

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieure et de la Recherche Scientifique
Université de Ghardaïa
Faculté des lettres et des langues
Département de langue française



Mémoire de master
Pour l'obtention du diplôme de
Master de français
Spécialité : Didactique
Présenté par: SOUID Farida

**La carte mentale: un outil de compréhension et de
mémorisation du vocabulaire dans les textes historiques**
cas de la 3^{ème} année secondaire,
lycée M'HAYA Boulannoir à METLILI

Sous la direction de :

Soutenu publiquement devant le jury:

Mme. Dre MAGBAD (MCB)	Université de Ghardaïa	Président
Mme. Dre SIRADJ Safia (MCA)	Université de Ghardaïa	Rapporteur
Mme. Dre GABANI Aicha (MAA)	Université de Ghardaïa	Examinatrice

Année universitaire : 2023/2024

DÉDICACE

Je dédie ce travail de recherche particulièrement.

À ma mère, ma source inépuisable de courage et d'amour,

*À mon mari, qui a contribué amplement à son élaboration par son soutien moral
et sa patience,*

*À mes enfants, ma sœur, mes frères, leurs femmes et leurs enfants ainsi qu'à tous
ceux qui m'ont aimé.*

REMERCIEMENTS

*Je tiens à remercier en premier lieu mon dieu 'Allah' qui m'a
donné la volonté et le courage pour la réalisation de ce travail Je tiens également à
remercier et à exprimer ma profonde gratitude, ma reconnaissance à tous d'avoir
m'encourager et d'aidé à faire ma recherche .*

*Mes remerciements vont également aux membres du jury qui m'ont fait honneur
d'évaluer ce modeste travail*

Président :Dre MAGBAD Amina - et- Examinatrice : Dre GHABANI Aicha

*Je voudrais exprimer ma reconnaissance envers l'ensemble des enseignants au
département de Français de l'Université de Ghardaïa pour leurs enseignements tout au
long de mon cursus universitaire.*

*Je remercie le directeur de lycée MEHAYA BOULANOIR pour leur accueil, ainsi que
leur contribution dans la partie pratique de mon étude.*

Je remercie ma cousine BECHEGAG DJEMAA

À ma très chère famille pour leur soutien, encouragements, amour et confiance.

Merci à tous ceux qui m'ont soutenue de près ou de loin à la réalisation de ce mémoire.

Table de matière

Introduction générale.....	02
Partie théorique	
Chapitre 1 :	
Le texte historique et l'enseignement /Apprentissage du FLE	
Le vocabulaire dans l'enseignement des langues étrangères	
1- Introduction partielle.....	07
2- Le vocabulaire dans l'enseignement des langues étrangères.....	07
3- Le vocabulaire.....	07
3-1-- Le vocabulaire actif.....	08
3-2 Le vocabulaire passif.....	08
3-3 Le vocabulaire spécialisé	09
4- Le vocabulaire à enseigner.....	09
5- Conclusion partielle.....	10
Le texte historique dans l'enseignement Apprentissage du FLE	
1- Introduction partielle.....	13
2- Le texte historique	13
3- Les types des textes historiques.....	14
3-1- Le texte historique objectif.....	14
3-2- Le témoignage historique.....	14
4- Les caractéristiques de texte historique.....	14
4-1 Les personnages historiques	15
4-2 Les évènement historiques	15
4-3 Les dates et les indicateurs de temps	15
4-4 Les lieux	15
4-5 L'ordre chronologique	15
4-6 Les temps de récit	15
5- Objectifs et finalités du texte historique	16
6- Les spécificités du texte historique.....	16
6-1-Fondé sur des faits.....	16
6-2 Objectivité.....	16
6-3 contextualisation.....	16
6-4-Analyse critique.....	16
6-5 Rigueur méthodologique.....	16
6-6 Chronologie.....	16

7 Techniques de l'enseignement/apprentissage du texte historique.....	16
7-1-lecteur analytique.....	16
7-2-Contextualisation.....	17
7-3-Comparaison.....	17
7-4- Débat et discussion.....	17
7-5-Reconstitution scientifique.....	17
7-6-Analyse critique.....	17
8- Les approches pédagogiques dans les manuels scolaire.....	17
8-1-Contextualisation.....	17
8-2- Analytique les sources.....	17
8-3-Mises en situation.....	17
8-4-Approche interdisciplinaire.....	18
8-5-Réflexion critique.....	18
9-Conclusion partielle.....	18

Chapitre 2 :

La carte mentale et l'Enseignement / Apprentissage du FLE

1- Introduction partielle.....	20
2- Qu' est-ce que la carte mentale ?	20
3-Les caractéristiques d'une carte mentale dans l'enseignement.....	21
3-1- Configuration visuelle et organisation.....	21
3-2- flexibilité :	21
3-3- stimuler la créativité	22
3-4-Faciliter la révision et la mémorisation.....	22
4-Fonctionnement d'une carte mentale	22
5-La structure d'une carte mentale.....	23
5-1. Choisir le sujet central (le noyau)	23
5-2. Ajouter les idées principales (branches principales)	23
5-3. Développer les sous-branches (branches secondaires)	23
5-4. Utiliser des codes couleurs et des images.....	24
5-5. Organiser visuellement la carte.....	24
5-6. Réviser et affiner.....	24
5-7. Utiliser la carte mentale.....	24
5-8.La carte mentale est un outil dynamique.....	24
6-Outils pour créer une carte mentale.....	24
6-1 Papier et crayon.....	24
6-2 Logiciels de cartographie mentale.....	24
7- Objectifs des cartes mentales.....	24
8- Les éléments constitutifs de la carte mentale.....	25
8-1 L'image.....	25

8-2 Les mots clés.....	26
8-3 Le dessin.....	26
8-4 Les couleurs.....	26
8-5 Le symbole	27
9- Les avantages de la carte mentale.....	27
10- Les limites de la carte mentale.....	27
11-L'intégration de la carte mentale en classe du FLE.....	28
11-1 La carte mentale comme outil de compréhension.....	28
11-2 La carte mentale comme outil de mémorisation.....	28
11-3 La carte mentale comme outil de motivation.....	29
12- Conclusion partielle.....	29
Partie Pratique	
1- Un aperçu de la partie pratique.....	31
2- Objectif.....	32
3- Le temps de l'enquête.....	32
4- Échantillon : présentation de la classe.....	32
5- Le questionnaire.....	33
5-1 Questionnaire destiné aux enseignants.....	33
5-2 Questionnaire adressé aux apprenants.....	40
6- Expérimentation	48
6-1 Présentation.....	48
6-2 Outils d'enquête	49
7- Présentation du pré-test	49
8- L'analyse des collectes des données du pré-test	49
9- Posttest.....	51
10- Analyse et commentaire des résultats du posttest	52
11- Comparaison entre pré-test et posttest.....	53
12- Interprétation.....	54
13- Conclusion partielle.....	56
Conclusion générale.....	58
Références bibliographique.....	61
Annexes.....	65

Introduction générale

Introduction générale

Introduction générale

Le vocabulaire représente la base de la communication dans l'usage linguistique, et cela se reflète dans la maîtrise linguistique, qui est considérée comme l'un des fondements de la maîtrise d'une langue étrangère. Il existe un intérêt croissant parmi les apprenants en langue verbale et écrite via de multiples usages linguistiques. Le linguiste Wilkins 1972 estime que l'importance du vocabulaire découle de sa fonction fondamentale : même si nous pouvons transmettre certaines significations en l'absence de règles grammaticales, nous ne pouvons pas communiquer en l'absence de mots. Dans ce contexte, les apprenants de langues étrangères souhaitent connaître autant de vocabulaire que possible, car c'est un facteur important pour comprendre la langue et démontrer leurs aptitudes et compétences linguistiques. Compte tenu de l'importance du sujet, les apprenants de langues étrangères recherchent des solutions et des méthodes appropriées pour acquérir le vocabulaire linguistique et l'utiliser selon son contexte approprié. Par conséquent, les chercheurs et les enseignants font des efforts et des recherches pour trouver des méthodes et des stratégies pour faciliter la mémorisation, développer la compréhension et améliorer la créativité des apprenants, en particulier des étudiants en phase de l'orientation et de transition. L'une de ces stratégies éducatives est la stratégie de la carte mentale, qui occupe une place importante dans les stratégies d'enseignement/apprentissage. Il présente de nombreux avantages, dont le plus important est la facilité, la rapidité de sa conception et son grand rôle dans le soutien de rappel, ainsi que dans l'organisation et la disposition des idées et des informations selon des normes déterminées par l'apprenant.

De plus, la carte mentale contient un aspect de suspense et attire l'attention des apprenants, ce qui est important dans le processus éducatif. L'importance de la carte mentale est qu'elle contient des stratégies d'apprentissage actives et soutient le côté créatif des apprenants. Elle les aide également à établir des connexions cognitives et à passer des idées principales aux idées secondaires de manière harmonieuse, tout en maintenant l'organisation des idées en clarifiant les

Introduction générale

liens entre elles, facilitant le processus de mémorisation et collectant les informations. Le but de l'étude s'inspire de la réalité. Compte tenu du faible niveau des étudiants en langue française, confirmé par les résultats trimestriels et les examens finaux, nous exploitons la technique de la carte mentale à des fins didactique-pédagogiques pour élever le niveau des élèves et constater l'effet de son utilisation sur le développement de la compréhension et de la pensée créative, en plus de la facilité de mémorisation du vocabulaire chez les apprenants de troisième année du secondaire scientifique en FLE et en le comparant avec la méthode traditionnelle. De ce point de vue, nous abordons la problématique suivante : Dans quelle mesure l'utilisation de la carte mentale en FLE peut-elle améliorer la compréhension du lexique dans les textes historiques pour les apprenants en 3ème année secondaire scientifique ? De plus, nous nous interrogeons sur l'efficacité de la carte mentale pour faciliter la mémorisation du vocabulaire dans les textes historiques pour les élèves de 3ème année secondaire scientifique du lycée M'HAYA Boulanouar à METLILI. À partir de cette Problématique, nous proposons les hypothèses suivantes :

1-L'utilisation de la carte mentale faciliterait la tâche de l'enseignant, améliorerait la compréhension et favoriserait la mémorisation du lexique chez les apprenants.

2-Elle est un outil pédagogique qui aiderait les apprenants à faire des relations entre leurs connaissances et les amènerait à la motivation et à l'autonomie

3-L'exploitation de la carte mentale encouragerait les apprenants à acquérir et apprendre des compétences créatives.

Notre recherche contient deux parties :

La première partie (approche théorique et conceptuelle) est composée de deux chapitres : Le premier chapitre est intitulé :

«Le texte historique et l'enseignement/apprentissage du FLE ».

Premièrement, nous allons définir le vocabulaire qui est l'unité de base de notre recherche et sa situation dans l'enseignement/apprentissage du FLE , puis nous présentons « Le texte historique et l'enseignement/apprentissage du FLE » : Une

Introduction générale

présentation du texte historique, sa définition, ses caractéristiques, ses types et sa place dans l'enseignement/apprentissage du FLE.

Le deuxième chapitre s'intitulait : « La carte mentale : un outil pédagogique ». Il présente principalement la définition de la carte mentale, sa réalisation, ses caractéristiques, ses composants... etc.

Dans le troisième chapitre : « Le vocabulaire du texte historique et la carte mentale en classe du FLE »: C'est la partie pratique. Nous allons présenter nos échantillons et notre terrain d'étude. Au sein de l'expérimentation, nous décrirons la comparaison entre deux méthodes (classique Vs l'utilisation de la carte mentale) en exploitant le compte rendu (considéré comme un exercice de base aux examens, sa note est de six points) comme un testeur pour évaluer la compréhension et la mémorisation du vocabulaire de texte historique chez nos échantillons (les apprenants de 3AS secondaire) où ils rencontrent des difficultés. En même temps, nous prendrons en charge les résultats obtenus par notre observation et, enfin, nous allons analyser et interpréter les résultats de notre expérimentation.

La conclusion générale de notre recherche résumera les résultats obtenus dans cette étude.

Chapitre 1

Le texte historique et l'enseignement /Apprentissage du FLE

Le vocabulaire dans l'enseignement des langues étrangères

1- Introduction partielle

L'acquisition du vocabulaire du texte historique chez les apprenants de 3ème année secondaire dans toutes les filières est essentielle pour plusieurs raisons. Premièrement, cela leur permet de lire et de comprendre les documents historiques avec plus de facilité, ce qui est crucial pour leur réussite académique. Deuxièmement, cela les aide à développer des compétences en analyse critique et en interprétation, car le vocabulaire spécifique peut contenir des nuances et des connotations importantes pour comprendre le contexte historique.

2- Le vocabulaire dans l'enseignement des langues étrangères

Le vocabulaire est un terme fondamental dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères. Il aide les apprenants de faire des exercices proposés. Il occupe une place prépondérante dans l'enseignement du français. Selon GALISSON, « *il est évident que le vocabulaire est d'une importance primordiale pour l'apprentissage d'une langue étrangère* ». Cela veut dire que le vocabulaire est essentiel dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères pour être capable d'exprimer les idées.

D'après LEON.R. (2008, p122) « *le vocabulaire est aussi important que la grammaire et l'orthographe, il faut inverser les tendances et mettre le vocabulaire au premier plan* ». Cela veut dire que le vocabulaire est un élément très important dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères pour bien écrire, bien lire et bien communiquer.

3- Le vocabulaire

Le vocabulaire désigne l'ensemble des mots utilisés dans une langue.

D'après TEEVILLE Marie-Claude « *Apprendre une langue, c'est essentiellement apprendre le vocabulaire de cette langue* ».

Selon J.-P. Cuq, dans son dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde (2003 : 246), « *dans l'usage courant, le terme vocabulaire désigne l'ensemble des mots d'une langue...* »

Selon le dictionnaire le petit Larousse 2010 « *le vocabulaire est un ensemble des mots d'une langue* ».

Selon le Dictionnaire du français usuel, « *le vocabulaire est l'ensemble des mots connus et utilisés par un être humain* ». Cela veut dire que le vocabulaire est un ensemble des mots détenus par une personne.

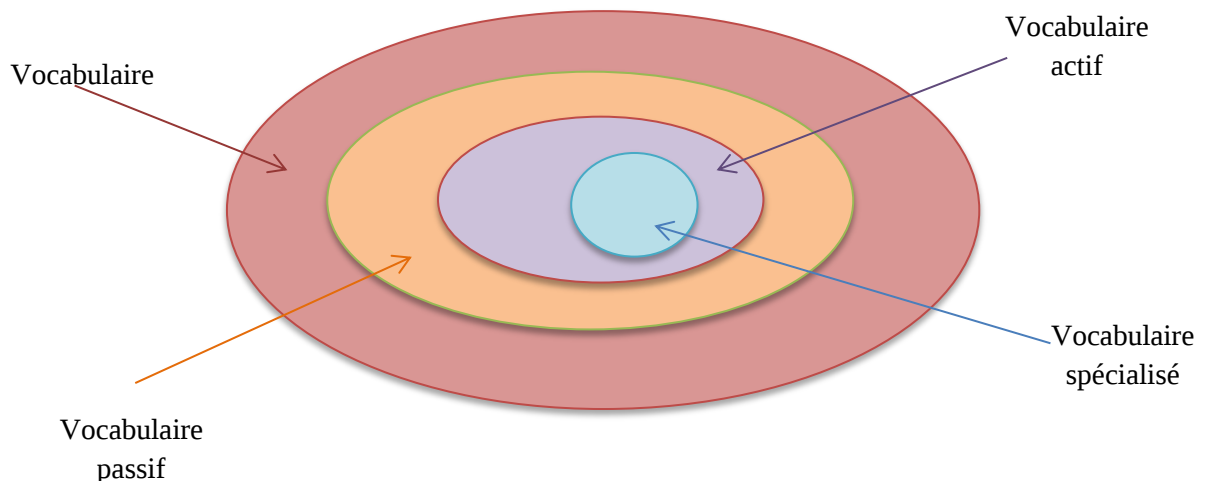
Il y a trois types de vocabulaire : vocabulaire actif, vocabulaire passif et vocabulaire spécifique.

3-1--Le vocabulaire actif

Selon BAZIN Jean-Michel, (2008, p 53) le vocabulaire actif « *désigne l'ensemble des mots que vous utilisez régulièrement pour communiquer par l'écrit ou par l'oral* ». Cela veut dire que le vocabulaire actif fait référence aux mots qu'une personne est capable d'utiliser de manière efficace lorsqu'elle parle ou écrit dans une langue donnée.

3-2 Le vocabulaire passif

Même auteur (2008, p 53), le vocabulaire passif « *désigne l'ensemble des mots dont vous connaissez le sens et que vous êtes capable de comprendre dans un texte ou lorsque quelqu'un vous parle, mais que vous n'employez pas vous-même* ». Cela veut dire que le vocabulaire passif, c'est l'ensemble des mots connus par le locuteur sans pouvoir les utiliser.



**Figure 1 : la différence entre trois types du vocabulaire :
vocabulaire actif, vocabulaire passif et vocabulaire spécialisé**

3-3 Le vocabulaire spécialisé

C'est un vocabulaire que l'individu emploie dans un milieu socioprofessionnel déterminé.

4- Le vocabulaire à enseigner

Le vocabulaire que l'enseignant fournit aux apprenants doit être en accord avec leurs besoins et être adapté à ses objectifs en classe, qu'il soit concret ou abstrait, mais adapté à leur niveau. Donc l'objectif est d'enseigner aux apprenants des mots pour désigner de nouveaux concepts pour enrichir le bagage linguistique, car l'acquisition de ce vocabulaire et son utilisation dans les diverses situations de communication reste la principale préoccupation de l'enseignement primaire. En outre, le lexique représente la base essentielle et constitue le noyau fondamental vers l'apprentissage d'une langue.

Donc, il est essentiel que l'enseignant éclaire le sens des mots connus et courants afin de leur enseigner de nouvelles significations, ce qui leur permet d'enrichir leur bagage linguistique, social, culturel... etc.

D'après Martin .J.-C

Le mot est le support de l'idée et sans mot, point d'idée. Plus on connaît de mots, plus on peut émettre d'idées . Connaître une langue, c'est avoir à sa disposition un très grand nombre de possibilités de dire la même chose , c'est aussi interpréter le monde avec de plus en plus de précision en sachant choisir le terme juste. (2013, p 145)

Cela veut dire que l'apprentissage du vocabulaire aux apprenants est un élément essentiel et nécessaire dans l'enseignement/apprentissage d'une langue : il leur permet de comprendre et mémoriser ce qui est acquis en permettant d'exprimer leurs pensées de manière claire et capable de communiquer.

Tableau 1: Un résumé du vocabulaire dans des différentes méthodes.

La méthode	L'apprentissage du vocabulaire
Grammaire Traditionnelle	Des listes de vocabulaire par sujet que l'apprenant doit mémoriser .
Direct	Un vocabulaire spécifique , utilisation des paraphrases, des synonymes , de la langue de corporel , la langue maternelle est exclue .
Audio-orale	Mémoriser des phrases entières par imitation .
Audio-visuelle	Mémoriser des phrases, réutiliser les phrases dans des différentes contextes .
Approche communicative	En étant actif et en général des schémas, il est possible de se souvenir des nouveaux éléments de vocabulaire utilisés à partir des contextes authentique .

M . HAYET, Rôle de l'apprentissage du vocabulaire actif dans le développement de la compétence de compréhension en lecture
Cas des apprenants de 3^{ème} A.M CEM ZAGHEZ DJALLOUL- BISKRA
2020-2021

5-Conclusion partielle

L'acquisition de vocabulaire est un processus essentiel dans l'apprentissage d'une langue, qu'elle soit maternelle ou étrangère.

La capacité à enrichir le vocabulaire influence directement la compétence communicative d'un apprenant, son accès aux connaissances, ainsi que son intégration sociale et professionnelle.

En conclusion, diversifier les méthodes d'acquisition et de révision des mots est crucial. Cela inclut la lecture régulière, les interactions verbales, l'utilisation de supports multimédias et les outils didactiques.

L'engagement actif dans des contextes variés permet non seulement de mémoriser les mots, mais aussi de comprendre leurs usages dans différents contextes, ce qui est indispensable pour une maîtrise effective de la langue.

L'éducation et l'apprentissage tout au long de la vie devraient donc accorder une importance particulière à l'enrichissement du vocabulaire, adaptant les

techniques et les ressources aux besoins et aux capacités évolutives de chaque apprenant pour optimiser leur parcours linguistique. Apprendre une langue, c'est essentiellement apprendre le vocabulaire d'une langue. Pour efficacement enseigner le vocabulaire des textes historiques, il est essentiel d'adopter des stratégies diversifiées.

Cela inclut la contextualisation des termes dans leur époque et situation historique, l'utilisation de ressources multimédias pour visualiser les concepts, et la promotion de discussions critiques qui encouragent les apprenants à utiliser activement le vocabulaire en question. Il est également bénéfique d'incorporer des méthodes d'enseignement interactives, comme les jeux de rôle ou les débats, pour rendre l'apprentissage plus vivant et mémorable.

L'enseignant doit veiller à ce que les apprenants comprennent non seulement la signification des mots, mais aussi leur importance dans le tissu plus large des récits historiques. Cela aide à développer une pensée critique et une meilleure compréhension globale de l'Histoire. De plus, renforcer l'exposition aux textes historiques authentiques et variés peut enrichir le vocabulaire des apprenants et affiner leur capacité à interpréter diverses sources historiques.

Le texte historique dans l'enseignement/Apprentissage du FLE

1- Introduction partielle

En classe de FLE, différents types de discours existent : poétique, narratif, explicatif, descriptif, argumentatif... Ils se différencient par leurs objectifs, leur sens, leur contenu et leurs objectifs. Le texte historique narratif est l'unité

textuelle qui a joué un rôle essentiel dans les programmes scolaires de français en Algérie, en particulier au niveau du cycle secondaire (classe de terminale).

Dans le cadre du programme de français pour les élèves de troisième année secondaire, en intégrant des textes historiques dans le programme de français, les enseignants fournissent non seulement une plateforme pour améliorer les compétences linguistiques, mais aussi pour approfondir la compréhension historique et culturelle des élèves. Cette approche holistique enrichit leur apprentissage et leur préparation pour les études supérieures et la citoyenneté globale.

2 - Le texte historique

Le récit historique consiste en une narration d'événements historiques authentiques.

C'est une écriture explicite où l'historien s'appuie soit sur des archives d'histoire, soit sur des témoignages de personnes ayant vécu l'histoire en question, selon une chronologie orientée dans la narration des faits racontés : L'historien raconte un peu plus que des histoires et se réfère à toutes sortes de récits, récits sources et récits qu'il rédige à des fins explicatives [...]. Les récits sont jugés utiles en créant du continu entre les faits grâce à une mise en ordre chronologique orientée vers une fin (VEZIER 2014 : 2). Cela veut dire que l'historien écrit un peu plus qu'un récit et fait référence à toutes sortes de récits, récits de sources et récits qu'il rédige à des fins explicatives [...].

On considère que les récits sont bénéfiques en créant une continuité entre les faits grâce à une chronologie orientée vers une fin. Autrement dit, le récit historique expose à son auteur la possibilité de retracer des événements qui se sont déroulés à une date ou à une époque donnée.

Le lecteur peut revoir le déroulement de son histoire antérieure. Il s'oriente vers la réalité, sans faire appel à la fiction. Il s'agit du résultat d'une réflexion théorique fondée sur la lecture et l'analyse historique, archivistique et du témoignage. Dans un document historique, les dates, les lieux, les faits et les noms propres fournissent des informations sûres identifiables avec certitude.

Dans ce contexte, sur la base des opinions et des perspectives des cinq enseignants que nous avons interrogés (dont l'expérience pédagogique se situe entre 25 et 3 ans) sur le texte historique du troisième année secondaire et appuyées par le manuel scolaire, nous avons collecté des informations relatives au texte historique et présenté ces informations sous forme d'éléments qui serviront à produire le rapport écrit (compte rendu) et également à soutenir notre recherche.

3 - Les types des textes historiques

Le récit historique narratif est une forme spécifique de narration qui permet de vivre et de revivre les événements passés, tout en développant une culture historique.

Le texte d'histoire se compose de deux types :

3-1- Le texte historique Objectif : l'auteur de ce texte est généralement absent (on ne trouve pas ni l'opinion ni les pronoms personnels 'je' et 'nous').

3-2- Le témoignage historique : dans cette situation, le texte est rédigé par un témoin d'un événement historique, relatant les faits vécus et exprimant également ses émotions et sa réaction à travers son expérience et son témoignage. Ainsi, le discours devient subjectif. Le pronom « je » est clairement exprimé dans le texte ; de plus, le narrateur a la possibilité d'exprimer son point de vue et sa position.

4 - Les caractéristiques de texte historique

Le texte historique, comme tout autre type de texte, possède ses propres caractéristiques, telles que nous allons les décrire ci-dessous :

On doit poser ces interrogations : Qui ? Quoi ? Quelle est la raison ? Où ? Quand ? Et comment, pour repérer et saisir pleinement les diverses caractéristiques du texte historique, car ces questions ont pour objectif d'explicitier le contenu du texte.

4-1 Les personnages historiques : Ce sont les personnages impliqués dans le récit.

4-2 Les événements historiques : ils constituent le fondement de chaque texte historique, ils doivent fournir toutes les informations et les détails.

4-3 Les dates et les indicateurs de temps : Il s'agit de symboles articulatoires et temporels, des adverbes qui indiquent la date de chaque événement.

4-4 Les lieux : Les lieux où se déroulent les événements du texte.

4-5 L'ordre chronologique : Il est essentiel d'organiser les actions de manière logique et chronologique.

4-6 Les temps de récit : Quatre temps verbaux sont présents dans un récit : le passé simple est le temps de base, le passé composé est utilisé pour raconter, l'imparfait est utilisé pour décrire, le présent est utilisé pour raconter et énoncer, ce qui permet de mettre à jour les événements et de les faire vivre.

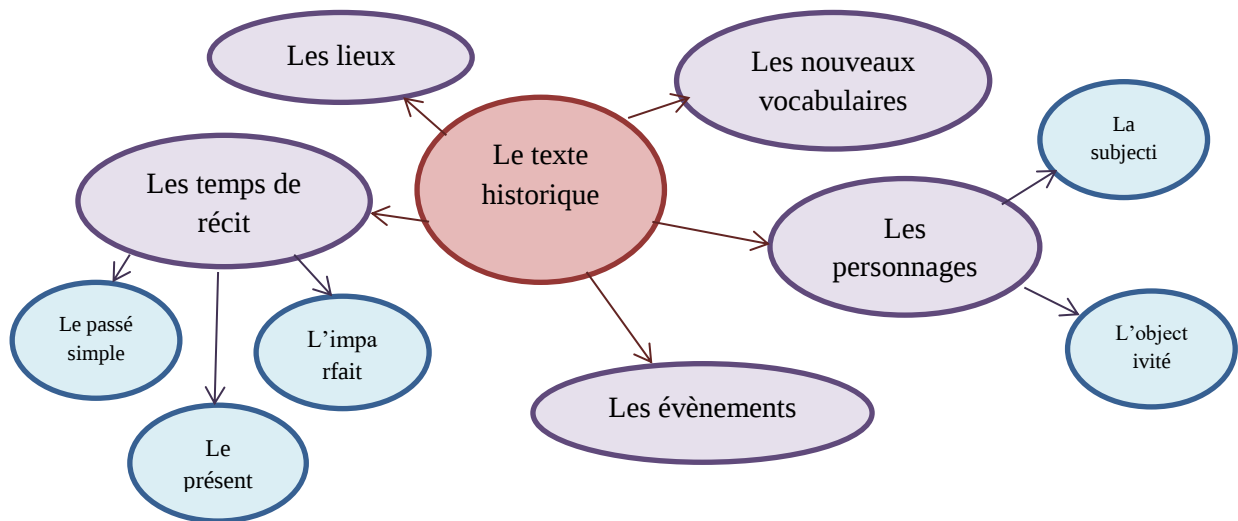


Figure 2 : caractéristique du texte historique

5 - Objectifs et finalités du texte historique : ils peuvent servir à informer sur des événements passés, à expliquer des contextes historiques, à analyser des causes et des conséquences, à interpréter des actions et décisions prises par des personnes influentes, à transmettre des valeurs et des leçons du passé, et à aider à construire une identité collective. Ces textes contribuent donc à la préservation et à la transmission de la mémoire historique.

6 - Les spécificités du texte historique

Le texte historique se distingue par plusieurs spécificités :

6-1-Fondé sur des faits : un texte historique est basé sur des événements passés, des documents d'archives, des témoignages ou d'autres sources vérifiables et fiables.

6-2 Objectivité : il doit s'efforcer d'être objectif et impartial, en évitant les jugements de valeur ou les opinions personnelles non étayées.

6-3 Contextualisation : un texte historique situe les événements dans leur texte temporel, géographique et culturel pour une meilleure compréhension.

6-4-Analyse critique : il inclut une analyse critique des sources et des interprétations historiques existantes, en examinant les différents points de vue.

6-5 Rigueur méthodologique : Les histoires suivent les méthodes de recherche rigoureuses pour garantir la fiabilité et la précision des informations présentées dans le texte.

6-6 Chronologie : un texte historique organise les événements de manière chronologique pour refléter l'enchaînement des faits historiques. Ces éléments contribuent à la qualité et à la crédibilité d'un texte historique.

7 Techniques de l'enseignement/apprentissage du texte historique

Il existe plusieurs techniques pour enseigner et apprendre les textes historiques :

7-1-lecteur analytique : examiner attentivement le texte pour comprendre son contenu, sa structure et ses implications historiques.

7-2-Contextualisation : situer le texte dans son contexte historique, social et culturel pour comprendre pleinement le sens.

7-3-Comparaison : mettre en relation dans les récits et les interprétations.

7-4- Débat et discussion : encouragez les apprenants à discuter du texte, à poser des questions et à exprimer leurs propres opinions sur son contenu et sa signification.

7-5- Reconstitution scientifique : utiliser le texte comme point de départ pour recréer des scènes historiques ou pour écrire des récits fictifs basés sur des événements réels.

7-6Analyse critique : évaluer la fiabilité et la crédibilité du texte en examinant les sources, les biais potentiels et les perspectives des auteurs. En combinant ces techniques, les enseignants peuvent aider les apprenants à développer une compréhension profonde des textes historiques et à acquérir des compétences critiques en matière de pensée historique.

8 - Les approches pédagogiques dans les manuels scolaires peuvent varier en fonction des objectifs éducatifs spécifiques de chaque pays et du programme d'études en vigueur. Le manuel de 3^{ème} année secondaire adopte une approche multidimensionnelle pour enseigner le texte historique aux élèves. Cela inclut :

8 -1- Contextualisation : le manuel fournit des informations contextuelles sur les événements historiques abordés dans les textes, aidant ainsi les élèves à comprendre le cadre temporel, géographique et culturel dans lequel ces événements se sont déroulés.

8-2- Analytique des sources : les apprenants peuvent être encouragés à analyser de manière critique les sources historiques présentées dans les manuels, en évaluant leur fiabilité, leur biais potentiel et leur pertinence pour la compréhension globale de l'histoire.

8-3-Mises en situation : le manuel propose des activités pratiques telles que des reconstitutions historiques, des débats simulés ou des travaux de groupes pour aider les élèves à mieux comprendre les textes historiques et à les relier à leur propre réalité.

8-4-Approche interdisciplinaire : le manuel adopte une approche interdisciplinaire en mettant en relation les textes historiques avec d'autres disciplines telles que la littérature, la géographie, les sciences sociales... etc, pour offrir une vision plus holistique de l'histoire.

8-5-Réflexion critique : les apprenants sont encouragés à réfléchir de manière critique sur les implications historiques des textes étudiés, en examinant les différents points de vue et en formulant leurs propres opinions informées. Ces approches visent à fournir aux élèves une compréhension approfondie du texte historique, tout en développant leurs compétences analytiques, leur esprit critique

et leur capacité à contextualiser les événements historiques dans un cadre plus large.

9-Conclusion partielle

En conclusion, l'objectif de l'enseignement/apprentissage du récit historique aux apprenants algériens de la 3^{ème} année secondaire est d'améliorer la compréhension de l'histoire, de favoriser l'identité nationale, de renforcer la solidarité et de sensibiliser aux enjeux. Les questions sociopolitiques et la promotion de la paix et de la réconciliation. Le récit historique joue un rôle essentiel dans la compréhension des événements passés et dans l'apprentissage de leçons essentielles pour le présent et l'avenir.

En utilisant l'histoire, les étudiants en français langue étrangère peuvent approfondir leur compréhension des contextes sociaux, culturels et politiques dans lesquels ils évoluent, tout en améliorant leur maîtrise de la langue française. Ainsi, l'apprentissage du récit historique joue un rôle crucial dans l'éducation et la formation citoyenne des apprenants algériens.

CHAPITRE 2

La carte mentale et l'Enseignement / Apprentissage du FLE

1- Introduction partielle

La carte mentale, également connue sous le nom de carte heuristique ou Mind-Mapping, est un outil visuel qui permet de représenter les idées, les concepts, les mots ou les tâches liées autour d'un sujet central. Inventée par Tony BUZAN dans les années 1970, cette méthode s'appuie sur la structure arborescente pour organiser et visualiser l'information de manière intuitive et créative.

Utilisée dans de nombreux domaines tels que l'éducation, le management, la planification personnelle ou encore le brainstorming, la carte mentale facilite la compréhension, la mémorisation, l'apprentissage et la créativité. Elle exploite la capacité naturelle du cerveau à associer des idées et des concepts par des liens visuels et structurés, rendant l'information plus accessible et plus facile à comprendre.

2- Qu'est-ce que la carte mentale ?

Tony BUZAN est un psychologue britannique ayant développé la méthode de la carte mentale pour favoriser la compréhension et la mémorisation.

« Un mind-map est un outil graphique de réflexion qui permet de stocker, d'organiser, de hiérarchiser et de retrouver des informations grâce à des images reliées entre elles. » BUZAN (2011 : 125) La carte mentale est un outil visuel utilisé dans l'enseignement graphiquement pour organiser et représenter des informations, des idées, des tâches, des mots, des concepts qui sont liés entre eux autour d'un sujet central ou d'un thème principal qui permet d'organiser des idées grâce à des images.

Selon D. Renard, la carte mentale ou heuristique est une représentation imagée du fonctionnement mental et de la pensée. Elle permet de présenter, de visualiser le cheminement de la pensée, son organisation, en même temps que sa mise en œuvre pour une meilleure compréhension et appropriation de celle-ci.

La carte mentale est un outil d'usage personnel ou collectif, pour tous les domaines. À l'école, il s'agit d'une technique d'apprentissage utile pour retenir un afflux d'informations. Il permet aux enseignants et aux apprenants de capter les notes et les résumés et d'élaborer des cours.

Selon Tony BUZAN : « *Les cartes mentales sont des schémas arborescents, comportant un centre, dont portent différentes branches accompagnées de plusieurs mots-clés.* » Il ajoute que « *le mind-mapping réunit l'ensemble des facultés corticales – mot, image, nombre, logique, rythme, couleur et conscience spatiale – en une seule et même technique d'une efficacité exceptionnelle* ». Cela veut dire que les cartes mentales sont des schémas arborescents qui présentent un centre et dont les branches portent différents mots-clés. Selon lui, « *le mind-mapping combine toutes les capacités du cerveau – mots, images, nombres, logique, rythme, couleurs et conscience spatiale – en une seule et même méthode d'une efficacité remarquable* ».

Actuellement, la pédagogie et la didactique considèrent la carte mentale autant. Qu'un « *outil mental holistique visuel et graphique qui peut s'appliquer à toutes les fonctions cognitives, en particulier la mémoire, la créativité, l'apprentissage et toutes les formes de pensée.* » C'est en quelque sorte « *le couteau suisse de cerveau* ». (BUZAN.2017.p31). Cela veut dire : L'instrument visuel est un graphique mental complet qui peut être utilisé pour toutes les fonctions cognitives, notamment la mémoire, la créativité, l'apprentissage et toutes les formes de pensée. Il s'agit d'une sorte de « *couteau suisse de cerveau* ».

3-Les caractéristiques d'une carte mentale

Dans notre recherche, nous nous concentrons sur les caractéristiques des cartes mentales dans le domaine de l'enseignement, qui sont les suivantes :

3-1 Configuration visuelle et organisation

Les cartes mentales aident à organiser visuellement les informations à travers des diagrammes, des images, des symboles et des couleurs, ce qui aide les apprenants à décoder les informations et à clarifier la relation entre les concepts.

3-2- Flexibilité

Les cartes mentales visent à représenter les informations de manière non linéaire. Il aide les apprenants à créer des liens entre les concepts, leur permettant ainsi d'organiser leurs pensées de manière flexible.

3-3- Stimuler la créativité

Les cartes mentales fonctionnent comme les deux hémisphères du cerveau. Elles stimulent les élèves à réfléchir et à créer en attirant leur attention à travers des images, des couleurs et des graphiques, leur permettant de générer leurs propres idées.

3-4- Faciliter la révision et la mémorisation

Les cartes mentales sont un moyen efficace d'organiser les informations. Ceci est réalisé grâce à la flexibilité, à la motivation et à la créativité, qui facilitent la révision des concepts, leur mémorisation et leur rappel en cas de besoin, et tout cela conduit à l'autonomie.

4-Fonctionnement d'une carte mentale

Akon et PAILLEAU affirment que :

Dans l'apprentissage, le travail conjoint des deux hémisphères permet de mobiliser la compréhension et la réalisation. C'est pourquoi le Mind Mapping présente de très nombreux bénéfices sur les cinq gestes d'apprentissage et améliore de fait considérablement les qualités d'attention, de réflexion, de compréhension, de mémorisation et d'imagination.

(Akon et Pailleau, 2013, P.140)

La carte mentale utilise le fonctionnement naturel de notre esprit. Elle utilise en effet en même temps les fonctions de nos deux hémisphères. Elle offre à la fois une perspective globale du sujet (hémisphère droit) et sa perspective approfondie (hémisphère gauche). La carte mentale utilise principalement des mots-clés liés à des images ou des formes (hémisphère gauche). En résumé, l'utilisation de la carte mentale stimule simultanément les deux hémisphères de notre cerveau, ce qui facilite la réflexion, l'imagination, la compréhension et la mémorisation de l'information. On se souvient davantage de ce que l'on entend lorsqu'on l'écrit ou la dessine.

Ces bénéfices enrichissent et améliorent les compétences cognitives telles que l'apprentissage, la réalisation, la mémorisation, la créativité, l'analyse et le raisonnement qui sont perçus comme des atouts qui caractérisent uniquement la carte mentale.

5-La structure d'une carte mentale

Une carte mentale est infinie, elle peut être étendue à l'infini. Dans un contexte pédagogique, les apprenants exigent une personnalisation. Ils seront toujours incités à personnaliser leurs cartes en les illustrant avec des mots, des concepts, des couleurs, des images, afin de garder en mémoire le sujet de cette carte. Il est important de reconnaître que la création d'une carte mentale débute par la création d'un noyau au centre de la feuille, qui représente le thème à explorer. De ce noyau central, les branches se dérivent pour présenter des idées principales ou facultatives.

La réalisation d'une carte mentale part d'une idée centrale représentée (manuellement ou à l'aide d'un logiciel) au centre d'un support (papier ou écran). Ce point de départ génère des associations d'idées qui viennent se greffer. Autour du centre en une structure radiante, elle-même se subdivisant en autant de branches que de nouvelles idées.

(Kremer et VERSTRAETE, 2014, p. 72).

Pour réaliser une carte mentale, il faut suivre ces étapes :

5-1. Choisir le sujet central (le noyau)

- Déterminer le thème principal de la carte mentale. Ce sujet sera placé au centre de la carte.
- Écrire le sujet en quelques mots ou dessiner une image qui le représente au centre d'une feuille de papier ou d'un document numérique.

5-2. Ajouter les idées principales (branches principales)

- Réfléchir aux principales sous-catégories ou idées liées au sujet central.
- Tracer des branches partant du centre vers l'extérieur pour chaque idée principale.
- Étiqueter chaque branche avec un mot-clé ou une courte phrase qui résume l'idée.

5-3. Développer les sous-branches (branches secondaires)

- Pour chaque idée principale, penser à des détails, des exemples, des faits, ou à d'autres idées secondaires qui sont liées.
- Tracer des branches secondaires sortant des branches principales pour chaque nouvelle idée.

-Continuer à diviser chaque idée en idées plus spécifiques jusqu'à avoir suffisamment détaillé chaque section.

5-4. Utiliser des codes couleurs et des images

-Utiliser différentes couleurs pour différentes sections ou types d'informations pour rendre la carte plus claire et visuellement attrayante.

-Ajouter des images, des symboles ou des dessins pour illustrer les idées ou pour aider à la mémorisation et à la compréhension.

5-5. Organiser visuellement la carte

-Assurer l'équilibration et l'organisation de la carte mentale d'une manière logique.

-Ajuster la taille des branches et des textes pour refléter l'importance des idées.

5-6. Réviser et affiner

-Prendre du recul et examiner la carte mentale dans son ensemble.

-Rechercher des moyens d'améliorer la clarté et l'efficacité, comme réorganiser certaines parties ou simplifier certains éléments.

5-7. Utiliser la carte mentale

-Utiliser la carte pour réviser, présenter des informations, planifier un projet, etc.

5-8. La carte mentale est un outil dynamique

l'ajuster ou l'ajouter au fur et à mesure que de nouvelles idées ou informations émergent.

6-Outils pour créer une carte mentale

6-1 Papier et crayon

Simple et accessible, parfait pour un brainstorming rapide.

6-2 Logiciels de cartographie mentale

comme XMind, MindMeister ou Canva, qui offrent des fonctionnalités avancées et la possibilité de partager facilement des cartes en ligne.

7- Objectifs des cartes mentales

Selon LAFAYE, les objectifs des cartes mentales sont :

1-Développer la créativité, l'imagination, la réflexion et la spatialisation de l'information.

2-Faciliter la mémorisation des informations.

3-Lutter contre les difficultés scolaires où elles nous incitent à innover dans nos pratiques en faisant appel à toutes les formes d'intelligence.

4-Les étudiants deviennent vite très doués dans leur apprentissage.

(LAFAYE, S. 2012: 2)

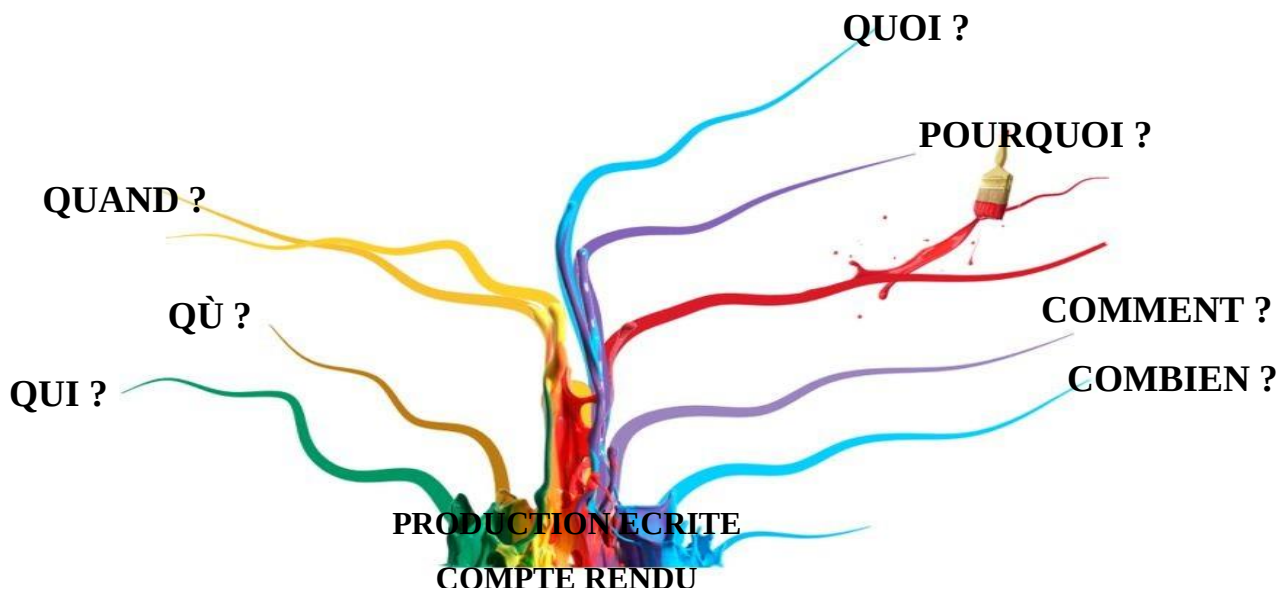


Figure 3 : Exemple de carte mentale en compte rendu

8- Les éléments constitutifs de la carte mentale :

8-1 L'image

L'image est un intermédiaire qui transmet le sens, c'est un support qui oriente directement vers l'essentiel.

Selon Le Petit Robert, dictionnaire de la langue française, l'image est définie comme suit. « *Représentation d'une personne ou d'une chose par la peinture, la sculpture, le dessin, la photographie, le film.* » (1993, p.93) : L'image, c'est un moyen artistique qui peut faciliter l'apprentissage et transmettre le message d'une part rapidement.

« *Toute notre vie tourne autour d'images qui passent par nous, comme les nuages se déplaçant dans le ciel* ». (MONGIN, VILLATE, 2018 :14)

Selon Pierre MONGIN : Les images des cartes offrent une profusion de couleurs, de formes, d'émotions, prêtes à être mémorisées, alors que les mots ne sont que des combinaisons de 26 lettres. C'est l'abstraction de l'image qui fait sa force de représentation à la fois artistique et graphique.

L'image est signifiante mieux que mille mots. Elle est alors une technique exceptionnelle, parce qu'elle consiste à intégrer des illustrations visuelles dans la carte mentale.

Dans le domaine didactique des langues étrangères, l'image est vue comme un auxiliaire visuel se présentant sous différentes formes (image fixe, image animée).

8-2 Les mots clés

Il est préférable de convertir les idées de la carte mentale en mots clés ou expressions avec une signification très courte écrites sur les branches principales et sous-branches pour former une structure nodale d'une manière facile à lire qui permet de capturer des informations à un moment donné, d'un seul regard. La règle d'un mot clé est utile pour la mémorisation et la créativité. En effet, les mots clés jouent le rôle de stimulus du cerveau.

8-3 Le dessin

Selon le dictionnaire Larousse, le dessin est défini comme « *une représentation sur une surface de la forme et éventuellement des valeurs de lumière et d'ombre, d'un objet, d'une figure, etc. plutôt que leurs couleurs* » (2007, p. 357). Il est l'un des composants de la carte mentale. Malgré la simplicité de ses outils représentés par un crayon, un pinceau, des couleurs et du papier de projet, c'est un art qui donne un caractère plus ludique et attractif que de simples mots. Il suscite la passion des apprenants, suscite leur intérêt, transmet du sens. De plus, il facilite l'apprentissage de la langue étrangère par des formes et des styles, soit simples ou complexes. Le dessin contribue à faciliter la compréhension.

8-4 Les couleurs

Selon Tony BUZAN : « *la couleur a des effets étonnants sur le cerveau. Grâce à elle, vous pouvez accomplir des choses accroîtront la puissance de votre*

réflexion :organiser, catégoriser, surligner, classer, coder, analyser et apprendre » (BUZAN .T, 2011 :66).

Les couleurs sont disponibles dans un message visuel et également dans la carte mentale qui est souvent riche en couleurs. Les couleurs sont un outil de captation de l'attention. Elles stimulent le cerveau. Donc, pour réaliser une carte mentale, il faut bien choisir et bien utiliser les couleurs.

8-5 Le symbole

Selon le dictionnaire Larousse, le symbole est défini comme suit : « *être ou un objet qui représente une chose abstraite, qui est l'image d'une chose : la balance est le symbole de la justice.* » D'après cette définition, le symbole est perçu comme une image ou une figure utilisée pour désigner une chose, généralement abstraite.

9- Les avantages de la carte mentale

Les cartes mentales sont un excellent moyen de structurer la pensée, de clarifier les idées et d'améliorer l'efficacité personnelle ou professionnelle. Elles sont un exemple de comment la simplicité visuelle peut aider à gérer la complexité intellectuelle.

Pour l'apprenant, la carte mentale contribue à :

- Organiser, structurer, restituer ses informations et ses idées ainsi qu'à travailler différemment en connectant cerveau gauche et cerveau droit.
- Augmenter l'efficacité, la vitesse et la flexibilité de son apprentissage.
- Faciliter la mémorisation et limiter la perte des informations en faisant appel aux 4R de la mémoire : Repérer – Relier – Ranger – Retrouver.
- Donner envie d'apprendre et développer sa confiance en soi.
- Refléter la pensée irradiante et créatrice et permettre d'avoir une vision globale du sujet d'étude plutôt que lire un rapport linéaire très long.

10- Les limites de la carte mentale

En somme, même si les cartes mentales sont un outil efficace pour structurer les pensées et les idées, elles ne conviennent pas à toutes les personnes ou à tous les types de tâches. Ces limites doivent être prises en compte lors de la sélection de l'outil le plus adapté à un projet spécifique.

11-L'intégration de la carte mentale en classe du FLE

L'objectif principal de l'intégration de la carte mentale dans une classe du FLE sert à améliorer le processus d'enseignement/apprentissage en permettant aux apprenants de visualiser, de structurer leurs idées, de comprendre les relations entre les concepts et de les mémoriser plus efficacement. Cette stratégie est polyvalente, ce qui permet d'aider les deux partenaires (l'enseignant et l'apprenant).

Tony BUZAN affirme que :

La manière traditionnelle de prendre des notes, par liste linéaire de mots, ne fonctionne pas. En fait, elle est même contre-productive. C'est parce qu'elle ne permet pas de faire des associations. L'absence d'association impliquerait l'absence de connexion, impliquerait l'absence de mémoire et de réflexion .

Cet outil sert à transformer une liste de tâches monotones en une représentation graphique claire, facile à mémoriser. Ainsi, les cartes heuristiques constituent un moyen d'enseignement qui peut influencer l'acquisition d'une langue étrangère.

11-1 La carte mentale comme outil de compréhension

Carte heuristique permet de présenter les informations d'une manière simple et facile, elle spatialise l'information en utilisant des mots clés, des couleurs, des dessins, cette organisation plus visuelle des idées fait appel aux deux hémisphères du cerveau, ce qui facilite la compréhension et la mémorisation de l'information.

(Nrc in Femmam.M, 2016. p30)

La compréhension est essentielle pour développer les connaissances et les compétences, car elle permet de saisir le sens. La carte mentale permet aux apprenants d'organiser et de favoriser les idées et les concepts de manière visuelle et logique pour les aider à comprendre. Ainsi, l'insertion de la carte mentale favorise la compréhension en associant les messages sensoriels par sens : les images, les dessins. Les couleurs, les symboles.

11-2 La carte mentale comme outil de mémorisation

« Les schémas servent de matériaux aux processus de la mémorisation et du souvenir. Nous organisons nos représentations mentales de façon à pouvoir les retrouver. Plus un schéma est relié avec d'autres schémas, plus il sera facile à se rappeler. » (PAQUETTE,G, 2002)

Il est évident que les cartes heuristiques simplifient la mémorisation en

schématisant les informations. L'utilisation de couleurs, d'images et de dessins permet de stocker efficacement les informations dans la mémoire de l'apprenant.

11-3 La carte mentale comme outil de motivation

Pour LONGEON Thomas :

des connaissances les cartes mentales ne jouent pas seulement un rôle dans la construction mais elles permettent surtout de placer l'apprenant au cœur du processus d'apprentissage. En effet, l'utilisation des cartes mentales permet de valoriser et de travailler à partir de la production mentale de l'apprenant : celle-ci devient le support à des interactions entre l'apprenant, ses pairs et l'enseignant. Elles sont donc génératrices de motivation et jouent un rôle central dans l'apprentissage .

(LONGEON Thomas, 2010)

Effectivement, les cartes mentales sont un moyen motivant pour les apprenants à apprendre, en raison de leurs couleurs, dessins et images qui captent leur attention. Elles créent un environnement amusant et créatif dans la classe, ce qui favorise l'expression créative chez les apprenants.

12- Conclusion partielle

Nous pouvons dire que la carte mentale est une méthode naturelle qui reproduit le fonctionnement du cerveau humain en utilisant des images, des mots clés, des couleurs de dessin : « *la carte mentale se distingue des autres méthodes par sa représentation à la fois visuelle (couleurs, images, schémas), logique (liens, organisation des concepts) et linguistique (mots-clés), la carte mentale sollicite l'ensemble du cerveau.* » (Lessard. R, A, 2013) . Donc, la carte mentale est l'un des outils pédagogiques les plus couramment employés pour améliorer les compétences de l'apprenant, car elle facilite la compréhension, la révision, la mémorisation et la structuration des informations. En outre, elle aide à casser la représentation linéaire, complexe et démotivante des concepts, en créant une atmosphère stimulante et motivante qui mène l'apprenant à être productif, créatif et autonome.

Enfin, il est important d'exploiter un outil efficace et moderne en classe de FLE, afin de stimuler et motiver les apprenants à apprendre une langue étrangère. Ce que nous allons tenter de démontrer dans le chapitre suivant.

Partie Pratique

Partie Pratique

1- Un aperçu de la partie pratique

Comme mentionné précédemment, nous pouvons dire que la compréhension et la mémorisation jouent un rôle crucial et indispensable dans l'apprentissage du FLE, car elles sont nécessaires et essentielles dans le processus d'apprentissage. Ainsi, les deux pôles d'enseignement/apprentissage utilisent des techniques qui développent la compréhension et la mémorisation pour enrichir les connaissances.

En réalité, la majorité des apprenants de 3 AS rencontrent des difficultés dans la compréhension et la mémorisation du vocabulaire dans la construction du sens, c'est pourquoi beaucoup d'entre eux évitent le compte rendu de l'examen du baccalauréat, car ils ne comprennent pas le sens du texte. Ce qui conduit à des résultats négatifs en français lors de l'examen du baccalauréat. Une autre raison, pour laquelle les apprenants de 3 AS ne parviennent pas à produire un texte cohérent est le manque de connaissances sur la création d'un plan de texte prédéfini. Le but du plan est de présenter l'idée générale et les idées principales, ainsi que quelques idées secondaires, du texte proposé à l'étude, afin de le réécrire avec la même structure sous forme de synthèse ou de rapport critique ou objectif. Le programme officiel de 3AS se caractérise par une variété de types de texte et une richesse sémantique. Le langage lexical nécessite des compétences et des capacités de base de la part de l'apprenant pour atteindre des objectifs spécifiques. Dans notre cas, ces objectifs sont quatre : lire, comprendre, mémoriser et réécrire. Dans notre étude, nous avons choisi un texte historique qui est dans le premier projet des classes 3 AS.

Ce genre de texte est un récit historique où l'auteur, l'historien ou le témoin rapporte des données historiques en évoquant des personnages, des dates et des lieux liés à l'événement dans un cadre narratif.

Après l'étude du texte, l'enseignant demande aux apprenants de réécrire le compte rendu afin de vérifier leur compréhension et leur rappel. Après avoir examiné le travail des apprenants, l'enseignant affirme que la majorité des textes sont désorganisés, n'ont pas de sens cohérent, et les idées manquent des

Partie Pratique

connecteurs logiques et chronologiques. Selon le professeur, cet échec est fréquent dans la production écrite des apprenants.

2- Objectif

L'objectif spécifique de cette étude est de démontrer la carte mentale comme outil de compréhension et de mémorisation du vocabulaire d'un texte historique chez les apprenants de 3^{ème} année secondaire et leur capacité à réaliser un texte cohérent. Pour affirmer ou confirmer nos hypothèses précédentes, nous avons suggéré d'intégrer la technique de la carte mentale et d'observer son impact sur la compréhension et la mémorisation du vocabulaire du texte historique afin d'atteindre une production écrite cohérente. Nous avons utilisé deux d'investigations : l'expérimentation et le questionnaire destiné aux enseignants et aux apprenants.

3- Le temps de l'enquête

Nous avons choisi de débiter notre enquête après que le professeur ait achevé le premier projet sur le document historique, et nous nous sommes concentrés sur la présentation de l'information de manière traditionnelle. Le deuxième moment, nous avons présenté les informations avant l'examen final, en exploitant la carte mentale comme outil de compréhension et de mémorisation dans le but de réviser et de consolider les informations.

4- Échantillon : présentation de la classe

Nous savons que la troisième année du secondaire est une étape de transition et d'orientation pour les apprenants, qu'elle soit liée aux études universitaires, aux instituts ou à la formation professionnelle : chacun est tenu de faire un effort et d'assumer sa responsabilité, que ce soit l'apprenant ou l'enseignant. Pour collecter des informations précises, nous avons utilisé deux questionnaires en phase appliquée : un pour les enseignants et le second pour les apprenants de la troisième section secondaire (filiale des sciences expérimentales) du lycée M'HAYA Boulanouar, qui contient 26 apprenants (20 filles et 6 garçons) 6 apprenants ayant redoublé, âgés de 17 à 20 ans (nous avons appliqué l'expérience à des apprenants d'un même département). La raison pour laquelle nous avons choisi les apprenants pour cette section est leur discipline et leur désir

Partie Pratique

d'apprendre. Les questions du questionnaire tournent autour des difficultés auxquelles ils sont confrontés dans la compréhension et la mémorisation du vocabulaire des textes historiques et du rôle de la carte mentale dans l'amélioration de la mémorisation et de la compréhension du vocabulaire des textes historiques. Pour le confirmer, nous avons mené une expérience comme meilleure preuve. Nous avons utilisé la cartographie mentale sur deux textes historiques du manuel, afin de déterminer son impact sur le développement de la mémorisation et de la compréhension du vocabulaire du texte historique et de la production écrite qui en résulte.

5- Le questionnaire

Le questionnaire s'agit d'un outil de collecte d'informations de données qui se compose d'une série de questions posées aux personnes concernées, visant à étudier et analyser pour obtenir des informations sur un sujet précis.

Notre questionnaire sera distribué avant et après l'expérimentation pour constater les effets de la carte mentale.

5-1 Questionnaire destiné aux enseignants

Le questionnaire a été élaboré dans le but de recueillir des informations sur les perceptions et l'efficacité avant et après l'utilisation des cartes mentales dans l'enseignement du vocabulaire. Le questionnaire s'adresse aux 18 enseignants de 3^{ème} AS du FLE concernant l'usage des cartes mentales pour la compréhension et la mémorisation du vocabulaire de texte historique de 3^{ème} année secondaire.

Pour montrer l'utilisation de cartes mentales dans l'enseignement du vocabulaire et son impact sur la compréhension et la mémorisation des étudiants, nous vous demandons de répondre à ce questionnaire.

Merci d'avance pour votre aide.

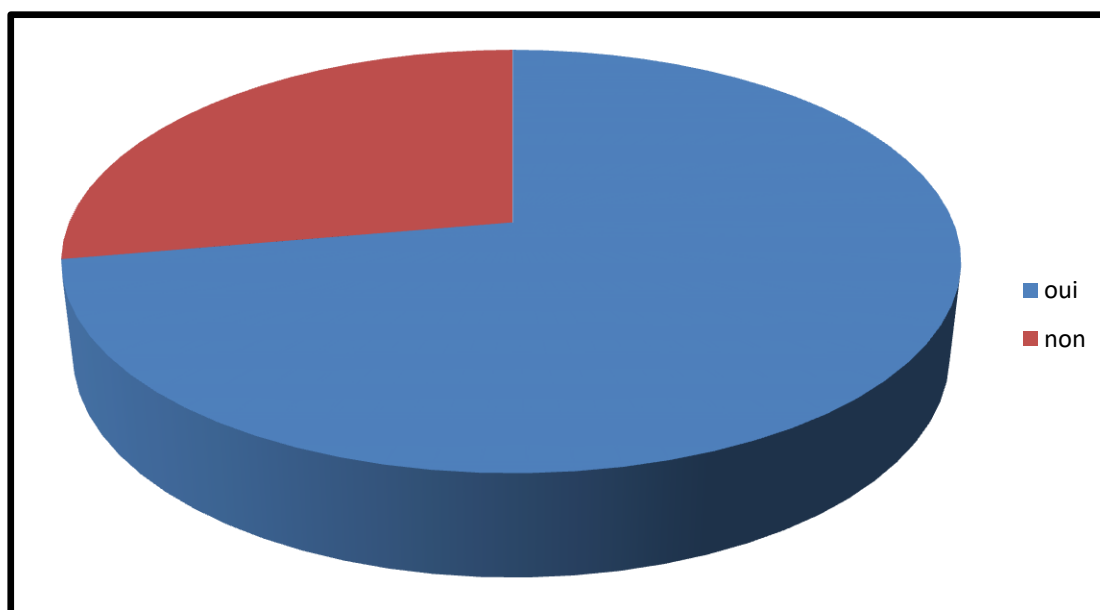
Les questions :

- 1- Vos apprenants rencontrent-ils des difficultés de compréhension et de mémorisation du vocabulaire du texte historique ?

Partie Pratique

	Nombres	Pourcentages
oui	13	72.22 %
non	05	27.78 %

Graphique 1. Difficultés de compréhension et de mémorisation chez les apprenants.



D'après les résultats obtenus, nous avons remarqué que la plupart des enseignants (72,22 %) ont affirmé que leurs apprenants ont rencontré des difficultés de compréhension et de mémorisation du vocabulaire du texte historique, tandis que (27,78 %) n'ont pas de difficultés, ils se concentrent sur la répétition.

Commentaire

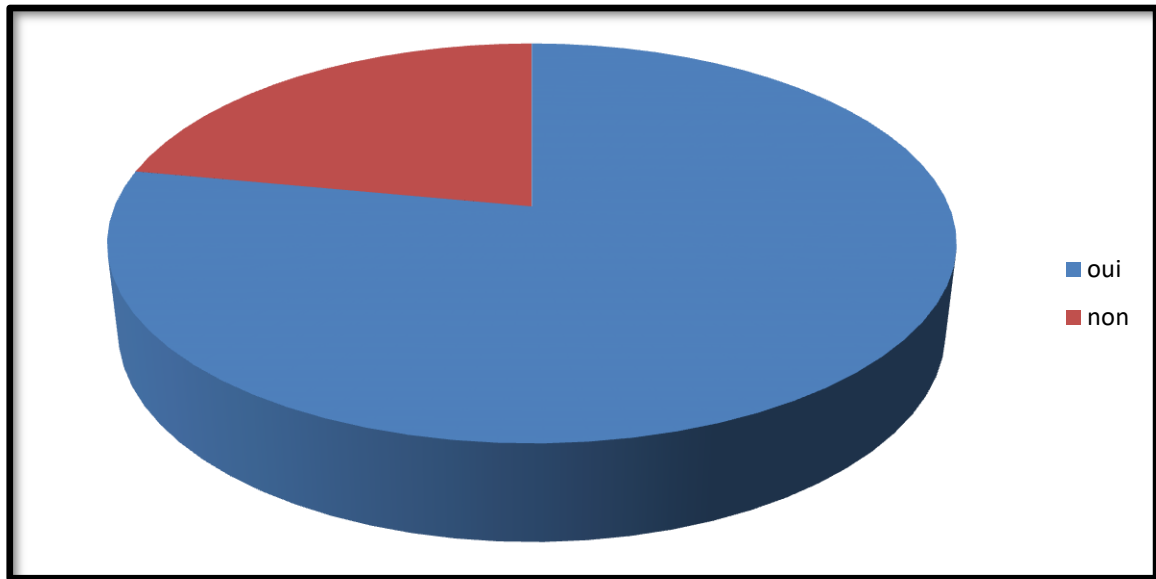
Nous remarquons une grande différence entre les élèves en difficulté et ceux qui n'éprouvent pas de difficultés à comprendre et à mémoriser le vocabulaire des textes historiques. La raison peut être un manque de maîtrise de la langue, un manque de concentration ou une méthode d'enseignement non appropriée. Donc il est nécessaire de reconsidérer les méthodes d'enseignement et d'utiliser d'autres stratégies pour motiver les élèves et développer la compréhension et la mémorisation.

Partie Pratique

02 - Avez-vous des connaissances sur la carte mentale ?

	Nombres	Pourcentages
oui	14	77.78 %
non	04	22.22 %

Graphique 2. Connaissance des cartes mentales



Nous constatons que le pourcentage des enseignants qui ont des informations sur les cartes mentales, (77,77 %), est élevé par rapport aux enseignants (22,23%) qui n'en ont aucune idée.

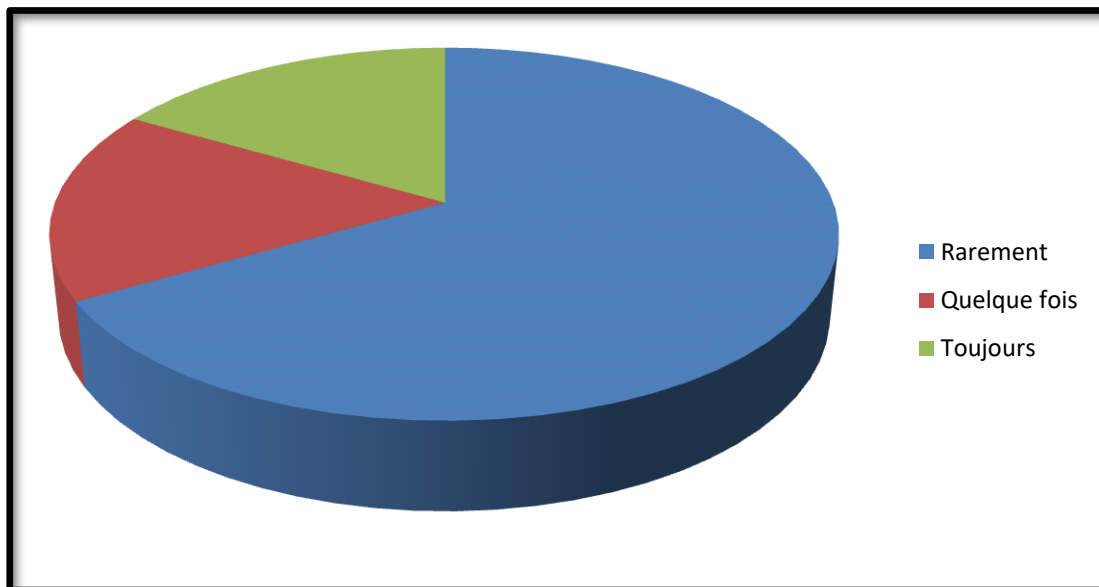
Commentaire

La plupart des enseignants (77,77 %) connaissent déjà les cartes mentales. Cela indique la diffusion de cet outil dans la communauté éducative. Mais la question se pose : l'utilisent-ils dans l'enseignement, notamment dans l'enseignement/apprentissage du vocabulaire des textes historiques ?

3 - Utilisez-vous la carte mentale dans l'enseignement des textes historiques ?

	nombres	Pourcentages
Rarement	12	66,66 %
Quelque fois	3 inconsciemment	16,66 %
Toujours	3	16,66 %

Graphique 3. L'utilisation de la carte mentale dans l'enseignement des textes historiques



Selon les résultats, la carte mentale est rarement utilisée par des enseignants (66,66%) dans l'enseignement du texte historique, (16,66%) l'utilisent de manière inconsciente et (16,66 %) l'utilisent toujours.

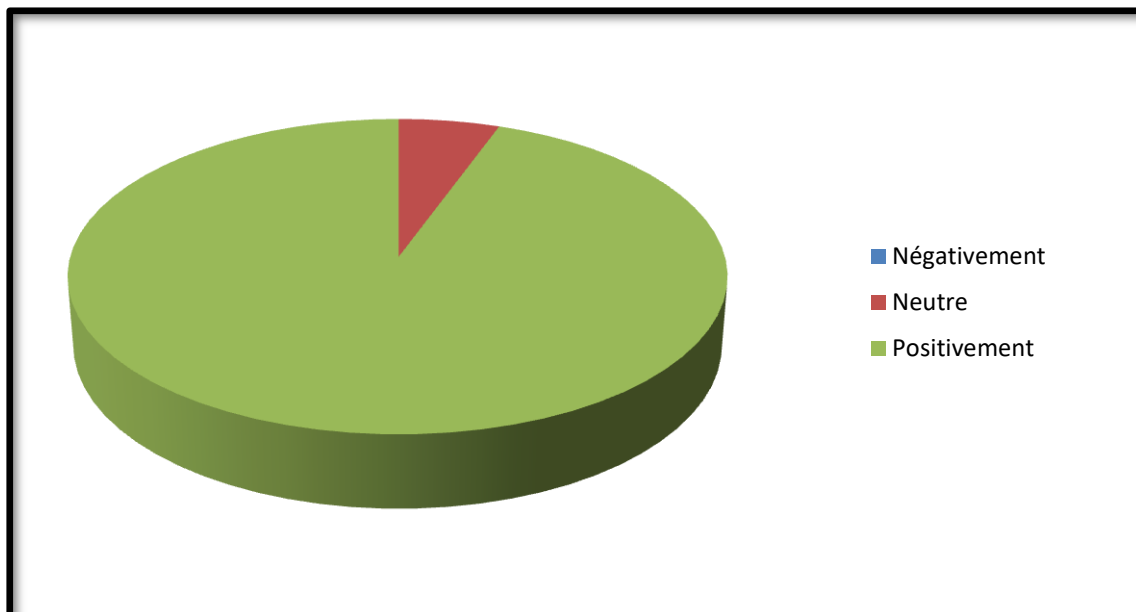
Commentaire

Nous avons remarqué que les cartes mentales ne semblent pas être les outils les plus couramment utilisés par les enseignants de plus haut niveau, que ce soit pour les connaissances ou les compétences. En effet, nous avons constaté une faible utilisation quantitative de celle-ci. Donc, les résultats indiquent que les enseignants utilisent de manière inégale les cartes mentales dans l'enseignement des textes historiques : ils utilisent la méthode linéaire de représentation de savoir.

4 _ À votre avis, comment l'utilisation de carte mentale influence-t-elle la compréhension du vocabulaire des textes historiques ?

	nombres	Pourcentages
Négativement	0	0.00
Neutre	1	5,56%
Positivement	17	94,44%

Graphique 4. L'influence de l'utilisation de la carte mentale dans la compréhension du vocabulaire des textes historique



D'après les résultats, nous constatons que (94,44 %) des enseignants confirment l'impact positif de l'utilisation des cartes mentales dans l'enseignement du vocabulaire du texte historique, tandis que (5,56%) est le parti neutre qui n'a pas d'impact négatif notable. Nous concluons que les cartes mentales sont un outil pédagogique efficace.

Commentaire

Ce résultat très fort, indique que presque tous les enseignants (94,44 %) estiment que les cartes mentales ont un effet bénéfique sur la compréhension du vocabulaire historique. Elle aide à la compréhensibilité des informations.

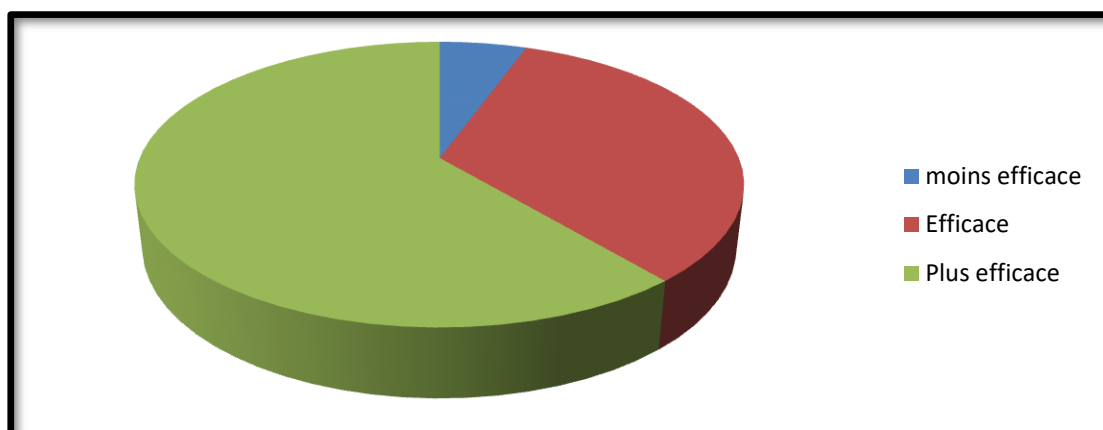
Cet outil permet aux apprenants de surmonter leurs difficultés de compréhension, en facilitant la compréhension, en valorisant l'acquisition du vocabulaire, améliorant ainsi leur niveau linguistique et les encourageant à réécrire le texte de manière cohérente et cohésive.

5 - Selon vous, comment évaluez-vous l'efficacité de l'utilisation des cartes mentales pour mémoriser le vocabulaire des textes historiques par rapport à la méthode traditionnelle ?

Partie Pratique

	nombres	Pourcentages
Moins efficace	01	5.5 %
Efficace	06	33.33%
Plus efficace	11	61.11%

Graphique 5. L'évaluation de l'efficacité de la carte mentale



Les résultats ont montré que (66,66 %) des professeurs soutiennent l'efficacité de l'utilisation des cartes mentales pour mémoriser du vocabulaire plus que la méthode traditionnelle, et (33,33 %) la considèrent comme efficace, mais pas au niveau requis, et une minorité de professeurs, (5,56 %), la considèrent moins efficace que la méthode traditionnelle.

Commentaire

Près des deux tiers des enseignants (61,11 %) estiment que les cartes mentales sont plus efficaces que les méthodes traditionnelles pour la mémorisation du vocabulaire historique. Les enseignants affirment que l'utilisation de la carte mentale en classe aide les apprenants à apprendre, en facilitant la compréhension et en favorisant la mémorisation du vocabulaire. Un tiers (33,33 %) des enseignants les considèrent comme efficaces, mais pas aussi efficaces que la méthode traditionnelle, car elles constituent un complément. Quant à la troisième catégorie (5,56 %), ils n'utilisent pas de cartes mentales. Ils s'appuient sur la répétition, les rappels et les exercices.

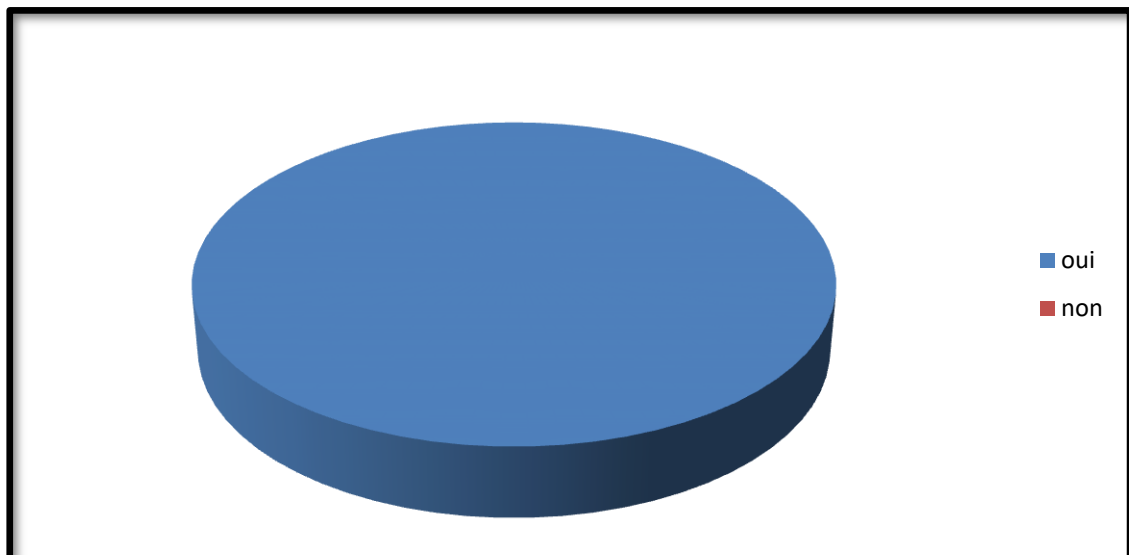
La carte mentale est un outil pédagogique qui permet d'apprendre et de mémoriser du vocabulaire, qui constitue souvent un frein à l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère.

Partie Pratique

6 -Pensez-vous que l'utilisation de carte mentale motive y elle davantage les apprenants ?

	nombres	Pourcentages
oui	18	100%
non	0	0%

Graphique 6. La motivation de la carte mentale



Nous constatons un consensus total(100%) parmi les enseignants interrogés sur le fait que les cartes mentales augmentent la motivation des apprenants.

Commentaire

Les résultats ont montré un soutien unanime à l'utilisation des cartes mentales comme outil pédagogique permettant le développement de la motivation, ce qui a un impact positif sur les étudiants. La raison peut être due à ses composants et caractéristiques qui rendent l'apprentissage plus interactif et créatif.

7 -La carte mentale est un outil didactique manquant dans le processus d'apprentissage du FLE ;

À votre avis, quel effet de l'intégration de la carte mentale pour l'enseignement/apprentissage du FLE ?

Il s'agit d'une question ouverte où les enseignants ont exprimé les avantages de l'intégration des cartes mentales dans leur pratique pédagogique.

Partie Pratique

Les enseignants encouragent l'intégration des cartes mentales dans leur enseignement, sachant qu'elles ont un impact positif sur la motivation des apprenants. Ils déclarent que : « Les cartes mentales ne se limitent pas à la construction des connaissances, elles contribuent également à intégrer l'apprenant au cœur du processus d'apprentissage. En effet, l'utilisation des cartes permet de valoriser et de travailler à partir de la production mentale de l'apprenant : elles deviennent ainsi le support des interactions entre l'apprenant, les paires et l'enseignement ». A partir de cet énoncé, les cartes mentales suscitent la motivation et jouent un rôle essentiel dans l'acquisition de connaissances. En plus d'être perçue comme un outil de compréhension, de mémorisation et de motivation, la carte mentale stimule le cerveau de l'apprenant, le rendant ainsi actif, interactif et plus autonome dans la conquête de son projet de recherche.

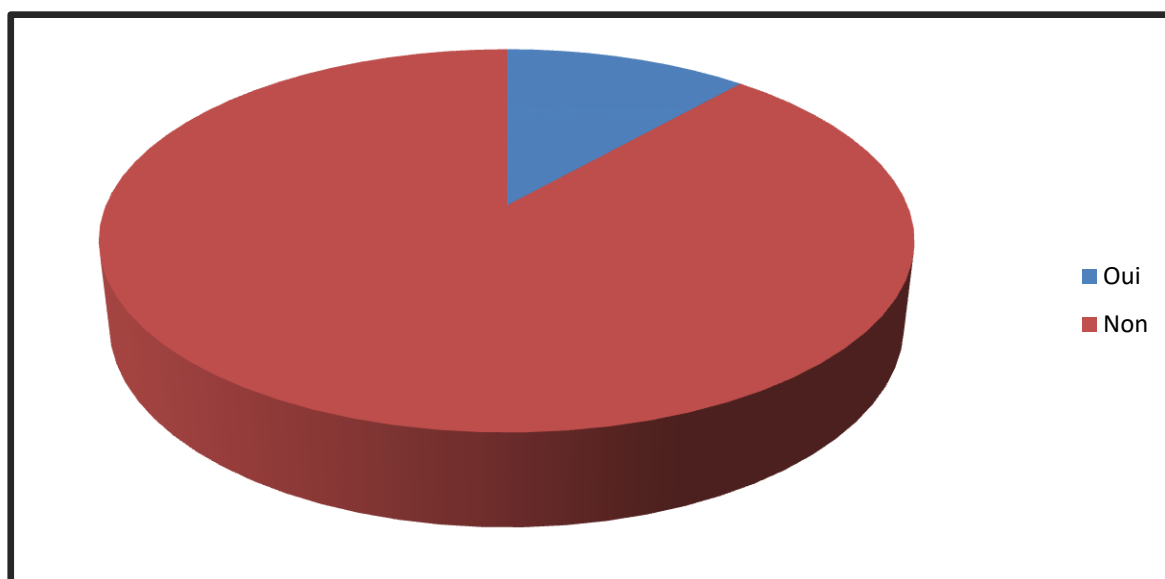
5-2 Questionnaire adressé aux (26) apprenants

Nous vous prions de participer à cet étude. Vos réponses nous permettront de mieux comprendre l'utilisation des cartes mentales pour améliorer l'acquisition du vocabulaire du texte historique. Merci d'avance.

1 - Connais-tu la carte mentale et l'as-tu déjà utilisée ?

	Nombres	Pourcentages
Oui	03	11.54%
Non	23	88.46%

Graphique 7.La connaissance de la carte mentale.



Partie Pratique

D'après les résultats, nous constatons que le faible pourcentage des apprenants (11,56%) est familier avec les cartes mentales, tandis que la grande majorité des apprenants (88,46%) ne connaissent pas les cartes mentales.

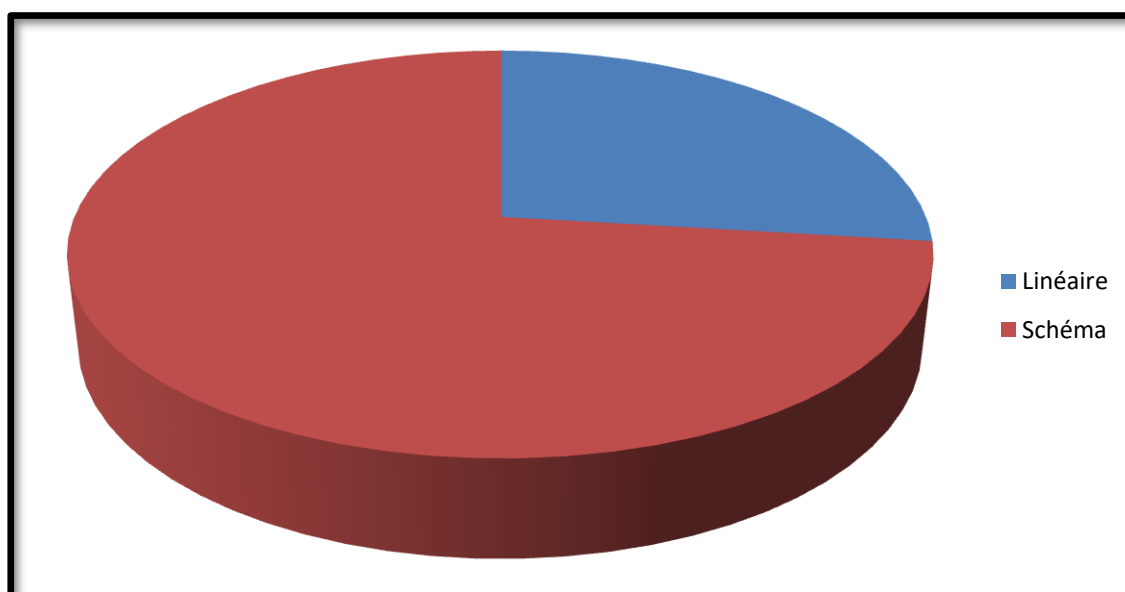
Commentaire

La majorité des apprenants ne connaissent pas la cartographie mentale. Cet outil ne leur est pas connu, ils ne l'utilisent donc pas, malgré sa diffusion dans les programmes éducatifs, ce qui indique un recours aux méthodes pédagogiques traditionnelles, alors que la minorité des apprenants, qui connaissent la carte mentale, l'ont découverte grâce aux cours particuliers.

2 - Préfères-tu le format linéaire (phrase) ou les schémas pour l'écriture ?

	nombres	Pourcentages
Linéaire	07	26.92%
Schéma	19	73,08%

Graphique 8. Rédaction au format linéaire ou graphique



D'après les résultats, nous constatons que la majorité des apprenants (73,08%) préfèrent utiliser des schémas à l'écrit, tandis que (26,92 %) des apprenants préfèrent l'écriture linéaire.

Commentaire

D'après les résultats, nous constatons que (70,92 %) des apprenants utilisent des schémas. À la question précédente, le pourcentage d'apprenants qui n'utilisent

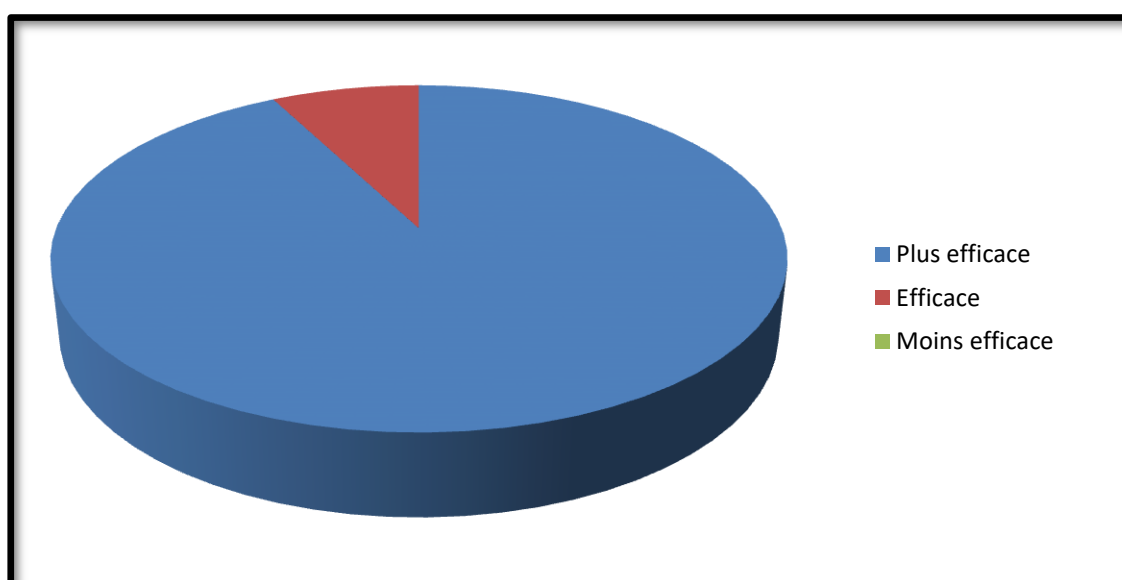
Partie Pratique

pas de cartes mentales était de (88,46 %). Nous leur avons demandé d'expliquer cet écart. Ils ont répondu que leur spécialité est une branche scientifique, et pour cette raison ils utilisent souvent des tableaux et des flèches, car ils les aident à organiser les idées et à les relier de manière logique et hiérarchique, ce qui signifie qu'ils utilisent des schémas automatiquement et inconsciemment. Ils les facilitent la mémorisation, la compréhension et soient plus créatifs. Quant à ceux qui préfèrent le format linéaire, ils disent que la meilleure façon pour eux de comprendre et de mémoriser est d'écrire plusieurs fois, ils préfèrent les détails de l'information et ne se limitent pas à des extraits et des prises de notes. Ainsi, chaque étudiant a sa propre méthodologie et technique grâce auxquelles il peut améliorer son niveau pédagogique.

3 -Comment as-tu évalué l'utilisation des cartes mentales pour apprendre le vocabulaire du texte historique ?

	nombres	Pourcentages
Plus efficace	24	92,31%
Efficace	2	7,69%
Moins efficace	0	0,00%

Graphique 9.L'évaluation de l'utilisation de la carte mentale



Selon les résultats, nous remarquons que la grande majorité des apprenants (92,31%) évaluent que les cartes mentales sont très efficaces pour apprendre le

Partie Pratique

vocabulaire des textes historiques, tandis qu'une minorité d'étudiants considère que les cartes mentales sont seulement efficaces.

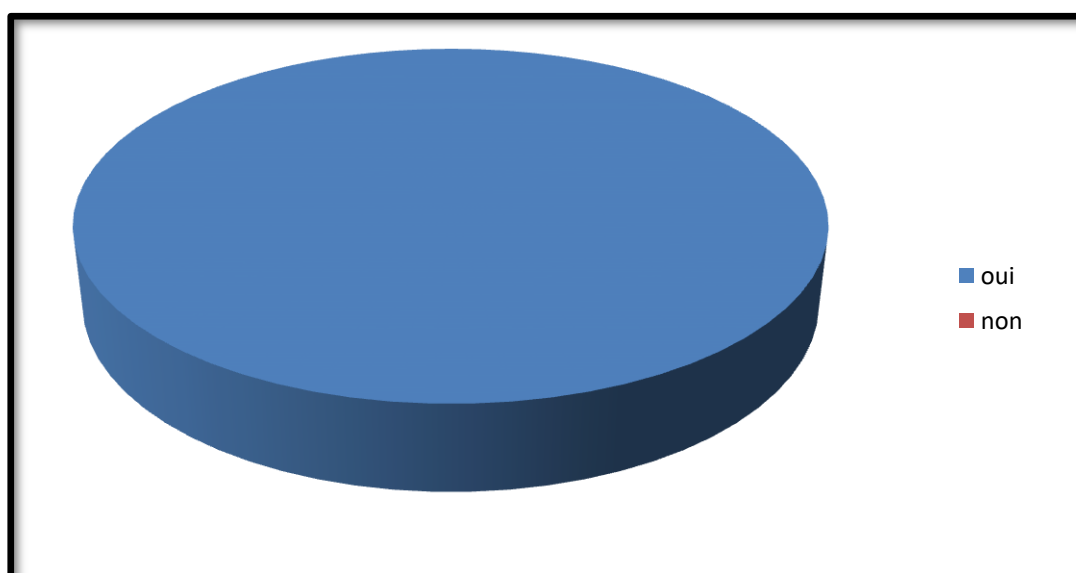
Commentaire

. La grande majorité des étudiants (92,31 %) ont trouvé que l'utilisation des cartes mentales est très efficace pour apprendre le vocabulaire des textes historiques. Ce pourcentage élevé indique que les cartes mentales sont un outil très utile, les aidant à mieux organiser leurs pensées et à produire un texte cohérent, à construire leurs connaissances en utilisant leurs schémas de pensée et leurs mots, ce qui leur a permis de les comprendre et de les mémoriser plus facilement. Le petit groupe d'étudiants (7,69 %) estime que la carte mentale est un outil complémentaire à d'autres méthodes comme la méthode traditionnelle.

4 -Penses-tu que l'utilisation des cartes mentales améliore la compréhension et la mémorisation du vocabulaire des textes historiques ?

	nombres	pourcentages
Oui	26	100%
Non	0	0,00%

Graphique 10.L'utilisation de la carte mentale améliore la compréhension et la mémorisation



D'après les résultats obtenus, nous constatons que tous les apprenants sont d'accord sur l'efficacité des cartes mentales pour améliorer la compréhension et la mémorisation du vocabulaire des textes historiques.

Partie Pratique

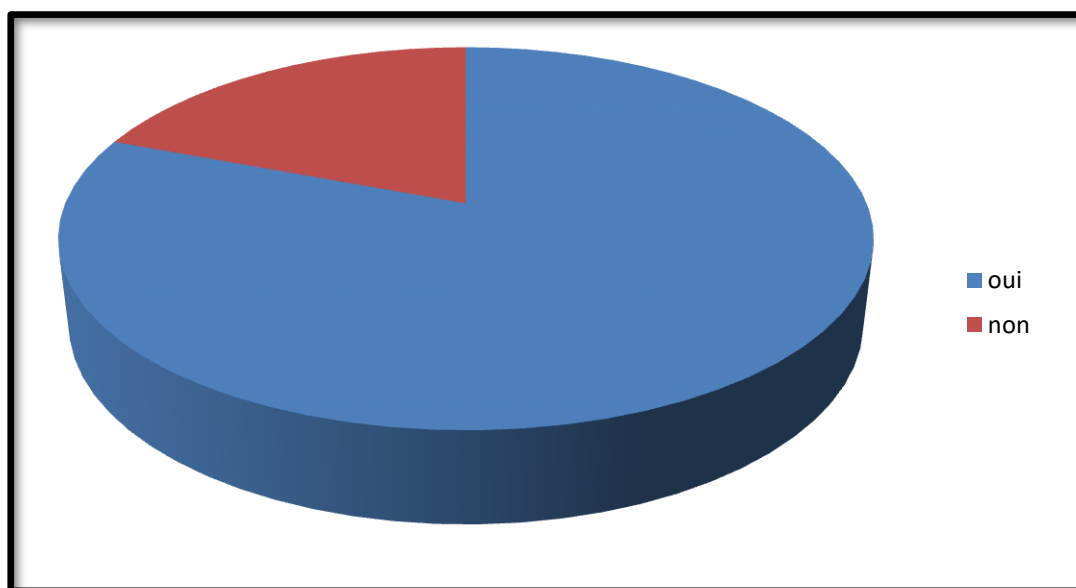
Commentaire

À la lumière de ces résultats, tous les étudiants ont confirmé que l'utilisation des cartes mentales est très efficace pour mieux comprendre et mémoriser le vocabulaire des textes historiques. C'est un outil pédagogique qui améliore l'acquisition du vocabulaire et stimule la créativité, car c'est un support visuel doté d'images et de couleurs, et qui développe également l'autonomie.

5 - À ton avis, peut-on dire que la carte mentale est plus organisée et plus simple à relire ?

	Nombre d'Apprenants	Pourcentages
Oui	21	80,76%
Non	05	19,24%

Graphique 11. La carte mentale organise les idées



Selon les résultats, (80,76 %) des étudiants pensent que les cartes mentales sont efficaces pour améliorer la compréhension et la mémorisation du vocabulaire des textes historiques et (19,24 %) des étudiants déclarent que la carte mentale est un outil utile, mais pas très efficace.

Commentaire

La majorité des apprenants (80,76 %) s'accordent sur l'efficacité de l'utilisation d'une carte mentale, car il s'agit d'un outil pour organiser leurs idées. C'est un moyen de construire, d'organiser leurs principaux mots et connaissances en

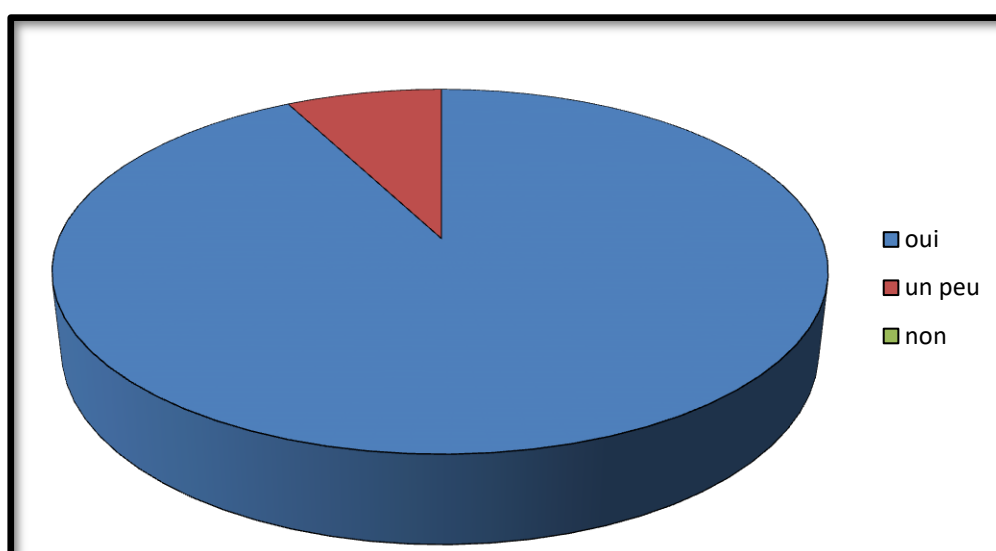
Partie Pratique

utilisant leurs propres schémas de pensée et en produisant des textes cohérents à leur manière. La carte mentale a permis aux apprenants d'organiser leur écriture dans le but de réécrire le texte et de le relire correctement. Quant à (20 %) des étudiants, ils préfèrent les méthodes traditionnelles. Selon eux, préparer une carte mentale prend beaucoup de temps, ses informations sont brèves et manquent de profondeur et sont peut-être peu adaptées à l'utilisation de cartes mentales.

6 -La carte mentale est-elle un outil plus motivant et plus ludique ?

	Nombre d'Apprenants	Pourcentages
Oui	24	92.31%
Un peu	02	7.69%
Non	00	0.00%

Graphique 12. La motivation de la carte mentale



La majorité des étudiants (92,31 %) ont convenu que la carte mentale est un outil plus motivant et plus ludique. Selon (7,69 %) des apprenants, la carte mentale est un outil un peu plus motivant et ludique.

Commentaire

La majorité des étudiants, (92,31 %), considèrent les cartes mentales comme un outil plus motivant et plus agréable. Il rend le processus d'enseignement/apprentissage plus motivant et plus agréable, car il s'agit d'un support visuel avec des couleurs et des graphiques attrayants. C'est ce qui les motive à apprendre. L'utilisation de cet outil pédagogique a un effet positif sur la

Partie Pratique

motivation et la créativité des apprenants, comme le souligne T. BUZAN : « Une carte mentale est une manière graphique et ludique de représenter des idées et de stimuler la créativité. » (BUZAN et BUZAN, 1993 ; BUZAN et Griffiths, 2011)

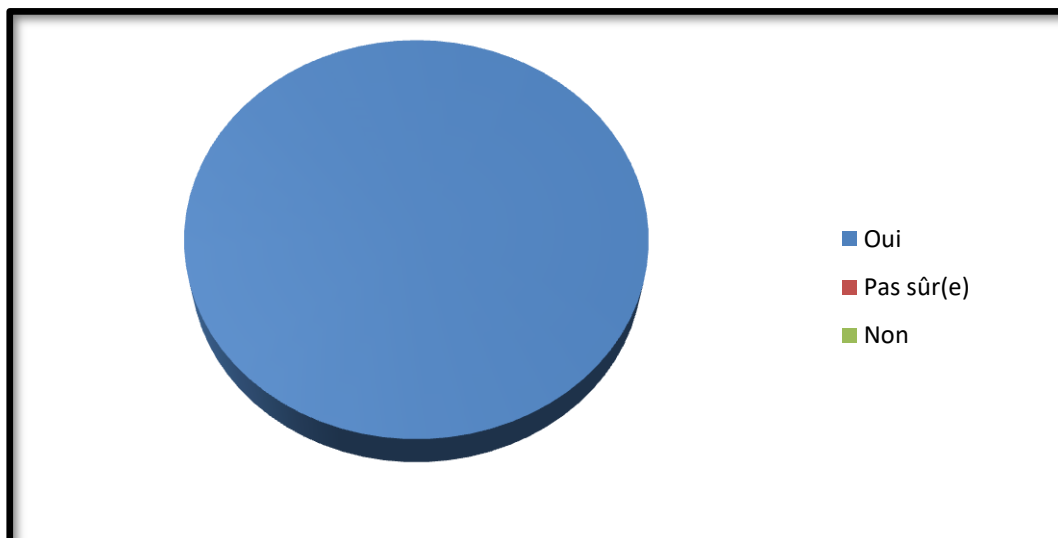
Les cartes mentales créent une atmosphère de compétition et de plaisir entre les apprenants. Elles stimulent également l'activité en classe et encouragent les étudiants à travailler en collaboration.

Quant au pourcentage d'apprenants restant (7,69 %), ils se rendent compte des avantages des cartes mentales, mais ils les trouvent moins motivants et moins amusants. Leur argument est que trop d'activité en classe crée un manque de discipline, d'où leur argument. Leurs pensées se dispersent et leur concentration diminue. Ils disposent également d'autres moyens d'améliorer leur motivation.

7 - Aimerais-tu réutiliser la carte mentale en classe ?

	Nombre d'Apprenants	Pourcentages
Oui	26	100%
Pas sûr(e)	00	0,00%
Non	00	0,00%

Graphique 12. La réutilisation de la carte mentale en classe



-À la lumière de ces résultats, tous les apprenants interrogés aimeraient réutiliser les cartes mentales en classe.

Commentaire

Partie Pratique

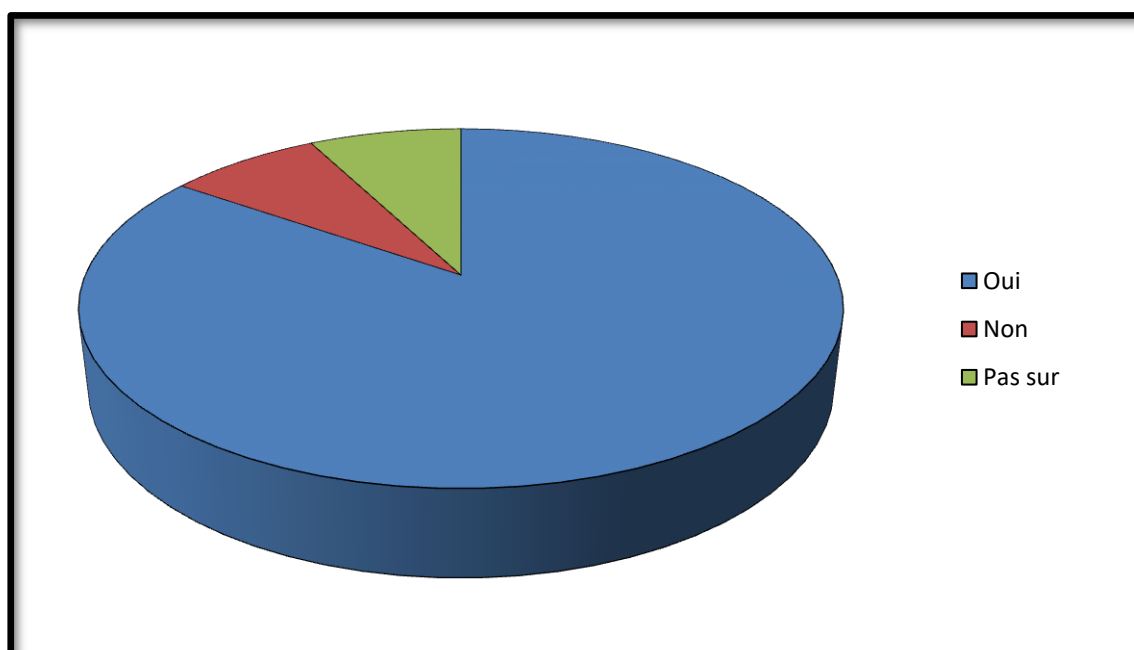
Les apprenants s'accordent à dire que l'utilisation des cartes mentales en classe les aide à mieux comprendre le vocabulaire, améliore la mémorisation et facilite l'acquisition du vocabulaire. Les cartes mentales constituent un outil pédagogique ayant pour objectif de faciliter l'apprentissage.

Cela indique que la carte mentale vise à améliorer le niveau de l'apprenant en développant ses compétences linguistiques.

8_ Après avoir utilisé la carte mentale, peux-tu rédiger un résumé ou un compte rendu d'un texte historique proposée au baccalauréat ?

	Nombre d'Apprenants	Pourcentages
Oui	22	84.62%
Non	02	7.69%
Pas sûr(e)	02	7.69%

Graphique 13. Une production écrite à travers l'utilisation de la carte mentale



Nous constatons que (84,62 %) peuvent rédiger un compte rendu ou un résumé d'un texte historique proposé au baccalauréat, tandis que (7,69 %) éprouvent des difficultés pour rédiger un résumé ou compte rendu et (7,69%) non pas sûr.

Commentaire

Partie Pratique

La majorité des apprenants se sentent capables de rédiger un résumé ou un rapport d'un texte historique après avoir utilisé une carte mentale. Cela suggère que les cartes mentales sont un outil efficace pour aider à organiser et à conserver les informations. Ils acquièrent des compétences rédactionnelles grâce à cet outil. réponses négatives (7,69 %) pour des apprenants qui ont répondu qu'ils n'étaient pas en mesure de rédiger un résumé ou un compte rendu après avoir utilisé la carte mentale. Ils rencontrent des difficultés à utiliser les cartes mentales

Le même pourcentage d'apprenants déclarent (7,69 %) qu'ils ne sont « pas sûrs » de pouvoir rédiger un résumé ou un compte rendu après avoir utilisé une carte mentale. Cela indique une réticence à rechercher un soutien supplémentaire pour utiliser les avantages des cartes mentales.

6- Expérimentation

6-1 Présentation

Au cours de cette deuxième phase, nous allons analyser et interpréter les données collectées lors de notre expérience. Notre objectif est d'examiner les écrits des apprenants (compte rendu), que ce soit sans ou avec l'utilisation de la carte mentale, pour répondre à notre problématique de recherche et de vérifier nos hypothèses. Afin d'accomplir cela, nous examinons d'abord les produits écrits du prétest, puis nous les comparerons avec les résultats du posttest. Cela se fait par la compréhension et la mémorisation du vocabulaire, qui constitue un élément essentiel sur lequel l'apprenant rédige ses productions écrites.

Étant donné que la carte mentale est une nouvelle technologie en troisième année du secondaire, ils ont posé de nombreuses questions sur la manière dont elle est conçue, comment elle est utilisée et sur son degré d'efficacité. Certains d'entre eux ont suggéré de le faire sur leur propre téléphone. Nous avons consacré une séance spéciale à la carte mentale, dans laquelle nous leur avons donné un aperçu de celle-ci et de la technique pour l'utiliser. Nous avons remarqué que les apprenants montraient un grand intérêt pour cette technologie et ils ont alors commencé à l'appliquer et à l'utiliser pour prendre des notes lors des cours particuliers complémentaires, lors des révisions du baccalauréat. C'était un outil de motivation pour la majorité des apprenants.

Partie Pratique

6-2 Outils d'enquête

Nous avons choisi deux textes du manuel de troisième année du secondaire. Nous avons modifié le texte lors de l'utilisation de la carte mentale afin de pouvoir évaluer et analyser les données et informations obtenues en toute crédibilité.

La première étape, les consignes de l'enseignant sont de lire attentivement le texte source : lecture muette, puis lecture guidée par l'enseignant afin de prendre des notes qui facilitent la réécriture.

À l'étape suivante, les apprenants se servent de plans et de schémas, comprenant des phrases nominales courtes.

À ce moment, afin de mesurer la compréhension et la mémorisation, l'enseignant et les apprenants extraient les idées fondamentales qui résument le sens du texte. Les apprenants explorent l'aspect logique du texte, comme la cause et l'effet, etc. En revanche, les étudiants rédigent un rapport objectif.

7- Présentation du pré-test

Les apprenants doivent finalement réinvestir ce qu'ils ont appris du texte, reconstruire et restructurer le plan, dans un style adéquat et en accord avec les propos de l'auteur, afin de nous fournir des copies de leurs productions écrites. La norme de l'écriture consiste à rédiger un texte cohérent, cohésif, pertinent et compréhensible. Une meilleure compréhension conduit à une mémorisation efficace, et vice versa.

Afin de réaliser cette étape du pré-test, nous avons proposé une activité qui consiste en un texte historique, puis nous avons demandé aux apprenants de rédiger le compte rendu de ce texte sans utiliser la carte mentale.

8- L'analyse des collectes des données du pré-test

Dans le but d'étudier les résultats du pré-test, nous avons recueilli 26 copies, que nous avons examinées en utilisant le tableau ci-dessous.

Sujet (7,69 %)

Nous constatons que ce pourcentage (7,69 %) indique une faible compréhension du sujet global du texte. Il semble que les apprenants rencontrent des difficultés à repérer ou à comprendre le sujet principal.

Partie Pratique

Auteur (3,84 %) :

À partir de ces résultats (3,84 %), peu d'étudiants semblent avoir identifié ou compris le rôle de l'auteur. Cela suggère qu'ils n'ont pas reconnu l'auteur, ou ne l'ont pas considéré comme mentionné.

Personnages : (3,84 %)

D'après les résultats obtenus, ce pourcentage (3,84%) montre une difficulté à identifier les personnages du texte : les apprenants n'arrivent pas à connaître tous les personnages du texte.

Lieux : (11,53 %)

A partir des résultats, nous avons trouvé que. Les étudiants ont une connaissance des lieux, mais cette connaissance demeure limitée. Elle est la plus élevée parmi les éléments narratifs particuliers, mais encore faible.

Temps : (30,76 %)

Nous remarquons que les dates sont le critère le plus facile à repérer par les apprenants. Il semble que les apprenants aient une bonne compréhension de la chronologie ou des repères temporels du texte. C'est une meilleure compréhension de l'aspect temporel par rapport aux autres éléments.

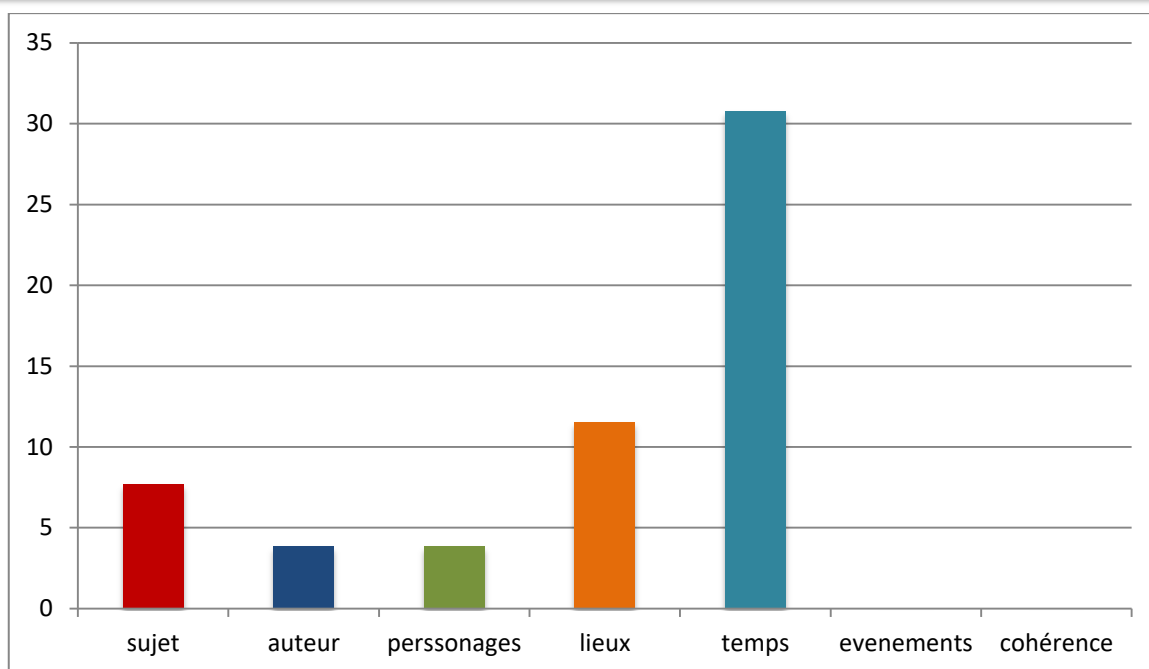
Évènements (0,00 %)

100% des apprenants n'ont pas identifié les évènements. Ce pourcentage est inquiétant, car il indique que les élèves ne comprennent pas les événements du texte.

Cohérence : (0,00 %)

D'après les résultats, 100% des apprenants n'arrivent pas à rédiger de manière cohérente et enchaînée. Ce taux indique que les élèves ne parviennent pas à saisir ou à développer un récit cohérent.

Cela peut témoigner de problèmes de connexion logique entre les différents éléments du texte. Dans plusieurs aspects clés, les pourcentages obtenus par cette analyse mettent en évidence une compréhension très limitée des textes par les apprenants. Nous observons une légère amélioration de la compréhension du temps, mais il n'y a pas de compréhension de l'événement et de la cohérence.



Graphique 14 : résultats de pré-test

9- Posttest

Il est important d'adopter une approche pédagogique ciblée afin d'améliorer la compréhension des textes littéraires et narratifs chez les apprenants. Il est essentiel de partir des résultats de cette analyse pour développer des stratégies pédagogiques qui répondent aux besoins des apprenants.

Dans cette perspective, nous avons essayé d'intégrer une nouvelle stratégie, c'est la carte mentale (après l'avoir expliquée), afin d'aider l'apprenant à faire une production écrite du texte historique.

Dans cette étape posttest, nous avons exposé un texte historique aux apprenants, puis nous leur avons demandé de le lire et de le représenter en réalisant une carte mentale. Ensuite, nous avons sollicité les étudiants pour qu'ils rendent compte de ce texte, puis nous analysons les résultats.

Dans cette analyse, nous allons examiner les taux liés aux divers éléments d'un compte rendu de texte historique, en utilisant une carte mentale pour évaluer la compréhension et la mémorisation du vocabulaire.

Partie Pratique

10- Analyse et commentaire des résultats du posttest :

Sujet (65,38 %) :

Un pourcentage de (65,38 %) indique que les apprenants ont identifié le sujet principal du texte historique. Il y a une amélioration remarquable et cela signifie que la majorité des étudiants ont compris le sujet principal. Cela signifie qu'il existe une possibilité d'améliorer le niveau de compréhension et de mémorisation du vocabulaire du texte historique.

Auteur (57,70 %) :

Nous avons remarqué que (57,70 %) des apprenants ont identifié le nom de l'auteur ou compris son rôle, soit près de la moitié du nombre d'apprenants, ce qui indique qu'il y a un développement significatif dans la déduction d'informations relatives à l'auteur.

Personnages (73,07 %) :

À travers les résultats, nous avons constaté qu'un pourcentage (73,07 %) des apprenants étaient capables d'identifier et de comprendre correctement les personnages historiques en question. Ils démontrent une bonne compréhension des descriptions de personnalité. Ce résultat est positif pour la majorité des apprenants.

Lieux (80,77 %) :

Nous avons remarqué que (80,77 %) des apprenants (une augmentation significative) étaient capables d'identifier et de décrire des lieux et des lieux géographiques dans le texte historique. C'est un bon indicateur, qui indique le degré de compréhension des apprenants du texte historique et leur capacité à mémoriser et comprendre son vocabulaire.

Temps (100 %) :

(100%) Tous les apprenants ont présenté les informations temporelles correctement et de manière très claire et accessible concernant le temps des événements.

Les apprenants ont montré une amélioration notable dans la rédaction des dates et la mention de leurs événements.

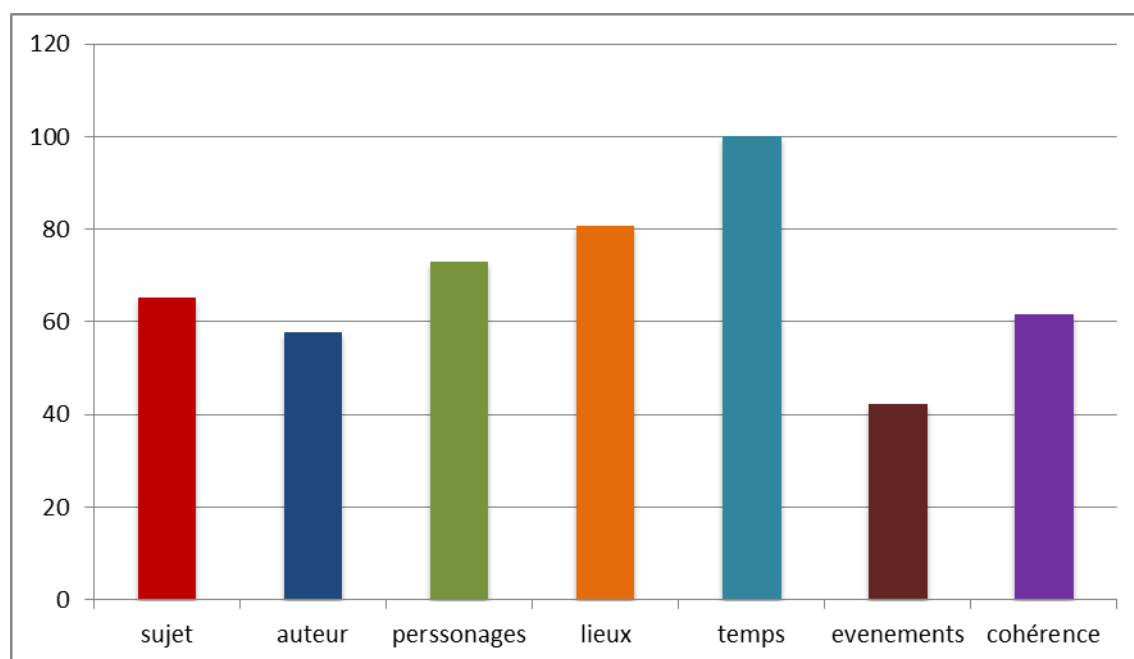
Partie Pratique

Événements (42,38 %) :

Moins de la moitié des apprenants ont saisi les faits historiques exposés. Il peut s'agir d'une ambiguïté ou d'un manque de détails sur les événements, ce qui a empêché les apprenants de les déduire ou de se concentrer sur eux.

Cohérence (61,53 %) :

De ces résultats, nous constatons que la plupart des apprenants (60 %) sont capables d'écrire de manière cohérente. L'utilisation partielle de connecteurs logiques permet aux apprenants de rendre leur écriture assez logique et structurée. C'est parce que les apprenants n'ont pas négligé cet aspect essentiel de l'organisation de leur pensée lors des activités d'écriture.



Graphique 15 : résultats de posttest

Ces résultats démontrent une bonne compréhension globale du texte historique, avec des avantages liés à la compréhension du temps et des personnages. Toutefois, il est possible d'apporter des améliorations afin d'améliorer la clarté et la mémorisation des événements, ainsi que de renforcer la cohérence du texte.

11- Comparaison entre pré-test et posttest

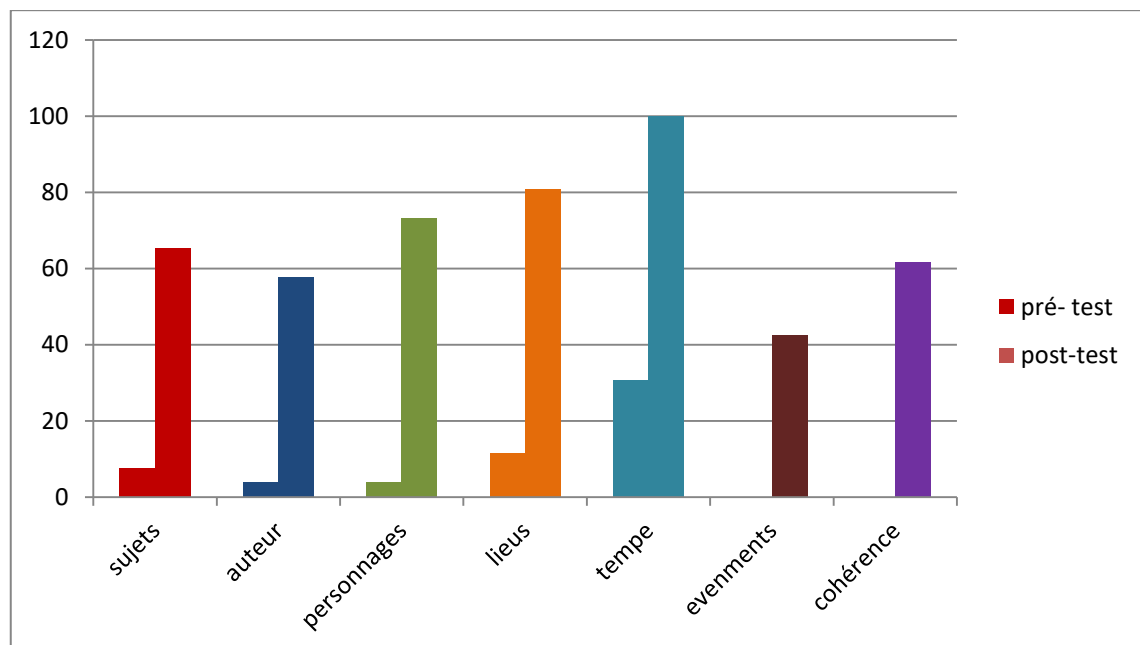
Nous allons comparer les résultats obtenus avant et après l'intégration de la carte mentale pour évaluer l'apport et l'efficacité de l'utilisation de la carte

Partie Pratique

mentale dans les activités de compréhension et de rappel du vocabulaire des textes historiques.

Les critères	Sans la carte mentale	Avec la carte mentale
Le sujet	7.69%	65.38%
L'auteur	3.84%	57.7%
Les personnages	3.84%	73.07%
Le temps	11.53%	80.77%
Les lieux	30.76%	100%
Les évènements	0.00%	42.38%
Cohérence	0.00%	61.53%

Tableau 2 : comparatif des résultats obtenues (avec carte mentale vs sans carte mentale)



Graphique 16 : comparatif des résultats obtenues (avec vs sans carte mentale)

12- Interprétation

L'utilisation de la carte mentale a considérablement amélioré la compréhension du sujet principal. En passant de (7,69 %) à (65,38 %), nous constatons une de la

Partie Pratique

capacité des lecteurs à repérer et à retenir le sujet central lorsqu'ils utilisent cet outil visuel .

Avec la carte mentale, la reconnaissance de l'auteur s'est considérablement améliorée, passant de (11,53 %) à (57,70 %). Il semblerait qu'une carte mentale facilite la mémorisation des informations sur l'auteur pour les apprenants.

La carte mentale a amélioré l'identification des personnages, atteignant (73,07 %) par rapport à (3,84 %) sans. Il est évident que cet outil visuel contribue à la mémorisation des personnages.

Avec la carte mentale, la compréhension des repères temporels est de (100 %), tandis que sans, elle est de (30,76 %). Cela met en évidence le fait que la carte mentale facilite la compréhension et la mémorisation des informations temporelles et facilite leur rétention.

Dans le critère des dates, nous constatons une grande différence, car les apprenants ont obtenu les bonnes réponses au posttest par rapport au pré-test. Autrement dit, le nombre de dates mentionnées dans le posttest est supérieur au nombre de dates mentionnées dans le pré-test, ce qui indique que l'utilisation d'une carte mentale permet de mémoriser les dates de textes historiques et de les retrouver facilement. En revanche, de nombreux apprenants n'ont pas réussi à le trouver lors du pré-test.

En ce qui concerne le critère du lieu, nous remarquons une amélioration significative de la compréhension et de l'identification des lieux grâce à la carte mentale (de 11,53 % à 80,77 %), ce qui indique une meilleure visualisation et mémorisation des informations géographiques.

- 26 apprenants, (11,53 %) un petit nombre d'apprenants ont identifié les lieux des événements lors du pré-test. Quant au posttest, (80,77 %) des apprenants ont pu identifier correctement les événements grâce à la carte mentale.

Quant à la compréhension et à la mémorisation d'événements qui n'existaient pas sans la carte mentale, ils l'ont atteint (42,38 %) en utilisant la carte mentale. Cela indique une amélioration significative, même si elle pourrait être encore renforcée.

Partie Pratique

afin de faciliter l'accès à l'information , d'améliorer l'apprentissage et de Donc, il est clair qu'il existe une grande disparité entre pré-test et posttest. Il est constaté dans les productions des apprenants en pré-test qu'ils ne parviennent pas à trouver et à identifier des événements, en raison de leur manque de compréhension du texte. Une fois que la carte mentale a été intégrée dans le posttest, moins de la moitié des apprenants ont réussi à la comprendre. Il s'agit de retrouver les événements du texte, même en partie, et non l'événement.

Concernant la cohérence des textes, nous avons constaté de nets progrès dans la production écrite, puisque plus de la moitié des apprenants (61,53%) sont capables d'écrire de manière cohérente et séquentielle lors des activités d'écriture. Ces aspects sont assurés par la compréhension du vocabulaire du texte et l'utilisation de connexions logiques. La perception des apprenants de la cohérence du texte s'est améliorée de manière significative avec l'utilisation de cartes mentales, passant de (0,00 %) à (61,53 %). Cela suggère que la carte mentale aide les apprenants à mieux relier les différentes parties du texte de manière logique en comprenant le vocabulaire.

13- Conclusion partielle

En conclusion de ce chapitre, nous pouvons affirmer que l'intégration et l'utilisation de cartes mentales dans les cours de français langue étrangère joue un rôle important dans l'amélioration du vocabulaire des apprenants en ce qui concerne la compréhension et la mémorisation. C'est un nouvel outil pédagogique qui améliore et favorise l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère. Les enseignants doivent donc utiliser la carte mentale comme une nouvelle méthode pédagogique mémoriser le vocabulaire. De plus, cela aide les apprenants à mieux maîtriser cette langue étrangère, sachant qu'elle a un impact positif sur la motivation des apprenants.

Conclusion générale

Conclusion générale

Conclusion

Afin de répondre à la problématique et de confirmer les hypothèses proposées au départ, nous avons choisi un questionnaire destiné aux enseignants et aux apprenants, et nous avons collecté des données sur les difficultés de compréhension et de mémorisation du vocabulaire du texte historique chez les apprenants, ainsi que sur leur utilisation de la carte mentale et son efficacité.

Nous avons également procédé à une analyse comparative des copies des apprenants (sans la carte mentale et avec elle).

L'expérimentation que nous avons menée, en la reliant aux résultats du questionnaire, a démontré de manière convaincante l'efficacité des cartes mentales comme outil pédagogique pour améliorer la compréhension et la mémorisation du vocabulaire des textes historiques chez les élèves de troisième année du secondaire. Les résultats comparatifs des données de compréhension et de mémorisation avant et après utilisation de la carte mentale montrent clairement cette amélioration.

Grâce aux stratégies choisies pour organiser les données textuelles lors de l'utilisation de la carte mentale et de sa structure rayonnante, les apprenants ont surmonté les obstacles rencontrés dans la compréhension et la mémorisation du vocabulaire du texte historique et dans le rappel des dates et des lieux après avoir utilisé la carte mentale, telle qu'elle représente un outil pédagogique qui améliore la compréhension et contribue à préserver les connaissances.

L'intégration de cartes mentales dans les programmes des apprenants de troisième année du secondaire est une stratégie pédagogique très utile. Cet outil visuel facilite non seulement une compréhension globale d'un texte historique, mais facilite également la mémorisation efficace du vocabulaire associé. C'est un outil polyvalent et puissant qui permet à l'apprenant de visualiser et d'extraire les informations contenues dans le texte. Par conséquent, les résultats de notre étude montrent que les cartes mentales permettent aux apprenants de mieux organiser les informations, de relier les concepts entre eux et de conserver les détails importants d'une manière plus durable et plus stimulante pour la créativité et l'autonomie.

Conclusion générale

Dans un monde en évolution constante, il est essentiel que l'éducation s'ajuste et exploite les progrès technologiques afin de satisfaire les besoins des apprenants actuels. L'intégration de l'intelligence artificielle (IA) dans l'éducation est une innovation prometteuse. Grâce à l'intelligence artificielle, les cartes mentales, qui sont traditionnellement employées comme des outils visuels pour organiser l'information et encourager la pensée créative, peuvent être améliorées. Cette combinaison présente des occasions exceptionnelles de modifier le processus d'enseignement et d'apprentissage, ce qui permet à l'éducation d'être plus adaptée, interactive et efficace. La question est de savoir :

Comment la carte mentale soutenue par l'intelligence artificielle (IA) peut-elle améliorer le processus éducatif ?

Références bibliographiques

Bibliographie

Ouvrages

AKON, A. et PAILLEAU, I. (2013). Apprendre autrement avec la pédagogie positive

Buzan Tony, Maximise the Power of Your Brain-Tony Buzan Mind mapping, Mise en ligne le 8 janvier 2007,(vidéo en ligne) . Repérer à <https://www.Youtubr.com/watch?V=MlabrWv25Qq>(le8mars2017).0/aix_carte_heuristique_juin_2012.pdf, consulté le (18/4/2016)

BAZIN Jean-Michel, Des méthodes et des exemples de bonnes copies, De Boeck, Paris, 2008. bitstream/123456789/.../Femam%20Maroua.pdf.croisés : enseignement et épistémologie. Lyon, 26-28 mai 2011, Ma2011, LYON, France. ffhal-01077500f.

Buzan Tony, Buzan Barry, Mind map : Dessines-moi l'intelligence, Ed d'Organisation, 2003.

CUQ, Jean pierre et GRUCA, I ; Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Coll. FLE, presse universitaires de Grenoble, Paris, 2002.

FEMAM, (2016), Les cartes heuristique comme outil pédagogique favorisant graphique pour concevoir et apprendre. Québec: Presses de l'Université du Québec l'apprentissage du lexique cas de 5AP. dspace.univ-biskra.dz : 8080js Pui/ L'exemple de la gestion des voix. Colloque Histoire et littérature, regards la maison et à l'école, (re)donnez à vos enfants le goût d'apprendre. Eyrolles.

LEON.R. « Enseigner la grammaire et le vocabulaire à l'école ; pourquoi et comment ? », Hachette éducation, nouvelle édition, Paris, 2008, p 122.

LONGEON Thomas. (2010). Les cartes heuristiques au service d'une pédagogie active (p. 3). LILLE: HAL.

Anik Lessard-Routhier, « les cartes mentales...ou l'art de favoriser la réussite des élève en se simplifiant la vie », 31-10-2013, p01

MARTIN Jean-Claude, Comment bien prendre la parole en publique, T'en Business, Paris, 2013.

MORTUREUX Marie Françoise, La lexicologie entre langue et discours, Armande Coline, Paris, 2008.

PAQUETTE,G. (2002). Modélisation des connaissances et des compétences : un langage

Tomas, L. (2010). Les cartes heuristiques au service d'une pédagogie active. Actes de la conférence TICE. Communications Retours D'Expériences , p5

. TREVILLE M-C, Vocabulaire et apprentissage d'une langue seconde : recherches et théories. Théories et pratiques dans l'enseignement, 2000
Anne Vezier. Le récit historique scolaire entre épistémologie et pratique. L'exemple de la gestion des voix. Colloque Histoire et littérature, regards croisés : enseignement et épistémologie. Lyon, 26-28 mai 2011, May 2011, LYON, France. ffhal-01077500f

BUZAN, Tony, Une tête bien faite, Paris, Eyrolles. 2011 ; p125

Sylvie Bassette et Hélène Duquette, Découvrir ses savoirs d'action et enrichir sa pratique grâce aux cartes mentales , collège de sherbrooke, 2003

Buzan Tony et Buzan Barry. The maind map book : How to use radiant thinking to maximise your Brain's Untapped potential, Dutton,U.S.A 1990

Pierre MONGIN et Cécile Vilatte, Découvrir mapping, Inter Edition,2018

Lafaye,S.(2012) présentation des cartes heuristiques.

Document pédagogique

Le manuel scolaire de la troisième année secondaire. (Un manuel unifié pour toutes les filières).

Thèse et mémoire :

Courtois Sandrine, L'influence de l'utilisation des cartes mentales sur mémorisation des concepts de sciences, 2016-2017

ANNE, C. (2018), Cartes mentales. En quoi peuvent –elles aider les élèves à mémoriser les notions ? (Mémoire de Master). École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de l'académie de Paris. Paris

FEMMAM Maroua, « Les cartes heuristiques comme outil pédagogique université de Biskra, 2015/2016.

Articles

-GALISSON.R, Enonciative et neurosciences cognitives, revue de GERFLINT synergies Europe, n9, 2014/1976.

- RENARD, Delphine, «rapports pédagogiques de l'utilisation de la carte heuristique en classes», 2010, disponible sur le cite : [En ligne].URL : <https://www.cairn.info.Load>, consulté le 01/05/2019.

-Journal of Languages & Translation / Vol 04/Issue 01 /January 2024 110-121

Delphine Renard, «rapports pédagogiques de l'utilisation de la carte heuristique en classes», 2010, disponible sur le cite : [En ligne].URL : <https://www.cairn.info.Load>.

accompagnement du programme de français : 2e année secondaire. ONPS.
KREMER, F. et VERSTRAETE, T. (2014). « La carte mentale pour favoriser l'apprentissage du Business Model et susciter la créativité des apprenants ». Revue internationale PME, 27(1), 65-98. Consulté le 23 août, 2020, sur <http://doi.org/10.7202/1025690ar>

Dictionnaires

CUQ, J. P, Dictionnaire de didactique du français, langue étrangère et seconde. Paris : CLE international, 2003

. ROLLAND. Picoche, Dictionnaire du français usuel, De Boeck, Paris, 2002.
Dictionnaire le petit Larousse, Larousse, Paris, 2010.

Sitographie

1/Dictionnaire Français en ligne

<http://dictionnaire.reverso.net/francaisdefinition/>

2/BERNOS, Mathilde, disponible sur le site

<http://lebataulivre.overblog.fr/article-faire-une-carte-mentale-124572388.html>

Annexes

Questionnaire :

Questionnaire destiné aux enseignants

1. 1-Vous apprenants rencontrent-ils des difficultés de compréhension et de mémorisation du vocabulaire du texte historique ?

☐ oui

☐ non

2. Avez-vous des connaissances sur la carte mentale ?

☐ oui

☐ non

3. Utilisez-vous la carte mentale dans l'enseignement du texte historique?

☐ Rarement

☐ Quelque fois

☐ Toujours

4. A votre avis, comment l'utilisation de carte mentale influence-t-elle la compréhension du vocabulaire du texte historique ?

☐ Négativement

☐ Neutre

☐ Positivement

5. Selon vous, comment évaluez-vous l'efficacité de l'utilisation des cartes mentales pour mémoriser le vocabulaire des textes historiques par rapport à la méthode traditionnelle ?

☐ Moins efficace

☐ Efficace

☐ Plus efficace

6. Pensez-vous que l'utilisation de carte mentale motive y elle davantage les apprenants ?

☐ oui

☐ non

7. -La carte mentale est un outil didactique manquant dans le processus d'apprentissage du FLE ; - A votre-avis, quel effet de l'intégration de la carte mentale pour l'enseignement/apprentissage du FLE?

Une question fermée

Questionnaire adressé aux apprenants

1. Connais-tu la carte mentale et l'as-tu déjà utilisée ?

☐ oui

☐ non

2. Préfères-tu le format linéaire(phrase) ou les schémas pour l'écriture?

☐ Linéaire

☐ Schéma

Annexe

3. Comment as-tu évalué l'utilisation des cartes mentales pour apprendre le vocabulaire du texte historique ?

Plus efficace

Efficace

Moins efficace

4. Penses-tu que l'utilisation des cartes mentales améliore la compréhension et la mémorisation du vocabulaire des textes historiques ?

oui

non

5. A ton-avis, peut-on dire que la carte mentale est plus organisée et plus simple à relire ?

oui

non

6. La carte mentale est-elle un outil plus motivant et plus ludique ?

Oui

Un peu

Non

7. Aimerais-tu réutiliser la carte mentale en classe ?

Oui

Pas sûr(e)

Non

8. Après avoir utilisé la carte mentale, peux-tu rédiger un résumé ou un compte rendu d'un texte historique proposée au baccalauréat ?

Oui

Non

Pas sûr(e)

résumé

Les apprenants en enseignement/apprentissage sont confrontés à des difficultés au cours de leurs études, notamment dans la compréhension et la mémorisation du vocabulaire, qui nécessitent des compétences linguistiques et des capacités cognitives spécifiques, notamment dans la production écrite. Les cartes mentales peuvent être très utiles pour les apprenants en sciences de troisième année, confrontés à la complexité et à la densité des textes historiques. Il est nécessaire de comprendre ces textes non seulement en comprenant les concepts et événements de base, mais également en mémorisant un vocabulaire spécifique, souvent dense et complexe.

L'objectif principal de cette étude est de mettre en évidence l'effet de la représentation visuelle de la pensée sur l'amélioration de la mémorisation et de la compréhension du vocabulaire des apprenants.

ملخص

يواجه المتعلمون في مجال التدريس/التعلم صعوبات أثناء دراستهم، خاصة في فهم وحفظ المفردات، والتي تتطلب مهارات لغوية محددة وقدرات معرفية، خاصة في الإنتاج الكتابي. يمكن أن تكون الخرائط الذهنية مفيدة جدًا لمتعلمي العلوم في الصف الثالث الذين يتعاملون مع تعقيد وكثافة النصوص التاريخية. ومن الضروري فهم هذه النصوص ليس فقط من خلال فهم المفاهيم والأحداث الأساسية، ولكن أيضًا من خلال حفظ مفردات معينة، والتي غالبًا ما تكون كثيفة ومعقدة.

الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو إبراز أثر التمثيل البصري للتفكير في تحسين حفظ المتعلمين وفهمهم للمفردات.

summary

Learners in teaching/learning face difficulties during their studies, particularly in understanding and memorizing vocabulary, which require specific linguistic skills and cognitive abilities, particularly in written production. Mind maps can

Annexe

be very useful for third-grade science learners dealing with the complexity and density of historical texts. It is necessary to understand these texts not only by understanding basic concepts and events, but also by memorizing specific vocabulary, which is often dense and complex.

The main objective of this study is to highlight the effect of visual representation of thinking on improving learners' memorization and understanding of vocabulary.