

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
Democratic and Popular Algerian Republic

Ministry of Higher Education and  
Scientific Research  
**Batna1 University**  
Faculty of Islamic Sciences

**Al'ihiya**

International Refereed University  
Scientific Journal  
I.S.S.N : 4350-1112  
E.I.S.S.N : 4350-1112  
Classified: C



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة باتنة 1  
كلية العلوم الإسلامية  
الإحياء  
دورية علمية جامعية دولية ملحة  
ر.ت.م.د: 1112-4350  
ر.ت.م.د: 2406-2588  
صنفة: C

## شهادة نشر مقال

يفيد السيد رئيس تحرير مجلة "الإحياء" التي تصدرها كلية العلوم الإسلامية بجامعة باتنة 1، أن طالبة الدكتوراه مسعودة سبقاوي والأستاذ الدكتور إبراهيم بحاز (كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة غرداية)، قد نشرا بالاشتراك في العدد 29 من المجلة (المجلد 21 الجزء 2)، مقالاً بعنوان:

**الإنتاج الفقهي النوازلی لدى فقهاء المغرب الأوسط**

**من خلال كتاب الدرر المكنونة (1554-1235هـ/962-633م)**

وقد صدر العدد المذكور في 24 أكتوبر 2021م.

ورابط المقال على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية هو:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/166549>

ورابط تحميله هو:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/92/2/166549>

سلّمت هذه الشهادة للمعنيين لاستعمالها فيما يسمح به القانون.

باتنة في: 2022/06/30

رئيس تحرير مجلة الإحياء

رئيس التحرير

مجلة الإحياء مهند خود فلكسي



## الإنتاج الفقهي النوازلي لدى فقهاء المغرب الأوسط من خلال كتاب الدرر المكنونة (م 633-1235هـ/ 962-1554هـ)

### Jurisprudential Cataclysms Production of the Scholars of the Middle East Jurists through the book ALDARAR ALMAKNUNA (م 633-1235هـ/ 962-1554هـ)

طالبة الدكتوراه سبقاقي مسعودة<sup>1</sup> د/ بحاز إبراهيم

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية - جامعة غرداية

مخبر الجنوب الجزائري للبحث في التاريخ والحضارة الإسلامية

bahazhistory@yahoo.com messouda.sebgagui@univ-ghardaia.dz

تاريخ القبول: 2021/05/16 تاريخ الإرسال: 2020/06/06

#### الملخص:

إن هذه الدراسة تعرض جوانب مهمة من التراث الفقهي للغرب الإسلامي عامه والمغرب الأوسط خاصة، إذ يعرض الصناعة الفقهية في سيرورتها التاريخية مرتبطة بأسبابها وحيثياتها الاجتماعية والعمانية بصورة متصلة بالحياة كما كانت بالفعل، إضافة إلى الفوائد التاريخية العظيمة التي يكتسبها هذا النوع من التأليف.

الكلمات المفتاحية: النوازل الفقهية؛ المغرب الأوسط؛ العهد الزيانى؛ فقهاء النوازل.

#### Abstract:

The current study presents important aspects of the juristic heritage of the Islamic West in general and the Central Maghreb in particular. In which, it presents the industry jurisprudence in its historical process linked to its social and urban causes and circumstances related to life as it was already. In addition to the great historical benefits that this type of authorship hides.

**Key words:** Jurisprudential Cataclysms; the Central Maghreb; the Zayani Era; Cataclysms jurists.

#### مقدمة:

شكل الفقه الإسلامي أبرز مداخل الثقافة المغربية خلال العصر الوسيط، كما تصدر اهتمامات متقدّي المغرب وعوامه على حد سواء، هذه الصدارة تعكس قرب الفقه من أفهام الناس وملامسة احتياجاتهم، وقدرته على إيجاد أجوبة لتساؤلاتهم، وحل القضايا التي يطرحها العامة من الناس مما له صلة بمختلف مناطي الحياة، وبذلك صار الفقه يخاطب الإنسان في حاجاته المتعددة بتجدد حياته اليومية، حتى دخل بيوتهم وأسواقهم، ونظم علاقاتهم بربّهم وبأنفسهم وبغيرهم.

وكان المذهب المالكي هو الواقع الذي نهل منه الناس واصطبغت به حياتهم الدينية والدنيوية، وانطبع الفقه المالكي المستقدم من المشرق بطابع المغاربية، وصارت هذه البيئة المغاربية بقضاياها وانشغالاتها حاضرة بكثافة في اهتمامات الفقهاء.

<sup>1</sup>- المرسل المؤلف.

وزايل الفقه المالكي الإيغال في التنظير المجرد، فضعف التأليف في أصول الفقه، وانطبع هذا الفقه بالطابع المحلي والواقعي، واقعية تجلت في التنزيل العملي لقواعد نظرية على قضايا عملية استجدت على واقع المجتمع المغربي، وتعززت على نحو واضح بفنون مغربية الطابع من قبيل النوازل والعمل والأجوبة. وقد أعطت طابعاً جديداً للممارسة الفقهية في المنطقة بالتجديد ومسايرة العصر ما أضاف صبغة التجدد على الفقه، وبذلك لم يعد مجرد تنظير بل أصبح واقع يمارسه الفقهاء عن طريق الإفتاء في النازلة والبحث والاجتهاد.

إن هذه الدراسة تعرض جوانب مهمة من التراث الفقهي للغرب الإسلامي عامة والمغرب الأوسط خاصة، إذ يعرض الصناعة الفقهية في سيرورتها التاريخية مرتبطة بأسبابها وحيثياتها الاجتماعية وال عمرانية بصورة متصلة بالحياة كما كانت بالفعل، إضافة إلى الفوائد التاريخية العظيمة التي يتميز بها هذا النوع من التأليف.

فكيف ساهمت النوازل في الصناعة الفقهية لدى فقهاء المغرب الأوسط خلال العهد الزياني؟ وبناءً على هذا الأساس إلى أي مدى كانت مساهمتهم في الإنتاج الفقهي؟

حيث لا زالت النوازل الفقهية إرثاً متميزاً ومصدراً هاماً لدراسة التاريخ الخاص بالمغرب الأوسط، والمنطقة كل في مختلف الجوانب ولا يمكن تجاهلها أو التغاضي عنها، لما تمثله من مادة خصبة وكثيرة، فعليها أن تنهل منها لمعرفة الماضي وتسويقه لأجيال الحاضر بما يخدم الواقع.

لقد " جاء اهتمام المؤرخ بكتب النوازل والأجوبة في سياق اهتمامه بتجديد الكتابة التاريخية التي تستدعي استعمال أجناس مصدرية مختلفة وخاصة تلك التي تنتع في لغة المؤرخين بالمصادر غير الإرادية، لاسيما أن الجنس المذكور غني بالمعطيات النظرية الفقهية وبآخرى تاريخية غالباً ما يكون الزمان فيها طويلاً والمجال واسعاً"<sup>1</sup>.

وغيتنا لفت الانتباه إلى أهمية هذه النصوص للمؤرخ المعاصر، منبهين في الوقت نفسه إلى ضرورة خروجها من حيز النصوص المهملة، ومنها ستنطرق إلى مفهوم النوازل الفقهية وخصائصها، كما ستفنّد عند فترة زمنية شهدت إنتاجاً فقهياً متنوّعاً إلا أنها حدّدناه في النوازل الفقهية خلال العهد الزياني نموذجاً، لما تحتويه طبعيتها من صعوبة ألفاظها الذي عسر علينا فهمها، بسبب الاختلاف بين لغة الفقيه وأسلوبه ومنهجه عن لغة وأسلوب ومنهج المؤرخ، لهذا اعتمدنا على المعاجم اللغوية والفقهية.

### المبحث الأول: النوازل الفقهية (التدوين والخصائص)

تميز الفقه النوازلي المالكي منذ انتشاره ببلاد الغرب الإسلامي<sup>2</sup>، وطيلة مسيرة تطوره بإجماع الدراسات القديمة والحديثة في المجال- بخصائص طبعت بنيته في النظر والعمل، وباعتبار فقه النوازل من أهم الفروع الفقهية وأشدّها صعوبة، وذلك أنها محاولة لتطبيق الشريعة الإسلامية في حياة الناس، والإجابة على الإشكالات التي تعرّض عليهم، بل هو محاولة للبحث عن البديل المناسب لتسهيل ممارسة الحياة وفق الشريعة الإسلامية.

#### أولاً: تعريف النوازل الفقهية

لن يقف الباحث على دلالة النوازل بمفهومها الفقهي في المعاجم العربية القديمة، حيث تقتصر على دلالة اللفظ اللغوية فحسب، نقرأ في لسان العرب "النُّزُول: الْحُلُولُ، وقد نزل لهم ونزل عليهم ونزل بهم ينزل نزولاً ومنزلاً... والنَّازِلَةُ: الشديدة تنزل بالقوم، وجمعها النوازل... والنازلة الشدة من شدائ드 الدهر تنزل بالناس"<sup>3</sup>.

ونجد في القاموس المحيط " النَّزُول، النَّزُول": الْحُلُول. نَزَلُوهُمْ، وَنَزَلَ عَلَيْهِمْ يَنْزَلُ نَزُولاً وَمِنْزَلاً: حَلٌ<sup>4</sup>.

ويعقب أحد الباحثين على ما سبق بقوله: " ومن الغريب أن لفظة "نزل" لا يؤخذ منها في هذا المصطلح الفقهي إلا لفظة "نَازَلَهُ فَقِيهَةً" و "نَوَازِلَ فَقِيهَةً" ، ولا يستعمل فقها ما يتعلق بالصيغ الأخرى مثل استنزلَ ونَازَلَ ونَزُولَ، إلا لفظة أسباب النزول في علوم القرآن، ويستعمل في الحديث: أسباب ورود الحديث"<sup>5</sup>. ولكن النوازل من حيث هي مصطلح فقهي، وإن كانت تألف مع اللفظ في كونها طارئة وحادثة، إلا أنها تمت لل المجال الفقهي خاصة، ولم نقف على تعريف صريح ومجمع عليه للنوازل عدا اتجهادات بعض الباحثين<sup>6</sup>، ومنهم "محمد حجي" الذي قال: "النوازل مسائل وقضايا دينية ودينوية تحدث للمسلم ويريد أن يعرف حكم الله فيها، وقد أخذ المسلمون بعد موت الرسول ﷺ وانقطاع الوحي يتلحوذون إلى الخلفاء الراشدين، وعموم الصحابة يسألونهم عن أحكام هذه النوازل فكان هؤلاء يلتسمون لها نص في كتاب الله، أو سنة رسوله... فإذا وجدوه وقفوا عنده وإنما اجتهدوا...".<sup>7</sup>

حيث تعني: "الأحكام الصادرة من الفقهاء في الواقع الجزئية" ، وفي تعريف آخر "تلك الحوادث والواقع اليومية التي تنزل بالناس، فيتجهون إلى الفقهاء للبحث عن الحلول الشرعية"<sup>8</sup>.

كما عرفها معلم لغة الفقهاء بأنها: "الحادثة التي تحتاج إلى حكم شرعي"<sup>9</sup>.

وليس هذا الاصطلاح محل اتفاق بين الفقهاء، حيث لا يطلق على جميع ما ينزل بالناس، وإنما تطلق اصطلاحات أخرى كالفتاوي<sup>10</sup> والأجوبة<sup>11</sup> والمسائل<sup>12</sup> والأحكام<sup>13</sup> ...

فالمضامين واحدة وإن اختلفت المسميات التي تأخذ طابعا جغرافيا أحيانا، ففي المشرق يطلقون اصطلاح "الفتاوى" ، بينما يعتمد اصطلاح "النوازل" في المغرب والأندلس، وما زالت هذه الاصطلاحات في حاجة إلى ضبط منهجهي وبيان الفروق بينها إن وجدت<sup>14</sup>.

### ثانياً: تدوين النوازل الفقهية

تأخر تدوين النوازل الفقهية عن عصر الرسول ﷺ وعصر الصحابة رضي الله عنهم، شأنه شأن بقية الفنون والتي لم يبدأ تدوينها إلا في العصر الذهبي لتدوين العلوم الشرعية، الذي دون فيه الفقه<sup>15</sup> والحديث والتفسير وغيرهما<sup>16</sup>.

ولم تزد هر حركة التأليف إلا في عصر التدوين والأئمة المجتهدين<sup>17</sup>، وهو عصر تابعي التابعين، حيث دونت الفنون المتعددة، ومن هذه الفنون علم الفقه، حيث بدأ تصنيفه في العصر مختطا بالسنة النبوية، وما أثر عن الصحابة والتابعين<sup>18</sup>.

لقد عرف التدوين النوازل بالمغرب الإسلامي جملة من المراحل، قسمها "محمد الحجوي الثعالبي" (1376هـ/1956م) إلى ثلاث مراحل<sup>19</sup> لكل مرحلة صبغة خاصة:

**المرحلة الأولى:** مرحلة البناء والتأسيس (ق-3هـ-9م): تبدأ من نهاية القرن الثاني للهجرة، ويمكن القول أن هذه المرحلة لا نكاد نرى ذكرا للنوازل، إلا قليلا وبعضه مشكوك فيه كالنوازل المنسوبة لعبد الرحمن بن دينار القرطبي (277هـ/890م)، وهذا النوع من التدوين قديم وأصيل في المذهب المالكي، فالمدونة<sup>20</sup> للإمام سحنون (240هـ/854م) أقدم كتاب وصلنا في المذهب بعد الموطنأ ويعود كتاب نوازل بامتياز<sup>21</sup>، وكذا "المستخرجة من الأسمعة" لأبي القاسم الحنفي عبارة عن حصر شامل لمعلومات فقهية لتلاميذ مالك فالمستخرجة هي سمات أحد عشر فقيها<sup>22</sup>.

ثم إن تلامذة الإمام مالك الكبار أمثال يحيى بن يحيى الليثي، وزياد بن عبد الرحمن المعروف بشبيطون، وعبد الرحمن بن دينار، وأخيه عيسى وأبنائهم وحفدتهم الذين توارثوا الفقه والرياسة في الأندلس، أجايلا عديدة والذين كانوا ملء سمع الأندلس وبصرها لم يدونوا النوازل، أو دونوا بعضا منها وضاع، لأن العصر لم يكن عصر تدوين هذا النوع من الفقه، لكن كان ينتقل بالرواية والسنن ويعنى به العلماء وينقلونه في فهارسهم<sup>23</sup>.

**المرحلة الثانية: مرحلة جمود الفقه (ق 4-7 هـ / 10-13 م):** نشط في هذه المرحلة الاهتمام بفنين جديدين هما: القواعد الفقهية والنوازل.

في هذه المرحلة اهتم الفقهاء بالمتون المختصرة حفظاً، وشرحها، وتحشية ونظمها، بل واختصاراً حتى إن بعض المختصرات يعتبر اختصار المختصر، وأصبحت هذه المتون كالرموز والألغاز، ثم وضعت لها كتب حل ألفاظها المشكلة، وإذا شرحت هذه المتون كانت عبارة الشراح واحدة، ينقلها بعضهم عن بعض، والجديد قليل<sup>24</sup>.

ومع ذلك كان لهذا العصر خصائص ومميزات، منها كثرة التأليف في الفقه، والتتنوع فيه، وإن كانت على جادة التقليد<sup>25</sup> السابقة، مع ظهور موسوعات فقهية، جامعة للأدلة وأقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم<sup>26</sup>. هذا من الناحية الفقهية، أما من ناحية النوازل فقد كانت شمس الاجتهد<sup>27</sup> تشرق فيها وترك هندام التقليد المعتمد بشكل كبير، وتجلت فيها روح الاجتهد المطلق<sup>28</sup> والمذهبي<sup>29</sup>.

كما أن كتب النوازل ظهرت كفرع مستقل من المؤلفات الفقهية، لا تشمل إلا على المسائل التي حدثت بالفعل، ولا تتناول المادة الفقهية إلا ما يتعلق بهذه المسائل من الأحكام مع ترك هامش مهم فيها لاجتهد المفتى داخل فقه مذهبه، ليروعى ظروف النازلة والملابسات المحيطة بها، والأعراف<sup>30</sup> الخاصة التي تلزم مراجعتها<sup>31</sup>.

**المرحلة الثالثة: مرحلة الانحطاط (ق 8-14 هـ / 14-16 م إلى زمننا الحاضر):** أخذ الفقه في هذه المرحلة يتميز بالخلف الشديد، نتيجة لعوامل عدة منها سقوط بغداد (1256 هـ / 656 م) بسبب الغزو المغولي، مما أدى لتلف المصادر العلمية فانعكس على تدوين النوازل، إضافة للنكبة الغرناطية (1492 هـ / 891 م)، وبهذا فقدت الآلاف من أمهات الكتب الفقهية وزاحم المذهب المالكي الحنفي، وانحصرت النوازل تدويناً في المغرب منطقة السوس والتي ألفت لوحدها ستين مؤلفاً<sup>32</sup>.

وبالموازاة مع هذا العلم الذي يعتبر فرعاً مهماً ضمن موسوم الفقه وأصوله، والتصنيف النوازلي في هذا السياق نجد في المغرب الأوسط بُرِزَ بشكل واضح ملموس بعد القرن (13-17 هـ / 16-14 م)، كما يُعد هذا النوع من التصنيف سمة بارزة في واقع الفقه بالمغرب الأوسط بين القرن (9-13 هـ)<sup>33</sup>، ويأتي في هذا الشأن فقيه مدرسة مازونة يحيى بن أبي عمران موسى بن عيسى المازوني (ت 883 هـ)<sup>34</sup>، الذي كان على قضاء مازونة للزيانيين<sup>35</sup>.

### ثالثاً: خصائص النوازل الفقهية

**1- الواقعية:** وذلك لارتباط نوازل المالكية غالباً بأحداث وقعت بالفعل، وهذا اقتداء بمؤسس مذهب الإمام مالك بن أنس الذي كان يستنكر الخوض في الفرضيات، ويحرض على ما يجلب الانتفاع في الإجابة<sup>36</sup>. إذ تعتبر هذه الصفة من بين الصفات الغالبة والظاهرة في نوازل المغرب الإسلامي، فهي نوازل وقعت فعلاً ومتقدمة أصلاً، وقد اصطبغت كتب النوازل بصبغة المذهب المالكي والذي يتسع في أصلين من أهم

## الإنتاج الفقهي النوازلي لدى فقهاء المغرب الأوسط من خلال كتاب الدرر المكنونة

الأصول التي يقوم عليها هذا المذهب: المصالح المرسلة<sup>37</sup> وسد الذرائع<sup>38</sup> و بما لصيقان بواقع الناس وتطور الحياة وتجددها<sup>39</sup>.

وهكذا فالواقعية تقضي أن ردود المسائل المطروحة تكون لمعضلات حلت بأهل البلاد سواء تعلقت هذه النوازل بأمور العبادات، أم بأمور المعاملات اليومية، ومن أمثلة ذلك نوازل الونشريسي<sup>40</sup> في المعيار وأحكام البرزلي<sup>41</sup> ونوازل كتاب الدرر<sup>42</sup>.

**2- الطابع المحلي:** إذ أن النازلة لا تبقى سابحة في المطلق كما هو الشأن في كتب الفقه العامة، وإنما تتخذ مسائلها في المكان والزمان، والموضوع بحسب ما تأتي به الأسئلة التي تبني عليها، وما تطرحه من قضايا لا يكون الجواب الفقهي هو المهم بالدرجة الأولى، بل السؤال الذي يحيط بتفاصيل النازلة، ويدرك الأطراف المعنية، وحتى تاريخها أحياناً<sup>43</sup>.

إن للظروف الجغرافية والبيئية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية تأثيراً في صياغة الأحكام الشرعية، على أن هذا التأثير فيه تحقيق لمناطق الحكم الشرعي وتحصيل مقاصده، ومن أمثلة النوازل التي تبرز هذه الخاصية الدرر المكنونة في نوازل مازونة، حيث حدد المكان، ولكن يستدعي ما ذكره العنوان<sup>44</sup>.

**3- التجدد المستمر:** تميز النوازل الفقهية بالتجدد المستمر الذي لا يقف عند حد، ذلك أن لكل نازلة زمانها ومكانها، ومصالحها وفاسدتها، مع اختلاف أحوال المكلفين وبيناتهم، مما يجعل السؤال عن مسألة واحدة يختلف في بعض جوانبه من شخص لآخر<sup>45</sup>.

وبعد هذا التجدد المستمر هو الوجه المشرق للفقه الإسلامي الذي استطاع أن يواكب حياة الناس، ويساير اختلاف أحوالهم، رغم التطور الذي أفرزته الحياة المادية من حقبة زمنية لأخرى.

وهنا لا نستطيع أن نحصر مؤلفات بعينها للتمثل على هذه الخاصية، لأن جميع كتب النوازل توضح هذه الخاصية، فكل كتاب يختلف طرجه وعرضه عن غيره من الكتب، وإذا أردنا التمثل على هذه الخاصية نذكر على سبيل المثال مسائل الجهاد تعرض نوازلها في أمهات النوازل في تجدد مستمر، كما في المعيار للونشريسي، وفتاوي البرزلي وغيرهما.

**4- تنوع التأليف:** تختلف كتب النوازل فيما بينها شكلاً ومضموناً، فمن حيث الشكل نجد أن بعضها من تأليف الفقيه نفسه، وبعضها تركه المفتى مشتتاً في أوراق وكراريس تولى جمعها في حياته، أو بعد مماته أحد أبنائه، أو تلاميذه مثل "مذاهب الحكم في نوازل الأحكام" للقاضي عياض السبتي التي جمعها ولده، أو "فتاوي ابن رشد" التي جمعها تلميذه "أبو الحسن الوزان" و"أبو مروان بن مسرة"<sup>46</sup>.

أما من حيث المضمون فإن كتاب النوازل قد تضاف إليه فتاوى أخرى لشيوخ المؤلف أو أقرانه وفي مرحلة متأخرة ابتداء من القرن (8-14هـ) نجد أن بعض النوازل هي عبارة عن مجاميع فقهية تضم فتاوى فقهاء بلد<sup>47</sup>، أو منطقة واسعة مثل منطقة الغرب الإسلامي، ومثال ذلك "المعيار" لأحمد الونشريسي و"مسائل الأحكام" للبرزلي و"نوازل مازونة" للمازوني<sup>48</sup>.

وكان لعلماء وفقهاء تلمسان وضواحيها الحظ الكبير في معالجة العديد من القضايا الاجتماعية والاقتصادية والفكرية، وحتى السياسية التي كانت تختلط فيها مجتمعات المغرب الإسلامي في أواخر العصر الوسيط<sup>49</sup>.

## المبحث الثاني: الإنتاج الفقهي النوازلي في المغرب الأوسط

إن الباحث وهو يطالع تطور حركة التأليف الفقهي وتتوالي مصنفات النوازل يلمس خصوصية المذهب المالكي بالمغرب الإسلامي وانفراد المدرسة المالكية المغربية عن غيرها، فمن اجتهد داخل المذهب إلى إعمال النظر والرأي، إلىأخذ القول المشهور والراجح إلى مراعاة الأعراف وما جرى عليه العمل، كلها

أدوات تجعلك تقف على حركية هذا الفقه وقابليته للتجدد خاصة في مجال النوازل، والتي تأتي على صورة الواقع الفقهي اليومي للمعيشة للناس.

### أولاً: التوزيع الجغرافي للفقهاء

اعتمدنا في هذا التوزيع الجغرافي للفقهاء على الدراسة الإحصائية لمؤلف الدرر المكنونة في نوازل مازونة<sup>50</sup>، انطلاقاً من إعداد جدول يتضمن كل النوازل الواردة في هذا المجموع الخاص بال المغرب الأوسط، وأحصينا المجموع الكمي لنوازل كل حاضرة فيه موزعة على القرون.

تأتي الخطوة الثانية في هذه الدراسة، بتصنيف الفقهاء من خلال الترجمة لكل فقيه، مما سهل الإنتماء المكاني والزمني له، والذي ساهم بدوره في تأطير النوازل وتوزيعها على الحواضر قيد الدراسة، مع الإحصاء الكمي لرصيد كل فقيه من هذا المجموع الفقهي، والتتركيز على فقهاء حواضر المغرب الأوسط برصد إنتاجهم الفقهي، وذلك تحقيقاً لهدف الدراسة المتمثل في مدى مساهمة الفقهاء في الإنتاج الفقهي.

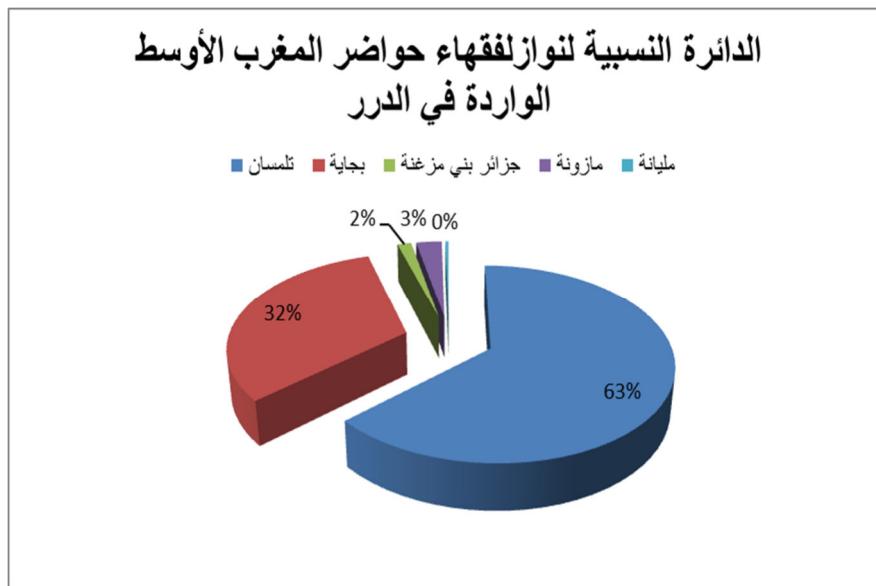
**جدول خاص بنوازل فقهاء المغرب الأوسط الواردة في الدرر المكنونة**

التوزيع حسب القرون			عدد النوازل	الفقيه العالى	الحاضرة
ق 9 هـ	ق 8 هـ	ق 7 هـ			
x			249	أبو الفضل العقباني	
x			149	محمد بن مرزوق	
x			35	سعید العقبانی	
x			27	محمد العقبانی	
x	x		15	أبو عبد الله المقری	
x			11	محمد بن العباس	
	x		10	عبد الله الشريف	
	x		9	عمران المشداوی	
x			8	إبراهيم العقبانی	
x			7	برکات البارونی	
x			7	حمو الشريف	تلمسان
x			6	إبراهيم الثغري	
	x		5	أحمد بن الحسن	
x			4	أحمد بن زاغو	
/	/	/	2	أبو موسى بن الإمام	
	x		2	أبو علي بن منصور الزواق	
	x		2	عبد الرحمن الشريف	
x			1	عبد الكريم المغيلي	

**الإنتاج الفقهي النوازلي لدى فقهاء المغرب الأوسط من خلال كتاب الدرر المكنونة**

	x		6	بعض التلامسانيين	
	x		151	عبد الرحمن الوجليسي	
	x		37	علي بن عثمان	
	x		26	أبو عبد الله الزواوي	
	x		21	أبو عزيز البجائي	
	/		16	أبو موسى بن فرحان	
	x		10	أبو القاسم المشدالي	جاجية
	x		8	أحمد بن عيسى	
	x		7	أحمد بن إدريس	
	x		2	أحمد المشدالي	
	x		1	منصور الزواوي	
			1	أبو العباس بن إدريس	
x	x		1	أبو علي بن عثمان	
	/			بعض البجائيين	
	x		6	عبد الحق الجزائري	جزائر بني
	/		4	موسى بن عمر	مزغنة
			2	ابن الحسن علي الحلبي	
	x		1	محمد بن ذافل	
	x		2	أبو يحيى المغيلي	مازونة
	/		1	علي يحيى العصنوتي	
	/		21	بعض فقهاء مازونة	
	x	x	2	عبد الحق الملياني	مليانة
			1	علي بن مكي	

الشكل 01

**التعليق:**

احتوت نوازل مازونة<sup>51</sup> على مجاميع نوازل فقهاء المغرب الأوسط، وإفريقيه، والمغرب الأقصى، والأندلس، وقد ركزت في الجدول والدائرة النسبية بالأساس على نوازل المغرب الأوسط نظراً لهدف الدراسة وهو تتبع سيرورة الإنتاج الفقهي النوازلي.

والجدير بالذكر أن هذه النوازل أوردت أسماء لفقهاء غير كاملة مثل يورد: "سئل بعض الشيوخ"<sup>52</sup>، وبالتالي الواقع في إشكالية حقيقة تتمثل في عدم القدرة على تحديد النازلة إما زمانيا، وإما زمانيا ومكانيا معاً، فالنسبة للنازلة التي يغيب فيها الزمان يمكن تأثيرها من ناحية المكان، بالاعتماد على بعض الدلالات المساعدة على ذلك، فمثلاً يورد المازوني عبارة "بعض فقهاء المغرب"<sup>53</sup> أو "بعض البجائيين"<sup>54</sup>، فهاتان العبارتان تفيد بأن وقوع هاتين النازلتين في كل من المغرب وبجاية، وذلك بالاعتماد على موطن الفقيه.

وهو الإشكال الذي يقع فيه العديد من الباحثين ونذكر من بينهم الباحثة هنا شمقطي في دراستها الخطاب الفقهي والريف في المغرب الأوسط من خلال الدرر المكونة في نوازل مازونة<sup>55</sup>، والتي أحصت فيها النوازل الخاصة بريف المغرب الأوسط، وقراءة الجداول وتتبعها يظهر وقوعها في نفس الإشكال الذي وقعن فيه، بعد ترجمة العديد من الفقهاء مثل: (الفقيه عبد الحق الملياني، علي بن يحيى العنصوري...)، مما صعب توطين النازلة وبالتالي الدراسة الإحصائية تقريبية إلى حد بعيد.

ما يجعلنا نتسائل عن مدى صعوبة التعامل مع كتب النوازل والاستفادة منها؟

إلا أن الباحث محمد فتحة يذكر: "... ومن العرافيل التي تواجه المؤرخ عند محاولة الإعتماد على النوازل الفقهية في كتابة فصول تاريخية لزمان ومكان معينين، غياب اسم المفتى الذي وجه إليه السؤال، دون أن يحمل النص إشارة لتاريخ ومكان السؤال، وهو ما يصعب من عملية تحقيق النازلة مما يجعل الإفادات التاريخية المستخلصة، غالباً ما تكون غير مترابطة مع الواقع التي يرى الباحث أنها تؤرخ"<sup>56</sup>.

## الإنتاج الفقهي النوازلي لدى فقهاء المغرب الأوسط من خلال كتاب الدرر المكونة

غير أن الباحثة "سناء عطابي" ترى أن أهم إيجابيات الخطاب الفقهي الذي تفتقر إليه الكثير من المصادر الأخرى، هو أن الباحث والمؤرخ يسلم بصدقها، دون أن يعترفه أي شك في الواقع التي تسردتها<sup>57</sup>. من خلال ما تقدم (الشكل 01)، نسجل العدد الضخم الذي احتوته هذه النوازل، والذي قدر بثمانمائة وثمانية وسبعين (878) نازلة، فانفردت مدينة تلمسان (عاصمة الدولة الزيانية) بخمسمائة وستة وخمسين (556) نازلة، حيث تجاوزت نصف نوازل حواضر المغرب الأوسط الأخرى، من العدد الإجمالي للنوازل الواردة في المغرب الأوسط يساوي ثمانمائة وثمانية وسبعين (878) نازلة.

هذا بالنسبة للتأثير المكاني للإنتماء الجغرافي لنوازل مازونة، أما فيما يخص امتدادها الزمانية، فالملاحظ من الجدول المقدم (الشكل 01) أنها ترجع إلى القرنين الثامن والتاسع الهجريين، منها ثلاثة وثلاثمائة وإحدى عشر (311) نازلة ترجع للقرن الثامن الهجري، وخمسمائة وأربعة وثلاثون (534) نازلة تعود إلى القرن التاسع الهجري، وثلاثة وثلاثون (33) نازلة غير محددة زمانياً.

من خلال هذه الملاحظات نستنتج ونؤكد أن النصف الثاني من القرن الثامن الهجري، والنصف الأول من القرن التاسع الهجري (750-850هـ)، تعكس بشكل دقيق أوضاع المغرب الأوسط في ظروف ضعف فيها المخزن العبد الوادي، وصارت فيها البوادي عرضة لتأثيرات أشياخ القبائل والمتغلبين وأشياخ المتصوفة، وهو ما أدخل البلاد في دوامة من الضعف وانعدام الأمان والاستقرار<sup>58</sup>.

قمنا بتمثيل معطيات الجدول (الشكل 01) في دائرة نسبية كما هو موضح أعلاه (الشكل 02)، والذي يمثل النسبة المئوية لنوازل فقهاء حواضر المغرب الأوسط الواردة في الدرر.

ترصد معطيات الجدول (الشكل 01) الممثلة بالدائرة النسبية (الشكل 02) لحضور النشاط الفقهي النوازلي من خلال مجموع الدرر، الذي قدر بخمسمائة وستة وخمسين (556) نازلة، بنسبة تفوق النصف بثلاثة وستين بالمائة (63%) لحاضرة تلمسان، والذي كان كبيراً مقارنة مع حواضر المغرب الأوسط الأخرى.

والتي تشير إلى مجموعة كبيرة من الفقهاء حيث تجاوز عددهم الثلاثة والعشرين (23) فقيهاً، ذكر منهم الفقهاء الأكثر إسهاماً:

كان في مقدمتهم أسرة العقّباني ذات الأصول الأندلسية، وما يفسر سبب اختيار الأندلسيين للاستقرار في عواصم المغرب الأوسط، وعلى رأسها تلمسان عاصمة الزيانيين وبجاية، هو ما تميزت به الحاضرتان من تهيئة المناخ المناسب لمحافل العلم والمعرفة<sup>59</sup>.

-ذكر على رأسهم قاسم بن سعيد العقّباني (ت 854هـ/1450م)، الذي قاضياً بحاضرة تلمسان<sup>60</sup>، نقل عنه في نوازله مائتين وتسعمائة وأربعين (249) نازلة.

-وبيلي الفقيه أبي الفضل، الفقيه ابن مرزوق الحفيد (ت 842هـ/1438م)، تقدّم الإمامة والإفتاء بتلمسان<sup>61</sup>، ذكرت له مائة وتسعمائة وأربعون (149) نازلة.

-ويأتي العقّباني سعيد بعده (ت 811هـ/1408م) إمام المغرب، تولى هو الآخر خطة القضاء ببجاية، ثم بتلمسان<sup>62</sup>، ثم مراكش وسلا ووهان...، نقل عنه المازوني خمسة وثلاثين (35) نازلة.

أما حاضرة بجاية على الترتيب، والتي قدر نشاطها الفقهي بنسبة اثنان وثلاثون بالمائة (32%)، حيث مجموع نوازلها مائتان وإناثان وثمانون (282) نازلة، وهم موزعين على القرنين الثامن والتاسع الهجريين، ويتألف عددهم من اثنى عشرة (12) فقيه، منهم إحدى عشرة (11) فقيهاً ينتمي للقرن الثامن الهجري، ذكر على التوالي:

- الفقيه عبد الرحمن الوغليسي (ت 786هـ/1382م)، تولى التدريس في بجاية<sup>63</sup> ، انفرد بمائة وواحد وخمسين (151) نازلة.

- ثم يأتي بعده أبو الحسن علي بن عثمان المنجلاتي الزواوي، من فقهاء القرن الثامن، أحد كبار علماء بجاية ومقتفيها<sup>64</sup>، له في الدرر سبعة وثلاثين (37) نازلة.

إن هذه المعطيات تظهر كأن هناك نوعاً من الموازاة بين تراجع على المستوى السياسي (ضعف الدولة الزيانية)<sup>65</sup>، وتميزاً على المستوى الفكري والثقافي والاجتماعي، لأن حركة السلطة السياسية والمجتمع في هذه العلاقة الجدلية، تكمن في خبرة الفقيه المفتى حيث يستعرض الأحوال ويحاول أن يستخرج منها عناصر التركيبة التي يقدمها بنفسه للسائل<sup>66</sup>.

وفي هذا كذلك دليل ملموس على شمولية الشريعة الإسلامية، وغنى أحكامها، وتتنوع أصولها لتنستوّع الأوضاع وال مجالات سياسية كانت أو اقتصادية أو اجتماعية أو غيرها.

يقول مصطفى الصمدي: "لما كانت أجوبة المفتى مجيبة عن أسئلة المستفتين، فإننا وجذنا أنفسنا أمام وتيرة متسرعة من الأسئلة والأجوبة يراد منها: اختبار قدرة الفقيه على ملاحة التطورات ومواكبة المستجدات، وهي بالتبع مرآة صادقة لمجتمع يتحرك في الزمان، وتتنوع أقضيته بتوع الحال والسؤال، ومن هنا اتسمت بالواقعية والتجدد، وكانت الأجوبة فيها مراعية للسوق المحلي الاجتماعي"<sup>67</sup>.

أما حاضرة مازونة، مسقط رأس صاحب المجموع، كانت نسبة حضورها الفقيهي ثلاثة بالمائة (3%)، والذي يبين مجموع نوازل فقهاء مدينة مازونة، وقدر بأربعة وعشرين (24) نازلة لفقهيين (2) ذكرهما:

- الفقيه أبو زكريا يحيى المغيلي المazonني، وردت له نازلة (1) واحدة في الدرر.

- الفقيه علي بن يحيى العنصوني<sup>68</sup>، وردت له نازلة (1) واحدة في الدرر.

- بعض فقهاء مازونة، لم يرد ذكر أسمائهم في الدرر، ما يجعلنا نتسائل عن سبب ذلك بالرغم من أنهم مثلوا أكبر نسبة من النوازل المنقلة عنهم، وهي واحد وعشرون (21) نازلة.

على الرغم من أن الإنتاج الفقيهي النوازلي كان ضئيلاً لحاضرة مازونة، غير أن المنطقة -حسبما هو موجود- تركت إنتاجاً فقيها ينافس المؤلفات الفقهية والمتمثل في كتاب الدرر.

أما بالنسبة لحاضرة جزائربني مزغنة قدر حضور نشاطها الفقيهي بنسبة اثنان بالمائة (2%)، والذي يمثل العدد الإجمالي لنوازل فقهائها، المقدر بثلاثة عشر (13) نازلة، لأربعة (4) فقهاء ينتمي أغلبهم إلى القرن التاسع الهجري، وهم على التوالي:

- الفقيه عبد الحق بن علي الجزائري، معاصر للتعالبي، تولى قضاء مدينة الجزائر<sup>69</sup>، نقل عنه المغيلي ست (6) نوازل.

- الفقيه عمر بن موسى، من فقهاء مدينة الجزائر<sup>70</sup>، له أربع (4) نوازل في مجموع الدرر.

- الفقيه أبو الحسن علي بن محمد الحلبي، من فقهاء مدينة الجزائر، معاصر لمحمد بن العباس<sup>71</sup>، له نازلتان (2) في مجموع الدرر.

- الفقيه أحمد بن محمد بن ذافال الجزائري، من علماء القرن التاسع الهجري، معاصر لابن قاسم العقابي<sup>72</sup>، له نازلة (1) واحدة في الدرر.

في حين تظهر النسبة المئوية لحاضرة مليانة بصفر بالمائة وهي (0.34%) تقريباً، والذي كان حضور النشاط الفقيهي فيها ضئيلاً جداً، مقارنة مع سابقاتها من حواضر المغرب الأوسط، والذي قدر بثلاث (3) نوازل لفقهيين فقط، ينتميان للقرن التاسع الهجري وهم:

-الفقيه عبد الحق الملياني<sup>73</sup>، له نازلتان (2) في الدرر.

-الفقيه علي بن مكي، معاصر للوغليسي<sup>74</sup>، له نازلة (1) واحدة فقط في الدرر.

إذن يمكن أن نفترض قلة الإنتاج الفقهي بأن المنطقتين (جزائر بني مزغنة، مليانة) لم تنشأ كفءات علمية ومرجعيات تصاهي مرجعيات محلية (تامسان، بجاية) أو مغربية (الأندلس، إفريقية)، لكنها نهلت من علومهم وأحكامهم.

أوضح هذه الدراسة الإحصائية لمجموع الدرر بأن النص الفقهي المدون منه في المجموع أو المنعزل، هو كذلك أداة سياسية ودينية واجتماعية، فهو بالإضافة إلى توثيقه المواقف السياسية، فإنه يجمع بين الرقابة الدينية والحماية السياسية، فتقاطعت بذلك مصالح الجهات، فمثى كان الحراك قوياً كان الإنتاج النوازلي كذلك، ومثى استقرت الأوضاع قل الإنتاج.

إن النوازل تعكس قضايا هيدروليكية في الغالب، وهي تتسم بالتطور البطيء وتستوجب متابعة على المدى الطويل، وفي هذه يجوز أن نكتفي بالتعرف على حياة الفقيه المفتى.

إن الفتوى بالغرب الإسلامي موحدة، ويظهر ذلك في أمثلة كثيرة، سواء في المجاميع أو في النصوص ذات الصبغة المحلية، ذلك أنه ليس اقتصاراً في الغالب على ما هو محلي، بل نجد لدى الفقهاء استعداداً فطرياً لوضع النازلة في إطار أوسع يمتد ليشمل المغرب الإسلامي ويتناوله أحياناً.

وهذا يرجع بالطبع إلى كون الفقهاء ينهمون من معين واحد ويعملون في إطار مرجعية واحدة، مما يجعلهم يخترلون مشاكل وخصائص هذا المجتمع الواسع في أحكام شرعية تميل إلى التعميم.

### ثانياً: التأليف النوازلي بالمغرب الأوسط

إن جهود المغاربة في خدمة الفقه المالكي، والاهتمام بمصادره الأولية، قد أدت إلى الانفجار الفقهي في ميدان التأليف الموسوعي، وإقامة الدليل على أن الفكر المغربي كان يتحرك بخطى ثابتة، نحو نشر هذا المذهب والتمكين له<sup>75</sup>، والذي يهمنا في هذا الانفجار الفقهي هو كثرة التأليف الفقهية في مختلف فروع الفقه المالكي، ومنها كتب الفتاوى أو النوازل.

ولا شك أن العودة إلى إحصاء المهتمين بالشأن النوازلي، والدور الذي قام به علماء وفقهاء المغرب الأوسط - على وجه التحديد - سيكشف عن مدى وفرة النصوص بهذا المجال الحيوي، ومدى تأثيرهم وتأثيرهم غيرهم من الفقهاء، كما يكشف عن مدى السجال القائم بين هؤلاء الفقهاء وغيرهم في جميع الاهتمامات الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والسياسية.

وأبانت المصادر عن هذه المشاركات بشكل تفصيلي واضح<sup>76</sup>، حيث خاض كل من محمد بن أحمد المغيلي الجلاب التلمساني (ت 875هـ/1471م)، وتلميذه أحمد الونشريسي (914هـ/1509م)، وأبو العباس البجائي في مسائل السحر والشعوذة، وما له اتصال بواقع العلاقات الاجتماعية.<sup>77</sup>

تحوي نوازل البرزلي والمazonني والونشريسي العديد من فتاوى أعلام المغرب الأوسط، والتي تبرهن على خوضهم وعنائهم بالسلوك الفقهي، وتنبع عن حضورهم القوي على مستوى التأليف في النوازل<sup>78</sup>. والتدوين النوازلي من المصنفات التي تعتبر من صميم الفقه المبينة لنشاط علماء المغرب الأوسط، حيث جمع فيه الفقهاء فقههم وفتاوي مشايخهم، والجدول التالي يبين هذا النشاط، ومساهمة فقهاء المغرب الأوسط فيه:

### خ ح: الخزانة الحسنية في الرباط (الشكل 03)

المصدر	عنوان المصنف	الفقيه العالم
- البستان: 285 والفتوى موجودة في المعيار. - م ورقم 1783 د	- الدليل المومي في ترجيح طهاره الكاغد الرومي. إسماع الصم في إثبات الشرف للأم	ابن مزوق الحفيد (ت 842 هـ / 1439 م)
محقق	- الدرر المكنونة في نوازل مازونة	المازوني يحيى بن موسى (883هـ/1478م)
خ ح 12531 محق	- نصرة الفقير في الرد على أبي الحسن الصغير "نازلة البدع"	محمد بن يوسف السنوسي (ت 895هـ/1490م)
خ ح 1602 د محق	- فيما يجب على المسلمين من اجتناب الكفار "نازلة أهل الذمة"	محمد بن عبد الكريم المغيلي (909هـ/1504م)
- محق	-المعيار المعرّب والجامع المغرّب عن فتاوى علماء افريقيّة والأندلس والمغرب. -أسنى المتاجر في بيان أحكام من غالب على وطنه النصارى ولم يهاجر وما يتربّط عليه من العقوبات والزواجر.	الونشريسي أحمد بن يحيى (914هـ/1509م)
- محق	- الجيش والكمين لقتل من كفر عامة المسلمين "نازلة البدع"	محمد شقرؤن بن أبي جمعة المغراوي (929هـ/1523م)

#### ثالثاً: مميزات الإنتاج الفقيهي النوازي

يمكن تحديد مميزات الإنتاج الفقيهي النوازي في نقاط أساسية كالتالي:

- إن المخزون المعرفي الذي تخزله كتب النوازل يبرز قدرة الشريعة الإسلامية على مسايرة المتغيرات الزمانية والمكانية، مع ما توفره من دراسة لمختلف المعاملات والأحداث التاريخية.
- المستشرق الألماني جوزيف شاخت (J.schacht) في دراسته عن تطور القانون الإسلامي، يعتبر كتب النوازل منجماً بكراء، يلزم الرجوع إليه والاستفادة منه في جل الأبحاث التاريخية الخاصة بالغرب الإسلامي<sup>79</sup>.
- ليست النوازل حبساً على المتخصصين بها من الفقهاء والأصوليين والمهتمين بعلوم الدين عامة، وإنما تعد نصوصاً منفتحة على عدد من التخصصات بما فيها التاريخ.
- إن التعامل مع النوازل كشكل من أشكال الخطاب التراخي أصبح أمراً لا مناص منه لاستدراك الفراغ الذي يعتري عادة أدب الحوليات القائم أساساً على الاهتمام بالحدث السياسي والعسكري، وهكذا فإن احتفاظ الفتوى بمواصفات النخب العالمية من قضايا العصر يجعلها مادة صالحة بامتياز لدراسة تاريخ العقليات والإنتاج الفكري، وحركية المجتمع وموقع هذه النخب العارفة في التطور التاريخي.
- تبرز مجاميع النوازل بما تثيره من قضايا تخص العلاقة بين الدولة والمجتمع الجانب المتظور من الفقه، بالرغم من جموده وغياب الاجتهاد منذ زمن بعيد، أصبح من الملحوظ في ثنايا هذه المصنفات تحصيل الجديد فيما يخص تاريخنا وسد الفجوات في فترات مهمة منه.
- ساهمت النوازل الفقهية في تطوير المذهب المالكي وحفظه، كما أعطت طابعاً جديداً للممارسة الفقهية في المنطقة بالتجدد ومسايرة العصر ما أضفى صبغة التجدد على الفقه.

## الإنتاج الفقهي النوازلي لدى فقهاء المغرب الأوسط من خلال كتاب الدرر المكتونة

- أبانت مدى ثراء الحياة العلمية التي شهدتها المنطقة مما خلق نوعاً من التميز عن المدرسة الفقهية المالكية المشرفة، وأعطى خصوصية للمدرسة الأندلسية والمغربية.

### الخاتمة:

انشر الفقه المالكي في بلاد المغرب الإسلامي، بواسطة تلمذة الإمام مالك (رضي الله عنه)، فكانوا حجر الأساس الراسي في هيكلة الفقه الإسلامي بالغرب، ونواة الشجرة التي تولدت عنها جنة باسقة، لم يزل الدين والعلم والفكر والأداب تتقيأ ظلالها الوارفة إلى اليوم.

ليتولد عن ذلك فقه النوازل الذي اختصت به منطقة الغرب الإسلامي من حيث النشأة، والذي طرأت عليه تغيرات لا يمكن فصلها عن تطور الفقه الإسلامي بالشرق.

إن اهتمام المرجعيات الفقهية المغربية واتجاههم نحو التأليف في النوازل، له دلالتان: هو تفوق المدرسة المالكية المغربية في مجال التأليف، وتتنوع أبواب الفقه وتعدد اهتمامات الفقهاء وتفاعلهم مع بيئتهم الثقافية والاجتماعية، والذي هو عامل آخر ساعد على اتجاه الفكر الفقهي وأحكامه نحو فقه النوازل.

إذ يعتبر التأليف النوازلي هو الأسلوب المعتمد عليه من قبل فقهاء المالكية بالمغرب الأوسط - على وجه التحديد- لإثراء النشاط الفقهي، ولقد أدى الفقهاء دوراً حيوياً في تطور حركة التأليف الفقهي النوازلي بالمنطقة، والتي تعتبر صورة حقيقة عن مدى تطور فقه النوازل بالغرب الإسلامي.

### قائمة المصادر والمراجع:

#### المصادر العربية:

1. إبراهيم بن علي بن محمد ابن فرحون (ت799هـ)، *الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب*، تج: مأمون بن محي الدين الجنان، دار الكتب العلمية، ج 1، بيروت، 1996م.
2. ابن القيم الجوزية، *أعلام المؤugin عن رب العالمين*، تج: أبو عبيدة آل سلمان، دار ابن الجوزي، ج 1، ط 1، الرياض، السعودية، 2002م.
3. أبو القاسم محمد الحفناوي، *تعريف الخلف ب الرجال السلف*، تج: محمد أبو الأజفان و عثمان بطيخ، مؤسسة الرسالة، المكتبة العتيقة، القسم الأول والثاني، بيروت، تونس، 1982م.
4. أبو الوليد اسماعيل ابن الأحمر (ت807هـ)، *روضة النسرين في دولة بنى مرين* (طبع باسم تاريخ الدولة الزيانية بتلمسان)، تج: هاني سلام، مكتبة الثقافة الدينية للنشر والتوزيع، مصر، 2001م.
5. أبو زكريا يحيى المغيلي (ت883هـ)، *الدرر المكتونة في نوازل مازونة*، تج: مختار حساني، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، ج 3، الجزائر، 2009م.
6. أبو عبد الله محمد بن محمد ابن مريم (ت1014هـ)، *البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان*، المطبعة التعالية، ط 1، الجزائر، 1908م.
7. أبي الحسن علي الفقاصي الأندلسي (ت891هـ)، *رحلة القلصادي*، تج: محمد أبو الأజفان، الشركة التونسية للتوزيع، د.ط، تونس، 1981م.
8. أبي بكر الزهري، *الجغرافية*، تج: محمد حاج صادق، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، د.ط، د.ب.
9. أبي عيسى سيدى محمد المهدى الوزاني (ت1342هـ)، *النوازل الصغرى المسماة المنج السامية في النوازل الفقهية*، تج: محمد السيد عثمان، دار الكتب العلمية، ج 1، بيروت، لبنان، 1971م.
10. أحمد بابا التبكتي (ت1036هـ)، *كافحة المحتاج لمعرفة من ليس بالديباج*، تج: محمد مطبيع، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ج 2، المملكة المغربية، 2000م.
11. ----، *نيل الابتهاج بتطريز الديباج*، تقديم: عبد الحميد عبدالله الهرامة، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ج 2، الرباط.
12. أحمد بن يحيى الوشنريسي (914هـ)، *المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقيا والأندلس والمغرب*، تج: محمد حجي، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، دار الغرب الإسلامي، ج 1، بيروت، 1981م.
13. شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، *الضوء اللامع لأهل القرن التاسع الهجري*، دار الجبل، ج 1، ط 1، بيروت.

14. شهاب الدين القرافي(ت684هـ)، الأحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام، تج: أبو غدة عبد الفتاح، مكتبة المطبوعات الإسلامية، ط2، حلب، سوريا، 1995م.
15. علي بن محمد الأدمي، الإحكام في أصول الأحكام، تج: عبد الرزاق الغيفي، دار الصميدي، ج1، ط1، الرياض، 2003م.
16. علي عبد الكافي السبكي(ت756هـ)، الإبهاج في شرح المنهاج على منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي، تج: جماعة من العلماء، دار الكتب العلمية، ج1، بيروت، 2000م.
17. عياض بن موسى بن عياض السبتي(544هـ)، ترتيب المدارك وتقرير المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، تج: عبد القادر الصحراوي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط2، ج1، المملكة المغربية، 1983م.
18. محمد أمين عبد العزيز عابدين(ت1252هـ)، رد المحتار على الرد المختار، تج وتع: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوص، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، طبعة خاصة، ج1، الرياض، 2003م.
19. محمد بن علي بن محمد الشوكاني(ت1250هـ)، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، تج: أبي حفص الأثري، دار الفضيلة، ج2، ط1، الرياض، 2000م.

**المعاجم والقواميس:**

1. أحمد بن فارس بن زكرياء(ت395هـ)، معجم مقاييس اللغة، تر: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ج4، بيروت، 1979م.
2. محمد بن مكرم ابن منظور(ت711هـ)، لسان العرب، تحقيق: عبد الله علي الكبير وأخرون، ج11، ط1، القاهرة، دلت.
3. محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(ت717هـ)، القاموس المحيط، ضبط: يوسف الشيخ، دار الفكر، بيروت، 2005م.
4. محمد رواس قلعة جي وحامد صادق قببي، معجم لغة الفقهاء (إنجليزي، فرنسي، عربي)، دار الفناس للطباعة والنشر والتوزيع، ط2، بيروت، لبنان، 1988م.

**المراجع العربية:**

1. جاك لوغوف، التاريخ الجديد، تر: محمد الطاهر المنصوري، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2007م.
2. صبحي محمصاني، فلسفة التشريع في الإسلام، مكتبة الكشاف ومطبعتها، بيروت، 1946م.
3. عمر الجيدي، مباحث في المذهب المالكي، مطبعة المعارف الجديدة، ط1، الرباط، 1993م.
4. محمد حجي، نظرات في النوازل الفقهية، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر، مطبعة الجديدة، ط1، الدار البيضاء، 1999م.
5. محمد سلام مذكور، مناهج الاجتهاد في الأحكام الفقهية والعقائدية، جامعة الكويت، ط1، الكويت، 1973م.
6. محمد فتحة، النوازل الفقهية والمجتمع، أبحاث في تاريخ الغرب الإسلامي(ق-6-15هـ/12-15هـ)، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، رسالة دكتوراه مطبوعة، الدار البيضاء، 1999م.
7. مصطفى الصمدي، فقه النوازل عند المالكية تاريخاً ومنهجاً، مكتبة الرشد، ناشرون، ط1، السعودية، الرياض، 2007م.
8. مصطفى سعيد الخن، دراسة تاريخية للفقه وأصوله الاتجاهات التي ظهرت فيه، الشركة المتحدة للتوزيع، ط1، دمشق، سوريا، 1984م.
9. ميكلوش موراني، دراسات في مصادر الفقه المالكي، دار الغرب الإسلامي، ط1، بيروت، لبنان، 1988م.
10. وهبة الزحيلي، سبل الاستفادة من النوازل والفتوى والعمل الفقهي في التطبيقات المعاصرة، دار المكتبي، ط1، دمشق، 2001م.

**المذكرات والأطاريح:**

1. إسماعيل بركات، الدرر المكونة في نوازل مازونة، دراسة وتحقيق، رسالة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: عبد العزيز فيلالي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة، غير منشورة، 2009-2010م.
2. بن بشير سيد أحمد، الدرر المكونة في نوازل مازونة للفقيه أبي زكرياء يحيى بن موسى المغيلي المازوني (883هـ)، دراسة وتحقيق لمسائل الطلاق، أطروحة لنيل درجة دكتوراه العلوم في العلوم الإسلامية، إشراف: يوسي الهواري، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية، جامعة أحمد بن بلة، وهران، غير منشورة، 2017-2018م.
3. طاهر بن علي، دور النوازل في الكتابة التاريخية -نوازل الأندرس في القرنين (8و9هـ-14-15هـ) نموذجاً، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه علوم، إشراف: الحاج عيفة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، غير منشورة، جامعة الجزائر2، 2013-2014م.
4. عبد القادر بو عقاد، الحركة الفقهية في المغرب الأوسط بين القرنين (7-9هـ-13-15هـ)، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه علوم، إشراف: لطيفة بشاري، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر2، منشورة، 2014-2015م.

## الإنتاج الفقهي النوازل لدى فقهاء المغرب الأوسط من خلال درر المكونة

5. فريد قموح، الدرر المكونة في نوازل مازونة لأبي زكريا يحيى بن موسى بن عيسى المازوني، دراسة وتحقيق لمسائل الجهاد والإيمان والذور، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: إبراهيم بحاز، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة متولي، قسطنطينة، غير منشورة، (2010-2011).
6. الكريف محمد رضا، الدرر المكونة في نوازل مازونة لأبي زكريا يحيى بن موسى بن عيسى المغيلي المازوني (ت 883هـ/1478م)، دراسة وتحقيق لمسائل النكاح والإيلاع واللعان والظهار والعدد والرضاع والنفقات، أطروحة لنيل درجة دكتوراه علوم في العلوم الإسلامية، إشراف: أحسن زقور، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية، جامعة أحمد بن بلة، وهران، غير منشورة، (2015-2016).
7. محمد بن مطلق الرميح، النوازل الفقهية المالية من خلال كتاب المعيار المغرب للونشريسي، دراسة نظرية وتطبيقية، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الفقه، إشراف: ستر بن ثواب الجعيد، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، غير منشورة، السعودية، 2011م.
8. هناء شمقطي، الخطاب الفقهي والريف في المغرب الأوسط من خلال الدرر المكونة في نوازل مازونة، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: علاوة عمار، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، غير منشورة، جامعة قسطنطينة 2، (2012-2013).

### المجلات والدوريات:

1. أحمد السعدي، النوازل الفقهية وردها للعلوم الإنسانية علم التاريخ مثلاً، مجلة العلوم الإنسانية، ع 28، شتاء 2016م.
2. سناء عطابي، واقع اليهود في المغرب الأوسط من خلال النصوص الفقهية المالكية، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الأمير عبد القادر، قسطنطينة، ع 12، 2011م.
3. عبد العزيز وصفى، فقه النوازل عند فقهاء المالكية المغاربة أهميته وخصائصه ومميزاته، مجلة الشهاب، مج 4، ع 4، 2018م.
4. غرداوي نور الدين، جهود أبي عبد الله التلمساني في مجال الفتوى ودوره في الإشعاع الثقافي بالمغرب الإسلامي خلال العهد الزياني من خلال نوازل المازوني، الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية، قسم العلوم الاجتماعية، ع 18، جوان 2017م.
5. محمد الأمين بوحلوفة، منهج التأليف في النوازل عند علماء مازونة، مداخلة ملقة في الملتقى الوطني حول مناهج التأليف الفقهي ونماذجها في مؤلفات المالكية، مخبر الجنوب الجزائري للبحث في التاريخ والحضارة الإسلامية، دار صبحي للطباعة والنشر والتوزيع، جامعة غردية، الجزائر، 14 و 15 فيفري 2015م.

### الهوامش:

- <sup>1</sup>- جاك لوغوف، التاريخ الجديد، تر: محمد الطاهر المنصوري، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2007م، ص84.
- <sup>2</sup>- يذكر الزهري: "...أن أوله جبال برقة وجبال أوثان في المشرق وهذه الجبال على آخر عمل مصر وأول عمل القiroان وأخره أقصى السوس...". انظر: الزهري، الجغرافية، تر: محمد حاج صادق، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ص102-110.
- <sup>3</sup>- ابن منظور، لسان العرب، تحقيق: عبد الله علي الكبير وأخرون، ج 11، ط 1، القاهرة، دب، ص656.
- <sup>4</sup>- الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ضبط: يوسف الشيخ، دار الفكر، بيروت، 2005م، ص957.
- <sup>5</sup>- مصطفى الصمدي، فقه النوازل عند المالكية تاريخاً ومنهجاً، مكتبة الرشد، ناشرون، ط 1، السعودية، الرياض، 2007م، ص15-14.
- <sup>6</sup>- الكريف محمد رضا، الدرر المكونة في نوازل مازونة لأبي زكريا يحيى بن موسى بن عيسى المغيلي المازوني (ت 883هـ/1478م)، دراسة وتحقيق، أطروحة لنيل درجة دكتوراه علوم في العلوم الإسلامية، إشراف: أحسن زقور، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية، جامعة أحمد بن بلة، وهران، غير منشورة، (2015-2016).
- <sup>7</sup>- محمد حجي، نظرات في النوازل الفقهية، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر، مطبعة الجديدة، ط 1، الدار البيضاء، 1999م، ص11.
- <sup>8</sup>- أحمد السعدي، النوازل الفقهية وردها للعلوم الإنسانية علم التاريخ مثلاً، مجلة العلوم الإنسانية، ع 28، شتاء 2016م، ص88.
- <sup>9</sup>- محمد رواس قلعه جي وحامد صادق قنيري، معجم لغة الفقهاء، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، ط 2، بيروت، لبنان، 1988م، ص356.
- <sup>10</sup>- الفتاوى والواقفات: هي مسائل استنبطها المجتهدون المتأخرن لما سئلوا عن ذلك ولم يجدوا فيها روایة عن أهل المذهب المتقدمين. انظر: ابن عابدين، رد المحتار على الرد المختار، تر وتع: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، طبعة خاصة، ج 1، الرياض، 2003م، ص70.

- ١١- الأجوبة أو الجوابات: من بين الكتب المصنفة في هذا المجال نذكر: الأسئلة والأجوبة لأبي حفص أحمد بن نصر الداودي (ت403هـ)، والأجوبة لأبي الحسن علي بن محمد القابسي (ت403هـ) وغيرها.
- ١٢- المسائل: وهي المستجدات الطارئة على المجتمع، والتي لا يوجد نص تشريعي مباشر أو اتجهاد فقهي سابق ينطبق عليها. انظر: وهبة الزحيلي، سبل الاستفادة من النوازل والفتاوی والعمل الفقهي في التطبيقات المعاصرة، دار المكتبي، ط١، دمشق، 2001م، ص9.
- ١٣- الحكم اصطلاحاً: هو خطاب الشارع المفید فائدة شرعية، ومن كتب الأحكام نذكر: كتاب أحكام ابن سهل وكتاب جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتيين والحكم لأبي القاسم البرزلي وغيرها. انظر: الأدمي، الإحکام في أصول الأحكام، تج: عبد الرزاق الغنيفي، دار الصمیعی، ج١، ط١، الرياض، 2003م، ص136.
- ١٤- بن بشير سيد أحمد، الدرر المكتونة في نوازل مازونة للقاضي أبي زكريا يحيى بن موسى المغيلي المازوني (٨٨٣هـ)، دراسة وتحقيق، أطروحة لنيل درجة دكتوراه العلوم في العلوم الإسلامية، إشراف: يوسف الهواري، جامعة أحمد بن بلة، وهران، غير منشورة، (2017-2018م)، ص48-50.
- ١٥- الفقه اللغة: "الفاء والكاف والهاء أصل واحد صحيح، يدل على إدراك الشيء والعلم به" أما اصطلاحاً: يقول الإمام السبكي (ت756هـ) في بيان حده بأنه: "العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية". انظر: ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، تر: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ج٤، بيروت، ١٩٧٩م، ص442. الفيروز آبادي، المصدر السابق، ص1250. السبكي، الإبهاج في شرح المنهاج، تج: جماعة من العلماء، دار الكتب العلمية، ج١، بيروت، ٢٠٠٠م، ص28.
- ١٦- الوزاني، النوازل الصغرى المسممة منح السامية في النوازل الفقهية، تج: محمد السيد عثمان، دار الكتب العلمية، ج١، بيروت، لبنان، ١٩٧١م، ص66.
- ١٧- أصحاب المذاهب الأربعه وتلامذتهم، وغيرهم من الأئمه المجتهدين كسفيان الثوري وعبد الرحمن الأوزاعي. انظر: مصطفى سعيد الخن، دراسة تاريخية للفقه وأصوله الاتجاهات التي ظهرت فيه، الشركة المتحدة للتوزيع، ط١، دمشق، سوريا، ١٩٨٤م، ص71.
- ١٨- الوزاني، المصدر السابق، ص67.
- ١٩- محمد الأمين بوحلوفة، منهج التأليف في النوازل عند علماء مازونة، مداخلة ملقة في الملتقى الوطني حول مناهج التأليف الفقيهي ونماذجها في مؤلفات المالكية، مخبر الجنوب الجزائري للبحث في التاريخ والحضارة الإسلامية، دار صبحي للطباعة والنشر والتوزيع، جامعة غربادية، الجزائر، ١٤١٥هـ/٢٠١٥م، ص144.
- ٢٠- تضم المدونة في متنها ٣٦ ألف مسألة فقهية، وأربعة آلاف حديث نبوى. انظر: القاضي عياض السبتي، ترتيب المدارك، تج: عبد القادر الصحراوي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط٢، ج١، المملكة المغربية، ١٩٨٣م، ص473.
- ٢١- محمد حجي، المرجع السابق، ص27، انظر: الوزاني، المصدر السابق، ص68.
- ٢٢- ميكلوش موراني، دراسات في مصادر الفقه المالكي، دار الغرب الإسلامي، ط١، بيروت، لبنان، ١٩٨٨م، ص117.
- ٢٣- محمد الأمين بوحلوفة، المرجع السابق، ص144.
- ٢٤- محمد بن مطلق الرميح، النوازل الفقهية المالية من خلال كتاب المعيار المغرب للونشريسي، دراسة نظرية وتطبيقية، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الفقه، إشراف: ستر بن ثواب الجعيد، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، غير منشورة، السعودية، ٢٠١١م، ص39.
- ٢٥- التقليد هو العمل بقول الغير من غير حجة ملزمة كأخذ العامي، وأخذ المجتهد من مجتهد مثله. انظر: محمد سالم مذكور، مناهج الاجتهاد في الإسلام في الأحكام الفقهية والعقائدية، جامعة الكويت، ط١، الكويت، ١٩٧٣م، ص429.
- ٢٦- محمد حجي، المرجع السابق، ص40.
- ٢٧- الاجتهاد في اللغة: مأخوذ من الجهد وهو المشقة والطاقة، وينقل الشوكاني عن صاحب المحسوب أنه في اللغة عبارة عن استفراغ الوسع في أي فعل كان، أما اصطلاحاً: بذل الجهد في استنباط الأحكام الشرعية من أدلتها بالنظر المؤدي إليها. انظر: الشوكاني، إرشاد الفحول، تج: أبي حفص الأثرى، دار الفضيلة، ج٢، ط١، الرياض، ٢٠٠٠م، ص1025. ابن عابدين، المصدر السابق، ج٤، ص336.
- ٢٨- يقال المجتهد المطلق: يقتفي في جميع الأحكام كالآئمه والصحابية من قبلهم ومجتهد في حكم أو أحكام خاصة دون أن تكون له القدرة على الاجتهاد في كل ما يطلب. انظر: محمد سالم مذكور، المرجع السابق، ص362.
- ٢٩- محمد بن مطلق الرميح، المرجع السابق، ص32.
- ٣٠- العرف والعادة بمعنى واحد: عبارة عما يستقر في النفوس من الأمور المتكررة المقبولة عند الطابع السليم. انظر: صبحي محمصاني، فلسفة التشريع في الإسلام، مكتبة الكشاف ومطبعتها، بيروت، ١٩٤٦م، ص213.
- ٣١- محمد حجي، المرجع السابق، ص30.
- ٣٢- محمد الأمين بوحلوفة، المرجع السابق، ص145.

- <sup>33</sup>- عبد القادر بو عقاده، الحركة الفقهية في المغرب الأوسط بين القرنين (7-15هـ)، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه علوم، إشراف: الطيبة بشاري، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر 2، منشورة، (2014-2015م)، ص867-868.
- <sup>34</sup>- ولد ونساً بمazonة، إلا أن المصادر التي ترجمت لحياته لم تذكر تاريخ ميلاده، وإنما أشارت إلى أنه درس على يد والده عيسى المازوني، وتولى خطة القضاء في مازونة ثم في مدينة تنس. انظر: التبكي، نيل الابتهاج بتطریز الدیباخ، تقديم: عبد الحميد عبدالله الهرامة، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ج 2، الرباط، ص605-606. أبو زکریا یحیی المغیلی، الدرر المكتونة في نوازل مازونة، تحرير: مختار حساني، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، ج 3، الجزائر، 2009م، ص386.
- <sup>35</sup>- التبكي، كفاية المحتاج، تحرير: محمد مطبع، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ج 2، المملكة المغربية، 2000م، ص276.
- <sup>36</sup>- القاضي عياض السبتي، المصدر السابق، ص180-181.
- <sup>37</sup>- المصالح المرسلة: أي المطلقة التي لم تتقيد بنص يدعوا إلى عدم اعتبارها. انظر: محمد سلام مذكور، المرجع السابق، ص287.
- <sup>38</sup>- الذريعة: هو ما كان وسيلة وطريقاً إلى الشيء. انظر: ابن القيم الجوزية، أعلام الموقعين، تعلق: أبو عبيدة آل سلمان، دار ابن الجوزي، ج 1، ط 1، الرياض، السعودية، 2002م، ص147.
- <sup>39</sup>- محمد الأمين بو حلوفة، المرجع السابق، ص146.
- <sup>40</sup>- يقول الإمام الوشنريسي (ت914هـ) في مقدمة كتابه المعيار المغرب: "جمعت فيه من متأخرتهم العصريين ومتقدمهم، مما يسر الوقوف على أكثره في أماكنه، واستخراجه من مكانه، لتبدده وتفرقه، وانبهام محله وطريقه، رغبة في عموم النفع به، ومضاعفة الأجر بسببه". انظر: الوشنريسي، المعيار المغرب، تحرير: محمد حجي، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، دار الغرب الإسلامي، ج 1، بيروت، 1981م، ص1.
- <sup>41</sup>- هو أبو القاسم أحمد بن محمد البلاوي القيرياني الشهير بالبرزلي أبو الفضل، ولد بالقيروان سنة (738هـ) وتوفي (841هـ) له عدة مؤلفات أشهرها "جامع مسائل الأحكام". انظر: ابن مرريم، البستان، المطبعة الشعلية، ط 1، الجزائر، 1908م، ص150. السخاوي، الضوء الالمعنوي، دار الجيل، ج 1، ط 1، بيروت، 1981م، ص133.
- <sup>42</sup>- قموح فريد، الدرر المكتونة في نوازل مازونة لأبي زکریا یحیی بن موسی بن عیسی المازوني، دراسة وتحقيق لمسائل الجهاد والإيمان والذور، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: إبراهيم بحاز، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة، غير منشورة، (2010-2011م)، ص43.
- <sup>43</sup>- محمد حجي، المرجع السابق، ص58-59.
- <sup>44</sup>- محمد فتحة، النوازل الفقهية والمجتمع، أبحاث في تاريخ الغرب الإسلامي (9-15هـ)، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، رسالة دكتوراه مطبوعة، الدار البيضاء، 1999م، ص46.
- <sup>45</sup>- الوزاني، المصدر السابق، ص79.
- <sup>46</sup>- الوزاني، المصدر السابق، ص80.
- <sup>47</sup>- محمد حجي، المرجع السابق، ص58.
- <sup>48</sup>- قموح فريد، المرجع السابق، ص44.
- <sup>49</sup>- غرداوي نور الدين، جهود أبي عبد الله التلمساني في مجال الفتوى ودوره في الإشعاع الثقافي بالمغرب الإسلامي خلال العهد الزياني من خلال نوازل المازوني، الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية، قسم العلوم الاجتماعية، ع 18، جوان 2017م، ص45.
- <sup>50</sup>- أحد المجاميع الفقهية الضخمة التي يراد تطوير مادتها العلمية الخاصة لاستخراج مؤشرات عن بعض جوانب الحياة في المغرب الأوسط في القرن (9-15هـ). انظر: فريد قموح، المرجع السابق، ص7.
- <sup>51</sup>- اعتمد الفقيه القاضي أبي زکریا یحیی بن موسی بن عیسی بن یحیی المغیلی المازوني (883هـ)، من خلال مصنفه الدرر على الأدلة الشرعية وتوظيفه آليات الاجتهاد لاستبطاط الحكم الشرعي المناسب، وانتصاره لفصل النزاع، وتنبعه الحاجة وإسماعه البينة والإقرار، واجتهاده في تطبيق الأحكام. انظر: القرافي، الإحکام، اعتمى به: أبو غدة عبد الفتاح، مكتبة المطبوعات الإسلامية، ط 2، حلب، سوريا، 1995م، ص54.
- <sup>52</sup>- یحیی المغیلی، المصدر السابق، ج 2، ص287.
- <sup>53</sup>- نفسه، ص51.
- <sup>54</sup>- نفسه، ج 1، ص90-91.
- <sup>55</sup>- هناء شمعطي، الخطاب الفقهي والريف في المغرب الأوسط من خلال الدرر المكتونة في نوازل مازونة، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: علاوة عمارة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، غير منشورة، جامعة قسنطينة 2، (2012-2013م).
- <sup>56</sup>- محمد فتحة، المرجع السابق، ص20.

- <sup>57</sup>- سناء عطابي، واقع اليهود في المغرب الأوسط من خلال النصوص الفقهية المالكية، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الأمير عبد القادر، قسنطينة، ع12، 2011م، ص172.
- <sup>58</sup>- محمد فتحة، المرجع السابق، ص13.
- <sup>59</sup>- هناء شمقطي، المرجع السابق، ص24.
- <sup>60</sup>- التبكتي، كفاية المحتاج، المصدر السابق، ج2، ص10. انظر: القلصادي، رحلة القلصادي، تج: محمد أبو الأجلان، الركة التونسية للتوزيع، د.ط، تونس، 1981م، ص136.
- <sup>61</sup>- التبكتي، المصدر السابق، ص136.
- <sup>62</sup>- ابن فردون، الدبياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، تج: مأمون بن محى الدين الجنان، دار الكتب العلمية، ج1، بيروت، 1996م، ص334-335.
- <sup>63</sup>- التبكتي: نيل الابتهاج، المصدر السابق، ص248.
- <sup>64</sup>- السخاوي، المصدر السابق، ج4، ص148.
- <sup>65</sup>- ابن الأحمر، تاريخ الدولة الزيانية بتلمسان، تج: هاني سلامة، مكتبة الثقافة الدينية للنشر والتوزيع، مصر، 2001م، ص35.
- <sup>66</sup>- بركات إسماعيل، الدرر المكنونة في نوازل مازونة، دراسة وتحقيق، رسالة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: عبد العزيز فيلالي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة، (2009-2010)، ص7. نقل عن الألغي رضا الله إبراهيم، فتاوى النوازل في القضاء المالكي المغربي، محاضرات ندوة الإمام مالك إمام دار الهجرة، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ج3، فاس، 1980م، ص132.
- <sup>67</sup>- عبد العزيز وصفي، فقه النوازل عند فقهاء المالكية المغاربة أهميته وخصائصه ومميزاته، مجلة الشهاب، مج4، ع4، 2018م، ص245. نقل عن مصطفى الصمدي، النوازل الفقهية وإشكالية المنهج، مجلة بصمات، ع6، 2015م، ص155.
- <sup>68</sup>- لم يتم العثور له على ترجمة.
- <sup>69</sup>- التبكتي، نيل الابتهاج، المصدر السابق، ص158.
- <sup>70</sup>- أبو زكريا يحيى المغيلي، المصدر السابق، ج2، ص140، 143.
- <sup>71</sup>- التبكتي، كفاية المحتاج، المصدر السابق، ج1، ص358.
- <sup>72</sup>- التبكتي، نيل الابتهاج، المصدر السابق، ص121. انظر: الحفناوي، تعريف الخلف برجال السلف، تج: محمد أبو الأجلان وعثمان بطيخ، مؤسسة الرسالة، المكتبة العتيقة، القسم الأول والثاني، بيروت، تونس، 1982م، ص72.
- <sup>73</sup>- لم يتم العثور له على ترجمة.
- <sup>74</sup>- التبكتي، كفاية المحتاج، المصدر السابق، ج1، ص364.
- <sup>75</sup>- عمر الجيدي، مباحث في المذهب المالكي، مطبعة المعارف الجديدة، ط1، الرباط، 1993م، ص77-78.
- <sup>76</sup>- عبد القادر بو عقاد، المرجع السابق، ص1001.
- <sup>77</sup>- الونشريسي، المصدر السابق، ج2، ص489.
- <sup>78</sup>- عبد القادر بو عقاد، المرجع السابق، ص1002.
- <sup>79</sup>- طاهر بن علي، دور النوازل في الكتابة التاريخية -نوازل الأندلس في القرنين (8و9هـ/14-15م) نموذجا، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه علوم، إشراف: الحاج عيفة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، غير منشورة، جامعة الجزائر 2، (2013-2014م)، ص149، نقل عن: Joseph (Schacht); Esquisse dune histoire du droit musulman; Edition Masc Besson; Paris ;1953 ;p67.