. و نستنتج من ذلك أنه كلما قل المستوى التعليمي للموظفين فإنه يترتب عنه ضعف في المهارات و الأساليب الاتصال الشخصي في الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 41: إذ كان الجواب بنعم أين تجد الصعوبة في ذلك حسب خصائص المستوي التعليمي:

				التعليمي	لمستوي					
المجموع		، أخرى	شهادات	جامعي		ثان <i>وي</i>		الإجابة	السؤال	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الم بحب به	السوان	
4%	2	0%	0	4%	2	0%	0	–عدم القدرة على		
	_	070		170	_	070	· ·	التعبير السليم	إذ كان	
4%	2	2%	1	2%	1	0%	0	-نقص الخبرة	الجواب	
	_	_,,	_	<b>-</b> , •	1	0,0	U	المهنية	بنعم أين	
6%	3	0%	0	6%	3	0%	0	–عدم قابليتك	تجد	
		0,70		0,0		0,0	0	لتلك المهارات	الصعوبة	
29%	15	0%	0	15%	8	13%	7	–عدم توفر الثقة	في ذلك	
		0 / 0						بين الموظفين		
42%	22	2%	1	27%	14	13%	7	المجموع		

نلاحظ من خلال الجدول أن عدد أفراد العينة متحصلون على المستوى الثانوي بنسبة 0 % لم تكن لديهم صعوبة في عدم القدرة على التعبير السليم، بينما المستوى الجامعي 2 من عدد المستقصون كانت إجابتهم بنسبة 2% أما عن الشهادات الأخرى فقد أشارت النتائج أن 0%، بينما الإختيار نقص الخبرة المهنية الاختيار الثاني ذهبت النتائج إلى 0% والمستوى الجامعي 2% و نفس الشيء بالنسبة إلى شهادات أخرى به 2% و بخصوص عدم قابليتهم لتلك المهارات 0% للمستوى الثانوي و 0% للمستوى الجامعي 0% لمستوى شهادات الأخرى وأشارت النتائج إلى أن الاختيار عدم توفر الثقة بين الموظفين نسبة المتحصلون على التعليم الثانوي بأقل نسبة من المستوى جامعي به 0% بينما ذهبت النتائج الجامعيين ب08% و هي الأعلى من شهادات الأخرى كذلك التي كانت به 0%

ونستنتج من هذا أن فئة الجامعيين لديهم صعوبة عدم توفر الثقة بين الموظفين في استعمال مهارات وأساليب الاتصال الشخصي و سبب ذلك للمنافسة في العمل و من أجل الحصول على أكبر الترقيات.

الجدول رقم 42: رأي الموظف في أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المستوي التعليمي:

					ζ,	، التعليمي	المستوي		
ξ	المجموع	أخرى	شهادات		جامعي		ثانوي	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	المرجب	Tung!
8%	4	0%	0	2%	1	6%	3	ضعیف	ما رأيك في أداء
58%	30	4%	2	37%	19	17%	9	متوسط	الموظفين تجاه العمل
35%	18	4%	2	23%	12	8%	4		في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
									?
100%	52	8%	4	62%	32	31%	16		المجموع

من الجدول أعلاه نلاحظ أن ذوي المستوى الثانوي يرون أداء الموظفين داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية ضعيف بنسبة 6%، و 17 %منهم يرون أنه متوسط و 8 %منهم يرونه جيد النتائج منطقية عندما رجحوها إلى أداء الموظف متوسط بنسبة 17%، أما ذوي المستوى التعليمي الجامعي فقد أشار 2 % على أنه ضعيف، نسبة كبيرة من أفراد العينة الجامعين 37 %نتائجهم عبرت إلى أداء متوسط و 23 % منهم جيد، في حين أشار ذوي الحاملين لشهادات أخرى 0 %على أنه ضعيف و 4% على أنه متوسط و4% جيد ومن هنا نستنج أن جل النتائج تدل على أنه أداء متوسط للموظفين وهذا يدل كونهم يعملون داخل مؤسسة عمومية وطبيعة العمل و صيرورته روتيني خالى من الإبداع.

الجدول رقم 43: يبين تقييم لأداء المهني الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المستوي التعليمي

						، التعليمي	المستوي			
	المجموع	أخرى	شهادات		جامعي		ثانوي	الإجابة		السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	٠٠, ١		المسواق
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	ضعیف	تقييمك	ما هو
58%	30	4%	2	37%	19	17%	9	متوسط	المهني	لأدائك
									في ۱۸۵۱ :	الشخصي
40%	21	4%	2	23%	12	13%	7	جيد	الإدارة لولاية	مديرية
									نولا يه	المحلية
										غرداية ؟
100%	52	8%	4	62%	32	31%	16			المجموع

يظهر من خلال الجدول أن تقييم ذوي التعليم الثانوي للأدائهم المهني في مديرية جاء على أنه 00% ضعيف و على أنه متوسط و 13% جيد، أما ذوي المستوى الجامعي فإن 20% أشارو على أنه ضعيف، و 370% متوسط، و 370% جيد، بينما الحاملين لشهادات أخرى فقد كانت إجابتهم 370% ضعيف، و 370% متوسط، و 370% جيد و من خلال هذه النتائج يتضح أنه ولا موظف أشار إلى أن أداءه ضعيف، ضف إلى انه كل مبحوث يرى أدائه بين المتوسط و الجيد كما هو لفئة الجامعيين بنسبة 370% ، لما يعرف عليهم هذه الفئة من المستوى أحسن من غيرها من الشهادات.

الجدول رقم 44: يبين شعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب المستوي التعليمي

					يمي	وي التعا	المست		
٤	المجمو	ن	شهادات أخرى		جامعي		ثانوي	الإجا	115 11
%	التكوا ر	%	التكوا ر	%	التكوا ر	%	التك رار	بة	السؤال
35 %	18	0%	0	23	12	12 %	6	7	هل تشعر بالراحة المهنية في
65 %	34	8%	4	38 %	20	19 %	10	نعم	أداء وظيفتك في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
100 %	52	8%	4	62 %	32	31 %	16		المجموع

يوضح الجدول أعلاه نسب متفاوتة في الشعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية وقد أشارت النتائج لذوي المستوى الثانوي 12 % من الجيبين بلا، و 19 % بنعم يشعرون بالراحة بينما ذوي المستوى الجامعي 23 % منهم لا يشعرون بالراحة، و38 % إجابتهم بنعم، أما عن الحاملين لشاهدات أخرى 0 % لا، و 8 % فقط أجابتهم كانت نعم و تبين هذه النتائج أن الموظفين جامعيين المستوى هم أكثر فئة يشعرون بالراحة المهنية داخل مقر المديرية وهذا يدل على أن هذه الفئة من المبحوثين لا يجدون صعوبة في العمل لأن تكوينهم المعرفي يسمح لهم بالعمل و الاتصال الشخصي الرسمياكان أو غير رسمي مع جميع المستويات معتمدين على مؤهلاتهم في ذلك.

الجدول رقم 45: يبين في الحالتين ذكر أسباب حسب المستوي التعليمي:

						، التعليمي	المستوي		
ξ	المجموع	أخرى	شهادات		جامعي		ثانوي	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	المِ بن	السوال
44%	23	8%	4	21%	11	15%	8	علاقة جيدة مع الزملاء	
19%	10	0%	0	13%	7	6%	3	عدم الثقة بين الموظفين	
10%	5	0%	0	8%	4	2%	1	سهولة التجاوب مع المسؤول	<b>.</b>
6%	3	0%	0	4%	2	2%	1	صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام	في الحالتين أن
12%	6	0%	0	10%	5	2%	1	سلاسة العمل	أذكر أ ا
4%	2	0%	0	4%	2	0%	0	منصب العمل ليس بمستوى الشهادة	أسباب ذلك
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	بعد مقر العمل عن المنزل	
2%	1	0%	0	0%	0	2%	1	كثرة مهام العمل	
2%	1	0%	0	0%	0	2%	1	نقص كفاءة المسؤول	
100%	52	8%	4	62%	32	31%	16		المجموع

بدراسة الأسباب الموضوعة من طرف المبحوثين للإجابة على السؤال الشعور بالراحة في الأداء المهني من خلال خصائص المستوى التعليمي نجد أن ذوي المستوى الثانوي 15 % علاقتهم جيدة مع الموظفين، 6 % لا يجدون ثقة في الموظفين الآخرين، سهولة التجاوب مع المسؤول بنسبة 2 %، أما عن صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام 2 % فقط، كغيرها من الأسباب ك سلاسة العمل، كثرة مهام العمل، نقص كفاءة المسؤول، كلها أسباب متساوية عندهم ، في حين المستوى الجامعي 21 % كنسبة مرتفعة سجلت بسب علاقة جيدة مع الموظفين، و قد

أشارت النتائج 13 % من المبحوثين لا يجدون ثقة في الموظفين الآخرين، 8 % أشاروا إلى سهولة التجاوب مع المسؤول، أما عن صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام فكانت النتائج بنسبة 4 %، و بنسبة مرتفعة سجلت بوجود راحة في أوساط الجامعيين 10 % في سلاسة العمل، و كانت النتائج 4 % لمن يشعرون أن العمل ليس بمستوى الشهادة، أما بخصوص بعد مقر العمل عن المنزل فجاءت النتائج بنسبة 2 % وبخصوص الشهادات الأخرى فقد أشارت النتائج إلى وجود علاقة جيدة مع الزملاء وباقي الأسباب أظهرت نتائجها على أنما كلها 0 %، ومن خلال هذه المعطيات التي قدمها أفراد العينة من مختلف المستويات التعليمية نستنتج أن المستوى التعليمي له دلالة إحصائية في الشعور بالراحة في الأداء المهني و مع اختلاف الشهادات فإن أغلب الإجابات تصب حول وجود راحة في الأداء مرتبطة في أغلب الإجابات في وجود علاقة جيدة مع الزملاء.

الجدول رقم 46: مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك المهني في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث المستوي التعليمي:

						التعليمي	المستوي		
	الجحموع	، أخرى	شهادات		جامعي		ثانوي	7.1. 311	115 11
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإجابة	السؤال
46%	24	2%	1	25%	13	19%	10	متوسط	مساهمة الاتصال الشخصي
54%	28	6%	3	37%	19	12%	6	جيد	في تحسين أدائك المهني في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
100%	52	8%	4	62%	32	31%	16		المجموع

الجدول أعلاه يبين لنا نسبة مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء المهني للموظف من حيث المستوى التعليمي له و كانت بنسبة 54% بنسبة حيد، و كانت متمركزة عند الجامعيين بنسبة 37%، ثم تليها فئة الثانوي بنسبة 12%، و من ثم 6% تتمثل في شهادات أخرى. أما 46% تمثل أن نسبة مساهمة الاتصال الشخصي متوسطة، و كانت النسبة العلى عند فئة الثانوي بنسبة 19%.

و منه نستنتج أن أغلب الموظفين يرون أن مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين الأداء المهني للموظف بحد ذاته في المديرية بصفة جيدة إلى ممتازة، إذ يرجع هذا لكون الاتصال الشخصي له دور في التحسين و كذا في اقامة علاقات احتماعية بين الموظفين مما يسهل من سيرورة العمل.

الجدول رقم 47: الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث المستوي التعليمي

					ي	<i>ب</i> التعليم <sub>ة</sub>	المستوع		
ξ	المجمو	، أخرى	شهادات		جامعي		ثانوي	7 (. \$1)	tis ti
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	الإجابة	السؤال
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	لا أوافق	الاتصال الشخصي
31%	16	4%	2	15%	8	12%	6	محايد	يجعلك أكثر تفاعلا مع
									مجموعة العمل داخل
67%	35	4%	2	44%	23	19%	10	أوافق	الإدارة المحلية لولاية
									غرداية ؟.
100%	52	8%	4	62%	32	31%	16		المجموع

من خلال الجدول الموضح أعلاه نجد أن نسبة 67% تمثل أوافق من المستوى التعليمي و الذي يمثل تفاعل جيد الاتصال الشخصي للموظف مع مجموعة العمل في المديرية، في حين من يحيد بنسبة 31% ، تليها نسبة لا أوافق به 2% كعدد إجمالي، في حين نجد النسبة الأكبر عند فئة الجامعيين تتمثل في 44%، ثم نسبة 19% لفئة الثانوي، و 44% لفئة الشهادات الأخرى.

و منه نستنتج أن الاتصال الشخصي يجعل الموظف أكثر تفاعلا في مجموعة العمل داخل المديرية، مما يرجع ذلك إلى أن ذوي المستوى التعليمي الجيد لهم القدرة على استعمال الجيد للاتصال الشخصي مما يسمح لهم في الاحتكاك مع الزملاء و التواصل مع أرباب العمل، فيساهم في تنمية روح الصداقة و إقامة علاقات اجتماعية جيدة، مما يحفز الموظف على تحسين أدائه و بدوره يقوم بتحسين صورة المديرية من خلال النهوض بها.

الجدول رقم 48: في نظرك هل يساهم الإتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية \* المستوي التعليمي :

					ڔ	التعليمي	المستوي		
	الجحموع	ن	شهادات أخرى		جامعي		ثان <i>وي</i>	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
25%	13	0%	0	13 %	7	12 %	6	У	في نظرك هل يساهم الإتصال
75%	39	8%	4	48 %	25	19 %	10	نعم	الشخصي في تحقيق أهداف المديرية
100%	52	8%	4	62 %	32	31 %	16		الجحموع

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 8% من الموظفين يحملون شهادات أخرى أن الاتصال الشخصي يساهم بنسبة 100% في تحقيق الأهداف المسطرة للمديرية أي أن ذوي الشهادات الأخرى يؤكدون مساهمة الاتصال الشخصي.

ومن خلال هذه النتائج نجد أن الاتصال الشخصي يساهم بشكل فعال في تحقيق كل أهداف المسطرة للنهوض بالمديرية، و ذلك راجع إلى تعزيز المديرية بدورات و برامج لتكوين الاتصال الشخصي لدى الموظفين، كما يمكن أن يرجع ذلك إلى أن حاملي الشهادات لهم نظرة معمقة على الاتصال الشخصي

المطلب الرابع: أهمية الاتصال الشخصي على الأداء المهني لموظفي مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية حسب متغير الشهادات الأخرى

الجدول رقم:49: يبين إن توجد صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل حسب متغير الشهادات أخرى:

								أخرى	شهادات		
	المجموع	مي في لبشرية	تقني سا الموارد ا	Ç	اعلام الي		ابتدائي		تقني سا المحاسيا	الإجا بة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	~	
6%	3	2%	1	0%	0	2%	1	2%	1	Z	صعوبة في
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	0%	0	نعم	استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عملك
8%	4	2%	1	2%	1	2%	1	2%	1		المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 2 % من الموظفين الجيبين بلا صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي كل من يحملون شهادة تقني سامي في المحاسبة و شهادة التعليم الابتدائي وكذا شهادة تقني سامي في الموارد البشرية، أما من يحملون شهادة الإعلام الآلي كانت معدومة ، في حين من يجد صعوبة في استعمال المهارات من فئة تقني سامي في المحاسبة و التعليم الابتدائي و فئة تقني سامي في الموارد البشرية أيضا معدومة، أما الإعلام آلى بنسبة 2%.

ومنه نستنتج أن أغلبية الشهادات الأحرى لا يجدون صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية

الجدول رقم 50: يوضح رأي الموظف في أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب شهادات أخرى

								•	شهادات		
ξ	المجموع	مي في لبشرية	تقني سا الموارد ا	ي	اعلام الح		ابتدائي	مي في ة	تقني سا المحاسب	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
4%	2	2%	1	2%	1	0%	0	0%	0	متوسط	ما رأيك في أداء
4%	2	0%	0	0%	0	2%	1	2%	1	جيد	الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية ؟
8%	4	2%	1	2%	1	2%	1	2%	1		المجموع

من خلال هذه النتائج نلاحظ أن أغلب المبحوثين من الشهادات الأخرى إجاباتهم كانت مقتصرة بين متوسط و عيد، جيد و بخصوص الحاصلين على شهادة تقني سامي في المحاسبة 0 % من المجبين متوسط و 2% فقط إجابتهم جيد، أما عن المتحصلين على شهادة الإبتدائي إجابتهم مماثلة للشهادة السابقة 0 % متوسط و 2 % إجابتهم أداءهم حيد. في حين شهادة الإعلام الآلي و التقني السامي في الموارد البشرية النتائج كانت متقاربة و متساوية في رأي ومن هذا نستنتج ان المجيبين لحصولهم على هذه الشهادات ذهبوا إلى ترجيح أداء موظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية بين متوسط وجيد وهذا لعدة مؤشرات كون حل العاملين مستواهم العلمي و المعرفي متباين و متفاوت الشهادات.

الجدول رقم 51: يوضح تقييم لأداء المهني الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب شهادات أخرى

								أخرى	شهادات			
	المجموع	سامي موارد	•	Ų	اعلام الح		ابتدائي	ىي في ;	تقني ساه	الإجابة		السؤال
%	التكوار	%	التكرار	%	التكوار	%	التكوار	%	التكوار			
4%	2	2 %	1	2%	1	0%	0	0%	0	متوسط	تقييمك المهني	ما هو الأدائك
4%	2	0 %	0	0%	0	2%	1	2%	1	جيد	في الإدارة لولاية	الشخصي مديرية المحلية غرداية ؟
8%	4	2 %	1	2%	1	2%	1	2%	1		1	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن معظم المبحوثين في تقيمهم لأدائهم المهني، الذين هم متحصلين على شهادات أخرى كانت إجابتهم مقتصرة بين المتوسط و الجيد فبالنسبة لشهادة تقني سامي في المحاسبة أشارت النتائج على 0 % متوسط و 2 % جيد، أما ذوي التعليم الابتدائي تشابحت النتائج مع سابقاتها من شهادة التقني سامي في المحاسبة فجاءت كما يلي 2 % متوسط، 0 % جيد أما عن شهادة تقني سامي في الموارد البشرية 2 % منهم يرون أداؤهم متوسط و 0 % جيد، وعليه نستنتج من هذه النتائج ان الموظفين الحاملين لشهادات أخرى يقيمون أدائهم المهني على انه متوسط وجيد بحيث كلهم راضون على ما يقدمونه تجاه العمل داخل المؤسسة، هذا يعكس السياسة الاتصال الشخصي التي اتخذتما المؤسسة ناجحة في تفعيل عملية الاتصال و التواصل و كذا تبادل المعلومات بين أعضاء المديرية.

الجدول رقم 52: يوضح الشعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب شهادات أخرى

							(	، أخرى	شهادات		
ξ	المجمو	سامي لموارد	تقني في ا البشرية		اعلام ال		ابتدائي	سامي	تقني في المحاسب		السؤال
%	التكوار	%	التكرا ر	%	التكرا ر	%	التكرا ر	%	التكوار		
8%	4	2%	1	2%	1	2 %	1	2 %	1	نعم	هل تشعر بالراحة المهنية في أداء وظيفتك في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
8%	4	2%	1	2%	1	2 %	1	2 %	1		المجموع

من خلال النتائج الواضحة في الجدول أعلاه يتبين لنا أن ذوي الشهادات أخرى كانت إجابتهم بنعم بالنسبة لتقني سامي في المحاسبة بـ 2 % أما عن التعليم الابتدائي 2 % كذلك و عن شهادة الإعلام الآلي بنسبة 2 % نفس الشيء كسابقاتها من الشهادات أما عن تفني سامي في الموارد البشرية 2 %ومن هنا نستنتج أن نسب النتائج متقاربة في شعور بالراحة المهنية في المديرية الإدارة المحلية لذوي الشهادات الأخرى لكونهم يتقلدون نفس الرتب الوظيفية التي يشغلونها وعليه كانت إجاباتهم متقاربة

الجدول رقم 53: في الحالتين أذكر أسباب ذلك من حيث شهادات أخرى

								، أخرى	شهادات		
	الجحموع	امي في شرية	تقني سـ الموارد البـ	(	اعلام الي		ابتدائي	امي في	تقني سـ المحاسية	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
8%	4	2%	1	2%	1	2%	1	2%	1	علاقة جيدة مع الزملاء	-في أذكر ذلك
8%	4	2%	1	2%	1	2%	1	2%	1		الجحموع

نلاحظ من خلال الجدول المبين أعلاه نسبة 8 % من الموظفين ممن يشعرون بالراحة أثناء الأداء المهني داخل المديرية، و هذا من حيث شهادات الأخرى. و قد ذكر بسبب ذلك وجود لتكوين علاقات جيدة مع الزملاء.

و من النتائج المتحصل عليها نستنتج أن الموظفين يشعرون بالراحة أثناء أداء المهني لعملهم داخل المديرية بسبب تكوين علاقات جيدة مع الزملاء كما أنها تربطهم علاقات اجتماعية، و هذا لأن الاتصال الشخصي يساهم فيها بشكل فعال مما يتيح للموظف سهولة التواصل مع زميله أو مع رب عمله.

الجدول رقم 54:مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك المهني في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث شهادات أخرى

								، أخرى	شهادات				
	الجحموع	سامي الموارد	تقني في البشرية	C	اعلام الي		ابتدائي	امي في	تقني سـ المحاسية	الإجابة			السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار				
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	0%	0	متوسط	يساهم	درجة	بأي
6%	3	2%	1	0%	0	2%	1	2%	1	جيد		الشخص أدائك الم الإدارة رداية ؟.	تحسين مديرية
8%	4	2%	1	2%	1	2%	1	2%	1				الجحموع

نلاحظ في الجدول أعلاه أن مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين الأداء المهني للموظف في المديرية بنسبة 6% من حيث الشهادات الأخرى التي ترى مساهمة جيدة الاتصال الشخصي، أما نسبة 2% كانت تمثل متوسط.

ومنه نستنتج أن الاتصال الشخصي يساهم في تحسين الأداء المهني للموظف في المديرية، وذلك راجع إلى حسن استعماله بشكل حيد بين الموظفين داخل مديرية الإدارة المحلية، بحيث أن التواصل الجيد بين زملاء العمل و كذا أرباب العمل يحقق الأهداف المسطرة للمديرية و يعمل على خلق روح التنافس فيما بينهم.

الجدول رقم 55:الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث شهادات أخرى

								أخرى	شهادات		
	الجحموع	سامي الموارد	تقني في البشرية	,	اعلام الي		ابتدائي	امي في	تقني سا المحاسبة	الإجا بة	السؤال
%	التكرا ر	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	29.	
4%	2	2%	1	2%	1	0%	0	0%	0	محايد	الاتصال الشخصي
4%	2	0%	0	0%	0	2%	1	2%	1	أوافق	يجعلك أكثر تفاعلا مع بحموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية ؟.
8%	4	2%	1	2%	1	2%	1	2%	1		الجموع

نلاحظ من خلال الجدول أن النسب كانت متساوية بين من هم موافق و محايد في أن الاتصال الشخصي يجعل الموظف أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل، فقد كانت نسبة أوافق 4%، أما محايد فتمثلت بنسبة 4% في حين لا أوافق كانت 0%.

ومنه نستنتج أن الاتصال الشخصي من حيث الشهادات الأخرى ضعيفة، و ذلك راجع إلى عدم القدرة على استعماله و صعوبة في التواصل مع زملاء العمل، و منه نجد أن أغلب ذوي الشهادات لهم نقص في معرفة الاتصال الشخصي و دوره في تحسين أداء الموظف من خلال تواصله مع زملائه داخل مقر العمل و في مجموعات العمل كذلك.

•

الجدول رقم 56: مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية من حيث شهادات أخرى

								، أخرى	شهادات		
	الجحموع	امي في شرية	تقني سا الموارد الب	(	اعلام الي		ابتدائي	امي في	تقني سـ المحاسية	الإجابة	
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
8%	4	2%	1	0%	0%	2%	1	2%	1	نعم	مساهمة الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية
8%	4	2%	1	0%	0%	2%	1	2%	1		الجحموع

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 8% من الموظفين يحملون شهادات أخرى أن الاتصال الشخصي يساهم بنسبة 100% في تحقيق الأهداف المسطرة للمديرية أي أن ذوي الشهادات الأخرى يؤكدون مساهمة الاتصال الشخصي.

ومن خلال هذه النتائج نجد أن الاتصال الشخصي يساهم بشكل فعال في تحقيق كل أهداف المسطرة للنهوض بالمديرية، و ذلك راجع إلى تعزيز المديرية بدورات و برامج لتكوين الاتصال الشخصي لدى الموظفين، كما يمكن أن يرجع ذلك إلى أن حاملي الشهادات لهم نظرة معمقة على الاتصال الشخصي.

المطلب الخامس: أهمية الاتصال الشخصي على الأداء المهني لموظفي مديرية الادارة المحلية لولاية غرداية حسب متغير الخبرة:

الجدول رقم 57: يبرز صعوبة في استعمال مهارات و أساليب الاتصال الشخصي في عمل حسب الخبرة

							الخبرة				
6		ن 10	أكثر م	إلى	من5	ىن 5	اقل ه				
	المجمو		سنوات	ات	10سنوا		سنوات	الإجابة			السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار				
%58	30	%25	13	%12	6	%21	11	K	في	صعوبة	هل تجد
									و	مهارات	إستعمال
%42	22	%17	9	%17	9	%8	4	نعم	صال	الإت	أساليب
									? .	ي عملك	الشخصي ف
%100	52	%42	22	%29	15	%29	15				المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن أصحاب الخبرة أقل من 5 سنوات كانت إجابتهم بلا بنسبة 21%، أما عن أصحاب الخبرة من 5 إلى 10 سنوات النتائج الجيبين بنعم الخبرة من 5 إلى 10 سنوات بنسبة 75%، في حين أشارت النتائج الجيبين بنعم لفئة أقل من 5 سنوات خبرة بنسبة 8%، و أصحاب الخبرة من 5 إلى 10 سنوات بنسبة 77%مع الذين يمتلكون أكثر من 10 سنوات خبرة. ومنه نستنتج أن فئة متوسطة في الخبرة والكبيرة من يعانون من صعوبة في استعمال المهارات و أساليب الاتصال الشخصي وهذا راجع على انه المؤسسات العمومية أصبحت تستقطب أصحاب الخبرة أقل من 5 سنوات أي الفئة الشبانية، و بالتالي يصعب تواصل مع الفئات الأكثر خبرة و متوسطة في العمل لأن الأحيال لا تتقارب.

الجدول رقم 58: إذ كان الجواب بنعم أين تجد الصعوبة في ذلك حسب متغير الخبرة

							الخبرة		
	المجمو	ن 10	أكثر م	إلى	من5	ىن 5	اقل م		
	المجمو		سنوات	ات	10سنوا		سنوات	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
4%	2	0%	0	2%	1	2%	1	-عدم القدرة على التعبير السليم	إذ كان
4%	2	4%	2	0%	0	0%	0	-نقص الخبرة المهنية	الجواب بنعم أين
6%	3	2%	1	4%	2	0%	0	-عدم قابليتك لتلك المهارات	تجد
29%	15	12%	6	12%	6	6%	3	-عدم توفر الثقة بين الموظفين	الصعوبة في ذلك
42%	22	17%	9	17%	9	8%	4		المجموع

يبين الجدول أعلاه الصعوبة في استعمال المهارات و أساليب الاتصال الشخصي و كانت الإجابة على الاختيار عدم القدرة على التعبير السليم للموظفين أقل من 5 سنوات بنسبة 2% أما عن فئة من 5 إلى 10سنوات 2%، و أكثر من 10 سنوات بنسبة 0 % أما الاختيار الثاني عدم قابليتك لتلك المهارات أشارت النتائج إلى عدد أفراد العينة المنتمين لكل من أقل من 5 و من 5 إلى 10سنوات بنسبة 4 % أما عن الفئة المتبقية أكثر من 10 سنوات 2 % و الاختيار الأخير عدم توفر الثقة بين الموظفين كانت إجابة بنسبة 6 % أقل من 5 سنوات، أما عن الخبرة المهنية من المنتجة أن الاختيار الأخير عنصر الثقة بين الموظفين بنسبة 12%، و 6 موظفين بنسبة 12 % نفس النتيجة ومن هنا نستنتج أن الاختيار الأخير عنصر الثقة بين الموظفين يشكل عائق أمام ذوي الخبرة العالية و الأقل فكلهم لهم نفس الرأي حول مهارات و الأساليب الاتصال الشخصي وهذا يبين أن الموظفين داخل مديرية الإدارة المخلية لا يثقم يعما بينهم و بالتالي توجد هناك عائق الثقة يحول بين الموظفين.

الجدول رقم 59: يبين رأي الموظف في أداء الموظفين تجاه العمل في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب الخبرة:

							الخبرة		
ξ	المجمو	ن 10	أكثر م سنوات		من5 10سنوا	ىن 5	اقل ه سنوات	الإجا بة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	-4	
8%	4	8%	4	0%	0	0%	0	ضعیف	ما رأيك في أداء
58%	30	19%	10	19%	10	19%	10	متوسط	الموظفين تجاه العمل
35%	18	15%	8	10%	5	10%	5	جيد	في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية ؟
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15		المجموع

يوضح الجدول أعلاه رأي موظفي مديرية الإدارة المحلية في الأداء المهني للمستخدمين داخل مقر العمل حسب الخبرة المهنية حيث أشارت النتائج للمبحوثين اقل من 5 سنوات 0 % ضعيف و 19 % متوسط و 10 % متوسط و 10 % منوات أما عن خبرة من 5 إلى 10سنوات 0 % ضعيف و 19 % متوسط و 10 % جيد أما عن أكثر من 10 سنوات 8 % منهم أجابتهم ضعيف و 19 % متوسط و 15 %منهم جيد يتضح لنا من خلال هذه النتائج أن النسب كانت متساوية في الإجابة أداء مهني متوسط أي أن المبحوثين لهم نفس الرأي على أداء المهني ، هذا لما تعرف به المؤسسات العمومية من إجبارية التحلي با الإنظباط و المسؤولية من أجل الخدمة العمومية .

الجدول رقم 60: يوضح تقييم الأداء المهني الشخصي في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب الخبرة

							الخبرة				
	المجموع	ن 10	أكثر م	إلى	من5	ىن 5	اقل ه				
	المجموح		سنوات	ت	10سنواد		سنوات	الإجابة		سؤال	الس
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار				
2%	1	2%	1	0%	0	0%	0	ضعیف	تقييمك	هو	ما
58%	30	21%	11	13%	7	23%	12	متوسط	المهني	دائك	لأد
									في	سخصي	الث
40%	21	19%	10	15%	8	6%	3		الإدارة	يرية	مد:
4070	21	17/0	10	13/0	0	0 70	3	جيد	لولاية	حلية	الم
										داية ؟	غرا
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15			جموع	الم

من خلال الجدول نرى أن أفراد العينة في إجابتهم لتقيمهم لأدائهم المهني الشخصي حسب خبرتهم فبنسبة لذوي الخبرة المهنية أقل من 5 سنوات يرون أن أدائهم المهني ضعيف بـ 0 %، و 23 %منهم متوسط، و 6 %جيد، أما عن ذوي الخبرة المهنية من 5 إلى 10 سنوات أشارت النتائج 0 %أداء مهني ضعيف، 13 % متوسط، 15 % جيد، أكثر من 10 سنوات 2 %ضعيف، 21 متوسط، 19% جيد و منه نستنتج أنه كلما كانت الخبرة المهنية قليلة كلما تكون الإجابة بنسبة توافق لخبرته المهنية فمثلا نلاحظ نسبة 6 % يرون أدائهم جيد لفئة أقل من 5 سنوات لان خبرتهم نوعا ما لا تكفي أما عن فئة من 5 إلى 10 سنوات 15 % فهنا بدأت ترتفع كلما ارتفعت الخبرة، و أكثر من 10 سنوات 19 % فقد ارتفعت عن سابقتها ل ذوي هذه الخبرة من الموظفين يشعرون بأن كل سنة زيادة تكسبهم معرفة جديدة و خبرة أكثر و يلمون بكل صغيرة وكبيرة عن عملهم.

الجدول رقم 61: يوضح شعور بالراحة المهنية في أداء الوظيفة في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية حسب الخبرة

							الخبرة		
	المجموع	ن 10	أكثر م سنوات	إلى ت	م <i>ن</i> 5 10سنواد	ىن 5	اقل ه سنوات	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
35%	18	13%	7	17%	9	4%	2	7	هل تشعر بالراحة
65%	34	29%	15	12%	6	25%	13	نعم	المهنية في أداء وظيفتك في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15		المجموع

يبن الجدول أعلاه شعور الموظفين بالراحة المهنية حسب متغير الخبرة ،فنجد الموظفين الذين هم أقل من 5 سنوات بنسبة 4 % لا يشعرون بالراحة المهنية و 25 % منهم أجابتهم كانت نعم يشعرون بالراحة المهنية ،بينما من خبرة 5سنوات إلى 10 فنجد 17 % من هذه الفئة لا يشعرون بالراحة، و 12% منهم يشعرون بالراحة المهنية، أما عن فئة الأكثر من 10 سنوات فأشارت إلى 13 % لا يشعرون بالراحة و 29 % يشعرون بالراحة المهنية ومن خلال هذه النتائج نلاحظ أن المبحوثين مهما تفاوتت خبرتهم فإن أغلب النتائج سجلنها في الاختيار الثاني بنعم، الذي نجد به النسب مرتفعة من حيث الشعور بالراحة في مديرية الإدارة المحلية.

-الجدول رقم 62: في الحالتين أذكر أسباب ذلك من حيث الخبرة:

							الخبرة		
	الجموع	ن 10	أكثر م سنوات	إلى ت	من5 10سنوا	ىن 5	اقل ه سنوات	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
44%	23	19%	10	8%	4	17%	9	علاقة جيدة مع الزملاء	
19%	10	6%	3	10%	5	4%	2	عدم الثقة بين الموظفين	
10%	5	4%	2	4%	2	2%	1	سهولة التجاوب مع المسؤول	
6%	3	2%	1	4%	2	0%	0	صعوبة الحصول على توجيهات تنفيذ المهام	في - الحالتين أب
12%	6	6%	3	0%	0	6%	3	سلاسة العمل	أذكر أسباب
4%	2	2%	1	2%	1	0%	0	منصب العمل ليس بمستوى الشهادة	اسباب دلك
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	بعد مقر العمل عن المنزل	
2%	1	2%	1	0%	0	0%	0	كثرة مهام العمل	
2%	1	2%	1	0%	0	0%	0	نقص كفاءة المسؤول	
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15		الجحموع

من خلال الجدول الموجود أعلاه نلاحظ أن نسبة الشعور بالراحة أثناء الأداء المهني للموظف داخل المديرية يمثل نسبة من خلال الجدول الموظف في نقص كفاءة الجدية مع الزملاء، في حين كانت النسبة الأقل في نقص كفاءة المسئول بنسبة 2%. أما عن عدم الثقة بين الموظفين فتمثلت في 19%.

نستنتج من خلال المعطيات التي أمامنا ان الموظف يحس بالراحة المهنية داخل عمله ومع زملائه و ذلك أن الخبرة لها دور كبير من خلال الراحة المهنية فأغلب الموظفين ذوي الخبرة العالية لهم علاقات جيدة مع الزملاء، و يمثلون الشعور الراحة المهنية و ذلك للمعرفة الجيدة لسير العمل في مديرية الإدارة المحلية.

الجدول رقم 63:مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أدائك الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث الخبرة

							الخبرة		
	الجحموع	ىن 10	أكثر م	إلى	من5	ىن 5	اقل م		
	اجموع		سنوات	ت	10سنوا		سنوات	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
46%	24	15%	8	12%	6	19%	10	متوسط	مساهمة الاتصال الشخصي
									في تحسين أدائك المهني في
54%	28	27%	14	17%	9	10%	5	جيد	مديرية الإدارة المحلية لولاية
									غرداية
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15		الجموع

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن نسبة 54% تمثل نسبة مساهمة الجيدة للاتصال الشخصي في تحسين أداء الموظف داخل المديرية وذلك نسبة إلى الخبرة، بحيث أن 46% تمثل النسبة المتوسطة لمساهمة الاتصال الشخصي، بالمقابل نرى أن ذوي الخبرة و التي تتمثل في سنوات العطاء في المديرية بنسبة 27%. في حين تناقضها فئة الأقل من خمس سنوات من الخبرة في العمل بنسبة 10%.

و منه نستنتج أن الخبرة لها ميزة في مساهمة الاتصال الشخصي في تحسين أداء المهني للموظف، بحيث أن المعرفة الجيدة و التعمق في العمل وكذا المعرفة الجيدة باستعمال الاتصال الشخصي مع الزملاء وكذا مع رؤساء العمل. أي أن التعامل الدائم مع الزملاء عن طريق الاتصال الشخصي يساهم بشكل ممتاز في تحسين الأداء المهني للموظف في مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 64: الاتصال الشخصي يجعلك أكثر تفاعلا مع مجموعة العمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية من حيث الخبرة

							الخبرة		
	الجحموع		أكثر م	إلى	من5	ىن 5	اقل ه		
	اجموع		سنوات	ت	10سنوا		سنوات	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
2%	1	0%	0	2%	1	0%	0	لا أوافق	الاتصال الشخصي
31%	16	15%	8	10%	5	6%	3	محايد	يجعلك أكثر تفاعلا مع
									مجموعة العمل داخل
67%	35	27%	14	17%	9	23%	12	أوافق	الإدارة المحلية لولاية
									غرداية ؟.
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15		الجحموع

من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا 67% توافق على أن الاتصال الشخصي يجعل الموظف أكثر تفاعل مع مجموعة العمل داخل مقر المديرية، في حين نجد محايد نسبة 31%، أما لا أوافق فتمثلت بنسبة 22%، فنلاحظ أن فئة الخبرة القديمة في العمل كانت نسبة 27%، في حين أن الأقل من خمس سنوات من العمل كانت بنسبة 23%. ثم تليها نسبة 17% لذوى خبرة 10 سنوات.

و من خلال هذه النتائج نستخلص أن أصحاب الخبرة من السنوات الكثيرة في العمل لهم القدرة على التواصل مع الزملاء و أرباب العمل في مجموعة العمل أي أن الاتصال الشخصي أحيانا يرتبط بالخبرة و سنوات العمل و ذلك راجع إلى معرفة طبيعة المهام و العمل و كذا حسن التواصل مع الأقل خبرة و تلقينهم مهارات الاتصال الشخصي لتحسين أدائهم المهني و حسن تسيير مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

الجدول رقم 65: في نظرك هل يساهم الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية من حيث الخبرة:

							الخبرة		
	الجحموع	ن 10	أكثر م	إلى	من5	ىن 5	اقل م		
			سنوات	ت	10سنوا		سنوات	الإجابة	السؤال
%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
25%	13	10%	5	8%	4	8%	4	Ŋ	في نظرك هل يساهم
75%	39	33%	17	21%	11	21%	11	نعم	الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية
100%	52	42%	22	29%	15	29%	15		الجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه ان نسبة 75% ممن يرون أن الاتصال الشخصي في تحقيق أهداف المديرية، فقد كانت نسبة 35% من الموظفين ذوي الخبرة، في حين أن نسبة 25% يرى أن الاتصال الشخصي لا يساهم بتحقيق أهداف المديرية.

من خلال النتائج المتحصل عليها نجد أن أغلب موظفي من المديرية يرون أن الاتصال الشخصي يساهم في تحقيق أهداف المسطرة المديرية هم من ذوي الخبرة. من هنا نستنتج أن الاتصال الشخصي له دور في تحقيق الأهداف المسطرة للمديرية.

#### النتائج الأولية للدراسة:

نستنتج أن عدد الموظفين المستقصون داخل مقر المديرية الإناث أكثر من الذكور وذلك راجع إلى لعدة أسباب منها أن معظم المؤسسات العمومية الجزائرية تستقطب هذه الفئة أكثر من الفئة الاخرى الذكور.

- ✓ نستنتج أنه كلما قل المستوى التعليمي للموظفين فإنه يترتب عنه ضعف في المهارات و الأساليب الإتصال
   الشخصى في الإدارة المحلية لولاية غرداية
- ✓ نستنتج أن أغلبية الشهادات الاحرى لايجدون صعوبة في إستعمال مهارات و اساليب الإتصال الشخصي داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية
- ✓ نستنتج أن فئة متوسطة في الخبرة و الكبيرة هم من يعانون من صعوبة في إستعمال المهارات و أساليب الإتصال الشخصي وهذا راجع على انه المؤسسات العمومية أصبحت تستقطب أصحاب الخبرة أقل من 5 سنوات أي الفئة الشبانية ،و بالتالي يصعب تواصل مع الفئات الاكثر خبرة و متوسطة في العمل لأن الاجيال لا تتقارب .
- ✓ نستنتج أن نسبة الذكور أقل من نسبة الإناث في إيجاد صعوبة في إكتساب مهارات و أساليب الإتصال الشخصي وهذا ما سجلناه الإختيار الأخير في عدم توفر الثقة بين الموظفين ب 12%مقارنة مع الإناث بنسبة 17% حيث يذهبن في إجاباتهم في المديرية أنهن لا يجدن الثقة بين الموظفين و هذا راجع لطبيعة الإناث كونهن يحببن الإتصال الشخصي في أوساط أكثر ثقة .
- ✓ ونستنتج أن فئة الجامعيين لديهم صعوبة عدم توفر الثقة بين الموظفين في إستعمال مهارات وأساليب الإتصال الشخصى و سبب ذلك للمنافسة في العمل و من أجل الحصول على أكبر الترقيات
- ✓ نستنتج أن الإحتيار الأحير عنصر الثقة بين الموظفين يشكل عائق أمام ذوي الخبرة العالية و الأقل فكلهم لهم نفس الرأي حول مهارات و الأساليب الإتصال الشخصي وهذا يبين أن الموظفين داخل مديرية الإدارة المحلية لا يثقون فيما بينهم و بالتالي توجد هناك عائق الثقة يحول بين الموظفين.
- ✓ نستنج أن جل النتائج تدل على أنه أداء متوسط للموظفين وهذا يدل كونهم يعملون داخل مؤسسة عمومية وطبيعة العمل و صيرورته روتيني خالى من الإبداع .

- ✓ نستنتج ان الجيبين لحصولهم على هذه الشهادات ذهبوا إلى ترجيح أداء موظفي مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية بين متوسط وجيد وهذا لعدة مؤشرات كون جل العاملين مستواهم العلمي و المعرفي متباين و متفاوت الشهادات.
- ✓ يتضح لنا من خلال هذه النتائج ان النسب كانت متساوية في الإجابة أداء مهني متوسط أي أن المبحوثين لم يتضح لنا من خلال هذه النتائج ان النسب كانت متساوية في الإجابة أداء مهني متوسط أي أن المبحوثين لم نفس الرأي على أداء الإداري ، هذا لما تعرف به المؤسسات العمومية من أجل الخدمة العمومية

\_ومنه نستنتج ان أغلب أفراد المبحوثين لتقيمهم للأدائهم كان متوسط ، فقد جاءت با النسبة لإجابة الذكور بينما الإناث 33% وهذا يدل على أن عدد الإناث أكثر من الذكور داخل المديرية وهذا ما أوضحته النتائج، كما يدل أن الإناث رجحو تقييم أدائهم إلى انه متوسط في المديرية.

- √ من خلال هذه النتائج يتضح أنه ولا موظف أشار إلى ان اداءه ضعيف ، ضف إلى انه كل مبحوث يرى أدائه بين المتوسط و الجيد كما هو لفئة الجامعيين بنسبة %23 ، لما يعرف عليهم هذه الفئة من المستوى أحسن من غيرها من الشهادات.
- ✓ وعليه نستنتج من هذه النتائج ان الموظفين الحاملين لشهادات أخرى يقيمون ادائهم الاداري على انه متوسط وحيد بحيث كلهم راضون على ما يقدمونه تجاه العمل داخل المؤسسة ،هذا يعكس السياسة الاتصال الشخصي التي اتخذتما المؤسسة ناجحة في تفعيل عملية الاتصال و التواصل و كذا تبادل المعلومات بين أعضاء المديرية.
- ✓ نستنتج أنه كلما كانت الخبرة المهنية قليلة كلما تكون الإجابة بنسبة توافق لخبرته المهنية فمثلا نلاحظ نسبة
   ✓ في المهنية فلي المهنية

- 10 سنوات 15% فهنا بدأت ترتفع كلما ارتفعت الخبرة ،و أكثر من 10 سنوات 19% فقد إرتفعت عن سابقتها ل ذوي هذه الخبرة من الموظفين يشعرون بأن كل سنة زيادة تكسبهم معرفة جديدة و خبرة أكثر و يلمون بكل صغيرة وكبيرة عن عملهم.
- ✓ نستنتج أن أغلبية فئة المبحوثين من الموظفين أشاروا إلى شعورهم با لراحة وعدم انزعاجهم من الوسط المهني فهذا إن دل على شيء فهو يدل على المردود الإيجابي للمؤسسة وتحقيق أهدافها.
- ✓ نستنتج أن الموظفين جامعيين المستوى هم أكثر فئة يشعرون بالراحة المهنية داخل مقر المديرية وهذا يدل على أن هذه الفئة من المبحوثين لا يجدون صعوبة في العمل لأن تكوينهم المعرفي يسمح لهم بالعمل و الاتصال الشخصى الرسمي كان أو غير رسمي مع جميع المستويات معتمدين على مؤهلاتهم في ذلك.
- ✓ نستنتج أن نسب النتائج متقاربة في شعور بالراحة المهنية في المديرية الإدارة المحلية لذوي الشهادات الأخرى لكونهم يتقلدون نفس الرتب الوظيفية التي يشغلونها وعليه كانت إجاباتهم متقاربة.
- ✓ نستنتج أن حل الأسباب التي وضعوها المبحوثين أسباب لها علاقة ترابطية ببيئة العمل فمنهم من يجد الراحة وسط علاقته الجيدة مع الزملاء، ومنهم من يرجع الراحة في الأدائهم المهني إلى سهولة الاتصال الشخصي مع المسئول وهذا يدل على المؤسسة تفتح قنوات التواصل مع باقي الموظفين.أما عن المستقصون الذين إجابتهم عن سبب عدم شعورهم بالراحة فحل الأسباب عملية لها علاقة با الوظيفة ككثرة المهام في العمل و ضغوطها
- ✓ من خلال المعطيات التي قدمها أفراد العينة من مختلف المستويات التعليمية نستنتج أن المستوى التعليمي له دلالة إحصائية في الشعور با الراحة في الأداء الإداري و مع اختلاف الشهادات فإن أغلب الإجابات تصب حول وجود راحة في الاداء مرتبطة في أغلب الإجابات في وجود علاقة جيدة مع الزملاء.

✓ \_ تسهر المديرية على الراحة المهنية للموظف، إلا أنه غير راضي تماما عن الاستراتجية التي تتبعها، وذلك لنقص الاقتراحات و الخطط التي تساهم في الرضا الوظيفي و منه حسن الأداء، وذلك لأن الموظف يؤدي واجبه المهنى و ترضية لضميره المهنى.

## خاتمة

#### تمهيد:

إن الاتصال الشخصي يساهم في تحسين الأداء الاداري بمديرية المحلية لولاية غرداية، كونما تتميز ببيئة اتصالية لها خصوصيتها ، لذلك تعمل أغلب المؤسسات العمومية، اليوم على تطوير قدراتما و التحسين من أداء موظفيها، من خلال إيجاد سبل وطرق جديدة للخروج من مشاكلها في و إيجاد حلول لها، فنجدها تخصص مبالغ ضخمة لتنفيذ ذلك سواء على تكوين موظفيها ،أو إقامة علاقات جيدة مع الموظفين من خلال الاجتماعات و المقابلات وغيرها من الوسائل التي يتم من خلالها التواصل مع أعضاءها الفاعلين داخلها، و مع اختلاف إطار تنظيمها في شكل الاتصال الشخصي الرسمي والغير الرسمي، و من خلال الدراسة التي قمنا بما توصلنا إلى أن المؤسسة العمومية الجزائرية يتواجد بما إتصال شخصي رسمي وغير رسمي و يعكس أهمية بالغة على صيرورة عمل الموظفين من خلال اللقاءات التي تجمعهم بدراسة شؤون العمل أو لقاءات خارج ذلك،فهو يزود بالمعلومات والأفكار وشرح وجهات النظر بين عنتلف المتواجدين بالمؤسسة العمومية،حاولنا أن لا نبتعد كثيرًا عن إشكالية الموضوع، و في الأخير على ما تقدم فإن للاتصال الشخص اهمية في تعزيز وتصحيح الاختلالات الحاصلة في العلاقات بين الموظفين التي أصبحت ظاهرة في للاتصال الشخص اهمية في تعزيز وتصحيح الاختلالات الحاصلة في العلاقات بين الموظفين التي أصبحت ظاهرة في المؤسسات والإدارات العمومية، وبالتالي تنعكس إيجابا على مردوديتها و تحدم و تحقق أهدافها المسطرة.

#### نتائج الدّراسة:

لقد حاولنا في هذه الدراسة إبراز بعض ملامح الاتصال الشخصي و أهميته في تحسين الأداء الاداري في المؤسسات العمومية، مركزين على الاتصال كوسيلة تواصل بين الموظفين، و بعد دراستنا لموضوع أهمة الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري في المؤسسة العمومية توصلنا إلى النتائج التالية و التي تجيب على تساؤلات الدراسة:

\_ يستنتج أن المقابلات بين الموظفين تكون دائما و ذلك يرجع إلى طبيعة العمل و المهام الموكلة إليهم و التي تسمح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض، كما نستنتج أن الوسيلة الأكثر تداولا بين الموظفين هي الهاتف و كاتصال شخصي غير رسمي يساهم بسرعة اتمام المهام و كذا سهولة استعماله بمديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية، في حين أن الاتصال الشخصى الرسمي كانت وسيلته الغالبة و كذلك المراسلات و التي تعتبر العنصر المهم في المديرية.

إن مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية تستخدم الاتصال الأفقي في إتمام المهام و أداء العمل،وذلك لطبيعة عملها، كما أن أغلب اللقاءات التي تكون بن الموظفين تناقش فيها الحلول المناسبة لمشاكل العمل كالضغوط و كثرة المهام الموكلة إليهم، و عليه فإن المديرية خصصت لموظفيها فضاءات الراحة و ذلك لتعزيز مهارات الاتصال الشخصي غير الرسمي، و تجاوز الرسميات مما يخلق روح الصداقة فيما بينهم

،أما عن مختلف مصالح المديرية فتكون اللقاءات أحيانا و ذلك نظرا لطبيعة العمل المشترك، فأغلب الموظفين يميلون إلى الاتصال الرسمي في تعاملهم مع المصالح الأخرى.

\_كما أن المديرية تساعد موظفيها في تحسين أدائهم الإداري في تنظيم برامج لتعزيز الاتصال الشخصي الغير الرسمي ما تساعده في تطوير مهاراته في التواصل مع زملائه، زيادة على ذلك تقوم بدورات تكوينية لتعليم مهارات الاتصال الشخصي التي تعود على المديرية بنجاح استراتجيتها، و ذلك لأن أغلب الموظفين يعانون نقص و صعوبة في استعمال الشخصي، كما لوحظ في قلة احتكاك الموظفين مع بعض وذلك لكثرة ضغوط العمل.

\_يكون موظف مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية علاقات اجتماعية مع زملائه فلاحظ أداء متوسط و رجع سبب ذلك إلى عدم تركيز المديرية على خلق التنافس من خلال وضع التحفيزات.

\_ تعتبر مساهمة الاتصال الشخصي في تحسن الأداء الاداري للموظف داخل المديرية حيدة لحد ممتاز، و ذلك يرجع إلى حسن استخدامه مع زملاء العمل، مما يجعل الموظف أكثر تفاعلا في مجموعة العمل، كما أن الاتصال الشخصي له أهمية في خلق روح التعاون و تنمية روح الصداقة بين الموظفين داخل مقر العمل، إلا أن هناك بعض العراقيل التي تحول إلى ذلك و لأن الموظف يعامل كآلة من كثرة ضغوط العمل التي توكل إليه وذلك في اتباع السلم الإداري،

#### الخاتمة

\_يعاني الموظفين من نقص في استعمال الاتصال الشخصي ،فهو لا يساهم في تحقيق أهداف المسطرة للمديرية بطبيعة الحال، إلا أنه يساهم من ناحية اقامة العلاقات الاجتماعية بين الموظفين و تحسن علاقاتهم و خلق روح التنافس مما يساهم في تحسين الأداء الاداري للموظف داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية.

#### آفاق الدّراسة:

إن موضوع الاتصال الشخصي و مساهمته في تحسين الأداء الإداري واسع و لا يمكن الإحاطة بكل جوانبه في هذه الدّراسة ؛ لذلك فإنه يمكن أن يكون مقدّمة لبحوث مستقبلية تستكمل بقسة الجوانب الأخرى المتعلقة به؛ و من هذه المواضيع:

دور الاتصال في تنمية رأس المال العلاقاتي للمؤسسة؛

مساهمة الاتصال الفعّال في زيادة المردودية المؤسسات الاقتصادية.

# قائمة المراجع

#### قائمة المراجع:

#### الكتب:

- 1- ابراهيم عبد الباري و آخرون، تكنولوجيا الأداء في المنظمات، القاهرة المنظمة العربية للتنمية الإدارية، 2003.
- 2- أبو أصبع صالح، **الاتصال و الإعلام في المجتمعات المعاصرة**، دار أرام للدراسات و النشر و التوزيع، عمان، المملكة الأردنية الهاشية، 1995.
- 3- الدرة عبد الباري و آخرون، إدارة الموارد البشرية في القرن الحادي عشر منحنى نظمي، دار وائل للنشر، 2008.
  - 4- الجوهر محمد ناجي، الاتصال التنظيمي، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية، 2000.
- 5- الجوهر محمد ناجي، *وسائل الاتصال و العلاقات العامة*، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية، 2000.
- 6- الخزامي عبد الحكم، تكنولوجيا الأداء من التقييم إلى التحسين، تحسين الأداء، مكتبة بن سينا، القاهرة، ج3 1999
  - 7- الصيرفي محمد، الاتصالات الإدارية، مؤسسة حورس للنشر و التوزيع، 2007.
  - 8- السلمي على، إدارة الأفراد لرفع الكفاءة الإنتاجية، دار المعارف، القاهرة، 1970.
  - 9- العطروزي محمد فهمي، العلاقات الإدارية في المؤسسات العامة، عالم الكتب، القاهرة، 1993.
    - 10- العلى محمد مهنأ، **الوجيز في الإدارة العامة**، دار السعودية للنشر و التوزيع، حدة، 1984.
- 11- العيد عاطف و العيد نهى عاطف، نظريات الإعلام و تطبيقاتها العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008.
  - 12- العيساني الطيب رحمة، العلاقات العامة، مؤسسة شباب الجامعة، الجزائر، 2008
- 13- العوضي عادل بن عبد الله، الاتصال الإداري في المنظمات، شركة الكويتية العربية للنشر، الكويت، ط2،2005
  - 14- القريوتي محمد قاسم، السلوك التنظيمي، مكتبة الشروق، عمان، 1993.
  - 15- المحدوب طارق، الإدارة المحلية (العملية, الإدارية، الوظيفة العامة، الإصلاح الإداري) منشورات الحلي، بيروت، لبنان، 2003.
    - 16- بلخيري رضوان، مدخل إلى الاتصال المؤسساتي، دار قرطبة لنشر، الجزائر، 2015.

- 17- بن مرسلي أحمد، مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام و الاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر.ط 3، 2007.
- 18- بن حمدان خالد محمد، إدريس وائل صبحي، الإستراتيجية و التخطيط الإستراتيجي، منهج معاصر، دار الباروزي للنشر و التوزيع، عمان، 2007.
- 19- بدوي أحمد زكي و مصطفى محمد كامل، معجم المصطلحات القوى العاملة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1984.
- 20- بوحنية قوي، **الاتصالات الإدارية داخل المنظمات المعاصرة**، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 2010.
- 21- بوحوش عمار، مناهج البحث العلمي و طرق إعداد البحوث، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، 2001.
  - 22- جراي جيري، **الإشراف**، (تر:وليد عبد اللطيف هوانة) السعودية، مركز البحوث، 1988
- 23- حجاب منير و وهبي سحر محمد،المدخل الأساسي لأسس العلاقات العامة مدخل سلوكي،دار الفجر للنشر،القاهرة،1995.
- 24 حريم حسين، السلوك التنظمي- سلوك الأفراد و الجماعات في منظمات الأعمال- دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان، ط 3، 2009.
  - 25 حريم حسين، مبادئ الإدارة الحديثة، دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان، 2006.
- 26- حسن حمدي، مقدمة في دراسة وسائل و أساليب الاتصال، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987.
- 27 حسين سمير محمد ، الإعلام و الاتصال الجماهيري و الرأي العام، عالم الكتب، ط 3، القاهرة، 1996.
- 28 حميد صباح و زيتون غازي فرحان، الاتصالات الإدارية أسس و مفاهيم و مراسلات الأعمال، دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان، 2007.
  - 29 خرف الله و آخرون، الوسيط في الدراسات الجامعية، دار هومة، الجزائر، ج4، 2003.
    - 30- راوية محمد حسين، إدارة الموراد البشرية، الدار الجامعية بن عكنون، الجزائر، 2000.
- 31- ربحي عليان مصطفى و آخرون، مبادئ الإدارة وظائف المدير، دار الصفاء للنشر و التوزيع، عمان، 2010.
- 32- سلام عازة محمد، مهارات الاتصال، مركز تطوير الدراسات العليا و البحوث، جامعة القاهرة، 2007.

- 33- سليمان أحمد عودة،ملكاوي فتحي،أساسيات البحث العلمي،مكتبة كتاني،1992.
- 34- صابر عوض فاطمة،ميرفت علي خفاجة،أسس و مبادئ البحث العلمي،مطبعة الاشعاع الفني،مصر،2002.
  - 35- صخري عمر، اقتصاد مؤسسة، ديوان المطبوعات الجزائرية، بن عكنون، الجزائر،ط3، 2003.
    - 36- صخري عمر، اقتصاد مؤسسة، ديوان المطبوعات الجزائرية، بن عكنون الجزائر، ط5، 2007.
- 37 صديقي سلوى عثمان، يوسف أميرة منصور، **الاتصال و الخدمة الاجتماعية**، دار المعرفة الجامعية، مصر، 2005.
- 38- طرطار أحمد، تقنيات المحاسبة العامة في المؤسسات، المطبوعات الجامعية،بن عكنون، الجزائر، 2002.
  - 39- طلعت شهيناز، وسائل الإعلام و التنمية الاجتماعية، مكتبة مصرية، القاهرة ط3، 1995.
- 40- عاشور أحمد صقر، السلوك الإنساني في المنظمات، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، 2005.
- 41- عبد الباقي صلاح الدين، السلوك الإنساني في المنظمات، الدار الجامعية للطبع و النشر و التوزيع ،الاسكندرية،2001..
- 42- عبد الباقي صلاح الدين، إدارة الموارد البشرية من الناحية العملية و العلمية، دار الجامعية، مصر، 2005..
- 43 عبد العزيز جميل مخيمر و آخرون، قياس الأداء المؤسسي للأجهزة الحكومية، وقائع لقاء الخبراء حوول الأجهزة الحكومية بالقاهرة ديسمبر، الطبعة الأولى، القاهرة المنظمة العربية لتنمية الإدارية، 2000.
- 44- عليق أحمد محمد وآخرون، وسائل الاتصال و الخدمة الاجتماعية، دار الفكر للنشر و التوزيع، القاهرة، 2001.
- 45- ماهر أحمد، السلوك التنظيمي مدخل بناء المهارات، الدار الجامعية للطبع و النشر و التوزيع، ط8، الإسكندرية.د س.
  - 46- مختار تمامي، مبادئ العلاقات العامة في الدول النامية، دار المعرفة، بغداد، د.س..
- 47 مكاوي حسن عماد، الاتصال و نظرياته المعاصرة، الدار المصرية اللبنانية، 2012، ط10، دون سنة نشر.
- 48- هارمن أغوينيس، إدارة الأداء، (تر: سامح عبد المطلب عامر)، دار الفكر، الأردن، عمان، 2011.

- 49- هديب حسن و آخرون، الرياضيات العامة دليل المعلم للصف الأول الثاني العلمي، وزارة التربية الأردنية، 1998.
  - 50- واكد نعيمة، مقدمة في الإعلام، تاكسيدي للدراسات و النشر و التوزيع، 2011
- 51- واضح رشيد، المؤسسة في التشريع الجزائري بين النظرية و التطبيق، دار هومة، الجزائر، 2003.

الكتب الأجنبية:

- 1\_david k berlo, the process of communication, NY:holt Rinhart Wintson, 1960.
- \_2\_BUSINESS DICTIONQRY, RITRIEVED,24\2\2017
- \_3\_ françois A R ,maniel d'organisation organisation d'enterprise 2éme edition. Paris 1985.
- 4\_alex muccheilli ,les science de l'information et de la communication ,paris ;édition hachette ,1995 .
- 5\_R brosquest ,**fondenent de performance humain dans l'enterprise** ,paris ,les édition d'organisation ,1989.
- \_6\_lorino philipe ,**méthodes et pratique de la perfarmance** ,paris,édition d'organisation ,1998.
- \_7\_alain fernandez, les **nouveause tableause de bord des décideurs**, editions d'organization, paris, 2000.
- 8\_sylvie saint onge, victor haines et auter : **gestion des perfomance au travail**, bilan des connaissance, (paris, deboek & carcier, 2007)
- 9\_A khamkham, la dynamique du control de gestion 2eme edtion (paris, bordes, 1976)
- \_10\_ david keith and john w ,newstrom ; **Human behavior at work orgnazayional behaior**,8<sup>th</sup> ed (NY:Mc Graw-Hill Book.co 1989.
- \_11\_ berlo dk ,the process of communication :an introduction to theory &practice NY holt-Rinhart and wintson
- \_12\_katz and lazarsfeld :personal influence,the part plyed by : people in the flow of mass communication (Glencoe Illino: the free press :1964.

- 13\_larry barker, **communication**, 3ed Edition (NJ:prentice-hell; INC);1984
- peter hertly, interpersonel communication (london and NY,routledge;1993.
- 14\_ERNEST G BORMAN, NANCY BORMAN:speech communication A basic A proach, 4<sup>th</sup> ed (NY herper and row publisher;1986.

### المذكرات:

- 1-العيفة جمال، **الإتصال الشخصي ودوره في العمل السياسي**، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في علوم الإعلام و الاتصال ،الجزائر ،2006\_2007.
- 2-رقاني بوخطة و نريمان خمقاني، تمويل المؤسسات الصغيرة و المتوسطة، شهادة ليسانس، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2013/2012
- 3-عمامرة جعفر، علاقة الأداء الوظيفي بضغوط العمل لدى العاملين في المنشآت الرياضية، دراسة ميدانية على مستوى المنشآت الرياضية بالوادي، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة محمد حيضر، بسكرة، 2017/2016.
- 4- فؤادة عبد المنعم البكري، **دور الاتصال المباشر في تنمية الوعي الاجتماعي**، دراسة ميدانية للنشاط الاتصالي للجماعات الثقافية و العلمية في مصر، أطروحة دكتوراه، قسم العلاقات العامة و الإعلان، جامعة القاهرة، 2001
- 5- محمد بن عبد العزيز العميرة، علاقة الجودة بالأداء الوظيفي في القطاع الصحي، رسالة ماجستير، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2003.
- 6- مؤمن شرف الدين، دور الإدارة بالعمليات في تحسين الأداء للمؤسسة الاقتصادية، مذكرة نيل شهادة ماحستير، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية، جامعة فرحات عباس، سطيف\_الجزائر، 2012/2001
- 7-وليد وادي النيل و مسعود حجازي، علاقة الاتصال الشخصي بين المراهقين بالمعرفة من الصحف، دراسة مسحية، رسالة ماجستير، قسم الإعلام و ثقافة الطفل، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، 2000.
- 8-رسول مازن، **الأبعاد الاجتماعية و الثقافية و المعلوماتية**، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة بغداد، 2004
- 9-صندوق محمد، الاتصال الشخصي في المؤسسات و دوره في تحسين الأداء، مذكرة ماستر، علم الاجتماع، 2017/2016.

### القواميس:

- 1- ابن منظور جمال الدين، **لسان العرب**، مج الحادي عشر بيروت، دار بيروت للطباعة و النشر، 1956.
  - 2- أحمد زكى بدوي، معجم المصطلحات الاجتماعية، مكتبة لبنان، بيروت، 1992.
  - 3- الشوبكي سمير، المعجم الإداري، ط1، دار أسامة للنشر و التوزيع و دار المشرق، عمان، 2006
    - 4- المنجد في اللغة العربية، ط 2، دار المشرق، بيروت، 2001،.
      - 5- المنجد في اللغة و الإعلام، دار الشرق، بيروت، ط 2002.
    - 6- القاموس العربي الشامل، الأداء، دار الراتب الجامعي، ط 1، بيروت، 1999.
      - 7- المنجد في اللغة العربية، ط 2، دار المشرق، بيروت، 2001،.
        - 8- المنجد في اللغة و الإعلام، دار الشرق، بيروت، ط 2002.
- 9- جبران مسعود، الرائد، معجم ألفبائي في اللغة و الأعلام، ط 3، بيروت دار العلم للملايين مؤسسة ثقافية للتأليف و الترجمة و النشر، 2005
  - 10- فتحى محمد، 766 مصطلح إداري، دار التوزيع و النشر الإسلامية، القاهرة، 2003.
  - 11- عجان عزة، قاموس عربي للتلاميذ و الطلاب، الجزائر، دار هومة للطابعة و النشر و التوزيع، 2003
    - 12- محمود كريم سيد ، معجم الطلاب الوسيط، ط 1، دار الكتب العلمية، بيروت، 2006
- com·almaany ·hppt://www عربي عربي، معجم عربي الجامع، معجم عربي -13 20:21:103/2018،

### الجحلات والمقالات:

- 1- الداوي رضا ، تحليل الأسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، العدد السابع، 2009/ 2010، جامعة الجزائر.
- 2- الشيخ الداودي، تحليل الأسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، العدد السابع، 2010/2009، حامعة الجزائر.
- 3- بهاء زكي محمد، تقويم الشكاوي في مكتب المفتش العام، دراسة وصفية غير منشودة، قسم تقييم الأداء، مكتب المفتش العام، وزارة النفط، 2013.
  - 4- على عبد الأمين، الثقافات الوافدة و أثرها في الثقافة العربية، مقال منشور في مجلة دراسات احتماعية، السنة الأولى، العدد الثاني، بغداد، 1999
- 5- عبد المليك مزهودة، **الأداء بين الكفاءة و الفاعلية مفهوم و تقييم، مج**لة العلوم الإنسانية، العدد الأول، نوفمبر 2001.

6\_ أرشيف شؤون القانونية موضوع المؤسسة

2009 /04/25 ;14 :29http : /www.startimes .com 1 /03/2018 العمومية\_

à19:13

# الملاحق

جامعـة غردايـة



كلية العلوم قسم علوم التسير

استمارة استبيان

أخي الموظف أختي الموظفة تحية طيبة وبعد، .........

في إطار التحضير لمذكرة ماستر تخصص اتصال و علاقات عامة بعنوان: "أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري للمؤسسات العمومية الجزائرية. مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية نموذجا" من وجهة نظر العاملين تم إنجاز هذا الاستبيان كأداة من أدوات جمع البيانات، وللوصول إلى دقة النتائج وتحقيق أهداف البحث، يرجى التعاون معنا من خلال إجابتكم للأسئلة المطروحة، ونحيطكم علما أن المعلومات التي تدلون بها لا تستعمل إلا لغرض البحث العلمي فقط ونتعهد بسرية المعلومات المتوفرة من طرفكم.

<del>شکرا علی تعاونکم</del>

ملاحظة :الرجاء وضع علامة ( X ) أمام الإجابة التي تعكس وجهة نظركم

إشراف الاستاذ:

إعداد الطالبة:

د/طالب احمد نور الدين

. أولاد الطيب رندة

# الموسم الجامعي: 2021/2020

			الشخصية:	البيانات
أنثى		ذکر	لجنس:	1. 1
جامعي		ثانوي	لستوي التعليمي:	.1 .2
		] أذكرها	ت أخرى	شهادا
			لخبرة في العمل:	3.3
أكثر من 10 سنو	سنوات 🗌	من5 إلى 10	سنوات 🔝	اقل من 5،
ولاية غرداية:	الإدارة المحلية ا	بي داخل مديرية	ل: الاتصال الشخم	المحور الأوا
لإدارة المحلية لولاية غرداية:	، داخل مديرية 1	بية بين الموظفين	م المقابلات الشخص	1) تت
نادرا		أحيانا		دائما
مي حسب درجة استعمالها من 1	الشخصي الرس	ملة في الاتصال	تِب الوسائل المست	ر (2
			لى5	ļ
			- الهاتف	
		صية	- المقابلات الشخد	
	(		- المراسلات	
	(		- الاجتماعات	
	•••••	•••••	- أخرى أذكرها	
لمحلية ؟.	، مديرية الإدارة ا	الشخصي داخل	ا هي أنواع الاتصال	3) ما
عمود			أفقي	
<u>.مي</u> ؟. 	ار الاتصال الشخ	ت التي تتم في إط	ا هي طبيعة اللقاءا	4) ما
		عمل	- دراسة شؤون ال	
		اكل العمل	- إيجاد حلول لمش	
	ملهم	اكل العمال في عد	- إيجاد حلول <b>لم</b> ش	
	نصية	اكل العمال الشخ	- إيجاد حلول لمش	
			- رسم إستراتيجيا	
	••••••		- أخرى أذكرها	
لغير الرسمي ؟	صال الشخصي ا	مة فضاءات الاتد	ل خصصت المؤسس	5) ھ

	[ X		نعم
	ثل هذه الفضاءات:	لجواب بنعم فيما تتم	إذا كان ا
احات للجلوس داخل المديرية	س	نادي	مقهي
•	•••••		أخرى
لمصالح الأخرى داخل مديرية الإدارة المحلية لولاية	<b>ع</b> املین من مختلف ا	ل تتم مقابلات بين الـ	6) ھ
		رداية ؟.	غ
أحيانا	غالبا ل		دائما
لتعزيز الاتصال الغير الشخصي الغير الرسمي ؟.	الولاية غرداية برامج	ل تنظم الإدارة المحلية	7) ها
X			نعم
غرداية دورات تكوينية لتعليم مهارات الاتصال	ارة المحلية لولاية	ل تقدم مديرية الإد	8) ھا
		شخصي؟.	ול
<u>\</u>			نعم
يب الاتصال الشخصي في عملك ؟ .	عمال مهارات و أسال	ل تجد صعوبة في اسن 	മ (9
			نعم
	* *	جواب بنعم أين تجد	إذ كان ال
	تعبير السليم	- عدم القدرة على ال	,
	2	- نقص الخبرة المهنيا	
	المهارات	- عدم قابليتك لتلك	
	ن الموظفين	<ul> <li>عدم توفر الثقة بير</li> </ul>	,
		- أخرى أذكرها	·
المحلية لولاية غرداية:	رى في مدوية الادارة	لثاني: واقع الأداء الادا	المحودا
		ي و ع ۱۰۰۰	
يرية الإدارة المحلية لولاية غرداية؟ .	بن تجاه العمل في مد	لا رأيك في أداء الموظفا	۵ (10
	متوسط 🗍		جيد
			ضعیف
	•	4 4.4 8 4	
برية الإدارة المحلية لولاية غرداية ؟.	لم <sub>ب</sub> ي ال <i>شخصي</i> في مد	ا هو تقييمك لادائك ا,	11)ما
متوسط	3		جيد
			ضعیف
مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية ؟.	ة في أداء وظيفتك في	ل تشعر بالراحة المهني	12)ھ
			نعم
a i	<b>-</b> /		

•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••	، أذكر أسباب ذلك:	- في الحالتيز
غرداية نابع من :	إدارة المحلية لولاية	اؤك لوظيفتك في مديرية ا⁄	13) هل أدا
		عورك بأنك جزء من المدير	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		ائك لواجبك المهني	- أد
		ن أجل حصولك على مرتب	- مر
		حصول على ترقيات أخرى	- للـ
		فرى أذكرها	<b>↓</b> 1 -
مديرية الإدارة المحلية لولاية غرداية :	سين الأداء الاداري في	: الاتصال الشخصي و تحس	المحور الثالث:
ك الاداري في مديرية الإدارة المحلية لولاية	صي في تحسين أدائل		<del></del>
		.;	غرداية
	متولا		كبيرة · · · :
			ضعيفة
لعمل داخل الإدارة المحلية لولاية غرداية	فاعلا مع مجموعة ا	ل الشخصي يجعلك أكثرت	15)الاتصال
			?.
	محايا		أوافق
التنمية روح الصداقة بين العاملين في	_	<del>"</del> "	
		الإدارة المحلية لولاية غردا	-
لا أوافق []	محايد		أوافق
لاتصال الشخصي مع الموظفين الآخرين	راقيل في ممارسة 1	جه بعض المشاكل و الع	17)هل توا
		مهامك في العمل ؟.	لإكمال
			نعم
	ا تتمثلا	. كانت تواجهك مشاكل فيم	- إذ
، أهداف المديرية:	الشخصي في تحقيق	ظرك هل يساهم الاتصال	18) في ن
X			نعم
للأداء الاداري في المديرية:	تصال الشخصي علم	هي المكاسب التي حققها الإ	19) ما ه
		امة علاقات جيدة بين العم	- إِق
		ئتساب خبرة في العمل	SI -
		م يحقق لك شيء	- له

1هل هناك مقابلات شخصية تتم وجها لوجه بين الموظفين في مديرية الإدارة المحلية بشكل رسمي أو غير رسمي?

2\_على أي أساس تتم هذه المقابلات ؟ و ما طبيعتها؟

3\_هل هذه المقابلات الشخصية تكون بين الموظفين في مصلحة من مصالح المديرية أم عبر مختلف مصالح المديرية؟

4\_فيما يساعد الاتصال الشخصي لتحسين أدائهم الاداري للموظفين في المديرية؟

5\_ماهي العراقيل التي تحول بين الموظفين و بين تحسين أدائهم الاداري ؟

6\_برأيك كرئيس مصلحة و كموظف في المديرية، ان تنظم دورات تكوينية لتعزيز الاتصال الشخصي بين الموظفين و رؤساء العمل؟

# المقابلة مع السيد يحي إبراهيم رئيس مصلحة الموظفين بولاية غرداية:

1\_توجد مقابلات شخصية تتم وجها لوجه بين الموظفين في مديرية الإدارة المحلية، بحكم علاقات العمل و العلاقات الاجتماعية التي تجمعهم، مما يسهل من عملية التواصل و كذا إتمام المهام الموكلة إليهم.

2\_تتم هذه المقابلات على أساس مناقشة أمور العمل و العمل على تطوير إستراتيجية المؤسسة مستقبلا، و رسم أهداف و خطط جديدة، و أحيانا تكون من أجل حل مشاكل العمال فيما بينهم.

3\_إن أغلب المقابلات الشخصية تتم في مصلحة واحدة بين الزملاء بحكم القرب و لارتباط مهامهم و عملهم بشكل كبير، و كذلك تكون بين المصالح الأخرى للمديرية بشكل قليل إلى نادر نوعا ما، فكل المهام تتم بشكل رسمي و عبر وسائل الاتصال الرسمية كالمراسلات و البرقيات.

4\_يساهم الاتصال الشخصي بشكل فعال في تحسين أداء الموظف و ذلك بإحتكاكه مع الموظفين الآخرين، مما يزيد من فرصة التعلم من الأقدمين في العمل، وكذلك ينمي روح الصداقة و التعاون مما يعود بالإيجاب على المديرية.

5\_إن أحد العراقيل التي تحول بين الموظف و تحسين أدائه هو نقص في قدراته على الاتصال الشخصي بين زملائه، و كذا قلة الخبرة المهنية للموظف، ومن العراقيل أيضا هناك عدم توفر للثقة بين بعض الموظفين، في حين أن الجنس يشكل عائق كبير بينهم.

6\_إن ميزانية المديرية لا تسمح بعمل دورات تكوينية بشكل دوري للموظفين في تعزيزها لقدرات الموظف على الاتصال الشخصي، و كإقتراح بسيط على الموظفين تنظيم اجتماعات غير رسمية أو بشكل رسمي و ذلك من اجل

الأخذ بالآراء و الاقتراحات حول هذه الدورات التكوينية و الأخذ بها بعين الاعتبار، و عدم انتظار المديرية لتنظيم تلكم الدورات التكوينية.

## مقابلة مع السيد أولاد الطيب عبد الحكيم رئيس مصلحة ميزانيات و ممتلكات الولاية:

1\_توجد مقابلات شخصية بين الموظفين و تكون في اغلب الأحيان غير رسمية، و ذلك بمقتضى العمل بينهم، بحيث أن الموظف يقوم باستعمال الهاتف النقال لإتمام عمل أو إمضاء وثيقة معينة.

2\_تتم هذه المقابلات الشخصية بين الموظفين غالبا في مناقشة أمور العمل و في بعض الأحيان تكون هذه اللقاءات لإيجاد حل لمشاكل العمال مع المديرية لأسباب تتعلق بالوثائق و غيرها من أمور الموظفين بالمديرية.

3\_ إن المقابلات الشخصية تكون سهلة و سريعة في إتمام المهامات الموكلة إليهم، فتكون أغلبها بين موظفي المصلحة الواحدة و أحيانا تكون بين المصالح الأخرى و ذلك في المور المستعجلة.

4\_الاتصال الشخصي و كما يعرف بالمقابلات الشخصية بين الموظفين فقد ساهم بشكل كبير في تحسين الأداء الاداري لديهم، و ذلك بطبيعة روح الصداقة و التعاون بينهم و ذلك أيضا لتوفر الثقة.

5\_العراقيل التي تحول بين الموظفين و تحسين أدائهم الاداري هي نقص في مهارة الاتصال الشخصي و قلة الخبرة المهنية لبعض الموظفين الجدد.

6\_رأيي كرئيس اقترحت عليهم تكثيف الدوارت تكوينية و ذلك لتعزيز قدرات و مهارات الاتصال الشخصي الرسمي و الغير الرسمي، و ذلك لنظرتي كموظف بينهم هناك نقص واضح في قدرة الموظف في التواصل مع زميله أو مع رب العمل.

### المقابلة مع شيهاني محفوظ رئيس مصلحة تنشيط المحلى:

1\_إن الموظفين و بطبيعة الحال أشخاص ذوي علاقات اجتماعية تنمي عن روح الصداقة و التعاون فيما بينهم، فينتج عنها مقابلات شخصية غير رسمية.

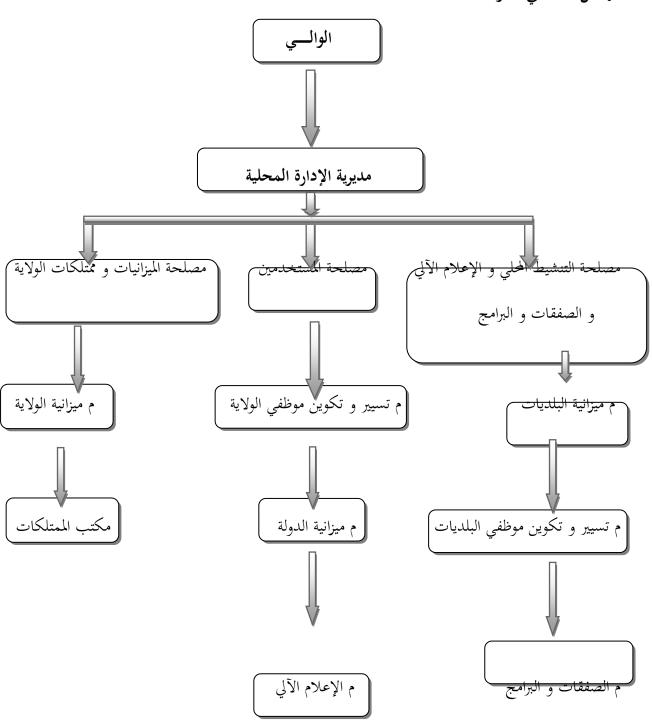
2\_ تكون هذه المقابلات الشخصية في اجتماعات غير رسمية حول مشاكل العمل و نقائص الغير المتوفرة للموظفين كحقوق لهم في مديرية الإدارة المحلية. 3\_كما سبق و قلنا أن الموظفين تجمعهم روح الصداقة بين الموظفين في المصلحة الواحدة و كذا موظفي المصالح الأخرى، فهناك في أغلب الأوقات مقابلات شخصية و عبر الهاتف لإتمام المهام.

4\_يعتبر الاتصال الشخصي و بطريقة ما هو العنصر الأساسي لتحسين أداء الموظف، وطبعا ذلك يتمثل في علاقات المتماعية للموظف مع زملائه في المديرية و بين جميع مصالحها، فتكوين الصداقة و روح التنافس بين الموظفين كتحفيز لروح العمل، و ذلك من أجل تبادل المعلومات لشؤون العمل.

5\_إن العراقيل التي تحول بين الموظفين و تحسين أدائهم هي: عدم وجود حوافز تطبقها المديرية أو تسطير مشاريع الجديدة للموظفين، وكذا إهمال الموظف فتتعامل معه على أنه موظف قوت يومه فقط.

6\_برأيي المحترم ان المديرية تغفل كثيرا عن تكوين هذه الدراسات و الدورات التكوينية لهم، فأغلب الموظفين لديهم نقص في المهارات في الاتصال الشخصي مع زميله الموظف أو مع رب عمله مما يرجع سلبا عن أداءه الإداري في المديرية.

# الهيكل التنظيمي للمؤسسة:



# فهرس الموضوعات

الصفحة	العنوان
	الإهداء
	الشكر و العرفان
5	الملخص
أ_ت	مقدمة
10	إشكالية
33	الفصل الأول: الاتصال الشخصي كنوع من انواع الاتصال
33	المبحث الأول:مفهوم الاتصال (تمهيدي)
33	المطلب الأول:مفهوم و عناصر الاتصال
40	المطلب الثاني:نماذج و أنواع الاتصال
46	المبحث الثاني:ماهية الاتصال الشخصي
46	المطلب الأول:مفهوم و خصائص الاتصال الشخصي
50	المطلب الثاني:أهمية و وسائل الاتصال الشخصي
51	المطلب الثالث:وسائل وأساليب الإتصال الشخصي
55	الفصل الثاني:الأداء المهني و تحسين الأداء في المؤسسات العمومة الجزائرية
56	المبحث الأول:مفهوم الأداء الاداري و تحسين الأداء
56	المطلب الأول:مفهوم و أهمية الأداء الاداري
61	المطلب الثاني:عناصر و محددات الأداء الاداري
67	المطلب الثالث:ماهية تحسين الأداء

71	المبحث الثاني:ماهية المؤسسات العمومية الجزائرية
71	المطلب الأول:مفهوم و خصائص المؤسسة العمومية الحزائرية
74	المطلب الثاني: عناصر و أنواع المؤسسة العمومية الجزائرية
77	الفصل الثالث:الاتصال الشخصي و دوره في تحسن الأداء الاداري في المؤسسات
	العمومية الجزائرية
78	المبحث الأول:الاتصال المؤسساتي ودوره في تحسين الأداء
78	المطلب الأول: مفهوم الاتصال المؤسساتي
79	المطلب الثاني:أنواع الاتصال المؤسساتي و وسائله
84	المبحث الثاني:المقاربات النظرية
84	المطلب الأول:نظرية الإدارة العلمية
86	المطلب الثاني: نظرية التنظيم الإداري
93	الفصل الرابع:أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري للمؤسسات العمومية
	مديرية الإدارة المحلية بولاية غرداية
95	المبحث الأول:التعريف بمديرية الإدارة المحلية لولاية
	غرداية
100	المبحث الثاني:تحليل نتائج الدراسة الميدانية
100	المطلب الأول:أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	البيانات العامة
120	المطلب الثاني أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	الجنس
128	المطلب الثالث: أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير
	المستوى التعليمي
1	

لمطلب الرابع:أهمية الاتصال الشخصي في تحسين الأداء الاداري حسب متغير	137
شهادات الأخرى	
مطلب الخامس: أهمية الاتصال الشخصي على الأداء الاداري لموظفي مديرية الادارة	145
محلية لولاية غرداية حسب متغير الخبرة:	
اتمة	162
ئمة المراجع	164
ملاحقملاحق	172
هرس الأشكال	180
هرس الجداول	181
هرس الموضوعات	186
	1